



МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ МБУ ДО «ЦДО» ГОРОДА СМОЛЕНСКА

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК СРЕДСТВО ОВЛАДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ СИСТЕМОЙ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ



СМОЛЕНСК

2021

Составители: Васинова Н.Д., Нестеренкова Н.В., Чижова А.В., методисты методического отдела МБУ ДО «ЦДО»

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК СРЕДСТВО ОВЛАДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ СИСТЕМОЙ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ: сборник докладов педагогической мастерской.

Смоленск, 30 ноября 2021 г., Смоленск, МБУ ДО «ЦДО» (методический отдел), 2021 – 152 с.

В сборнике представлены доклады участников педагогической мастерской «Развитие функциональной грамотности как средство овладения обучающимися системой ключевых компетенций», в которых освещены актуальные проблемы формирования и оценки функциональной грамотности у обучающихся, положительный педагогический опыт педагогов общеобразовательных организаций города Смоленска.

Материалы публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК СРЕДСТВО ОВЛАДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ СИСТЕМОЙ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Васинова Н.Д., методист методического отдела МБУ ДО «ЦДО»	Почему понятие функциональной грамотности стало актуальным для современной школы?	5-8
Макаренкова Ольга Михайловна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 12»	Развитие функциональной грамотности как средство овладения обучающимися системой ключевых компетенций у обучающихся 1-4 классов	9-12
Ефимов Анатолий Анатольевич, учитель начальных классов и математики МБОУ «СШ № 1»	Функциональная грамотность на уроках математики в начальной школе	12-16
Ерашова Светлана Григорьевна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 13 им. Э.Д. Балтина»	Развитие функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка в начальной школе	16-22
Савина О.Э., Ошметкова Н.В., Учителя начальных классов МБОУ «СШ № 17 им Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»	Формирование и развитие функциональной грамотности младших школьников посредством применения ИКТ в урочной и внеурочной деятельности»	22-24
Денисенкова Екатерина Николаевна, учитель начальных классов, Павлова Ирина Александровна, учитель- логопед МБОУ «СШ № 21 им. Н.И. Рыленкова»	Применение задач на изучение единиц измерения длины в практической деятельности ребёнка	25-26
Артюхова Юлия Валерьевна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 37»	Развитие функциональной грамотности на уроках окружающего мира	27-35
Исаева Ирина Владимировна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 5»	Формирование функциональной грамотности на уроках технологии в начальной школе	36-40
Макухина Н.А., Тюкалина О.С., учителя начальных классов МБОУ «СШ № 17 им Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»	Реализация функциональной грамотности младших школьников с ТНР на уроках окружающего мира	41-43
Демидова Ирина Николаевна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 2»	Обучение смысловому чтению младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности	44-48
Семенова Алена Витальевна, учитель русского языка и	Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках	48-51

литературы МБОУ «СШ № 33»	литературы	
Шиликова Елена Васильевна, учитель истории и обществознания МБОУ «СШ № 9»	Роль литературного краеведения в формировании функциональной грамотности	51-56
Алексамян Алина Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 5»	Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы	56-66
Егоренкова Наталья Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 19 им. Героя России Панова»	«Читаем, считаем, наблюдаем» - эффективная система развития основ функциональной грамотности младших школьников	66-74
Бахметова Любовь Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 2»	Смысловое чтение на уроках русского языка и литературы: приемы работы с текстом	74-81
Тарасевич Дина Ивановна, учитель географии МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского»	Система работы учителя по формированию читательской грамотности школьников средствами предмета «география»	82-93
Данилова Е.Л., Крупкина В.В., учителя географии МБОУ «Гимназия № 4»	Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности учащихся основной школы	93-96
Максименкова Алина Сергеевна, учитель биологии МБОУ «СШ № 30 им. С.А. Железнова»	Формирование естественно-научной грамотности на уроках биологии и во внеурочной деятельности в 6-7 классах	96-102
Смирнова Татьяна Павловна, учитель математики МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»	Развитие функциональной грамотности школьников на уроках математики	102-105
Дворянчикова Наталья Сергеевна, Учитель английского и французского языков МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина»	Билингвальный подход в формировании функциональной грамотности обучающихся при обучении иностранному языку	105-109
Силютин Кристина Игоревна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского»	Разработка заданий по формированию функциональной грамотности школьников на уроках английского языка	109-116
Песчанецкая Светлана Изяславовна, учитель музыки МБОУ «СШ Лицей № 1	Развитие креативного мышления как компонент функциональной грамотности на уроках образовательных областей «Искусство» и «Технология»	116-119
Склянная Татьяна Николаевна, Ковалёва Ольга Николаевна, учителя	Мастер – класс (внеурочная деятельность) «Формирование	119-121

