



Формы работы с одаренными детьми: от цели до результата

Сборник материалов диалоговой площадки

МБУ ДО «ЦДО»

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СМОЛЕНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Формы работы с одаренными детьми: от цели до результата

Сборник материалов диалоговой площадки

Смоленск
8 февраля 2023

Формы работы с одаренными детьми: от цели до результата:

Сборник материалов диалоговой площадки. Смоленск. МБУ ДО «ЦДО», 2023

Составитель Буренина Е.Е.

В сборнике представлены научно-методические работы педагогов дошкольных и общеобразовательных учреждений города Смоленска. Освещаются современные проблемы организации работы по выявлению и развитию способностей и талантов у детей и молодёжи. Представлен опыт работы творческой группы педагогов дошкольных образовательных учреждений города Смоленска. Приводятся практические наработки педагогов общеобразовательных учреждений по развитию творческого мышления, самостоятельности, коммуникативных навыков. Представлены материалы по вопросам психолого-педагогического сопровождения одарённых детей.

Содержание

Горлачёв М. А. Работа с одаренными обучающимися на уроках литературы в 5-6 классах	5
Грищенкова Т. Н. Формы работы с одаренными детьми. От цели до результата	9
Грохольская Н. В. Система работы с одаренными детьми на уроках литературного чтения в начальной школе.....	14
Карсакова И. В. Особенности работы с интеллектуально одаренными детьми в условиях дошкольного образования.....	27
Каштанова Е. И. Приемы и методы работы с одаренными детьми на уроках иностранного языка.....	33
Ковалева Н.Г. Индивидуальная программа развития одаренного ребенка.....	38
Марченкова В. А. Фестиваль ГТО как форма работы с одаренными обучающимися гимназии	43
Мысливцова А. В. Из опыта работы с одаренными детьми учителя русского языка и литературы.....	47
Павлова В. В. Варианты диагностического сопровождения одаренного школьника.....	52
Петрачкова И. В. Формы работы с одарёнными детьми в рамках внеурочной деятельности в начальной школе	63
Филатова Н. А. Организация работы с одаренными детьми в системе Л. Г. Петерсон: диверсификация форм	68
Шестакова Л. Л. Система работы с одаренными детьми на уроках английского языка	73

Формирование, рост способностей — это обязательно приобщение к занятиям, к богатствам культуры, это труд ребенка, его настойчивость, увлеченность делом.

*Натан Семёнович Лейтес,
российский психолог, психофизиолог,
доктор психологических наук*

Стремительное развитие новых технологий повлекло за собой возрастание потребности в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных внести новое содержание в производственную и социальную жизнь, умеющих ставить и решать нестандартные задачи, относящиеся не только настоящему, но и будущему.

Современному обществу, как никогда, нужны одаренные люди, поэтому одно из важнейших направлений развития системы образования заключается в создании условий для выявления и развития способностей и талантов у подрастающего поколения. Потенциальная одаренность по отношению к разным видам деятельности присуща многим детям, следовательно, основная задача учителя не в том, чтобы выявить самого одарённого в классе, а предоставить возможность для развития каждого ученика.

Чем раньше начинают развиваться способности ребёнка, тем эффективнее педагогическое воздействие, тем ярче результат. В материалах сборника диалоговой площадки представлен опыт работы творческой группы педагогов дошкольных образовательных учреждений города Смоленска.

Педагоги общеобразовательных организаций поделились своим опытом работы по формированию мотивационной среды для обучения одарённых детей. Рассказали о новых приёмах и методах организации образовательного процесса для развития творческого мышления, самостоятельности, способности к сотрудничеству. Большое внимание уделено вопросам психолого-педагогического сопровождения одарённых детей, снижению уровня дезадаптации, поддержанию их уверенности в себе, созданию в классе атмосферы общей заинтересованности.

Работа с одаренными обучающимися на уроках литературы в 5-6 классах

*Горлачёв Михаил Анатольевич,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей №1 им. академика Б. Н. Петрова»
г. Смоленск*

Литература играет важную роль в формировании, становлении человека как нравственной личности. Это то, что необходимо обществу всегда, во все времена. Нравственная атмосфера – необходимое условие продуктивной деятельности во всех сферах общества. *«Без общей культуры не может быть подъема нравственности. Без нравственности не действуют никакие экономические законы, вообще всё идёт напропалую», - писал выдающийся филолог и культуролог Д. С. Лихачёв.*

Поэтому, как нам представляется, уроки литературы должны подводить ребёнка к пониманию необходимости следовать таким понятиям, как совесть, честь, доброта, любовь, милосердие и т. д.

К сожалению, в настоящее время отмечается тенденция к формализации литературы в школе, а эмоционально-чувственному восприятию текста не уделяется должного внимания. Мы считаем это неправильным. Поэтому и полагаем, что непременным компонентом урока литературы должно быть развитие эмоционально-чувственной сферы обучающихся.

Так, одним из направлений работы является использование элементов театрализации художественного произведения.

Чтобы эта работа была эффективной, необходимо выявить театрально одарённых детей? Как правило, это школьники, которые любят фантазировать, они эмоциональны, темпераментны, любят изображать и перевоплощаться. Они хорошо чувствуют характер взаимоотношений литературных персонажей, понимают их характеры, логику поступков, подоплёку человеческих отношений.

Элементы театрализации могут использоваться едва ли не на каждом уроке: уроке изучения нового материала, при анализе тех или иных

художественных образов, на уроках систематизации знаний и т. д. В отличие, допустим, от полноценного спектакля, мы работаем в условиях ограниченного времени и минимуме материальных средств. Необходимый реквизит ребята, как правило, изготавливают сами. Он обычно минимален и условен.

Но очень часто прибегать к театрализации тоже не следует, чтобы она не превратилась в привычку, не стала чем-то будничным, утратившим эмоциональную свежесть, а оставляла ощущение праздника.

Так, театрализация художественного текста всегда бывает довольно интересной при изучении басенного творчества И. А. Крылова. Его герои аллегоричны и являются носителями определённых человеческих качеств.

Однако, прежде чем показать этих героев в театральной сценке, необходимо, конечно, проанализировать их образы. Ребята должны понимать, какой характер они передают в своей игре. И уже только после этого следует приступать к реализации.

Этот вид работы позволяет органически соединить зрительный образ, пластику и речь персонажа со всеми её интонационными, смысловыми особенностями. Вместе с тем, игра ребёнка показывает и глубину понимания художественного образа, а внимательному зрителю позволяет лучше понять представляемого героя.

По итогам постановки следует проводить рефлексию. Приёмов рефлексии существует много, и учитель сам может их выбрать в соответствии с особенностями класса.

На противоположном театрализации «полюсе» находится научно-исследовательская деятельность. К ней можно и нужно привлекать школьников, склонных к рациональному мышлению, к размышлению, имеющих интеллектуальные потребности. Эта деятельность учит внимательному отношению к художественному тексту, придаёт личностный характер знаниям, формирует ключевые компетенции. Учитель выступает в этом случае как организатор, старший товарищ, направляющий деятельность ребёнка.

При изучении рассказа В. П. Астафьева «Васюткино озеро» мы погружаемся в мир таёжной природы – мир, для ребят незнакомый, неведомый. Так, для более полного представления об этом мире, обучающиеся выполняют краткосрочный проект «Таёжные обитатели в рассказе В. А. Астафьева «Васюткино озеро». Конечно, подобные проекты носят больше информационный характер и не выводят пока на широкие обобщения, однако они, несомненно, представляют первые шаги к более сложным проектам старших классов. Для выполнения этого проекта обучающийся должен внимательно прочитать рассказ, выписать названия птиц, животных, рыб, встречающихся в тексте. Кроме того, пользуясь дополнительными источниками, рассказать о них, по возможности представить изображение, а для этого, как правило, необходима работа с интернет-ресурсами. При работе над этим проектом следует говорить и о ярко выраженной интеграции с другим школьным учебным предметом – биологией. Как видим, объём работы довольно значителен.

С интересом также ребята берутся за проект, создаваемый в ходе изучения названного рассказа, «Способы выживания в тайге». Этот проект тоже хорошо интегрируется и с биологией, и с ОБЖ, имея при этом несомненную практическую направленность. Пусть не тайгу, но леса дети посещают: собирают грибы, ягоды, ходят в походы. И что делать, если вдруг заблудился? Проект как раз и даёт рекомендации по действиям в такой экстремальной ситуации.

Несколько иной вид проекта выполняется одарёнными обучающимися при изучении рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг». Значительная часть этого произведения посвящена описаниям природы. Дети, как правило, не очень любят их читать, отдавая предпочтение страшным историям, которые их сверстники рассказывают в ночном.

Предлагаем ребятам пристальнее всмотреться в тургеньевские описания природы. В ходе проекта, анализируя пейзажи (особенности лексики, средства выразительности, композиционные приёмы, внутреннее состояние рассказчика, чьими глазами и даются пейзажные зарисовки), ребята вдруг обнаруживают, что

пейзаж не существует сам по себе, что он динамичен, передаёт чувства рассказчика. Иными словами, мы выходим на уровень знакомства с особенностями творчества конкретного писателя. И совсем непросто подобрать к пейзажной зарисовке подходящую по настроению, по тональности музыку. За всем этим скрывается большой труд обучающегося, умение сопоставлять, делать выводы.

В заключение следует сказать, что работа с одарёнными обучающимися помогает нам раскрыть их способности, внутренний потенциал, реализовать их творческие устремления, состояться как личности.

Формы работы с одаренными детьми. От цели до результата

*Грищенко Татьяна Николаевна,
учитель немецкого языка
МБОУ «СШ № 34»
г. Смоленск*

Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

Василий Александрович Сухомлинский

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с *потребностью общества в неординарной творческой личности*. Запрос быстро развивающегося информационно-инновационного общества – мобильный, нестандартно-размышляющий, способный работать в команде и индивидуально выпускник.

Одаренный ребенок – ребенок, выделяющийся яркими, очевидными, даже выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в разных видах деятельности. Проблема детской одарённости в России имеет государственное значение. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем *совершенствования системы образования*, что отражено в программе ФГОС, одним из принципов которого является: *«разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся»*¹

Одаренность – это сочетание ряда способностей, обеспечивающее успешность выполнения определенной деятельности. Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися

¹ ФГОС - основная образовательная программа основного общего образования. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 11.12.2020)

достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в той или иной деятельности. Различают разные виды одаренности: интеллектуальная, академическая, креативная, социальная, психомоторная. *Явная одаренность* обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»). *Скрытая одаренность* проявляется в атипичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими, поэтому очень важно своевременно и грамотно определить талант и способности школьников.

Выявление одаренных детей — продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка.

Предмету «Иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Как учитель немецкого языка, я считаю своей задачей не подготовку профессиональных лингвистов, а ***выявление, поддержку и развитие языковых способностей*** обучающихся в процессе индивидуализированного образования (в условиях общеобразовательной школы) Система моей педагогической работы включает в себя следующие компоненты:

- 1 – *диагностика,*
- 2 – *дифференцированный подход в рамках урока,*
- 3 – *организация внеурочной деятельности,*
- 4 – *поощрения.*

Процесс работы в моей практике с лингвистически одаренными детьми делится на *три этапа*:

1 этап – мотивационный (2-4 класс) На этом этапе происходит развитие интереса учащихся к предмету. Начинается работа с выступления на родительском собрании первоклассников, где я рассказываю о перспективах изучения предмета «немецкий язык» и в том числе рассказываю об успехах и достижениях своих одарённых учеников. Во втором классе дети привлекаются к участию во внеклассных мероприятиях, выполняют самые простые творческие

задания (изготовление открыток и приглашений). Большой интерес вызывают нетрадиционные тематические уроки (пасхальный, рождественский).

Выводы, сделанные в результате аналитического наблюдения, подтверждаются результатами тестирования по методу изучения концентрации и устойчивости внимания Пьерона –Рузера.

2 этап – формирующий (5-7 класс) На этом этапе происходит формирование основ исследовательской деятельности при работе над проектами исследования и на уроках и во внеурочное время, которые открывают учащимся новые увлекательные темы, идеи и области знания. На втором этапе использую тест на определение языковых способностей Хорста Зиверта.

3 этап – развивающий (8-11класс) На этом этапе происходит активное вовлечение учащихся в реферативную, исследовательскую, проектную деятельность, а также деятельность, связанную с личным социальным развитием. Развитие осуществляется со всеми учащимися в рамках обычного учебного процесса, а с одаренными и способными детьми по *индивидуальной образовательной траектории*.

Основными формами работы с лингвистически одаренными детьми в моей практике являются:

урочные - учёт базового и повышенного уровня при разработке контрольно-измерительных материалов, по такому же принципу осуществляется подбор упражнений к уроку и применение современных образовательных технологий: технологии коммуникативного обучения, проектной, информационно-коммуникационной, разноуровневого обучения, что позволяет выявить и совершенствовать работу в данном направлении;

внеурочные - Всероссийская олимпиада школьников, интернет-олимпиады, проекты, творческие конкурсы (чтецов, презентаций), участие в Днях науки (разного уровня). Результаты индивидуальной работы с обучающимися находят отражение в *Портфолио обучающегося*.

