

Семинар для педагогов
«Детская одаренность: признаки, виды, особенности личности одаренного ребенка»

*Руководитель
Службы сопровождения
социально-психолого-педагогической деятельности
МБУ ДО «ЦДО №1
М.А. Корж*

Цель: познакомить с теорией вопроса, рассмотреть формы работы с одаренными детьми, обсудить возможность использования данных форм работы в практике педагогов.

1.1. Определение понятий «одаренность» и «одаренный ребенок»

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренные дети обладают высоким потенциалом в какой-либо сфере деятельности. Одаренных детей часто называют «вундеркиндами» (от немецкого «чудо-ребенок»), но эти понятия следует различать.

Одаренные дети отличаются высокой нормой развития, то есть потенциалом, который может развиваться в талант или заглухнуть. Одаренным в той или иной сфере считается каждый пятидесятый ребенок.

Вундеркинды же с ранних лет опережают нормы развития и демонстрируют культурно значимые достижения. Например, Вольфганг Амадей Моцарт создал свои первые фортепианные произведения в пять лет, а математик Паскаль в девять написал научный трактат. Вундеркинд рождается один на миллион человек.

Для начала отметим один важный момент: истинный интеллект, как известно, трудно измерить. Какие примеры непризнанной одаренности можно привести навскидку?

Томас Эдисон, которого отказались учить в школе по причине «ограниченности» (образование получил дома). В детстве Томас Эдисон передал своей матери записку от своего учителя, в которой говорилось, что ее ребенок был "помешанным, глупым". Эдисон был кем угодно, но точно не глупым. Более того, он был действительно одаренным ребенком.

Константин Циолковский (глухой, нелюдимый, объект насмешек для сверстников, исключенный из гимназии после 3 класса, также учившийся дома).

Альфонс Муха, его работы были отвергнуты профессорами худ.училища в Праге как лишенные таланта.

Адольф Гитлер. Желавший стать художником, высокого мнения о своих талантах, не был принят в Венскую художественную академию как лишенный таланта. Вплоть до погружения в политику Адольф зарабатывал на хлеб, продавая свои рисунки, открытки.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одним из наиболее дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, является вопрос о частоте проявления детской одаренности.

Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» и «одаренные дети встречаются крайне редко». Сторонники одной из них полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка при условии создания благоприятных условий. Для других одаренность — уникальное явление, в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей. Указанная альтернатива снимается в рамках следующей позиции: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

Сегодня одаренными детьми называют:

- детей с интеллектом выше среднего;
- детей с высоким уровнем творческих способностей;
- детей, достигших успехов в определенных областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты);
- детей, хорошо обучающихся в школе (академическая одаренность).

Условия развития одаренности

Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие невостребованности. Процент одаренных с годами резко снижается: если в 10-летнем возрасте их примерно 60-70 %, то к четырнадцати годам — 30-40 %, а к семнадцати — только 15-20 %.

Степень одаренности:

- Первая — сверходаренные дети, таких называют гениями. Это самая малочисленная группа, к которой относят не более одного человека на десять тысяч.
- Вторая — высокоодаренные, или талантливые, примерно 2-3 %.
- Третья — одаренные (15-25 %).
- Остальные дети входят в пределы нормы (70 %).

Следует учитывать **специфику одаренности в детском возрасте** (в отличие от одаренности взрослого человека):

1) Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития.

Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей. Например, дошкольники характеризуются особой предрасположенностью к усвоению языков, высоким уровнем любознательности, чрезвычайной яркостью фантазии; для старшего подросткового возраста характерными являются различные формы поэтического и литературного творчества и т.п. Высокий относительный вес

возрастного фактора в признаках одаренности иногда создает видимость одаренности (т.е. «маску» одаренности, под которой — обычный ребенок) в виде ускоренного развития определенных психических функций, специализации интересов и т.п.

2) Под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т.д. может происходить «угасание» признаков детской одаренности. Вследствие этого крайне сложно оценить меру устойчивости одаренности, проявляемой данным ребенком на определенном отрезке времени. Кроме того, возникают трудности относительно прогноза превращения одаренного ребенка в одаренного взрослого.

