



ГОРОДСКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА
«СОВРЕМЕННОЕ НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
МБОУ «СШ №33»



**«ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УРОКА
ОБОБЩЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ
ИЗУЧЕННОГО В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ» И
ПЕРЕХОДА НА НОВЫЙ ФГОС НОО -
НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ И
РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**

Презентация подготовлена
Филатовой Натальей Анатольевной,
кандидатом педагогических наук,
учителем высшей квалификационной категории





АКТУАЛЬНОСТЬ

На современном этапе развития общества, социальных институтов и государства в целом происходит *переосмысление педагогической парадигмы образования*, формируются новые контуры и расставляются акценты в области *формирования функциональной грамотности (ФГ)*, в области *проектирования современного образовательного пространства*.

В связи с этим возрастает роль *мониторинговых исследований*.





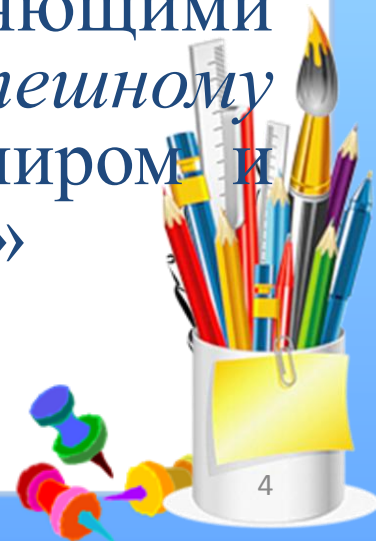
Функционально грамотный человек-
это человек, который способен
использовать все постоянно
приобретаемые в течение жизни
знания, умения и навыки *для решения*
максимально широкого диапазона
жизненных задач в различных сферах
человеческой деятельности, общения и
социальных отношений

(А.А. Леонтьев)





ФГОС НОО, п.34.2 «... должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию»

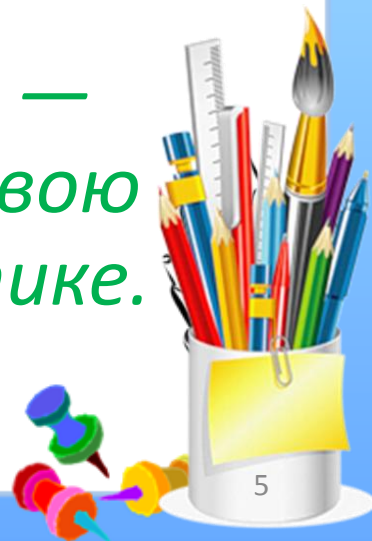




УРОК ОБОБЩЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ИЗУЧЕННОГО (УРОК ОБЩЕМЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ)

Выберите верное утверждение:

- *Услышал — запомнил — пересказал;*
- *Самостоятельно (или вместе с учителем, одноклассниками) нашел — осмыслил — запомнил — оформил свою мысль — применил знание на практике.*





ПРАКТИКУМ

«Проектирование современного урока»



МОТИВАЦИЯ

Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии

Этап выявления места и причины затруднений

Этап построение проекта выхода из создавшейся ситуации

Реализация построенного проекта

Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи

Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону

Этап включения в систему знаний и повторения

Этап рефлексии учебной деятельности на уроке

УРОК-ИГРА

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕЗИСОВ

СОСТАВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ «ЗХУ»

- Таблица "+ - ?"
- Свободный микрофон.
- Дерево настроения.
- Лестница успеха.
- Анастерование.
- Цветотехника.
- Пагомыма.
- Цветные залы.
- Тайские и тонкие вопросы.
- Синквейн.
- Прием "Шкапука".

ДИСПУТ

ТЕКСТ-СХЕМЫ, ГРАФИКИ, ТАБЛИЦЫ

ДЕЛОВАЯ ИГРА

- Таблица ЗХУ.
- Мозговой штурм.
- Позволяющий диалог.
- Прием "Ярко пятно".
- Группировка.
- Домысливание.
- Кластер.
- Составление алгоритма.
- Прием "Птички базар" — ученики вместе проговаривают новое правило (не хором, но все сразу и вслух).

- Видеосюжет.
- Прием "Домашний эффект".
- Анализ выполнения домашнего задания.
- Дого.
- Проблемный вопрос или проблемная ситуация.
- Рольевой сюжет.
- Отсроченная догадка.
- Смена ролей.
- Театрализация.
- Ряд ассоциаций.
- Интеллектуальная разминка.
- Мозговой штурм.
- Прием "Птички базар".
- Словной текст.
- "ИДЕАЛ".
- Инсерт.

- Психологический тренинг.
- Графический диктант.
- "Да-нет".
- Рабочее начало урока.
- Эпиграф к уроку.
- Цитирование высказываний известных людей, пословиц или поговорок, загадок.
- Начало урока с элементами театрализации.
- Прием "Фантастическая добавка".
- Прием "Оратор".
- Отсроченная догадка.
- Эмоциональный вход в урок (музыка, аутотренинг).
- Интеллектуальная разминка.
- Прием "Светофор".



Спасибо