**Итоги индивидуальной работы с одаренными детьми
2022-2023 учебный год
(немецкий язык)**

№	Мероприятие	Форма	Сроки	Результаты	
				Участники	Призовые места
	Урочные и внеурочные				
1	Диагностика	анкетирование	сентябрь	2-11кл	
2	Организация инд.работы	Составление графика инд.занятий	сентябрь	5 -11кл	
3	Инд. занятия	консультация	1 раз в неделю	2-11кл	
4	Всероссийская олимпиада, школьный тур Городской тур Творческие конкурсы Региональные проекты	Выполнение олимпиадных заданий	сентябрь-	5-11кл	2 победителя
		Выполнение олимпиадных заданий	октябрь	5-11кл	1-призёр
		Конкурс «Поэтическое вдохновение»(городской)	1 раз в год,	9кл	1 призёр
		Конкурс творческих презентаций « Каникулы в стране изучаемого языка»	ноябрь	10кл	1 призёр
	мастер-классе «Мой агробизнес: учебно-тренировочная фирма»(немецкий язык).	декабрь	декабрь	9кл	1 призёр
			октябрь-апрель		5 лауреатов

Результаты:

- увеличение числа одарённых детей, которым оказывается поддержка.
- создание индивидуальных образовательных программ.
- создание условий для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала учащихся.
- повышение качества образования.
- повышение результативности участия учащимися в мероприятиях различного уровня.

Общее количество участников, охваченных различными формами деятельности - 12 (15% от общего количества моих учеников, на 3% увеличение). Победители и призёры награждаются на школьном Дне Науки , торжественных школьных линейках. Целенаправленная работа с лингвистически одарёнными обучающимися обеспечивает рост творческого потенциала, мотивации, способствует формированию личности с широким кругозором, неординарной, творчески мыслящей. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый

доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Литература:

1. Информационно-коммуникационные технологии как средство развития познавательного интереса у детей: статья/ Е.И. Беляева. - URL: <http://www.newreferat.com/ref-47181-17.html> (дата обращения : 03.02.2023 – Текст: электронный.).
2. Одаренные дети. Федеральная целевая программа/ Д. Б. Богоявленская, В. Д. Шадриков; под редакцией В. Д. Шадрикова. – Москва, 2003. – 320 с.
3. Об образовании в РФ: Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 06.02.2023)

Система работы с одаренными детьми на уроках литературного чтения в начальной школе

*Грохольская Наталья Владимировна,
учитель начальных классов,
МБОУ «Средняя школа №37»
г. Смоленск*

Одаренный человек, словно яркая звездочка на небосклоне, требующая к себе особого внимания. Необходимо заботиться о нем, чтобы он превратился в красивую, полную сил звезду.

В.А. Сухомлинский

В современном мире очень актуальны проблемы выявления, диагностики, прогноза, формирования, обучения и развития одаренных и талантливых детей. Правильное построение взаимоотношений одаренного ребенка с окружающим миром позволит ему наиболее полно проявить свои способности.

В последние годы работа с одаренными детьми выделяется в разряд приоритетных направлений. Это, конечно, не случайно. Век наукоемких технологий невозможен без сохранения и умножения интеллектуального потенциала страны. Нашей стране нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. И, несомненно, главная роль в этом вопросе отводится школе. Следовательно, развитие одаренных и способных детей – актуальная задача современной педагогики.

Жажда открытия, стремления проникнуть в самые сокровенные тайны бытия рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которым неинтересно работать с учебником. Они зачитываются справочниками и энциклопедиями, «засыпают» вопросами учителей, порой высказывают невероятные предположения. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, помочь наиболее полно раскрыть свои возможности.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Интерес к ней в настоящее время очень высок, и это объясняется общественными потребностями. И, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. Именно высоко одаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества.

Первыми такие способности, как правило, замечают родители. И в зависимости от выбранной ими позиции, пойдёт дальнейшее формирование ребёнка. Если же способности ребёнка остались незамеченными в семье, то выявить их и создать условия для дальнейшего развития, должны педагоги.

Урок литературного чтения, особенно в начальной школе, - это всегда урок творчества. Прежде всего, это творчество самого учителя, и если оно есть - будет и творчество учащихся. Творчество является постоянным спутником детского развития. Литературное творчество самое характерное для школьного возраста. Прежде всего, это творчество читателя. В нём, в чтении, участвуют разные сферы психики человека: чувство, воображение, мышление, память. Здесь важна активность и точность эмоциональной реакции, глубина осмысления художественного текста, конкретизация литературных образов в читательском воображении, способность эстетически оценить форму произведения, видеть за художественным миром его автора.

На уроках литературного чтения, я в начале урока отвожу время на выполнение творческих заданий, которые посильны всем ученикам и задания, которые допускают несколько иной подход к поиску решения олимпиадных заданий. Разные по степени сложности задания в сочетании с увлекательностью научат детей размышлять, наблюдать, сравнивать, объяснять полученные результаты, обобщать и делать выводы. Именно они способствуют выявлению одаренных учащихся. Такие задания мы можем встретить и на страницах учебников «Литературного чтения». Рассмотрим несколько примеров.

С первых уроков обучения грамоте, и на уроках литературного чтения, дети с интересом включаются в работу по составлению загадок о предметах и героях прочитанных произведений.

Игра «Узнай кто я?»

Узнайте героя или предмет по устному описанию.

Берегись болезнь любая:

Грипп, ангина и бронхит.

Всех на бой вас вызывает

Славный доктор

(Айболит)

При изучении загадок детям предлагается нарисовать рисунок-отгадку, а также попытаться придумать загадки собственного сочинения.

В период обучения грамоте в учебниках «Азбуки» новая тема начинается с пословиц, смысл которых мы разбираем. Через несколько уроков можно предложить обучающимся задания:

«Продолжи пословицу»

Делу время,...

Красна птица опереньем,...

Мало уметь читать, ...

«Собери пословицу»

Делу - время...

...тому без дела не сидится.

Кто любит трудиться...

...хлеб не уродится.

Не потрудиться...

...потехе час.

Хорошо потрудиться...

...так и хлеба не добиться.

«Составь рассказ»

На страницах учебника детям предлагаются иллюстрации или группа слов, по которым дети должны составить рассказ.

Например: село, ива, трава, лес, река.

Работа над созданием мини-стихов.

Дети младшего школьного возраста не в состоянии в силу возрастных особенностей дать полноценную оценку рифме. Однако никто не отменял у педагога права научить их азам созвучности. Начинаем с самых простых сочетаний «палка-галка» с переходом затем на продолжение недостающих строк в стихотворении.

«Узнай сказку»

Прочитай название русских народных сказок, добавив гласные.

«ВЛК СМР КЗЛТ»

«КЛБК»

«МШ МДВДЬ»

«ЛСЧК С СКЛЧКЙ»

«РПК»

«ГС – ЛБД»

В учебниках «Литературного чтения» 2 класс Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого при изучении раздела «Устное народное творчество» предлагается ряд заданий творческого характера.

- Придумай рассказ, который можно закончить пословицей «Где труд, там и радость».
- Выпиши несколько пословиц о трудолюбии.
- Попробуй сам сочинить колыбельную песенку.
- Придумай сам три потешки про щенка – задиристого, спящего, игривого. (Причем эти задания выполняются прямо на уроке, чтобы увидеть способности каждого ребёнка. Ведь дома эти задания дети будут выполнять с помощью родителей, поэтому объективно оценить ребенка будет трудно.)
- Распредели пословицы на тематические группы: о дружбе, о труде, о Родине и т.д. Или подбери сам пословицы к каждой группе. При выполнении данного задания дети должны обратиться к дополнительной литературе.

- При изучении сказки «Лиса и тетерев» предлагается разыграть диалог лисы и тетерева, как в театре.

В рамках урока литературного чтения возможно среди учеников отыскать маленькие «звездочки» и будущие таланты. Даже зажатый ребенок способен раскрыться, когда при изображении какого-либо персонажа он заслужил искреннюю похвалу учителя и одноклассников. Его успехи станут стимулом для других детей постараться проявить себя во время мини-сценок.

После прочтения «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина детям предлагается написать небольшой рассказ на тему «Жадность всякому горю начало».

Итогом работы над произведением В. Бианки «Сова» является написание статьи в школьную газету «Как помочь животным в зимнее время».

На уроках литературного чтения мы заводим тетрадь «Словарь непонятных слов». В нее дети записывают слова или выражения, значение которых им непонятно. Пользуясь словарями, мы ведем эту тетрадь.

Развивающее задание (к Н. Носову «Живая шляпа»)

- Не все слова из итого списка встречаются в рассказе «Живая шляпа».

Найди лишнее слово:

НАТАМОК (комната)

ЧЕРОГАК (кочерга)

ТОРКАШКА (картошка)

ВАТЬРОК (кровать)

ДОМОК (комод)

НОТЁКОК (котёнок)

ЗИРКОНА (корзина)

Прием «Ромашка Блума»

«Ромашка Блума» один из самых популярных приёмов развития критического мышления, разработанных американским ученым и психологом Бенджамин Блумом. Бенджамин Блум известен как автор системы алгоритмов педагогической деятельности. Его теория разделяет образовательные цели на три блока: «Знаю», «Творю», «Умею». То есть ребенку предлагают не готовые знания, а проблему. И он, используя свой опыт и знания, должен найти способы решить эту проблему.

«Ромашка Блума» – это приём, основанный на работе с текстом. Одним из основных приёмов является осмысления информации – это постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. «Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы. Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Итак, шесть лепестков – шесть вопросов.

К сожалению, многие обучающиеся испытывают трудности при формулировке вопроса. Каждый педагог знает, что тот, кто умеет задавать вопросы, умеет и творчески мыслить. Научить ребенка думать – одна из главных задач образования.

«Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы. Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Итак, шесть лепестков – шесть вопросов.

- Воспроизведение. Простые: Кто? Когда? Где? Как?
- Понимание. Уточняющие: правильно ли я понял?..
- Анализ. Интерпретационные (объясняющие): почему?
- Творческие вопросы: что произойдет, если...?
- Применение. Практические: как можно применить...? Что можно сделать из...?
- Оценка. Оценочные: как вы относитесь?

Во время работы с объемными произведениями (в 3 и 4 классе), дети готовят карточки с вопросами по содержанию текста, которые задают одноклассникам на уроке. Таким образом, они учатся формулировать свои мысли, строить предложения и более точно и осознанно читать произведение.

Использование приёма «Ромашка Блума» позволяет осуществлять лично-ориентированный и дифференцированный подход в образовательном процессе. Способен обеспечивать высокие познавательные потребности одарённых обучающихся, формировать и развивать оригинальность, гибкость мышления, поддерживать устойчивый интерес к изучению литературного чтения.

В повседневной речи, в книгах мы часто слышим странные фразы, смысл которых, тем не менее, сразу понимаем. Такие словосочетания с собственным устойчивым значением, называются фразеологизмами. Они запоминаются и употребляются в речи как единое смысловое целое, они оживляют нашу речь, делают ее более эмоциональной. Внутри фразеологизма нельзя заменить слово, изменить их порядок. Употребляя фразеологические обороты в устной речи, люди обогащая свой словарный запас, украшают речь, делают её образной, насыщенной. Поэтому на уроках литературного чтения я постоянно использую фразеологические обороты. Так как считаю, что их употребление помогает учащимся не только более ярко представить образ изучаемого объекта, но и расширяет языковые познания, учит формулировать и доказывать своё мнение, стимулирует развитие речи. Кроме этого в единстве с развитием речи происходит развитие мышления. Мышление совершенствуется в речевом общении. Умение сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать формируется в процессе речевой деятельности. Логически четкая, доказательная, образная, устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития.

Раскрой переносный смысл каждого высказывания.

Остаться у разбитого корыта.

Как снег на голову.

Как две капли воды.

Найди антонимы:

В розовом цвете.

Нем как рыба.

Как на духу.

Заячья душа.

Волчий билет.

Трещит как сорока.

Видеть в сером цвете.

Объясни значение выражений.

Какая пара выражений «лишняя»? Объясни почему.

Найди синонимы:

Душа ушла в пятки.

Во всю ивановскую.

Кричать белугой.

Ушки на макушке.

Водить за нос.

Вешать лапшу на уши.

Держать ухо остро.

Волосы дыбом.

Объясни значение выражений.

Какая пара выражений «лишняя»? Объясни почему.

Дополни загадки:

Дружнее этих двух ребят

На свете не найдёшь.

О них обычно говорят:

... (*Водой не разольёшь*).

Товарищ твой просит украдкой

Ответы списать из тетрадки.

Не надо! Ведь этим ты друг

Окажешь ... (*медвежью услугу*).

Мы исходили городок

Буквально ... (*вдоль и поперёк*).

И так устали мы в дороге,

Что еле ... (*волочили ноги*).

Фальшивят, путают слова,

Поют, ... (*кто в лес, кто по дрова*).

Ребята слушать их не станут:

От этой песни ... (*уши вянут*).

Подбери фразеологизмы к данным предложениям.

- Очень много людей в тесном помещении. *(Как сельдей в бочке)*
- Чувствовать себя свободно и непринуждённо. *(Как рыба в воде)*
- Быть в постоянных хлопотах, беспокоиться. *(Как белка в колесе)*
- Дело идёт с трудом, еле ладится. *(Скрипит как не смазанное колесо)*
- Заботиться, тщательно охранять. *(Беречь как зеницу ока)*
- Появляться быстро и в большом количестве. *(Как грибы после дождя)*
- Попасть в смешное положение. *(Сесть в галошу)*
- Всё видно отчётливо и ясно. *(Видно как на ладони)*
- Счастливый, всегда удачный человек. *(Родился в рубашке)*
- Сам не пользуется и другим не даёт. *(Как собака на сене)*

Устойчивые словосочетания заблудились. Соедини их стрелками в нужное предложение:

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <i>Дождь лил</i> | <i>как сивый мерин</i> |
| <i>Я знал городские переулки</i> | <i>как снег на голову</i> |
| <i>Скоро дело наладилось и пошло</i> | <i>как рыба в воде</i> |
| <i>У себя во дворе Мишка был</i> | <i>как по маслу</i> |
| <i>Гости свалились</i> | <i>как из ведра</i> |
| <i>Он всегда врёт</i> | <i>как свои пять пальцев</i> |

Можно приобщать одаренных учеников к самостоятельной интеллектуальной деятельности через организацию проектной деятельности, в ходе проведения которой развивается интерес к исследованию, формируются элементы самостоятельности.

Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве. В то же время способствует формированию умения самостоятельно планировать свою деятельность, приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических жизненных задач, направлена на расширение кругозора учеников, а

необходимость работать в группах, выполняя разные социальные роли, способствует формированию коммуникативных навыков, развивает творчески.

Рассмотрим темы некоторых проектов, которые мы выполняем с детьми на уроках литературного чтения и во внеурочное время: «Фразеологизмы в картинках», «Волшебные сказки», «Россия – Родина моя», «Интересные рубрики из детских журналов», стенгазета «День Победы – 9 мая».

Участвуя в проектной деятельности, ученики учатся:
расширять кругозор в интересующих их областях знаний;
находить источники информации;
извлекать информацию, относящуюся к теме;
планировать работу над проектами;
сотрудничать друг с другом при выполнении проектов;
доводить начатое дело до конца.

Работа с одарёнными детьми проводится в урочное и внеурочное время. Развитию одарённости обучающихся способствует творческий характер образовательного процесса. Включение ребёнка в творческий процесс способствует активизации поисковой активности, развитию исследовательских навыков, творческих способностей, качественному усвоению знаний. В своей работе большое внимание уделяю выполнению олимпиадных заданий и проведению олимпиад по литературному чтению.

Олимпиада – одна из общепризнанных форм работы с одарёнными детьми. Участие в олимпиадном движении играет большую роль в формировании личности ребенка, воспитывая ответственность за начатое дело, целеустремлённость, трудолюбие. Предметные олимпиады – это состязания школьников в разных областях знаний. Они не только поддерживают и развивают интерес к предмету, но и стимулируют активность, самостоятельность учащихся при подготовке вопросов по темам, в работе с дополнительной литературой; они помогают школьникам формировать свой творческий мир. С помощью олимпиады ученики могут проверить и применить

знания, умения, компетенции и навыки по решению нестандартных заданий и заданий повышенной сложности.

Важная цель олимпиады – повышение уровня знаний и умений одаренных учащихся, развитие и поддержание интереса к учению, стремления к самореализации, формирование навыков планирования и самоконтроля.

Материалы для олимпиады включают в себя несколько видов заданий. Они предусматривают как программный материал, так и материал повышенной сложности. Задания для младшего школьника не могут быть столь многообразны, как в старших классах. Характер заданий определяется, прежде всего, оптимальным объёмом умений и навыков по предметам для каждого класса. Но они не должны дублировать материал учебника, быть стандартными. Необходимо, чтобы задания вызывали интерес учащихся.

При составлении заданий, как правило, выполняется ряд требований:

- несколько заданий должно быть посильно для большинства участников;
- часть заданий должна допускать несколько подходов к поиску решения;
- обязательно должны быть включены задания творческого характера, так как именно они способствуют выявлению одаренных учащихся;
- все задания подбираются так, чтобы учащиеся могли творчески использовать базовые знания программы данного класса (комбинаторные, логические, развивающего характера, на сообразительность);
- участник олимпиады должен покинуть соревнования, не только продемонстрировав свои знания, но и получив новые;
- объём самостоятельной работы планируется так, чтобы выполнение заданий не занимало больше часа.

Хочется отметить несколько важных принципов в организации олимпиад и конкурсов:

1. Доступность и массовость. Каждый ребенок может принять участие в предметной олимпиаде (на школьном уровне и в заочных конкурсах) с начальной школы. Тем самым на более ранних ступенях развития

раскрываются способности учащихся и появляются возможности для их самореализации.

2. Укрепление интереса. Если учитель выявил одаренного ребенка, то необходимо поддерживать интерес, привлекая и предлагая ему участие в разных новых олимпиадах или конкурсах.
3. Поощрения. Каждый ученик нуждается в похвале, а уж тем более тот, который принимает участие в олимпиадах. Любое достижение должно быть оценено по достоинству (*выставление дополнительных оценок за участие и победу, получение дипломов для Портфолио*).
4. Посильность. Учащиеся участвуют в олимпиадах среди сверстников. Участие в олимпиадах создает основу для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения предметом, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, что соответствует требованиям федерального стандарта и является одним из предметных результатов освоения основной образовательной программы.

В настоящее время образовательные платформы предлагают большое количество предметных олимпиад, в том числе и по литературному чтению. Мои ученики активно принимают в них участие. Это олимпиады на базе образовательной платформы *Учи.ру, Яндекс.Учебник, Меташкола, Инфоурок*.

Олимпиады занимают важное место в развитии одаренных детей. Они позволяют ученику познать себя, дают возможность в большей степени утвердиться в собственных глазах и среди окружающих. В целом они служат развитию творческой инициативы.

Говорить о работе с одаренными детьми, несомненно, очень важно. Необходимо быть внимательными к проявлению талантов. Как сказал в свое время К.Д. Ушинский, «если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна, прежде всего, узнать его тоже во всех отношениях». Важно определить темп развития ребенка, который ему доступен, и найти педагогические возможности для поддержания уровня и темпа его одаренности, важно работать с ребёнком в той степени трудности, которую он

выбирает сам, и с каждым годом, в зависимости от успешности дела, эту планку поднимать, чтобы иметь возможность роста. Победы учеников в различных конкурсах, в олимпиадах – это утверждение того, что мы стоим на правильном пути.

Работа с одаренными детьми способствует развитию гибкости ума, оригинальности мышления; творческого воображения; формированию речевых умений; развитию познавательных интересов. Кроме этого, занятия формируют у учащихся положительную учебную мотивацию, повышают навыки самоконтроля, развивают у детей уверенность в своих силах и способностях; помогают учителю выявлять одарённых детей и детей с потенциальными признаками одарённости.

Особенности работы с интеллектуально одаренными детьми в условиях дошкольного образования

*Карсакова Ирина Викторовна,
воспитатель
МБДОУ Детский сад № 43 «Сказка»
г. Смоленск*

В настоящее время проблемы раннего выявления и развития одаренных детей, разработки инновационных подходов к организации образовательного процесса для данной категории детей, являются актуальными в современной отечественной педагогике. Они напрямую связаны с новыми условиями и потребностями быстро меняющегося мира, что требует активного формирования интеллектуальных ресурсов общества и, соответственно, организации целенаправленного образования людей с ярко выраженными способностями в той или иной области знаний.

В каждой группе детского сада есть дошкольник, который отличается от своих сверстников любознательностью, постоянным познавательным интересом и мотивацией. Он больше других детей проявляет интерес к окружающему миру, задает много вопросов и сам пытается найти ответы, выдвигает гипотезы. Как правило, он более успешно усваивает первичные представления, формирует первичные понятия. Со сверстниками одаренный ребенок охотно делится новой для него информацией, рассказывает выдуманные истории, проводит эксперименты с предметами, пытается выявить закономерности. С таким ребенком интересно поддерживать диалог.

Но в групповой работе с детьми одаренный дошкольник кажется «неудобным», так как ему не всегда хватает сосредоточенности, усидчивости и выдержки. У него есть потребность в более быстром ответе на вопросы педагога, общении и другой потребности в коммуникативном взаимодействии. Поэтому требуется особая организация образовательной деятельности.

В работах ученых существует множество понятий феномена «способность». В.Д. Шадриков определил способности как «свойства

психологических функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, имеющие индивидуальную меру выраженности и проявляющиеся в успешности и своеобразии усвоения и реализации той или иной деятельности»².

Р.С. Немов указывает, что способность не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но объясняет их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике³.

Способности тесно связаны с общим развитием дошкольника, с тем, насколько устойчивы предпочтения человека к той или иной деятельности. Мозг ребенка растет и развивается особенно быстро в первые несколько лет жизни. Но ребенок начинает развивать только те способности, для развития которых есть стимулы и условия на момент взросления. Если условия благоприятные, развивать эти способности будет легче и успешнее. Он может достичь своего пика, и ребенок может стать способным, талантливым и находчивым.

Особенности одаренного ребенка проявляются как в групповой, так и в индивидуальной работе. Первым признаком является любознательность, устойчивая познавательная активность. Любопытство - одно из доминирующих условий изучения окружающего мира. Познавательные интересы проявляются у таких детей в разных областях, можно экспериментировать с разными механизмами: благодаря такому действию ребенок познает новый мир, который уже так знаком взрослым. Дети задают интересующие их вопросы, выявляя закономерности в явлениях, которые они наблюдают в своей повседневной жизни, вопросы являются средством познания окружающего мира дошкольника.

Развитие фантазии нормотипичного ребенка отличается от развития фантазии одаренного ребенка. Например, сочиняя сказки о животных, нормотипичный ребенок рассказывает о тех сказках, которые употребляются в его обыденной повседневной жизни: это лиса, медведь, кот, зайчик, собака и так далее. В повествовании одаренных детей появляются редкие виды животных и

² Венгер, Н.Ю. Путь к развитию творчества / Н.Ю. Венгер // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 11. - С. 32-38

³ Немов, Р.С. Общая психология. Свойства личности / Р.С. Немов. - М.:Юрайт, 2020. - 395 с.

персонажей, которых может и не быть в реальности: Жар-птица, царевна-лягушка или черепаха, бобер, енот. Действия этих персонажей будут необычными и интересными, они редко встречаются в рассказах остальных детей.

Одной из главных особенностей одаренного ребенка является умение логично и последовательно выстраивать собственные рассуждения, не так, как это делают его сверстники. Богатое воображение также является одним из проявлений одаренности. Дошкольники, как правило, чаще других придумывают, изобретают, сочиняют, им это дается легко и просто, часто взрослому не нужно стимулировать ребенка к этому действию, ему не нужна специально созданная ситуация и выдуманные персонажи. Сказки таких детей отличаются оригинальностью ⁴.

Педагоги часто выделяют высокое речевое развитие в качестве признаков общей интеллектуальной одаренности, запоминание значительного количества стихотворений и сказок. Однако, сами по себе эти факты не могут свидетельствовать об одаренности, так как многое из того, что запоминается, может быть объяснено развитыми процессами запоминания, хотя этот феномен характерен для многих интеллектуально одаренных детей, но не является решающим в их развитии. Информация, полученная на основе запоминания, часто присваивается формально, без достаточного осмысления, и не в полной мере влияет на уровень умственного развития дошкольника.

Для поддержания и сохранения одаренности ребенка необходимо проводить специализированные занятия.

Приведем пример реализации принципов работы с одаренным ребенком при формировании элементарных математических представлений через организацию развивающей предметно - пространственной среды.

При изучении элементарных математических представлений, таких как «форма», «пространство», «величина», «масса», воспитанникам предлагается

⁴ Брюханова, И.И. Одаренные дети в детском саду / И.И. Брюханова, // Молодой ученый. - 2017. - № 16 (75). - С. 320-322.

самостоятельно изготовить предметы образовательной среды: вырезать из бумаги шаблоны геометрических фигур, изготовить объемную аппликацию или макеты объемных фигур из природного материала. Детям с нормотипичным и дефицитным развитием предлагается вместо создания предметов раскрашивать геометрические фигуры, измерить уже существующие и выбирать предметы определенной формы. Изготовленные объекты оформляются в группе как периодические выставки «Математика в рисунках», «Математика в профессиях моих родителей», «В стране Цифр».

Для формирования элементарных количественных представлений с учетом индивидуальных особенностей и потребностей одаренных детей, поддержания их мотивации используется разнообразный современный счетный материал, например, машинки Хотвилс, мини-куклы Лол, динозавры, танки, игрушки из киндер-сюрприза.

Для освоения пространственными понятиями, сравнения предметов по величине и количеству, нахождения целого и частей в детском саду воспитанникам предоставляется возможность и методическое сопровождение индивидуальной траектории образовательной деятельности через организацию сюжетно-игрового поля, представляющей собой фрагменты больших сюжетных картин. Воспитанники самостоятельно выбирают материалы для разработки сюжетов.

Для поддержания устойчивого интереса к математическим играм, способности для реализации своих творческих задач в самостоятельной деятельности в группе организован центр «Веселая математика», в котором размещены материалы с учетом индивидуальных особенностей детей.

Например, для детей, увлекающихся изобразительной деятельностью, в группе имеются математические раскраски, наборы бумаги различных форм и размеров, природный материал для творческого конструирования и объемных аппликаций, шаблоны геометрических фигур, линейки, циркуль, трафареты, геометрические фигуры для построения узоров.

Для детей, которые быстро справятся с заданием, доступны игры разной степени сложности и направленности, лэбуки, тематические альбомы, интерактивные папки «Цифры», «Геометрия». Эти материалы помогают выявить интеллектуальные способности воспитанников.

Для детей, интересующихся техническим творчеством, мы используем дидактический набор «Дары Фребеля». Этот набор полностью адаптирован к особенностям детского восприятия, поэтому воспитанники легко воспринимают абстрактные математические понятия, манипулируя конкретными геометрическими фигурами.

Для отслеживания уровня математического развития разработан кейс дидактических материалов, в состав которого входят интерактивные дидактические пособия «Геометрические фигуры», геоборды, интерактивная папка «Математика». Здесь предлагаются постепенно усложняющиеся задания, к каждому из которых есть рекомендации по выполнению. Все это способствует поддержанию стойкого познавательного интереса к математике у одаренного ребенка.

Для детей, которые любят придумывать и сочинять различные истории о приключениях на железнодорожной станции, в центре «Наука» имеется набор «Математический поезд». При использовании, которого дети изучают цифры и тренируются в устном счете, сравнивают числа, знакомятся с числами.