начальных классов МБОУ «СШ № 17 им Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»	функциональной грамотности во внеурочной деятельности посредством игры у младших школьников с ОВЗ»	
Шатохина Анастасия Андреевна учитель математики и информатики МБОУ «СШ №6» города Смоленска	Возможности использования цифровых и электронных образовательных ресурсов при подготовке к ОГЭ по математике	121-129
Копытова Елена Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 6»	Методы повышения качества подготовки к ОГЭ по русскому языку	129-132
Переслегина Ю.Г. МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»	Формирование читательской самостоятельности у младших школьников на уроках литературного чтения	132-135
Гетманцева Зинаида Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 32 им. С.А.Лавочкина» Грохольская Наталья Владимировна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 37»	Формирование читательской самостоятельности на уроках литературного чтения в системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова Пути формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и математики в начальной школе	136-143

Почему понятие функциональной грамотности стало актуальным для современной школы?

**Васинова Н.Д., методист
методического отдела МБУ ДО «ЦДО»**

Фокусировка на предметном содержании, которое усваивает школьник за 11 лет учебы не дает возможности встроиться в экономическую и общественную реальность современного, постоянно меняющегося мира.

Это актуализирует задачи пересмотра педагогической практики и перевода процесса освоения ФГОС на системно-деятельностную основу.

Фактически мы подходим к уточнению понимания комплексного результата образования — готовности к непредсказуемости жизни не только наших учеников, но и педагогического сообщества. И этот результат станет достижим, если образование будет направлено на формирование у школьников функциональной грамотности на основе прочных академических знаний.

При комплексном подходе к анализу конкурентоспособности образования страны, который невозможно оценить вне контекста международных исследований качества образования, выделяются три типа индикаторов:

— функционирование образовательной системы в целом (например, охват, финансирование, дифференциация);

— характеристики образовательного процесса на уровне образовательных организаций (структура, условия, кадры, содержание, технологии);

— образовательные результаты.

Образовательные результаты являются ключевым индикатором качества образования, так как именно через призму образовательных результатов рассматривается эффективность образовательной политики страны и определяется необходимость реформ в системе образования и их темпов.

Именно результаты международных исследований PIRLS, TIMSS, PISA служат целевыми показателями качества образования страны, которые отражены в Государственной программе РФ «Развитие образования» (2018–2025 годы) от 26 декабря 2017 года.

Исследование PISA ставит своей целью проверку подготовки молодежи к «взрослой» жизни, что отличает его от других международных исследований. Международное исследование PISA представляет функциональную грамотность в виде следующих составляющих:

— грамотность в чтении (читательская грамотность) — способность человека к пониманию письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества;

— грамотность в математике (математическая грамотность) — способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину;

— грамотность в области естествознания (естественнонаучная грамотность) — способность использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующего решения.

С 2012 года отдельным направлением оценки была включена финансовая грамотность, которая подразумевает знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

С 2018 года в исследовании выделено еще направление — глобальные компетенции. Под глобальными компетенциями в исследовании PISA понимаются способности:

— критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия;

— осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия влияют на восприятие, суждения и взгляды людей;

— вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

Глобальные компетенции включают способность эффективно действовать индивидуально или в группе в различных ситуациях.

Оцениваются также заинтересованность и осведомленность о глобальных тенденциях развития, управление поведением, открытость к новому, эмоциональное восприятие нового.

С 2021 года впервые исследованию подвергнется креативное мышление пятнадцатилетних учащихся.

Зачем в исследовании PISA приступают к измерению способности к креативному мышлению?:

- Творческое мышление — основа для появления нового знания, инновационных идей; привычка мыслить креативно всё заметнее влияет на общественное и духовное развитие, на развитие производства.

- Привычка размышлять и мыслить креативно — важнейший источник развития личности учащегося.
- Способность к креативному мышлению

базируется на знаниях и опыте и может быть предметом целенаправленного формирования.