3) Своеобразие динамики формирования детской одаренности нередко проявляется в виде неравномерности (рассогласованности) психического развития. Так, наряду с высоким уровнем развития тех или иных способностей наблюдается отставание в развитии письменной и устной речи; высокий уровень специальных способностей может сочетаться с недостаточным развитием общего интеллекта и т.д. В итоге по одним признакам ребенок может идентифицироваться как одаренный, по другим — как отстающий в психическом развитии.

4) Проявления детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности (или шире — степени социализации), являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка.

Ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом (в тех случаях, когда семья прилагает усилия по его развитию) будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия.

Исходя из этого, в практической работе с детьми вместо понятия «одаренный ребенок» следует использовать понятие «признаки одаренности ребенка» (или «ребенок с признаками одаренности»).

1.2. Признаки одаренности.

«Сильные» стороны:

- раннее проявление высокой умственной активности любознательность
- быстрота и точность выполнения умственных операций
- устойчивость внимания
- хорошая память
- сформированность навыков логического мышления
- оригинальность высказываний
- развитая речь, богатство словарного запаса
- творческое выполнение любых заданий
- развитость воображения
- деятельная активность при высокой продуктивности деятельности
- разнообразие интересов

«Слабые» стороны:

- желание продемонстрировать своё превосходство: перебивают, берут инициативу на себя в общении

- сарказм (жесткость) интеллекта
- несобранность
- неорганизованность (результат правополушарного развития)
- проявление крайнего индивидуализма: вспыльчивость, обидчивость, неумение общаться
- неряшливость, «ломаный» почерк, грязь в тетрадах
- неадекватная самооценка: либо очень высокая (высокомерие), либо заниженная (уход в себя)

1.3. Виды одаренности

Систематизация видов одаренности определяется критерием, положенным в основу классификации.

Среди критериев выделения видов одаренности можно назвать следующие:

1. Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики.
2. Степень сформированности.
3. Форма проявлений.
4. Широта проявлений в различных видах деятельности.
5. Особенности возрастного развития.

По критерию «вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики» выделение видов одаренности осуществляется в рамках пяти видов деятельности:

Интеллектуальная одарённость:

- повышенная любознательность,
- исключительная сообразительность,
- динамичность и оперативность мыслительных процессов,
- успешное применение знаний и умений в практических ситуациях,
- острота аналитического ума,
- развитые навыки планирования.

Интеллектуальная одарённость характеризуется повышенной наблюдательностью, концентрацией внимания и способностью анализировать информацию. Такие дети отличаются высоким IQ, обладают сильным критическим мышлением и, как правило, преуспевают в каком-то одном предмете.

Академическая одарённость:

- Ярко выраженный интерес к предмету,
- Способность конструктивного овладения понятиями,
- Исключительная способность классифицировать, систематизировать материал, тяга к логическим умозаключениям,
- Полная отдача сил, энергии, времени достижению высоких результатов в области своего научного интереса.

Академическая одарённость подразумевает отличную память. Такие дети легко усваивают школьный материал, могут обучаться самостоятельно, потому что процесс учёбы приносит им удовольствие. Как правило, они способны пройти программу нескольких классов за один учебный год.

Креативная одарённость может проявляться в богатой фантазии и нестандартном мышлении. Частный случай — творческая одарённость, то

есть склонность детей к рисованию, танцам, музыке, стихосложению, актёрскому мастерству и другим искусствам.

Психомоторная одарённость:

- Повышенная активность в движениях
- Предпочтение деятельности, требующей точной моторики, координации двигательных процессов, пластики,
- Спортивность, соревновательность.

***Психомоторная одарённость** предполагает опережающее возраст физическое развитие. Такие дети с ранних лет проявляют интерес к подвижным играм и спорту.*

***Социальная одарённость** заключается в наличии лидерских качеств, высоком уровне эмпатии, интуиции, яркой харизме. Такие дети могут непринуждённо общаться с людьми разных возрастов и часто обладают врождённым эмоциональным интеллектом — восприимчивостью к чувствам других.*

По критерию «степень сформированности одаренности» можно дифференцировать: актуальную одаренность и потенциальную одаренность.