Для раскрытия способностей каждого воспитанника необходимо организовать развивающую среду, способствующую сохранению и развитию индивидуальности ребенка, а также развитию его талантов.

Важно помнить, что одаренный ребенок не сможет показывать одинаково высокие результаты во всех сферах деятельности. Часто родители и воспитатели забывают об этом и начинают давить на ребенка, еще более интенсивно занимаясь, что может привести к переутомлению ребенка, перегрузке нервной системы, последующей утомляемости и истощению ребенка. Грамотный специалист и родитель должны поддерживать «здоровую» активность и инициативу одаренного дошкольника.

Литература:

1. Брюханова, И.И. Одаренные дети в детском саду / И.И. Брюханова // Молодой ученый. - 2017. - № 16 (75). - С. 320-322.
2. Венгер, Н.Ю. Путь к развитию творчества / Н.Ю. Венгер // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 11. - С. 32-38.
3. Дьяченко, О.М. Особенности развития воображения умственно одаренных детей // Дошкольное воспитание. – 2017. – №8. – С. 24–27.
4. Немов, Р.С. Общая психология/ Р.С. Немов. - М.:Юрайт, 2020. - 395 с.
5. Теплов, Б.М. Способности и одаренность / Б.М. Теплов. - М.: Просвещение, 2018. – 320 с.

Приемы и методы работы с одаренными детьми на уроках иностранного языка

*Каштанова Елена Игоревна,
учитель французского
и английского языков
МБОУ «Средняя школа № 37»
г. Смоленск*

Поиск и воспитание талантливых, детей – важнейший вопрос. Талантливые люди – величайшее процветание общества. Врожденные дарования подобны диким растениям и нуждаются в выращивании с помощью ученых занятий.

Ф. Бэкон

В российском обществе на сегодняшний день существует растущая потребность в людях, которые нестандартно мыслят, способны решать задачи, выходящие за привычные рамки и формулировать новые, многообещающие цели.

Одной из основных задач современной школы является выявление одаренных детей и организация работы с ними. Интерес к одарённости как явлению очень высок, и это объясняется как общественными потребностями, так и требованиями, сформированными во ФГОС. Поэтому выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Выявление одаренных детей не одноразовое мероприятие, а длительный процесс. Оно должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

Одаренные дети имеют ряд особенностей:

- любознательны, настойчивы в поиске ответов, отличаются хорошей памятью;
- высокий уровень мышления и интеллекта;
- хорошо развитая речь и большой словарный запас;
- стремление к лидерству, повышение требования к себе и окружающим, стремление к совершенству во всём;
- способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями.

Работа с одарёнными детьми прежде всего включает формирование интереса к учебному предмету. Задача учителя – добиться того, чтобы этот интерес был постоянным и устойчивым. Но, как известно, обучение иностранному языку – длительный процесс и интерес учащихся к учебному предмету постепенно падает. Использование интересных, эффективных приёмов, активных форм работы позволяет добиться успехов в поддержании и повышении интереса к изучению иностранного языка.

Систему работы с одаренными детьми по иностранному языку можно разделить на три части:

1-урочная деятельность - инновационные уроки: уроки с ИКТ, проекты, круглый стол, ролевая игра, интегрированные уроки, экскурсия, диспут, дебаты, пресс-конференция;

2-внеклассная работа - предметные олимпиады, предметные декады, спецкурсы, научно-исследовательская работа, консультации, творческие домашние задания;

3-система дополнительного образования – дистанционные олимпиады, дистанционные курсы, самостоятельная работа учащихся.

Существует четыре основных подхода в работе с одаренными детьми: **ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.**

Все эти подходы требуют нестандартных форм урока, которые позволяют поддерживать и сохранять интерес к предмету, развитию познавательной деятельности учащихся. Я - учитель, и передо мной стоит задача поиска таких

технологий, при которых каждый ребенок раскрыл бы свою индивидуальность, свои способности. Стараюсь построить урочную деятельность таким образом, чтобы каждый учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности.

Методы и формы работы с одаренными учащимися, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться определенным своеобразием. Следовательно, для этой категории детей предпочтительны следующие **методы работы**:

- исследовательский;
- частично-поисковый;
- проблемный;
- проективный.

Исходя из методов работы с одарёнными детьми нельзя не затронуть и основные **формы работы**:

- работа в парах, в малых группах;
- разноуровневые задания;
- творческие задания;
- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссия;
- игры.

Наиболее важным является раскрытие данной способности в следующих **видах деятельности**:

- предметные олимпиады;
- интеллектуальные марафоны;
- различные конкурсы и викторины;
- словесные игры и забавы;
- проекты и исследования по различной тематике;
- ролевые игры;
- индивидуальные творческие задания.

Приемы работы с одаренными детьми, широко используемые на уроках:
«Написание эссе»

Смысл этого приема можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Обычно эссе пишется прямо в классе после обсуждения проблемы и по времени занимает не более 5 минут.

«Карусель» / «Merry-Go-Round»

Данный прием позволяет задействовать образное мышление, память. Первый учащийся получает карточку от учителя и называет ассоциации, которые у него возникают с этим словом. Карточка передается по цепочке до тех пор, пока не вернется к учителю. У каждого ученика есть возможность в быстром темпе высказать свои мысли.

«Немое кино»

Прием работы, когда видеоролик включается без звука и учащиеся догадываются о происходящей ситуации и называют тему.

«Puzzle - Time»

В данном приеме есть много вариаций, которые можно с успехом применять на разных этапах урока. Например: НАЙДИ СЛОВА среди набора букв по определенной теме; ДОПИШИ СЛОВА: даны слова, но буквы в них пропущены; РЕШИ КРОССВОРД, ответив на вопросы; УГАДАЙ СЛОВО по пазлам, собери картинку – прочти слово на обратной стороне.

«Лови ошибку»

Универсальный прием, активизирующий внимание учащихся. Формирует умение анализировать информацию, применять знания в нестандартной ситуации. Учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Чтобы обсуждение не затянулось, учащиеся ставят во временные рамки.

Рефлексия «Скажи друг другу доброе слово»

Для того чтобы закончить урок на положительной ноте можно воспользоваться одним из вариантов упражнения «Комплимент» (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах), в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок. Такой вариант окончания урока помогает признать личностную значимость каждого.

Станет ли ребёнок талантливой личностью с признаками одарённости? Это зависит от широкого спектра причин и факторов. Важную роль в этом играют взрослые, перед педагогом стоит нелегкая задача по созданию максимально благоприятных, комфортных условий для всестороннего развития ученика, формированию ситуации успеха, которая будет положительно мотивировать и стимулировать творческую активность одарённых школьников. На протяжении моей работы в школе, я пытаюсь этого достичь.

Литература:

1. Ананьев Б.Г. О соотношении способностей и одаренности //Проблемы способностей. М., 1962.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. – М.: Знание, 1991.
3. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность // Семья и школа, - № 9. – 1990.
4. Лейтес Н.С. Об умственной одаренности. М., 1960.
5. Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. М., 1984.
6. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя /Н.Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумяковой. М.; Просвещение, 2006.

Индивидуальная программа развития одаренного ребенка

*Ковалева Наталья Геннадьевна,
учитель английского языка
МБОУ «СШ № 26 имени А.С. Пушкина»
г. Смоленск*

Индивидуальный образовательный маршрут — это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении учителями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации.

Цель: формирование благоприятных условий обучения и создание психологической комфортной обстановки в школе для успешного развития индивидуальности ребёнка.

Индивидуальный план развития учащегося является не только современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность;
- содействовать индивидуализации воспитания и образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Индивидуальная программа развития одаренного ребенка

Диагностический этап			
№	Использованная методика	Сроки	Ответственный
1	Методика «Карта одаренности» (на основе методики Хаана и Кафа). Цель диагностирования: оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности.	1-2 неделя сентября	школьный психолог

2	Опросник Г.А. Карповой «Учебная мотивация». Цель: определить характер и наличие учебной мотивации.	1-2 неделя сентября	классный руководитель
3	Методика Климова И.И. «Карта интересов»	3-4 неделя сентября	школьный психолог
4	Опросник Айзенка. Личностные особенности.	3-4 неделя сентября	школьный психолог
5	Тест на определение уровня школьной тревожности. Автор - Филлипс.	3-4 неделя ноября	школьный психолог
6	Социометрия. Автор - Дж.Морено.	3-4 неделя декабря	школьный психолог
Разработка индивидуального учебного плана, программы, маршрута			
1	Разработка индивидуального маршрута одаренного ребенка.	1 неделя октября	учитель-предметник
2	Составление индивидуального учебного плана по английскому языку	1 неделя октября	Ковалева Наталья Геннадьевна
3	Выбор темы исследовательской работы по английскому языку	2 неделя октября	Ковалева Наталья Геннадьевна
4	Составление плана учеником для учета желаний ребенка.	2 неделя октября	Психолог
5	Беседа с родителями. Цель: учет социального заказа родителей.	2 неделя октября	классный руководитель
Прогнозирование - индивидуальный учебный план – «Я выбираю предметы для изучения»			
Предмет	Причина выбора	Форма работы	ожидаемые результаты
Английский язык.	1.Результативное участие во Всероссийских и международных дистанционных и онлайн-олимпиадах 2.Выраженный интерес к предмету	Индивидуальные и дистанционные консультации.	Результативное участие на школьном этапе Всероссийской олимпиады.
Интеграция с другими специалистами			
Составление карты познавательной деятельности ребенка психологом, классным руководителем, руководителем НОУ и учителями - предметниками.		сентябрь	Карта познавательной деятельности ребенка.
Разработка индивидуального образовательного маршрута Ковалевой Н.Г.		октябрь	Индивидуальный образовательный маршрут
Прохождение тестов, предметных олимпиад		октябрь	Расписание посещений занятий
Диагностирование, рефлексия школьным психологом, руководителем НОУ, учителями – предметниками.		ежемесячно	Карта наблюдений, рекомендации учителями – предметниками.
Беседа с родителями о здоровье ребенка, об эмоциональном состоянии. Классный руководитель		ежемесячно	Карта наблюдений за состоянием здоровья ребенка.
Проектирование – индивидуальная образовательная программа – «Я составляю программу образовательной деятельности»			
Планирование	Мероприятия	Результат	

Подготовка к участию на школьном и муниципальном этапах Всероссийской олимпиады.	1. Индивидуальные консультации учителя – Ковалевой Н.Г. 2. Индивидуальная работа.	Школьной олимпиады по английскому языку – 2 место.
Подготовка к участию в дистанционных олимпиадах и конкурсах английскому языку.	1. Индивидуальные консультации учителя – предметника. 2. Индивидуальная работа.	Международный конкурс «Британский бульдог» (2 место в школе)
Подготовка к участию в школьном конкурсе проектов.	Разработка исследовательской работы. Поэтапная работа над ней.	Грани познания- 1 место "Лучший перевод "
Подготовка к участию в городских творческих конкурсах.	1. Индивидуальные консультации учителей – предметников. 2. Индивидуальная работа.	Лауреат – городской творческий конкурс

Определение способов оценки и самооценки успехов воспитанника

Самооценка: «Что я хотел?»	«Что я сделал для достижения цели?»	«Чему научился?»	«Что необходимо сделать ещё?»
1. Стать отличником по всем предметам 2. Заявить о себе на различных уровнях 3. Опробовать новый для меня вид обучения	1. Я внимательно слушал педагогов на индивидуальных консультациях. 2. Я усиленно занимался самостоятельно. 3. Я строил свой день в соответствии с режимом и спланированным графиком 4. Я не останавливался на достигнутом 5. Я корректировал свою работу в соответствии с обстоятельствами 6. Я занимался спортом, укрепляя здоровье и готовя организм к большим нагрузкам	Я научился: 1. не отступать от составленного плана 2. преодолевать трудности 3. добросовестно работать над собой 4. общаться с разными людьми в процессе обучения 5. адекватно оценивать свои достижения и корректировать деятельность в изменяющихся обстоятельствах	Мне необходимо: 1. бороться с ленью 2. стать более собранным 3. активнее участвовать в жизни класса 4. повышать уровень своих знаний 5. активнее участвовать в новых для

Портфолио за 2021-2022 учебный год

Олимпиады Школьный этап	Школьные (английский язык-2 м)	Городские конкурсы	Городской фестиваль 1 место
----------------------------	--------------------------------	--------------------	--------------------------------

	дистанционные конкурсы, олимпиады		
Всероссийская олимпиада по английскому языку «Олимпус»	Конкурс переводчиков-2 место	Конкурс проектов «Моя семья» -1 место	

Тест-опросник для определения уровня самооценки одаренного школьника

Определить собственный уровень самооценки школьник сможет с помощью несложного теста-опросника. Он включает 32 суждения, по поводу которых возможны пять вариантов ответов, каждый из которых соответствует определен-

Отвечая на вопросы теста, необходимо проставлять баллы в зависимости от избранного варианта ответа: «очень часто» – 4 балла, «часто» – 3 балла, «иногда» – 2 балла, «редко» – 1 балл, «никогда» – 0 баллов.

1. Я не нуждаюсь в признании моих успехов.
2. Чувствую себя неуверенным в окружении эрудитов.
3. Я не беспокоюсь по поводу незавершенного любимого дела.
4. Меня считают безынициативным.
5. Я чувствую свою психическую неуравновешенность.
6. Я боюсь выглядеть смешным.
7. Я считаю себя малосимпатичным.
8. Меня охватывает страх перед публичным выступлением.
9. К своим ошибкам отношусь равнодушно.
10. Я не считаюсь с мнением собеседника.
11. Я не стремлюсь к усиленному самосовершенствованию.
12. Меня считают эгоистом.
13. Мне хочется, чтобы мне сочувствовали в моих неудачах.
14. Я теряю уверенность в себе в незнакомых ситуациях.
15. Я чувствую никчемность своего существования.
16. Меня мучают сомнения по поводу моего таланта.
17. Окружающие ждут от меня многого.
18. Бремя моих способностей меня удручает.
19. Я склонен к риску и авантюрам.
20. Я делюсь со своими с одноклассниками оригинальными мыслями.
21. Я смущаюсь от похвал.
22. Мое высокомерие меня выручает.
23. Я рад, что меня не понимают.