- Участие в международном исследовании может способствовать позитивным изменениям практики обучения и образовательной политики. Исследования PIRLS, TIMSS и PISA отличаются в подходах к оценке образовательных результатов: в исследованиях PIRLS и TIMSS оценивается академическая грамотность в области чтения, математики и естествознания, а в исследовании PISA — сформированность функциональной грамотности (математической, читательской, естественно-научной и финансовой). Именно результаты учащихся, достигших высшего и базового уровня функциональной грамотности, — наиболее обсуждаемые в мире индикаторы конкурентоспособности школьного образования.

Почему упор сделан на формирование функциональной грамотности?

1 Указ Президента о вхождении России в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

2. Сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть существует запрос на функционально грамотных специалистов. Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников — важным показателем качества образования.

Требования к освоению элементов предметного содержания по-прежнему остаются в фокусе, но чисто академических знаний уже недостаточно. Сегодня делается акцент на умения применять эти знания.

3. В обновлённых ФГОС (с 1 сентября 2022 г.) закреплено обеспечение возможности формирования функциональной грамотности:

- ФГОС НОО в разделе 3 «Требования к условиям реализации программы НОО» п. 34.2 «В целях обеспечения реализации программы НОО в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- ФГОС ООО в разделе 3 «Требования к условиям реализации программы ООО» п. 35.2 «В целях обеспечения реализации программы ООО в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных

способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

В вопросе формирования функциональной грамотности можно выделить, по крайней мере, два направления.

Первое – это ежедневная работа учителя в рамках учебного процесса. Например, формирование читательской грамотности – каждый параграф учебника – это новый для ученика текст, к которому учитель должен построить группу вопросов/заданий разного уровня сложности, формирующих различные умения: находить в тексте информацию и формулировать выводы, интерпретировать информацию и применять её в новых ситуациях, в том числе, не рассмотренных в учебнике. Таким образом, процесс формирования функциональной грамотности не может быть набором отдельных уроков или набором отдельных заданий, этот процесс логично и системно должен быть «вшит» в учебную программу как обязательная составляющая.

Вторым направлением формирования функциональной грамотности является дополнительное и предпрофессиональное образование для школьников.

Формирование функциональной грамотности — сложный, многосторонний, длительный процесс. Достичь нужных результатов можно лишь умело, грамотно сочетая в своей работе различные современные образовательные педагогические технологии. Работа школьного учителя заставляет искать пути, позволяющие сделать изучение предмета интересным и востребованным.

В современном быстро меняющемся мире переориентация системы образования на развитие функциональной грамотности выступает не самоцелью, а средством, обеспечивающим человеку возможность адаптации и самореализации. Осмысление положительных сторон традиционного отечественного образования и достижений компетентностной модели образования приводит к пониманию принципиальной преемственности и их взаимодополняемости. Развитие функциональной грамотности возможно на основе сформированной академической грамотности. Развитие компетенций, являющихся основой функциональной грамотности, вплетенное в освоение предметного знания, — это не отдельная задача, а особенность учебного процесса при данном подходе. В этих условиях происходит смещение акцентов с жесткой детальной фиксации материала обучения на образовательные результаты, формулируемые в терминах деятельности учащихся: «что умеет ученик», «насколько он владеет определенными компетенциями». При этом реализации компетентностной модели образования, способствующей развитию различных типов грамотности, в большей степени соответствует задачный подход.

Развитие функциональной грамотности как средство овладения обучающимися системой ключевых компетенций у обучающихся 1-4классов

Макаренкова О.М.,
учитель начальных классов МБОУ «СШ № 12»

Модернизация образования обусловлена изменениями, происходящими в современном обществе. С одной стороны, изменилась ситуация на рынке труда. В меняющемся мире система образования должна формировать такое качество, как профессиональный универсализм - способность менять сферы и способы деятельности. С другой стороны, происходит глобальная информатизация общества. Именно с этим связано появление многих идей компетентного подхода в образовании. Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в постиндустриальном мире. В новых обстоятельствах процесс обучения выпускников в школе должен быть ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь». Установлено, что предпосылкой развития компетентности является наличие определённого уровня функциональной грамотности. Необходимо отметить, что в новом Законе «Об образовании» сделан акцент на формирование всесторонне развитой личности. Одним из ответов системы образования на этот запрос времени является идея компетентностно-ориентированного образования.

