

# Городская творческая группа музыкальных руководителей ДОУ города Смоленска

## «Музыка как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников»

руководитель ГТГ Момсякова Ж.В.



### Аннотация

«Формирование духовности у детей дошкольного возраста через приобщение к истокам народной культуры».

Представление опыта работы

Одним из основных компонентов, составляющих культуру народа, является праздник. Праздничная культура имеет свою специфику, несет в себе колорит народа. Недаром народные праздники называют кладезем национальной культуры, хранящим сокровища многовековой давности. Народный праздник - праздник, уходящий своими корнями к народным традициям.

К сожалению, зачастую, родители соблюдают только внешнюю атрибутику календарных народных праздников, не разъясняя детям смысл обрядовой символики и традиционных действий. Поэтому задача педагогов детского сада познакомить детей с культурой и обычаями традиционных народных праздников. Безусловно, материал подбирается с учётом регионального компонента и должен быть переработан и адаптирован к пониманию дошкольниками.

**Цель:** Формирование основ национального самосознания дошкольников, развитие познавательных интересов и творческих способностей, через знакомство с календарными народными праздниками, как неотъемлемой части духовной культуры России.

**Задачи:**

- Обогащать и развивать музыкальный опыт детей, через знакомство с народным фольклорным материалом регионов России, в том числе народными традициями Смоленской области.

- Знакомить с этнокультурными традициями народов России .

- Формировать основы национального самосознания и чувства сопричастности к историческому прошлому России, через изучение и приятие народных традиций и обрядов.

- Развить коммуникативные навыки, позитивную социализацию, через участие в мероприятиях детей разных возрастов и взрослых.

### Введение

2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Важно помнить о нашем наследии, ведь Россия — огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своими искусством, традициями и обычаями.

«Самым высоким видом искусства, самым талантливым, самым гениальным является народное искусство,

то есть то, что народом сохранено, что запечатлено народом, что народ пронёс через столетия...

В народе не сможет сохраниться то искусство, которое не представляет ценности...» Б.М.Немецкий Год культурного наследия народов России - это возможность для проведения в детских образовательных учреждениях различных мероприятий, направленных на развитие и популяризацию русского народного творчества и национального наследия малой родины.

### Цели и задачи

**Цель деятельности ГТГ - организация методической поддержки, повышение профессиональной компетентности музыкальных руководителей в обеспечении качества обучения и воспитания в условиях реализации Концепции развития системы духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области**

**Задачи:**

- актуализировать освоение инновационных образовательных технологий и методов педагогической деятельности в работе с детьми в условиях реализации Концепции развития системы духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области
- Вводить новые формы взаимодействия педагогов дошкольного образования с целью развития их творческого потенциала и профессиональной компетентности.
- Транслировать и распространять инновационный педагогический опыт работы.

### Результаты и достижения

Проведение городского детского фестиваля «Играй, оркестр!» в преддверии Года народного искусства и культурного наследия. (2022) Сроки фестиваля с 11.10.21 по 22.11.21

Проведение Фестиваля детского танца «Пробуждение талантов. Мы дети твои, Россия». Сроки с 02.11.21 -10.12.21.

«Музыка, как средство приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию своего народа»Представление опыта работы

Проведение Детского фестиваля народной песни «Смоленские Жаворонки. Ярмарка». Сроки с 01.02.22- 15.03. 22.

Проведение конкурса методических разработок по духовно- нравственному воспитанию дошкольников.

Создание методического сборника по итогам работы городской творческой группы музыкальных руководителей ДОУ по теме: «Создание целостного интегрированного педагогического пространства по духовно - нравственному воспитанию дошкольников через приобщение к культурному наследию своего народа»

свой творческой группы музыкальных руководителей ДОУ по теме: «Создание целостного интегрированного педагогического пространства по духовно - нравственному воспитанию дошкольников через приобщение к культурному наследию своего народа»

### Формирование семейных традиций как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников»



«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» - писал В. А. Сухомлинский.

Проект «Узнаем наш город вместе» (автор Момсякова Ж.В., музыкальный руководитель СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования») направлен прежде всего на развитие коммуникативных навыков в социокультурной среде, позволяющий активно взаимодействовать ребенку со сверстниками и взрослыми людьми. А также способствует формированию семейных традиций проведения совместного отдыха взрослых и детей.



Проектом предусмотрен объект исследования, которым выступает социокультурная среда города Смоленска, музеи, галереи, театры и т.д.

Приобщенность к наследию нашего народа, его истории и культуре помогает сформировать духовные и нравственные качества личности человека.



Почему же так важно уже в дошкольном возрасте приобщать детей к традициям нашего культурного наследия? Именно на этом возрастном этапе наиболее интенсивно осуществляется процесс зарождения и установления целой системы взаимоотношений ребенка с окружающей его действительностью. Это так необходимые ему для полноценного развития и накопления опыта отношения с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками), и отношения, складывающиеся между ребенком и окружающими его миром . Первый опыт таких отношений является фундаментом, объективно обуславливающим дальнейшее развитие личности.



### Заключение

Привлекать к участию в Фестивалях «Смоленские жаворонки», пробуждение талантов», «играй, оркестр» новые коллективы ДОУ города. Применять творческий и дидактический материал для работы с детьми с опорой на огромный воспитательный потенциал культурно - образовательной среды Смоленской области. Продолжать работу по сохранению традиций Смоленщины и внедрение необходимых новаций способствующих укреплению национальной и этнокультурной идентичности детей.

### Контакты

Момсякова Жанна Валерьевна, музыкальный руководитель СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования»  
Руководитель ГТГ музыкальных руководителей ДОУ г. Смоленска  
Телефон: 8-960- 586-50-06, email:momusc@mail.ru