24. Я чувствую себя в безопасности.
25. Спорить я ни с кем не хочу.
26. Я чувствую себя скованным.
27. Я нахожусь в ожидании неприятностей.
28. Меня расстраивает то, что обо мне плохо думают.
29. Мои любимые увлечения.

Литература:

1. Рабочая концепция одарённости. / Богоявленская Д.Б., Шадриков В.Д., Бабаева Ю.Д., Холодная М.А. и др. — 2-е изд., расш. и перераб. — М.: Министерство образования Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Одарённые дети». — 2003. — С. 81–82.
2. Матюшкин М., Сиск Д.А. Одарённые и талантливые дети: «О создании научно-практической программы по выявлению, обучению и воспитанию одарённых и талантливых детей»

Фестиваль ГТО как форма работы с одаренными обучающимися гимназии

*Марченкова Виктория Анатольевна,
учитель физической культуры
МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»
г. Смоленск*

Актуальность данной темы заключается в том, что в последние 10 лет сформировалась концепция оздоровления населения путем вовлечения в различные формы массового спорта, в котором могут участвовать не только взрослые, но и дети. В соответствии со Стратегией развития физической культуры и спорта в Российской Федерации до 2030 года по Федеральному проекту «Спорт - норма жизни» (фестиваль ВФСК ГТО, День Здоровья, спортивные эстафеты приуроченные федеральным праздникам и др.) количество физически развитых школьников должно достигнуть 80%[6].

24 марта 2014 г. вышел Указ Президента Российской Федерации о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне». В нем говорится о том, что для дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта в Российской Федерации с 1 сентября 2014 г. вводится в действие Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» он содержит нормативную основу физического воспитания и является критерием определения уровня физической подготовленности не только взрослых, но и обучающихся[7].

Фестиваль «ГТО» – массовое тестирование по выполнению норм ГТО, которое проводится несколько раз в год (сентябрь-октябрь, декабрь, март-май)

«Спортивная одаренность» – комплекс природных качеств, дающих возможность достичь спортивных вершин.

«Одаренный ребенок» – ребенок, который выделяется яркими, выдающимися достижениями в каком-либо виде деятельности.

Спортивно одаренные дети имеют достаточно высокий уровень физической подготовки, они перевыполняют норму контроля, отличаются от других активностью и выносливостью[5].

Возрастает потребность в физической активности, которая повышает стрессоустойчивость, нормализует психоэмоциональное состояние при напряженной интеллектуальной работе обучающихся гимназии.

Для того, чтобы сдать нормативы ВФСК ГТО и получить «заветный» знак отличия нужна длительная подготовка для развития физических качеств школьников[4].

Физическими качествами принято называть врожденные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека. К основным физическим качествам относят силу, быстроту, выносливость, гибкость и ловкость[3].

Так как заметить спортивно одаренного гимназиста? За время своей работы я определила несколько критериев:

1. Проявление интереса к деятельности с конкретной моторикой движений;
2. Хорошая зрительно-моторная координация;
3. Предпочтение к активным движениям (прыжки, бег, подвижные игры);
4. Умелое владение своим телом при выполнении сложно координированных движений;
5. Владение физической силой.

А также для определения предрасположенности детей к спорту использую метод наблюдения за выполнением нормативов, и, за непосредственной работой на занятиях, анализирую результативность участия в спортивных соревнованиях.

Работа с одаренными обучающимися гимназии имеет свои особенности.

Следует учесть, что ребята имеют большую загруженность в предметном направлении – математика, русский язык, обществознание, иностранные языки. Но, несмотря на это, около 70% посещают спортивные секции на различных спортивных базах города, в том числе на нашей базе в виде внеурочной деятельности, секции по волейболу. Ребята показывают достойные результаты:

участвуют в соревнованиях регионального, федерального уровня и выигрывают призовые места: «Президентские состязания» 2 место, чемпионат по плаванию обучающийся 8 «А» 2 место, турнир по прыжкам в высоту обучающаяся 9 «В» 3 место, День Ходьбы 19 место обучающаяся 3 «Б» класса, 1 место Всестилевое каратэ «Кубок Петра Великого» обучающийся 4 «А» и др., а также получают звания «Кандидат в мастера спорта», «Мастер спорта».

Во время учебного процесса я использую игровые технологии, так как ведущая деятельность на любом уровне школьного образования – игры, это помогает сформировать мотивацию, а также является эффективным методом обучения и воспитания, стимулирует двигательную активность, готовит организм к значительным нагрузкам во время спортивных соревнований[1]. В основной части занятия – игры – побуждают выполнять физические упражнения с повышенной нагрузкой, способствуют совершенствованию техники физических упражнений и благотворно влияют на развитие физических качеств (ситуационные подвижные игры, эстафеты спортивной и умственной направленности, во внеурочной деятельности - чемпионаты класса приуроченные к празднованию государственных праздников, а также привлечение к подготовке, а далее сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» – за 2021-2022 учебный год золотой знак отличия «Готов к труду и обороне» получили 90 обучающихся, а общее количество сдавших испытания около 150 человек, в 1 полугодии нынешнего учебного 2022-2023 года нормативы золотого знака выполнили 30 обучающихся.

Обучение нужно начинать постепенно переходя от простого к сложному[2].

По окончании обучения провожу тестирование или соревнования в виде первенства класса, чтобы определить качество освоения полученных знаний и умений. Ребятам обязательно нужно мотивировать на дальнейшую работу, ведь новая информация усваивается детьми лучше, когда они получают удовольствие и видят свой успех. Один из таких примеров - встреча гимназистов с Президентом

Федерации баскетбола Смоленской области Сергеем Геннадьевичем Фоминым. После такой встречи популярность занятий баскетболом среди обучающихся гимназии увеличилась в несколько раз.

Педагог по физической культуре всегда должен творчески подходить к выбору методов воспитания физических качеств спортивно одаренных гимназистов, учитывая природный индивидуальный уровень их развития и требования, предусмотренные программой по физической культуре. Необходимо направлять занятия на улучшение физической подготовленности гимназистов, чтобы с легкостью сдать нормативы ВФСК ГТО и получить высшую награду – золотой знак отличия.

Литература:

1. Коджаспиров Ю. Г. Развивающие игры на уроках физической культуры: Метод. пособие. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004. – 176 с.
2. Куликов А.М. Управление спортивной тренировкой: системность, адаптация, здоровье. М., 2004.
3. Лукьяненко В. П. Физическая культура: основы знаний: учеб.пособие /В. П. Лукьяненко. –М.: Советский спорт. –2003..
4. Лях В. И. Учение и обучение двигательным действиям // Физическая культура в школе. –2005.
5. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. –М.: «Академия»,2003.
6. Министерство спорта Российской Федерации: официальный сайт. – Москва. – URL:<https://minsport.gov.ru/activities/fedprosport/> (дата обращения:1.02.2023). – Текст: электронный.
7. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://gto.ru/history> (дата обращения: 1.02.2023). – Текст: электронный.

Из опыта работы с одаренными детьми учителя русского языка и литературы

*Мысливцова Анна Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СШ № 25»
г. Смоленск*

*Не обижайте детей готовыми
формулами, формулы – пустота;
обогащите их образами и картинами, на
которых видны связующие нити.*

*Не отягощайте детей мёртвым грузом
фактов; обучите их приёмам и способам,
которые помогут их постигать.*

Антуан де Сент-Экзюпери

На сегодняшний день внимание к детям с признаками незаурядного интеллекта - актуальная задача школ. Работа с одарёнными детьми на данном этапе – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни нашего общества.

Что же понимается под термином «одаренность»? В обыденной жизни одаренность - синоним талантливости. В психологии же под ней понимают системное качество личности, которое выражается в исключительной успешности освоения и выполнения одного или нескольких видов деятельности, сочетающееся с интересом к ним. Вырастет ли из ребенка с признаками одаренности талантливая, гениальная личность, зависит от многих обстоятельств.

Одаренные дети имеют ряд особенностей: любознательность, настойчивость в поиске ответов, склонность к размышлениям, хорошую память, внутреннюю мотивацию. Они легко прослеживают причинно-следственные связи и делают соответствующие выводы, увлекаясь выдвижением альтернативных точек зрения. Кроме того, отличаются ярким воображением, изобретательностью, сохраняют в жизни и учёбе элемент игры, творчески подходят к любому делу. С удовольствием воспринимают сложные задания.

Безусловно, все эти качества и способности даются человеку от рождения, однако продолжают развиваться в деятельности. «Ученик умственно воспитывается лишь тогда, когда по отношению к знаниям он занимает не пассивную, а деятельную позицию. Только при этом условии учение, познание доставляет ему глубокие чувства радости, удовлетворенности, взволнованности, эмоциональной приподнятости», - писал В.А. Сухомлинский.

Итак, как я организую работу с одаренными детьми.

Следует отметить, что во **внеурочной деятельности** есть возможность организовать работу с сильными, мотивированными учащимися. С ребятами мы готовимся к участию в конкурсах **по пробе пера** (творческий конкурс-поздравление ветерану «Солдатский треугольник с фронта», детский творческий литературный конкурс «Космос. Загадки Вселенной» в рамках XIII Смоленской благотворительной недели «Детский Киномай», творческий конкурс «Подвиг Ю.А. Гагарина», всероссийский конкурс сочинений, всероссийский ежегодный литературный конкурс «ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ» и др.) Кроме того, мои ученики активно и результативно участвуют в творческих конкурсах чтецов разного уровня («Мое поЧтение Родине»), исследовательских работ (Областной конкурс в рамках проведения Всероссийского Дня словаря. Номинация «Портрет слова») и предметных олимпиадах.

Однако не стоит забывать, что **педагогическое сопровождение одарённых учащихся начинается на уроке**. Методы и формы работы с одарёнными учащимися должны сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися в классе и в то же время отличаться определённым своеобразием. Необходимо так строить процесс обучения, чтобы он предъявлял достаточно высокие требования к более подготовленным ученикам, обеспечивал их максимальное интеллектуальное развитие и в то же время создавал условия для успешного овладения и развития менее подготовленными учащимися.

Формы и приёмы работы на уроках русского языка и литературы

1. Дифференцированный подход

Задания разного уровня сложности позволяют каждому ребёнку впитать необходимый и посильный объём информации.

1-й уровень: перескажите статью о поэте из учебника

2-й уровень: используя дополнительный материал, подготовьте сообщение для одноклассников о биографии поэта

3-й уровень: используя сайт музея, подготовьте виртуальную экскурсию по памятным местам поэта для одноклассников.

2. Творческие задания

2.1 Задания на развитие воображения: нарисуйте иллюстрацию к сказке, составьте маршрутный лист путешествий героя, предположите, о чем пойдет речь в произведении А.П. Чехова «Пересолил» и др.

2.2 Конкурс на лучшую шпаргалку. При самостоятельном изучении теоретического материала по теме из учебника предлагаю учащимся составить шпаргалку, используя схемы, кластеры, маркировку текста.

2.3 Составление «запоминалок». Например, при изучении фонетики для запоминания мягких непарных звуков предлагаю ребятам запомнить предложение: «Человека Щиплет Йод». По аналогии дети составляют свои предложения: «Щенок Чавкал Йогуртом».

2.4 Решение и составление ребусов, шарад. Например, при изучении морфемики по аналогии с шарадой, предложенной учителем, учащиеся составляют собственные: « Корень мой находится в «цене», в «очерке» найди приставку мне, суффикс мой в «тетрадке» все встречали, весь же – в дневнике я и в журнале.»

2.5 Составление лингвистических сказок. Очень часто в своей практике на уроках русского языка я использую лингвистические сказки. В 5 классе предлагаю их детям сама. Использую книги Т. Рик. Начиная с 6 класса, учащиеся пробуют самостоятельно составлять подобные истории.

2.6 Подбор дидактического материала к уроку. Например, предлагаю подобрать учащимся тексты для упражнений из творчества любимого поэта. При изучении морфологии в 7 классе ученики составляют предложения с использованием всех изученных частей речи.

2.7 Составление читательского отзыва. На уроках литературы предлагаю составить читательский отзыв об изученном произведении либо о самостоятельно прочитанном произведении этого же автора.

3. Проектная деятельность

Участие в ученических проектах дает возможность каждому школьнику раскрыть свой исследовательский потенциал, приобрести навыки научно-исследовательской работы, расширить знания по образовательным предметам, реализовать оригинальные идеи, научиться различным формам презентации проектно-исследовательских работ. Приведем некоторые примеры ученических проектов: «Социальная реклама чтения: читать не вредно, вредно не читать», «Словарь былин», «Проект одного слова «Хлеб»», «Неофициальные топонимы города Смоленска».

4. Элементы технологии критического мышления

4.1. Работа с текстами «медленное чтение» (с карандашом) используется система знаков (согласен/не согласен, что было известно, над чем нужно работать, что вызвало озарение);

4.2. Кластер

4.3. Таблица ЗХУ. Данную таблицу обычно использую на уроках литературы при изучении биографии и творчества писателя. В колонку «Знаю» учащиеся записывают известные сведения об авторе. В колонку «Хочу узнать» - то, что хотят и предполагают узнать на уроке. В конце урока, как итог, заполняют колонку «Узнал». Если у детей несколько позиций в колонке «Хочу узнать» остаются без ответа, тогда учащиеся получают соответствующее домашнее задание: найти недостающие ответы на поставленные вопросы.