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность учащегося, ***а умение решать проблемы, возникающие в познании, во взаимоотношениях людей, в профессиональной жизни, в личностном самоопределении.*** Ядром данного процесса выступает функциональная грамотность, так как под ней понимают «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний»

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, которые авторы именуют общеучебными умениями или ключевыми компетенциями [2, с. 62].

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе. Результатом развития функциональной грамотности является овладение обучающимися системой ключевых компетенций.

Ключевые компетенции – это свойства и качества, необходимые любому человеку вне зависимости от выбранной им профессиональной

сферы деятельности, наиболее общие способности и умения, позволяющие человеку понимать ситуацию и достигать результата в личной и профессиональной жизни в условиях конкретного общества. Общеучебные умения (ключевые компетенции) развиваются в ходе обучения всем предметам на уровне, доступном обучающимся соответствующей возрастной группы, и подразделяются на четыре вида:

- организационные умения (компетенции личностного самосовершенствования или регулятивные действия);
- интеллектуальные умения (учебно-познавательные, информационные, ценностно-смысловые компетенции или познавательные универсальные действия);
- оценочные умения (ценностно-смысловые компетенции или личностные действия);
- коммуникативные умения (общекультурные, коммуникативные, социально-трудовые компетенции или коммуникативные действия)

[3, с. 48].

Их формирование осуществляется в рамках каждого учебного предмета, по сути, они – надпредметны.

Компетентностный подход предполагает четкую ориентацию на будущее, которое проявляется в возможности построения своего образования с учетом успешности в личной и профессиональной деятельности.

Одним из эффективных способов развития функциональной грамотности я считаю, является составление и **выполнение компетентностно – ориентированных заданий**. Задания практического содержания изменяют организацию традиционного урока и способны привить интерес ученика к предметам. Такого вида задания требуют умение применять накопленные знания в практической деятельности.

Какова же роль предметов в начальной школе? Что может сделать учитель, чтобы обеспечить функциональную грамотность учеников? Прежде всего, я считаю, что необходимо создать оптимальные условия для продвижения каждого ученика в образовательном пространстве, знать учебные возможности школьников каждого возраста.

В этом плане считаю, использование инновационных педагогических технологий играет большую роль. Исследовательский метод, дискуссии, мозговой штурм, технология «критического мышления», технологии проектной деятельности, технологии продуктивного чтения, пирамида Блума, приемы работы с текстом, развивающие функциональную грамотность учащихся, интерактивные, групповые формы и методы, коллективный способ обучения – данные технологии развивают творческую активность, формируют мыслительную деятельность, учат школьников отстаивать свою точку зрения, помогают добиться глубокого понимания материала. Как показывает практика именно учебные проекты, способствуют влиянию на личность, в которой обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями личности, и, которые запускают

механизм саморазвития, самосовершенствования, самообразования и обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности. Работа в парах, в группах сменного состава позволяет решить и задачи воспитания: желание и умение сотрудничать в группах с одноклассниками.

Компетентностно-ориентированные задания можно применять не только на этапе углубления и обобщения знаний и способов деятельности, но и на этапе контроля, что обусловлено возможностью дифференцировать с их помощью уровень подготовки.

Компетентностно-ориентированное задание состоит из:

- стимула,
- задачной формулировки,
- источника информации,
- бланка для выполнения задания (если оно подразумевает структурированный ответ),
- инструмента проверки.

Например: Задание.

Стимул: Олег опаздывал на урок. Он так торопился, что перепрыгнул ступеньки на лестнице: 1, 4, 7, 10, 13, 16. Какие ступеньки перепрыгнул Олег?

Задачная формулировка: выбери верную последовательность пропущенных номеров ступенек и обведи букву верного ответа.

А – 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10;

Б – 2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 14, 15;

В – 2, 5, 8, 11, 14;

Г – 1, 4, 7, 10, 13, 16;

Д – нет верной последовательности.

Инструмент проверки: 1 балл – Выбрана последовательность Б, 0 баллов – Выбраны другие последовательности.

Благодаря этому, использование компетентностно-ориентированных заданий для формирования функциональной грамотности, мне позволяет активизировать самостоятельную учебную деятельность школьника, изменив характер его работы, позицию и характер деятельности учителя. Учитель должен выполнять функции организатора деятельности, консультанта, сопровождающего самостоятельную деятельность учащегося по формированию и развитию ключевых компетентностей. Выполнение подобных заданий способствует не только более глубокому осмыслению программного материала, но и даёт возможность расширить рамки учебной программы, что стимулирует самообразование и саморазвитие учащихся.