Актуальная одаренность — это психологическая характеристика ребенка с достигнутыми показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормами.

Потенциальная одаренность — это психологическая характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности (потенциал) для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент.

По критерию «форма проявления одаренности» можно говорить о: явной одаренности и скрытой одаренности.

Явная одаренность обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»), в том числе и при неблагоприятных условиях. Достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения.

Скрытая одаренность проявляется в атипичной, замаскированной форме. Нередко в «гадком утенке» никто не видит будущего «прекрасного лебедя», хотя известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» добивались высочайших результатов.

По критерию «широта проявлений в различных видах деятельности» можно выделить:

- общую одаренность (проявляется по отношению к различным видам деятельности);
- специальную одаренность (обнаруживает себя конкретными видами деятельности).

По критерию «особенности возрастного развития» можно дифференцировать:

- раннюю одаренность. Примером ранней одаренности являются дети,

которые получили название «вундеркинды». Вундеркинд (буквально «чудесный ребенок»);

— позднюю одаренность. Связана с возрастом, в котором проявляется одаренность и область деятельности.

Наиболее рано дарования проявляются в сфере искусства. В науке достижения значимых результатов, в виде выдающихся открытий, происходят обычно позднее.

Как Вы думаете, какого возраста должны быть родители, чтобы у них родился одарённый ребёнок? В каком возрасте может проявиться одаренность?

Сведения о родителях выдающихся людей.

Фамилия	Возраст		Фамилия	Возраст	
	Отца	Матери		Отца	Матери
Есенин	22	20	Бетховен	32	22
Глинка	27	20	Жюль Верн	29	27
Лермонтов	27	17	Вагнер	43	39
Пушкин	29	24	Да Винчи Л.	25	22
Тургенев	25	30	Бальзак	53	21
Гоголь	32	18	Наполеон	23	19
Достоевский	32	21	Байрон	33	23
Чехов	36	25	Гейне	34	26
Чайковский	45	27	Шоу Б.	45	28
Петр 1	43	19	Шопенгауэр	39	19

Раннее проявление одаренности:

- Трехлетний Моцарт,
- Четырехлетний Ф.И.Гайдн;
- Пятилетний Я.Л.Ф.Мендельсон;
- С.С.Прокофьев, выступивший композитором в 8 лет.

В период отрочества:

- Ф. И. Тютчев поступил в университет в 15 лет. Будущий поэт освоил курс всего за два года.
- Л. Д. Ландау, поступивший в университет в 13 лет, стал выдающимся физиком.
- Дипломат, писатель и полиглот А. С. Грибоедов поступил в Московский университет в 11 лет.

В зрелом возрасте:

- Крылов начал писать в 40 лет
- Аксаков – в 55 лет

«Плата за талант»

- Развитая речь и богатый словарный запас часто могут проявляться только в устной речи.

- Любознательны, однако, часто не могут заучить легкий, но неинтересный материал.
- Способны к длительной интенсивной деятельности, но не способны к выполнению заданий, ограниченных по времени, иногда безнадежно неорганизованны.
- Перфекционизм – стремление к совершенству и жуткие переживания в случае неудачи.
- Для одаренных особенно важно совпадение стиля обучения и их познавательных особенностей.
- Развитие интеллекта и чувств у одаренных идет неравномерно, поэтому они стремятся использовать свои преимущества в интеллектуальной сфере для того, чтобы замаскировать эмоциональную незрелость.

Направления работы с одаренными детьми:

- Вовлечение детей в деятельность по интересам;
- Организация олимпиад, соревнований, конкурсов;
- Междисциплинарный подход, интеграция программ в процессе обучения;
- Самостоятельное углубленное изучение выбранной проблемы;
- Развитие умений самостоятельно работать;
- Развитие абстрактного мышления и высших умственных процессов;
- Обучение творческим методам работы;
- Обучение пониманию самих себя, сходства и различия с другими, признание своих способностей;
- Поощрение высоких, нестандартных и содержащих новые идеи результатов.