4.4 Эссе-впечатление

4.5. Толстые и тонкие вопросы

4.6 Синквейн. Обычно использую на этапе рефлексии. Ребята с удовольствием составляют синквейны и на лингвистические темы: «Имя существительное», «Категория состояния», и при характеристике героев литературного произведения: «Владимир Дубровский», «Маша Троекурова».

В данной работе были перечислены лишь некоторые приемы и методы обучения, которые нацеливают деятельность учителя на поддержку познавательного интереса учащихся, формирование потребности и способности личности к саморазвитию, создание максимальных условий для развития одаренной личности.

Работа с одаренными детьми сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни нашего общества.

Литература:

1. Абутова В.В. О системе работы с одарёнными школьниками // Профильная школа. – 2010, №3
2. Бабаева Ю.Д. Одарённые дети и компьютер // Учитель в школе. – 2008
3. Брославская Т.Л. Методические рекомендации для учителей – словесников по работе с одарёнными детьми на уроке./ О.В.Касперская. Система работы с одарёнными детьми.- Волгоград, 2011
4. Глухова С.В. Проектная деятельность в личностно-ориентированном обучении // Заочный педсовет. – 2011, №2
5. Матюшкин А.М. Загадки одарённости/А.М.Матюшкин. М.,1992
6. Панченко И.В. Использование современных образовательных технологий в преподавании литературы и русского языка/О.В.Касперская. Система работы с одарёнными детьми - Волгоград, 2011

Варианты диагностического сопровождения одаренного школьника

*Павлова Варвара Валерьевна,
педагог-психолог
МБОУ «СШ № 6»
г. Смоленск*

Сегодня при переходе общества к инновационной экономике к провозглашенным лозунгам: «модернизация» и «выращивание интеллектуальной элиты» добавился призыв к воспитанию конкурентоспособной личности. Конкурентоспособная личность — это личность, обладающая богатыми резервами, более высокими, чем у других. В этом плане одаренные дети являются резервом решения поставленной проблемы. Поэтому в настоящее время особое внимание педагогов и психологов привлечено к поиску одаренной молодежи. В связи с этим актуальной становится задача теоретического обоснования понятия одаренности, поскольку пути ее развития и идентификация определяются ее пониманием.

Новое содержание понятия одаренности как системного качества было раскрыто в отечественной «Рабочей концепции одаренности»⁵, которая разрабатывалась по заданию Минобразования России. Это позволило на новом уровне решать проблему, тезис которой был сформулирован праотцом данной проблематики Ф. Гальтоном. По его мнению, гениальность отражает сплав трех важных компонентов: **таланта** (как высшего проявления ума), **характера** (как личностных и мотивационных черт, обеспечивающих его реализацию) и **выносливости, способности к усердной работе** (как энергетического показателя). В «широкую одаренность» Ф. Гальтон включил исключительную приверженность делу, характерную для деятельности одаренного человека. Следует поражаться проницательности Ф. Гальтона, поскольку он не просто предполагал наличие личностных черт в структуре одаренности, но, главное,

⁵ Рабочая концепция одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской, В.Д. Шадрикова. — М., 2003.

етко осознал их функциональное значение, которое заключается в обеспечении реализации ума.

Что первично в природе человека: наследственность или влияние социальной среды? Этот вопрос на протяжении многих лет остается открытым, том числе при анализе видов одаренности. Ученые-психологи признают двойственность человеческой природы. «Становление человека как индивида и личности предполагает диалектическое взаимодействие двух относительно автономных, но неразрывно связанных друг с другом рядов развития – натурального и социального»⁶. Влияние социальной среды на черты характера и поведение человека - проблема чрезвычайно актуальная, особенно в современных социокультурных условиях. Но каждый младенец попадает под влияние социальной среды, уже имея субъективные, одному ему присущие, отличительные признаки. Например: музыкальный слух, тембр голоса, остроты зрения, физической силы и латентного времени реакции (времени, которое проходит с момента подачи заранее обусловленного сигнала, до ответа испытуемого, то что в современной науке называют быстрота и гибкость мышления). Либо высокий уровень развития познавательных процессов (восприятие, внимание, мышление, память, воображение). Одаренность – это наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека. «Наблюдения, свидетельствующие о том, что умственные возможности людей неравны, старо как мир. Это не было секретом ни для науки, ни для обывательского сознания, аккумулирующего, по меткому выражению Гегеля, не только научные теории, но и все предрассудки своего времени. И выдающиеся философы древности, и их менее осведомленные в науках современники хорошо понимали, сколь существенна разница между выдающимся творцом (гением) и простым смертным человеком. Также давно было замечено, что различия эти часто проявляются уже в детстве. Естественно, что и самих исследователей, и общество в целом издавна волновал вопрос происхождения и природы этих

⁶ И.С.Кон «Психология ранней юности», Москва : Просвещение, 1989. Физическое описание. -254 с.

различий»⁷. Одной из первых попыток глубокого философско-психологического осмысления проблемы одаренности было исследование испанского врача, живущего в эпоху Возрождения, - Хуана Уарте. Он связывал перспективу возрождения могущества Испанской империи с максимальным использованием на государственной службе особо одаренных людей. Его работа была одним из первых в истории психологии трудов, где рассматривалось – в качестве основной задачи – изучение индивидуальных различий в способностях с целью дальнейшего профессионального отбора. В качестве основных способностей он выделял фантазию (воображение), память и интеллект.

Как нельзя более точно профессор психологии В.М. Экземплярский указывает на «гордиев узел» проблемы: «Лишь недостаточность имеющихся у нас экспериментальных методов для определения высоты развития эмоционально–волевой сферы и наоборот значительное развитие методики количественного исследования интеллекта ограничивают до сих пор по преимуществу интеллектуальной сферой разрешение проблемы. С этим ограничением естественно придется считаться и в самом принципиальном выяснении проблемы и путей к ее разрешению...»⁸

Идея о божественной предопределенности выдающихся способностей (гениальности) не стала исключением. В эпоху Просвещения появилась теория «Чистой доски», представителем которой является английский философ и педагог Джон Локк. Одним из пионеров эмпирического подхода к изучению проблемы способностей, одаренности, таланта был выдающийся английский ученый Ф. Гальтон. Он исходил из того, что умственную одаренность можно определять по степени сенсорной чувствительности. Он считал, что возможности рассудка тем выше, чем тоньше органы чувств улавливают и дифференцируют различия во внешнем мире.

⁷ А.И. Савенков Одаренные дети в детском саду и школе», М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232с.

⁸ В.М. Экземплярский Проблема одаренности. Измерение одаренности как теоретическая и практическая проблема // Что такое одаренность / Под ред. А.М. Матюшкина, А.А. Матюшкиной. – М.: ЧеРо, 2006. -264 с.

Французский психолог Альфред Бине считал, что воздействию факторов среды принадлежит большее значение, чем на то указывал Ф. Гальтон, что интеллект – генотипическая установка, которая **стабилизируется в возрасте около 8 лет**, т.е. если в данном возрасте признаки одаренности не выявлены, то они уже и не появятся.

Современные концепции российских ученых А.И. Савенкова, Б.М. Теплова и многие другие признают: «Божественная предопределенность гениальности не отменяет и не исключает важности воспитания и образования. Однако значимость обучения, равно как и других внешних (средовых) воздействий, все же считали делом второстепенным по сравнению с самим «божественным» даром»⁹.

Работа с одаренными детьми приобретает все большую актуальность. В этих условиях важно определиться с основными понятиями, которыми оперируют специалисты и практические работники. Иными словами, надо договориться о языке общения, обеспечивающем взаимопонимание. Осознавая актуальность данной проблемы, группа отечественных ученых разработала рабочую концепцию одаренности, которая была положительно оценена на ряде общероссийских конференций психологов. Также были разработаны универсальные критерии одаренности, которые можно выявить используя метод наблюдения в совместной деятельности: стремление к деятельности; удовольствие от процесса деятельности; повышенная потребность в умственной деятельности; склонность к умственной нагрузке; выдающиеся умственные способности; готовность к целенаправленным действиям (учебная мотивация); склонность к трудовой деятельности.

В арсенале современных психологов существует огромное разнообразие диагностических процедур по выявлению, как общей одаренности, так и специальных видов одаренности.

⁹ А.И. Савенков Одаренные дети в детском саду и школе», М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232с.

Тесты интеллекта: Шкала интеллекта Стенфорд-Бине; Тест Р.Кеттела; Прогрессивные матрицы Дж.Равена; Тест Д.Векслера; Тест Р.Амтхауэра; Интеллект-тест Слоссона. Тесты способностей: Тесты креативности П.Торранса; Креативные тесты Е.Туник; Вербальный тест творческого мышления «Необычное использование» И.С. Аверина, Е.И. Щебланова; «Шкала детских способностей» Маккарти. Идентификация детской одаренности педагогами и родителями: Карта интересов для младших школьников, Методика «Интеллектуальный портрет», Характеристика ученика, Методика «Карта одаренности», Опросник креативности Джонсона, Анкета «Определение уровня познавательной потребности»¹⁰. Данные методики рекомендуют к использованию специалисты учебного центра «Служба Консультирования МБУ ДО ЦДОН №1». Однако прошу обратить внимание насколько затратны по времени проведения данные диагностические процедуры. Проведение одного теста без обработки результатов и обеспечения обратной связи с учениками занимает в среднем 30-40 минут. А, как известно, в учебном плане не предусмотрено столько времени для работы психолога с учениками в рамках проведения групповых диагностических мероприятий. В связи с этим некоторые школьные психологи выбирают альтернативные способы проведения групповых диагностических мероприятий с использованием собственных адаптированных диагностических средств, разработанных с учетом особенностей контингента учащихся.

Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения по специальным программам (в системе

¹⁰ Служба Консультирования МБУ ДО ЦДОН №1

дополнительного образования) либо в процессе индивидуализированного образования (в условиях общеобразовательной школы).

Необходимо предельно снизить вероятность ошибки, которую можно допустить в оценке одаренности ребенка как по положительному критерию, так и по отрицательному критерию: высокие значения того или иного показателя не всегда являются свидетельством одаренности, низкие значения того или иного показателя еще не являются доказательством ее отсутствия. Данное обстоятельство особенно важно при интерпретации результатов тестирования. Так, высокие показатели психометрических тестов интеллекта могут свидетельствовать всего лишь о мере обученности и социализации ребенка, но не о его интеллектуальной одаренности. В свою очередь, низкие показатели по тесту креативности могут быть связаны со специфической познавательной позицией ребенка, но никак не с отсутствием у него творческих способностей.

Проблема выявления одаренных детей имеет четко выраженный этический аспект. Идентифицировать ребенка как «одаренного» либо как «неодаренного» на данный момент времени - значит искусственно вмешаться в его судьбу, заранее предопределяя его субъективные ожидания. Многие жизненные конфликты «одаренных» и «неодаренных» коренятся в неадекватности или легкомысленности исходного прогноза их будущих достижений. Следует учитывать, что детская одаренность не гарантирует талант взрослого человека. Соответственно, далеко не каждый талантливый взрослый проявлял себя в детстве как одаренный ребенок.

В настоящее время существует два основных пути (метода): метод проблемных ситуаций (наблюдение и совместная деятельность); метод тестирования. Оба эти подхода оказали существенное влияние на выявление сущности понятий «одаренность, интеллект, творчество, продуктивное мышление», вне их невозможно представить и саму разработку теоретических моделей данных личностных свойств. С учетом вышесказанного могут быть сформулированы следующие принципы выявления одаренных детей: комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности

ребенка, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей; длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях); анализ его поведения в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам (включение ребенка в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение его в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.); использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды» и т.п.

С учетом вышесказанного можно сделать следующие выводы. Процесс установления одаренности нельзя основывать на единой оценке (например, на количественных показателях, характеризующих индивидуальный уровень интеллектуального развития). Важно помнить, что помимо врожденных, генетически полученных задатков и способностей огромное влияние имеют качества характера и социальное окружение. Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности.

Учитывая специфику современной школы, психолог не всегда имеет возможность много времени посвящать первичной диагностике учеников. Поэтому предлагаю использовать короткие анкеты (не более 10 вопросов), разработанные на основе традиционных диагностических процедур. Например, общеизвестная методика ШТУР состоит из 6 субтестов, каждый из которых может включать от 15 до 25 однородных заданий: «осведомленность» (2 субтеста), «анalogии», «классификации», «обобщение», «числовые ряды». Целесообразно использовать либо фрагмент ШТУР (1 субтест), либо анкету без предложенного выбора ответов, либо автономный тест который можно найти на специальных ресурсах в интернете и пройти в том числе в электронном виде.

Пример 1, ЛидерТест (<https://dzen.ru/id/5d3b536c43863f00ad7d05e9>):

Тест на эрудицию:

Дорогие друзья, перед вами новый тест на эрудицию. 10 вопросов обо всём! Вы встретите даже математический пример! Обязательно вычислите его устно. Не поленитесь. Для нашего мозга устный счет, как утренняя зарядка на свежем воздухе. Скорее приступайте! Как всегда, желаю удачи!

1. В какой области приземлился Ю. Гагарин после первого полета в космос?
 - Иркутская область
 - Мурманская область
 - Саратовская область
2. Какая тучка в стихотворении Лермонтова провела ночь "на груди утеса-великана"?
 - Большая
 - Дождевая
 - Золотая
3. Какой химический элемент назвали в честь древнегреческой богини радуги?
 - Рутений
 - Иридий
 - Скандий
4. А.С. Пушкин учился в Царскосельском лицее. Что в данном лицее было запрещено носить?
 - Часы
 - Очки
 - Трость
5. На гербе этой советской республики был изображен географический объект, который находился за пределами СССР. Назовите республику.
 - Киргизия
 - Армения
 - Грузия

И так далее, не более 10 вопросов.