Список использованной литературы

1. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред.

А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2014. – 39 с.

2. Компетенции в образовании: опыт проектирования : сб. науч. тр. / Под ред. А.В. Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2014. – 327 с.
3. Маклаков, А. Г. Общая психология: ответы на экзаменационные билеты. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 224 с.
4. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2011. – 173 с.

Функциональная грамотность на уроках математики в начальной школе

**Ефимов А.А., учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 1»**

О функциональной грамотности сегодня говорят всё больше и больше. И это логично. Ведь мир с каждым годом становится более наполненным информацией, и детей нужно учить ориентироваться в ней. Если раньше одним из главных показателей успешности ученика начальных классов была скорость его чтения, то сейчас учителя руководствуются такими параметрами, как качество чтения, его осмысленность. Всё это имеет прямое отношение к функциональной грамотности.

Поэтому одна из важнейших **задач** современной школы – формирование функционально грамотных людей.

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Уместно использование формулы, которая раскрывает принцип функциональной грамотности:

«ОВЛАДЕНИЕ = ОСВОЕНИЕ + ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ НА ПРАКТИКЕ»

При формировании функциональной грамотности важно помнить, что концепция функциональной грамотности основывается на международных оценочных исследованиях:

– «Международная программа оценки учебных достижений обучающихся (PISA)», которая оценивает способности подростков использовать знания, умения и навыки, приобретенные в школе для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности;

– TIMSS (оценка математической и естественнонаучной грамотности обучающихся 4 и 8-х классов);

– «Изучение качества чтения и понимание текста» (PIRLS), сравнение уровня и качества чтения, понимания текста учащимися начальной школы в странах мира).

В ходе тестирования оцениваются три области функциональной грамотности: грамотность в чтении, математическая и естественнонаучная, грамотность.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

В ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЕ развития образования подчёркивается важность распространения международных инструментов оценивания и исследования качества образования.

В рамках этого проекта будет обеспечено участие России во всех значимых международных сравнительных исследованиях качества образования; будут разработаны и распространены оригинальные российские инструменты оценки качества образования, конкурентоспособные на международном рынке.

Инструментарий TIMSS оценивает образовательные достижения обучающихся в таких познавательных областях как «Знание», «Применение» и «Рассуждение».

Блок «Знание» включает задачи по математике, которые требуют от школьника академических знаний свойств чисел и простых геометрических фигур, воспроизводства определений и извлечения информации из стандартных графиков и диаграмм.

При выполнении тестовых заданий на «Применение» учащиеся должны показать навыки решения математических и естественнонаучных задач с различными жизненными ситуациями, интерпретации данных таблиц и схем, диаграмм и графиков, проведения экспериментальных работ.

Задания на «Рассуждение» выявляют навыки логического и системного мышления обучающихся. Задачи, требующие рассуждений, могут различаться между собой новизной предлагаемой ситуации, сложностью вопроса, количеством шагов решения, необходимостью интегрирования знаний различных разделов математики.

В своей работе учителя могут использовать демонстрационный вариант онлайн тестирования международного исследования качества математического и естественнонаучного образования TIMSS (<http://etimss.testoko.ru/test/>). Демонстративные варианты для тестирования в печатном виде и в качестве дополнительного дидактического материала на уроке можно найти по ссылке http://www.centeroko.ru/timss19/timss2019_gr4.html.

Функциональная грамотность младшего школьника включает:

- Готовность взаимодействовать с окружающим миром.
- Возможность решать учебные и жизненные задачи.
- Способность строить социальные отношения.
- Владение рефлексивными умениями.

Математическая функциональная грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и

использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину

Средствами развития математической грамотности являются:

- практико-ориентированный подход;
- дифференцированный подход;
- развивающий и системно-деятельностный подходы.

Обучение математике в начальной школе призвано сформировать у детей начальную математическую грамотность: знание начал курса арифметики, необходимые вычислительные навыки, умение проводить простейшие рассуждения в ходе решения текстовых задач, первичные навыки математической речи и письма.