Одаренные дети нуждаются в индивидуализированных программах обучения. Педагоги, работающие с такими детьми, должны проходить специальную подготовку. Именно дети с высоким интеллектом больше всего нуждаются в “своем” учителе. Техники преподавания у прошедших специальную подготовку учителей для одаренных и обычных учителей примерно одинакова: заметная разница заключается в распределении времени на виды активности. Учителя, работающие с одаренными, меньше говорят, меньше устраивают демонстрации и реже решают задачи за учащихся. Вместо того чтобы самим отвечать на вопросы, они предоставляют это учащимся. Они больше спрашивают и меньше объясняют.

Заметны различия в технике постановки вопросов. Учителя одаренных гораздо больше задают открытых вопросов, помогают обсуждениям. Они провоцируют учащихся выходить за пределы первоначальных ответов. Они гораздо чаще пытаются понять, как учащиеся пришли к выводу, решению, оценке.

Рекомендации учителям:

- Учителю не следует уделять слишком много внимания игровому обучению с ярко выраженным элементом соревновательности. Одаренный ребенок будет чаще всего оказываться победителем, что

может вызвать неприязнь соучеников и не благоприятствует созданию атмосферы всеобщей заинтересованности, к которой стремится учитель.

- Учитель не должен возводить одаренного ребенка на пьедестал или делать из него вундеркинда в глазах других учеников. Успехи его будут должным образом оценены, а неуместное выпячивание его исключительности достижений рождает чаще всего раздражение, ревность и отторжение вместо ожидаемой похвалы. Другая крайность — преднамеренное публичное принижение уникальных способностей и даже сарказм со стороны учителя, конечно, недопустима.
- Не занимайтесь наставлениями, помогайте детям действовать независимо, не давайте прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься.
- Не сдерживайте инициативы и не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно.
- Научите школьников прослеживать межпредметные связи и использовать знания, полученные при изучении других предметов.
- Приучайте детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуации.
- Используйте трудные ситуации, возникшие в школе или дома, как область приложения полученных навыков при решении задач.
- Помогайте детям научиться управлять процессом усвоения знаний.

Как нельзя учить одаренных детей

Главное правило – никогда не занимать позицию «Ах, ты самый умный?» Задания не должны быть наказанием для ребенка или проверкой его умений. Они должны разжигать его любопытство, отвечать его интересами и соответствовать способностям.

Поэтому:

Никаких занудных, одинаковых, повторяющихся заданий в больших объемах. Талантливый ребенок талантлив не потому, что делает больше, а потому что делает по-другому – эффективнее, изобретательнее, парадоксальнее.

Никаких заданий на скорость – одаренный не спринтер. Часто талантливые дети теряются и в ситуации стресса показывают результат ниже среднего.

Никаких заданий «для галочки». Меньше всего таланту нужно, чтобы его занимали какой-то ерундой только потому, что он раньше всех справился с заданием. Заранее и каждый раз будьте готовы дать материал, который по-настоящему его увлечет.

Никакого показательного отделения от остального класса. Не отсаживайте его. Даже самый талантливый ребенок – прежде всего, ребенок, и ему важна компания, чувство общности и локтя, командный дух и поддержка ровесников.

Никакой «обогащенной среды». «Хорошо играешь на скрипке, а сможешь ли так же, но стоя на голове?» – под таким девизом часто проходят уроки для одаренных детей. Для телевизионного шоу этот формат сгодится.

Но он никак не скажется на самом даре, не разовьет его, ничему не научит – в лучшем случае. В худшем – смутит, расстроит или разозлит ребенка.

Самое важное в работе с одаренными детьми – быть внимательным и чутким, наладить контакт, понять, от чего у них горят глаза, поддерживать этот интерес. Проявляя такую чуткость, родители и педагоги всегда получают награду – доверие, эмоциональный взаимообмен и возможность наблюдать, как растет и крепнет талант ученика.

Итак, любой индивидуальный случай детской одаренности может быть оценен с точки зрения всех вышеперечисленных критериев классификации видов одаренности. Одаренность оказывается, таким образом, многомерным по своему характеру явлением.