Пример 2:

QIP.RU образование (mhtml:file://D:\Users\Лида\Desktop\с курсов об одарённости\тесты одаренность\Экспресс-оценка уровня интеллекта)

Вопрос

Вы участвуете в соревнованиях и обгоняете бегуна, занимающего вторую позицию. Какую позицию Вы теперь занимаете?

Ответ:

- Первую
- ✓ Вторую
- Ни одну из перечисленных

Вопрос

Вы обогнали последнего бегуна, на какой позиции Вы теперь находитесь?

Ответ:

- На предпоследней
- На последней
- ✓ Ни на одной из перечисленных

Вопрос

При ответе на данный вопрос ничего не пишите и не используйте калькулятор, и помните - Вы должны отвечать быстро.

Возьмите 1000.

Прибавьте 40.

Прибавьте еще тысячу.

Прибавьте 30.

Еще 1000.

Плюс 20.

Плюс 1000.

И плюс 10.

Сколько получилось?

Ответ:

- ✓ 4100

Вопрос

У Отца Мэри есть пять дочерей: 1. Чача 2. Чече 3. Чичи 4 Чочо.

Как зовут пятую дочь?

Ответ: Чэчэ

Комментарий: Конечно, ее зовут Мэри. Прочтите еще раз вопрос.

Пример 3:

Анкета без предложенного выбора ответов, психолог составляет самостоятельно, учитывая возрастные и когнитивные особенности учеников. Рекомендуется использовать анкеты различного содержания перед началом любой диагностической процедуры. Это занимает 5-7 минут учебного времени, результаты собирает психолог для обработки и проведения мониторинга. Если перед началом диагностики учение задает вопрос «А зачем нам это надо?» можно прекратить попытки выявить у данного ученика признаки одаренности, т.к. отсутствует основной критерий одаренности, глубокий и устойчивый интерес к какому-либо виду деятельности.

Анкета «Определение общего кругозора»

1. Назовите фамилии писателей начинающиеся с первой буквы вашей фамилии.
2. Перечислите вопросы, на который отвечает второстепенный член предложения — обстоятельство?
3. ПИОЛ. За 2 минуты запишите как можно больше предложений, состоящих из 4 слов, так чтобы каждое слово начиналось на указанные буквы. (Постепенно исчезли опавшие листья).
4. Укажите имя автора историй про Тома Сойера.
5. Укажите в какой области РФ находится исток реки Днепр?
6. Назовите поэтов и писателей Смоленского края участников ВОВ?
7. Перечислите имена легендарных футболистов (как русских, так и зарубежных).
8. Перечислите несколько названий растений семейства пасленовых.
9. Напишите химическую формулу воды.

Опыт работы подтверждает целесообразность использования предложенных методов, но со строгим соблюдением принципа регулярности: каждый раз занятия в классе начинать с подобного теста, учитывая возраст и когнитивные особенности данных учеников. Использовать такой метод работы на протяжении всего учебного года. Это позволяет отследить динамику развития

учащихся и имеет терапевтический эффект, т.к. при регулярном использовании результаты учеников улучшаются, что позволяет повышать их самооценку. Наиболее наглядно набор тестов представлен в презентации.

Можно ли сделать своего ребенка одаренным? Нет, к сожалению, нельзя. Одаренность — это не приобретенное свойство, это дар, заложенный на генном уровне. Можно годами по шесть часов в день заниматься со своим ребенком математикой... Но он никогда не превзойдет человека, о котором в народе говорят, что ему «дано». То же самое и с занятиями музыкой, живописью — практически со всем. Новомодные методики «Растим из грудничка философа» по своей сути — насилие над ребенком, изощренная пытка, кража у малыша детства¹¹. При выявлении одаренных детей более целесообразно использовать комплексный подход. При этом может быть задействован широкий спектр разнообразных методов: различные варианты метода наблюдения за детьми (в лабораторных условиях, в школе, во внешкольной деятельности, в том числе совместная деятельность, работа над научно-исследовательскими проектами).

Однако и комплексный подход к выявлению одаренности не избавляет полностью от ошибок. В результате может быть «пропущен» одаренный ребенок или, напротив, к числу одаренных может быть отнесен ребенок, который никак не подтвердит этой оценки в своей последующей деятельности.

Литература:

1. Иванова О. П. «Одаренные дети (из опыта работы)»// Молодой ученый. — 2020. — № 10 (300). — С. 134-136.
2. Кон И.С. «Психология ранней юности», Москва: Просвещение, 1989. Физическое описание. —С. 254.
3. Рабочая концепция одаренности /Под ред. Д.Б. Богоявленской, В.Д. Шадрикова. — М.: Просвещение,2003.
4. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе».- М.: Издательский центр «Академия», 2000.-С. 232.
5. Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий. — М.: Просвещение, 1961.
6. Шадриков В.Д. Мир внутренней жизни человека. — М.: Логос, 2006.
7. Штерн В. Умственная одаренность. — СПб.: Питер, 1997.
8. Экземплярский В.М. Проблема одаренности. Измерение одаренности как теоретическая и практическая проблема // Что такое одаренность / Под ред. А.М. Матюшкина, А.А. Матюшкиной. — М.: ЧеРо, 2006. — С.264.

¹¹ О. П. Иванова «Одаренные дети (из опыта работы)»// Молодой ученый. — 2020. — № 10 (300). — С. 134-136. — URL: <https://moluch.ru/archive/300/67955/> (дата обращения: 01.03.2023).

Формы работы с одарёнными детьми в рамках внеурочной деятельности в начальной школе

*Петрачкова Ирина Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 2»
г. Смоленск*

Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе особого внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В. А. Сухомлинский

Сегодня в образовании чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. Важнейшим инструментом решения проблем связанных с созданием условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей, стала Федеральная программа «Одарённые дети» как составная часть программы «Дети России». Организация работы с одарёнными детьми явилась ответом государства на потребности общества, пережившего в последние годы не только экономические кризисы, но и кризис культуры и образования.

Одарённость - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Выражение «одарённые дети» употребляется весьма широко. Если ребёнок обнаруживает необычные успехи в учении или творческих занятиях, значительно превосходит сверстников, его могут называть одарённым. В последние годы проблема различий между детьми по одарённости «вышла из

тени» и вызывает теперь большой интерес. Несомненно реальность и значимость этой проблемы.

Одарённый ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Выявление одарённых детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

Главной целью работы с одарёнными детьми в школе является создание образовательного пространства, способствующего полноценному развитию личности ребенка. Одним из направлений развития одарённых детей в школе является реализация программ внеурочной деятельности, которые составляют основную образовательную программу (ООП) начального, среднего, общего образования в соответствии с ФГОС. Внеурочная деятельность дает возможность вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс, причем не в процесс пассивного овладения знаниями, а активной познавательной деятельности каждого учащегося, применения им на практике всех своих знаний.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей, в общеобразовательном учреждении могут быть организованы разнообразные формы внеурочной деятельности.

Рассмотрим некоторые из них.

Предметные кружки

Кружок – это эффективная форма внеклассной учебной работы по определенному предмету. Познавательные интересы одарённых детей нередко выходят за пределы учебных программ и учебников. В этом случае умело организованная кружковая работа приобретает большую педагогическую значимость. Они предназначены в основном для учеников, у которых интересы выходят за пределы программы, но не исключают возможности посещения их всеми учащимися. На занятиях в предметных кружках все участники найдут себе дело по душе.

Цель этих объединений по интересам – увлечь ребенка в определенной сфере науки, привести в действие программу творческих открытий, расширить спектр деятельности.

При комплектации предметных кружков следует помнить, что действовать нужно осторожно. Необходимо учитывать интересы и желания учеников. Поэтому задачей педагога является внимательное изучение реальных интересов детей вне школы, а затем построить мостики, которые позволят соединить интересы учеников с содержанием кружка.

Систематические занятия учащихся в предметном кружке способствуют повышению качества их знаний, развитию одарённости.

Интеллектуальные марафоны и игры

Интеллектуальные марафоны и игры – это еще одна форма внеклассной работы с одарёнными детьми, при которой в интеллектуальную активность учащихся вносятся соревновательные элементы.

Интеллектуальные игры позволяют разнообразить обычную школьную жизнь. Создание вокруг обычных занятий атмосферы праздника, неординарного события надолго остается в их памяти. Конкурсы дают учащимся возможность заявить о себе, проявить свои способности – умение логически мыслить, не терять самообладания в сложных моментах – не в обычных условиях типового урока, а в атмосфере общего внимания и заинтересованности.

Основной функцией интеллектуальных игр является развитие мышления, логики, процессов анализа и синтеза, обобщения и классификации, сравнения и противопоставления.

Олимпиады

Важнейшим средством развития одарённости ребенка является проведение предметных олимпиад. Олимпиада развивает у школьников интерес к предмету, знакомит с нетрадиционными заданиями и вопросами, пробуждает желание работать с дополнительной литературой, формирует навыки самостоятельной работы, помогает раскрыть творческий потенциал.

Участие одарённых детей в олимпиадах помогает учителю показать значимость изучаемых предметов в школе, обогащает качество обучения, позволяет спланировать индивидуальную работу с талантливыми учениками и показать родителям перспективы развития их ребенка.

Именно олимпиады позволяют ученику познать и проявить себя, дают возможность самоутвердиться. Даже самые незначительные достижения порождают в ученике веру в свои возможности.

Кроме того, олимпиады способствуют выявлению и развитию одарённых учащихся, так как некоторые ученики не выделяются на уроках: они старательно изучают программный материал, не выходя за его рамки. Но во время олимпиады такие ученики часто проявляют свои способности при решении нестандартных заданий.

Научно-практические конференции

Научно-практическая конференция младших школьников – важный этап приобщения учащихся к научно-исследовательской деятельности. Участие в конференции позволяет ребятам попробовать себя в качестве исследователей, сделать свои пусть маленькие, но настоящие открытия. Но, конечно, в силу возраста младшеклассники еще не могут со всеми этапами работы справиться самостоятельно. Им необходима грамотная и систематическая помощь учителя и родителей. Участие в НПК дает ребенку неоценимый опыт исследования и публичного выступления.

Творческая мастерская

Творческая мастерская – это форма организации учебно-воспитательного процесса по развитию творческих способностей одаренных детей.

Её основными задачами является создание дополнительных возможностей для развития юных талантов. Занятия одарённых детей в творческих мастерских стимулируют всплеск активности и повышают интерес к предметам, происходит творческое осмысление учебного материала, саморазвитие ученика и развитие креативности.

Занятия в мастерских строятся на принципах сотрудничества, сотворчества, совместного поиска, опережающего поиска. Каждый вносит свой вклад в процесс освоения новых знаний, отрабатывает варианты поведения в ситуации стремления к успеху.

Любому педагогу нужно знать и помнить о том, что человек не рождается с готовыми способностями. Врожденными являются лишь задатки, то есть анатомо-физиологические предпосылки формирования способностей. На их основе под влиянием обучения и воспитания, в процессе взаимодействия человека с окружающим миром развиваются его одарённость. Задача любого педагога - уделить должное внимание этим задаткам, помочь развиться тем предпосылкам способностей, которые заложены природой.

Литература:

1. Антонова И. Г. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними / И. Г. Антонова // Одар. ребенок. - 2011. - № 1. - С. 46-51
2. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. СПб. ТОО «Динамит», 1996.
3. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность школьников. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
4. Слуцкой Г. Б. Одаренные дети. М.: Прогресс, 2001.

Организация работы с одаренными детьми в системе Л. Г. Петерсон: диверсификация форм

*Филатова Наталья Анатольевна,
кандидат педагогических наук,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ №33»
г. Смоленск*

В образовательной системе «Учусь учиться» Людмилы Георгиевны Петерсон представлена интересная, тщательно проработанная и научно обоснованная методика «выращивания одаренности», которая легко применима любым педагогом, что крайне важно в современных образовательных условиях.

Данная система базируется на следующих основополагающих принципах:

- принципе деятельности – определяет ученика как субъекта деятельности;
- принципе непрерывности – требует обеспечения преемственности между ступенями обучения на уровне технологии деятельностного типа, содержания и методики;
- принципе целостности – задает требование к формированию у учащихся представления о мире как о целостной, взаимосвязанной и взаимообусловленной системе и о месте каждой науки в системе наук;
- принципе минимакса – саморегулирующийся механизм разноуровневого обучения: индивидуальная образовательная траектория каждого обучающегося обеспечивается за счет того, что содержание образования предлагается всем учащимся на максимальном уровне (в зоне ближайшего развития), и при этом обеспечивается его усвоение не ниже минимального уровня (требования ФГОС);
- принципе психологической комфортности – обеспечивает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, реализацию идей педагогики сотрудничества;

- принципе вариативности – требует формирования у учащихся умения осуществлять систематический перебор вариантов и выбирать по заданным условиям оптимальный вариант;
- принципе творчества – ориентирует на творческое начало в учебной деятельности школьников, систематическое приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

Данная система дидактических принципов, не разрушает известных принципов усвоения знаний традиционной школы, но задает субъект-субъектную систему взаимодействия учителя и ученика, обеспечивающую включение мотивационных механизмов, необходимых для организации творческой деятельности. Тем самым, она создает благоприятные условия для осознанного самоизменения учащихся, что чрезвычайно важно в «выращивании одаренности».