Тем самым начальная школа должна обеспечить подготовку детей к успешному изучению систематического курса математики. Исходя из всего вышесказанного, развитие математической грамотности в настоящее время актуально.

Математическая грамотность младшего школьника как компонент функциональной грамотности трактуется как:

а) понимание необходимости математических знаний для учения и повседневной жизни (Для чего, где может пригодиться, где можно воспользоваться полученными знаниями);

б) потребность и умение применять математику в повседневных (житейских) ситуациях, находить, анализировать математическую информацию об объектах окружающей действительности (Рассчитывать стоимость, массу, количество необходимого материала и т.д.);

в) способность различать математические объекты (числа, величины, фигуры), устанавливать математические отношения (длиннее-короче, быстрее-медленнее), зависимости (увеличивается, расходуется), сравнивать, классифицировать;

г) совокупность умений: действовать по инструкции (алгоритму), решать учебные задачи, связанные с измерением, вычислениями, упорядочиванием, формулировать суждения с использованием математических терминов, знаков, свойств арифметических действий;

д) Решение задач в 1-3 действия, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание).

Максимальный результат при этом может быть достигнут вследствие использования разных конфигураций действий над задачами:

- Представление ситуации, описанной в задаче.
- Использования различных видов моделирования условия задачи.
- Правильно организованный способ анализа задачи – от требования или от условия к требованию.
- Решение задач различными способами.
- Работа над решенной задачей.
- Изменение вопроса задачи.

- Составление различных выражений по данным задачи и их объяснение.
- Выбор выражений, которые являются ответом на вопрос задачи.
- Объяснение готового решения задачи.
- Самостоятельное составление задач учащимися.
- Решение задач с недостающими данными.
- Использование приема сравнения задач и их решений.
- Запись двух решений на доске – одного верного и другого неверного.
- Изменение условия задачи так, чтобы задача решалась другим действием.
- Закончить решение задачи.
- Какой вопрос и какое действие лишнее в решении задачи (или, наоборот, восстановить пропущенный вопрос и действие в задаче).
- Составление аналогичной задачи с измененными данными.
- Решение обратных задач.

Например, задача №306 (УМК «Школа России», Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 4 класс. 1ч.)

«Масса тыквы, арбуза и дыни вместе 16кг, масса тыквы и арбуза 13кг, масса арбуза и дыни 8 кг. Найди массу дыни, арбуза и тыквы в отдельности».

В ходе работы над задачей можно составить с обучающимися разные виды краткой записи: предметную, словесную, графическую.

В ходе решения задачи нужно показать вариативность выполнения действий, что не влияет на ход решения задачи. Т.е. показать разные пути нахождения искомого.

$$1) 16 - 13 = 3 \text{ (кг)} - \text{масса дыни.}$$

$$2) 16 - 8 = 8 \text{ (кг)} - \text{масса тыквы.}$$

Действия можно менять местами.

$$3) 13 - 8 = 5 \text{ (кг)} - \text{масса арбуза.}$$

$$3) 8 - 3 = 5 \text{ (кг)} - \text{масса арбуза.}$$

Необходимо поработать и над способом проверки решения данной задачи.

$$\text{Проверка: } 8 + 5 + 3 = 16 \text{ (кг)}$$

Задача № 17 (из того же учебника).

«Участок прямоугольной формы примыкает к дому, длина которого 10 м. С трёх сторон участок обнесён изгородью длиной 130 м. Чему равна площадь этого участка?»

Данная задача имеет большую практическую направленность. После построения схематического рисунка ученики находят пути к решению задачи, хотя в начале говорили, что её решить невозможно.

- 24.** В санатории построили бассейн прямоугольной формы, длина которого 15 м, ширина 5 м и глубина 2 м.
- 1) Сколько квадратных кафельных плиток со стороной 1 дм каждая потребовалось для облицовки дна этого бассейна? стенок этого бассейна?
 - 2) Сколько надо сделать шагов, чтобы обойти весь бассейн, если длина шага 50 см?

Задача позволяет продемонстрировать применение базовых знаний в изменённых условиях для решения жизненных задач. Например, подсчёт плитки для облицовки бассейна, измерение расстояний без измерительных приборов.

Предмет «Математика» играет важную роль в развитии функционально грамотной личности в начальной школе. Его содержание направлено на формирование функциональной грамотности и основных компетенций.