Наряду с уже ставшими традиционными, но не менее интересными и эффективными, формами работы по «выращиванию одаренности» (заданиями повышенной сложности (со звездочкой), представленными в учебниках

Л.Г. Петерсон, математическими олимпиадами, например «Кенгуру», «Сириус» и т.п.), Институтом системно-деятельностной педагогики образовательной системы «Учусь учиться» Л.Г. Петерсон разработана и в настоящее время широко используется «Олимпиада Петерсон» (14-15 февраля 2023 года проводилась III Международная обучающая математическая олимпиада «Олимпиада Петерсон»).

«Олимпиада Петерсон» объединяет взрослых и детей, учит получать интеллектуальное удовольствие от решения нестандартных красивых задач, учит разбирать задачи новым **методом ролей**, грамотно себя оценивать и добиваться вдохновляющих результатов.

Цели проведения данной Олимпиады следующие:

1. Диагностическая: проверить уровень готовности учащихся к решению олимпиадных задач, а также к самопроверке и самооценке своих решений;

- провести педагогом самодиагностику способности организовывать обучающую математическую олимпиаду и разбор олимпиадных задач;
2. Мотивационная: создать условия для повышения мотивации учащихся к самостоятельной математической деятельности, применению знаний и умений в решении нестандартных задач, приобщению учеников к олимпиадному движению и повышению уровня математического образования в целом; способствовать организации и самостоятельному проведению педагогами обучающей математической олимпиады в классе на основе разработанных оргкомитетом методических материалов.
 3. Обучающая: создать условия для расширения знаний и совершенствования умений учащихся и педагогов решать нестандартные задачи, для знакомства со стратегиями и приёмами решения олимпиадных задач, познакомить педагогов и учащихся с решением задач с помощью авторского метода – «метода ролей»; познакомить учащихся и педагогов с самопроверкой решений по подробным образцам и самооценкой с использованием критериев оценивания решений нестандартных задач.

Отметим, что «Олимпиада Петерсон» – это, прежде всего, обучающая олимпиада, в ней нет проигравших, каждый участник – победитель! Поэтому по итогам участия в Олимпиаде каждый участник получает ГРАМОТУ в одной из номинаций:

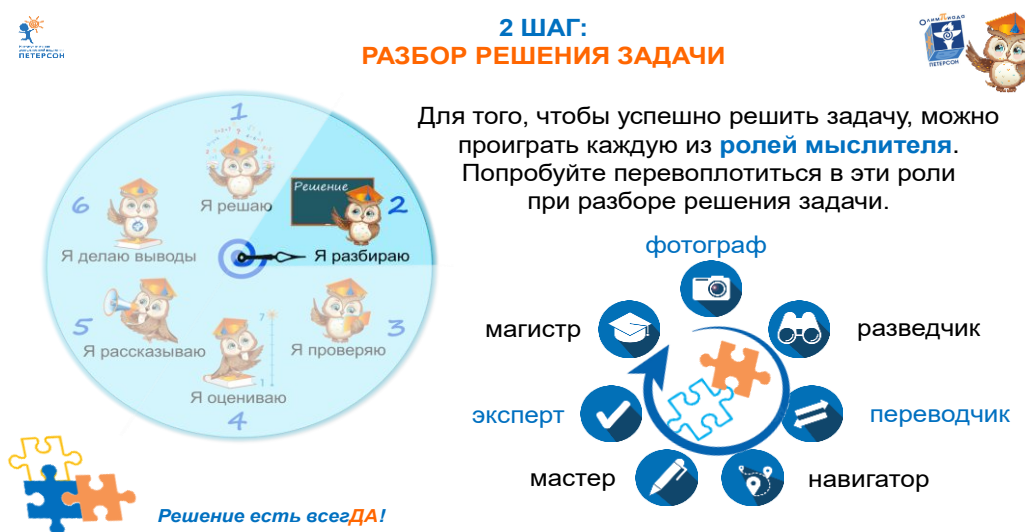
- за оригинальное решение задачи;
- за безошибочное решение всех задач;
- за настойчивость в решении сложных задач;
- за сообразительность в решении задач;
- за упорство и смекалку в решении задач;
- за целеустремленность в решении задач;
- за аккуратное и грамотное решение задач;
- за искренний интерес к царице наук – математике.

Более того, список номинаций может быть расширен педагогами на основе их внимательных наблюдений за детьми.

Интересными формами организации познавательной деятельности обучающихся являются, например «Часы»:



«Метод ролей», используемый при разборе выполненных олимпиадных заданий:



Каждый участник Олимпиады перевоплощается в представленные выше роли, что еще больше мотивирует и заинтересовывает детей.

Таким образом, в системе «Учусь учиться» Л.Г. Петерсон представлены как традиционные формы организации работы с обучающимися, так и авторские, которые при систематической реализации в целостном образовательном процессе, способствуют «выращиванию одаренности» у каждого обучающегося.

Литература:

1. Петерсон Л.Г. и др. Деятельностный метод обучения: Построение непрерывной сферы образования. – М.: АПК и ППРО, 2007.

2. Петерсон Л.Г., Дорофеев Г.В., Агаханов Н.Х. и др. УМК «Учусь учиться» по математике для 1–9 классов. – М., Ювента, 2016.
3. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А. и др. УМК «Мир деятельности» для 1–4 классов начальной школы. – М.: Ювента, 2016.
4. Петерсон Л.Г. и др. Система «выращивания» одаренности школьников: методологический аспект и практика <https://peterson.institute/upload/iblock/1b6/1b64048d9b9fea25459c74772ef1687d>
5. Сайт Олимпиады <https://olympiadapeterson2023.sch2000.ru/>

Система работы с одаренными детьми на уроках английского языка

*Шестакова Лариса Леонидовна,
директор,
учитель английского языка
МБОУ «СШ № 6»
г. Смоленск*

В современном обществе возрастает потребность в творческих, активных людях, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. В последние годы на уровне государства работа с одаренными детьми выделяется в разряд приоритетных направлений. И задача учителя состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех обучающихся. Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, а иногда выдающимися достижениями в каком-либо виде деятельности. Такие дети хотят учиться и добиваться успеха. Иностранный язык, в отличие от других учебных предметов, является средством общения. Он обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности. Далеко не каждый человек способен развивать свои способности. Очень многое зависит от школы. Поэтому просто необходимо, чтобы в школе проводилась работа по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов обучающихся.

Я, как учитель, работающий с одаренными детьми, понимаю, что вся моя работа в данном направлении должна осуществляться в системе. Необходимо так организовать деятельность учащихся, чтобы одаренные дети не только развивали свои способности, но достигли высоких результатов. Для этого ежегодно мною разрабатывается план работы с одаренными детьми. Прежде всего, необходимо провести диагностику одаренных детей, составить базу данных обучающихся, имеющих высокий интеллектуальный и учебно-познавательный интерес (проводится анкетирование психологом, тестирование по предмету учителем). Существует большое количество психологических и лингвистических тестов для определения или прогнозирования будущей

успешности в обучении иностранным языкам. Различают четыре категории тестов:

1. тесты способности (attitude tests) - для определения способностей по изучению ИЯ и времени, необходимого для овладения языком. Эти тесты иногда называют прогностическими, поскольку с их помощью обычно предсказывается способность освоить тот или иной курс обучения;
2. тесты для определения уровня владения иностранным языком - квалификационные (proficiency tests) - для выявления общих навыков и умений с целью распределения учащихся по группам в зависимости от их владения ИЯ;
3. тесты достижений (achievement tests) - итоговые тесты для определения достижений по данной методике, учебнику и т.д. - служат средством текущего или итогового контроля;
4. тесты диагностические (diagnostic tests) - для выявления наиболее слабых и сильных сторон учащихся в изучении отдельных навыков ИЯ и для своевременного принятия мер по преодолению слабых сторон, а также выявления причин испытываемых при этом трудностей.

Я использую в большей степени диагностические тесты в своей работе. После проведенной диагностики я составляю списки обучающихся, которые имеют наиболее высокие результаты по итогам тестирования. Далее составляется план работы с такими обучающимися для организации консультаций, занятий по подготовке к ГИА, созданию проектов и т.д. Вся работа с одаренными детьми проводится в системе. Проблемой является недостаточная сформированность у обучающихся коммуникативной компетенции.

Цель работы с мотивированными и одарёнными детьми: повышение уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетентности одаренных учащихся, активизация их познавательной и исследовательской деятельности на основе спланированной траектории деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Создать максимально благоприятные условия для развития талантливых учащихся через оптимальную структуру школьного образования и внеурочной деятельности.
2. Систематизировать дидактические и контрольно-измерительные материалы, позволяющие на качественном уровне подготовить учащихся к школьным, городским олимпиадам, к итоговой аттестации и к сдаче экзаменов в форме ГИА.
3. Продолжить работу по развитию творческих способностей учащихся, по формированию способностей к самообразованию, самоподготовке и самоконтролю знаний.
4. Периодически осуществлять мониторинг мотивационной деятельности учащихся с целью вовлечения их в проектные и внеклассные формы работы.

На мой взгляд, реализация создания условий для развития личности в обучении иностранному языку происходит в основном на уроке. Урок является основой для работы с одаренными детьми, но в данном случае он требует иной композиции, иного содержания и иной организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Одаренные дети, как правило, очень активны и всегда чем-то заняты. Они стремятся работать больше других или занимают себя сами. Им необходимо особое внимание, чтобы развивать способности в заданном направлении. Я провожу разнообразные уроки: урок - конкурс «Изучение английского языка», грамматический брейн-ринг, КВН «Английский - это весело», викторину «Модальные глаголы», урок - соревнование по теме «Праздники», урок «Дебаты», урок - дискуссию, урок - игру «Путешествие», конкурс чтецов и другие нестандартные формы урока, что позволяет поддерживать и сохранять интерес к предмету, развитию познавательной деятельности учащихся. Характерной особенностью подобных уроков является дифференцированный подход, который требует определенного количества,

качества и последовательности упражнений и ментальных операций. Более того, я стараюсь задавать дифференцированные домашние задания. Это позволяет учесть различные потребности и возможности одаренных детей. Я стараюсь построить урочную деятельность таким образом, чтобы каждый учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Все чаще применяю элементы современных технологий, которые отвечают критериям личностно-ориентированного образования и помогают работе с одаренными детьми. В своей работе я использую разноуровневую технологию, проектную методику, технологию «развитие критического мышления», обучение в сотрудничестве, ИКТ-технологию, здоровьесберегающую технологию, «диалог культур». Для развития критического мышления учащихся я применяю следующие методы и приёмы:

- Приём «Верите ли вы, что...» позволяет анализировать, сравнивать, развивать воображение, развивает умение доказательно обосновывать своё мнение.

- Приём «Синквейн» дает возможность резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, что отнюдь не просто. Безусловно, интересно использование синквейнов и в качестве средства творческого самовыражения.

- Метод мозгового штурма — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности.

- Метод «Дискуссия» – обсуждение вопроса по заданной теме.

Также я использую творческие задания во время урока, например, придумать загадку; составить чайнворд, кроссворд, ребус; конкурсы сочинений; конкурсы переводчиков; составить quiz по заданной теме. Стараюсь создавать такие речевые ситуации, когда детям хочется говорить, активно участвовать в учебном процессе. Ребенок так счастлив, когда у него что-то получается. При создании ситуации успеха он испытывает чувство удовольствия, радости, начинает верить в себя и свои способности. Главная задача - помочь детям преодолеть страх делать ошибки, стремиться узнать больше и проявить интерес

к предмету. Во внеурочной деятельности учителю необходимо продолжать работу с одаренными детьми, так как используются дополнительные ресурсы, на которые не хватает времени на уроке. Кроме того, вне урока учащиеся больше раскрываются перед учителем и одноклассниками. Основными формами этой работы являются факультативы, кружки, предметные недели, предметные олимпиады, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы и викторины, проекты по различной тематике, ролевые игры. Они дают возможность одарённым учащимся выбрать подходящие виды творческой деятельности. Учащиеся с удовольствием принимают участие в уроках - путешествиях в Британию, заочных экскурсиях по английским городам, страноведческих викторинах, конкурсах переводов англоязычной поэзии и прозы, конкурсах стенгазет, посвященных праздникам, обычаям англоговорящих стран. Для организации внеурочной деятельности с одаренными и мотивированными детьми, мною были разработаны программы элективных курсов: «Технология общения на иностранном языке (страноведческий аспект: СК), «Технология общения на иностранном языке (страноведческий аспект: США); курсов по выбору: «Английский этикет и общение на бытовом уровне», «Основы поведения и коммуникации в общественном транспорте», «Технология общения на деловом уровне», «Коммуникация в общественных местах на английском языке». Применительно к интеллектуально одаренным учащимся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера - проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные - в сочетании с формами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся.

Станет ли ребёнок талантливой личностью с признаками одарённости? Это зависит от многих причин и факторов. Важную роль в этом играет школа. Перед педагогом стоит нелегкая задача по созданию максимально благоприятных, комфортных условий для всестороннего развития ученика, формированию ситуации успеха, которая будет положительно мотивировать и стимулировать

творческую активность одарённых школьников. На протяжении моей работы в школе я пытаюсь достичь этого. Из своего опыта работы могу сказать, что в итоге целенаправленной работы с одаренными детьми учитель может ожидать высоких результатов от участия своих учеников в конкурсах различного уровня, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях. В этой связи можно считать, что результаты работы с одаренными детьми есть и будут у всех, кто использует современные формы, методы, технологии, средства обучения в системе: из класса в класс, из года в год. Закончить свое выступление хочу словами Бенджамина Блума: «Каковы бы ни были способности детей в раннем возрасте, без активной поддержки и специальных методов обучения, они вряд ли достигли бы тех высот, покорив которые, они стали знаменитыми».