Развитие функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка в начальной школе

Ерашова С.Г., учитель начальных классов
МБОУ «СШ№ 13 им. Э.Д. Балтина»

Формирование функциональной грамотности в начальной школе как средство овладения обучающимися системой ключевых компетенций.

В современном мире происходят изменения, которые задают новые критерии обучения и воспитания, требуют кардинального пересмотра целей, результатов образования, традиционных методов преподавания, систем оценки достигнутых результатов.

Верные традициям российской школы, мы наполняем учеников большим количеством информации, а вот умению самостоятельно выявлять проблему, находить способы ее решения, а применять на практике полученные теоретические знания, опираясь при этом на собственный жизненный опыт, наших школьников не учим. *Понятие «функциональная грамотность» в последнее время приобрело значительную актуальность и новое содержание в связи с разработкой проблемы развития функциональной грамотности.*

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих знаний и умений.

Функциональная грамотность - это определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений. Сущность функциональной грамотности

состоит в способности обучающихся самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функциональная грамотность - сюда входят способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста и в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

- **коммуникативная** грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;

- **информационная** грамотность - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

- **деятельностная грамотность** - это проявление организационных умений (регулятивные УУД) и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Функциональную грамотность составляют:

- элементы логической грамотности;
- соблюдение человеком норм собственной жизни и правил безопасности;
- требования технологических процессов, в которые он вовлечен;
- информационная и компьютерная грамотность.

Развитие функциональной грамотности основано, прежде всего, на освоении предметных знаний, понятий. В опытно-педагогической работе, необходимо ориентироваться на предметные результаты освоения содержательной линии начального языкового образования: позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные

единицы языка ; овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, регулятивных и коммуникативных задач.

У функциональной грамотности есть свои особые отличительные черты: в отличие от грамотности как устойчивого свойства личности, функциональная грамотность является ситуативной характеристикой той же личности.

Функциональная грамотность:

- является базовым уровнем для формирования навыков чтения и письма;
- направлена на решение бытовых проблем;
- обнаруживается в конкретных обстоятельствах и характеризует человека в определенной ситуации;
- В начальной школе основной линией развития является умение грамматически и эффективно пользоваться русским языком в устной и письменной речи. Наличие функциональной грамотности по русскому языку предполагает свободное владение всеми видами речевой деятельности (чтения, письма, говорения, слушания).
- Для того, чтобы у обучающихся на уроках русского языка развивалась функциональная грамотность, необходимо, чтобы у него был, прежде всего, интерес к данному предмету. Необходимо развивать интерес обучающихся к изучению русского языка посредством самого языка, а именно: показать обучающимся богатство и систематичность языка, тщательно отбирать материал для занятий и ответственно подходить к построению каждого урока.

ФГОС требует овладения всеми видами функциональной грамотности.

Как же развивать у обучающихся в начальной школе функциональную грамотность по русскому языку, чтобы достичь требований результатов ФГОС?

На развитие функциональной грамотности учащихся влияют следующие факторы:

- 1) содержание образования (стандарты, учебные программы);
- 2) формы и методы обучения;
- 3) система диагностики и оценки учебных достижений обучающихся;
- 4) программы внешкольного, дополнительного образования;
- 6) наличие дружелюбной образовательной среды,
- 7) активная роль родителей в процессе обучения и воспитания детей.

От того, будут ли сформированы эти умения и навыки у младшего школьника, зависит его дальнейшее обучение в школе и будущее в целом. Поэтому формирование простых навыков правописания и речи недостаточно, необходимо развивать функциональную грамотность у младших школьников. Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла. Основная задача – обеспечить обучающимся получение качественного образования с учетом их потребностей и особенностей, обеспечить формирование функционально грамотной личности.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность.

Умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Важное внимание важно уделять развитию осознанности чтения.

Осознанное чтение является основой саморазвития личности – грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературного чтения, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

Понятие грамотности изменяется и расширяется, но оно по-прежнему остается связанным с пониманием самых различных текстов. Наряду с печатными текстами можно читать и электронные книги, большой популярностью сегодня пользуются и аудиокниги, поэтому учитель должен научить ученика работать с различными текстами: «бумажными», электронными и звучащими.

Маленькой личности, приходящей на урок, необходимы знания, умения и навыки. Урок должен быть четко спланированный, продуманный, со слаженной работой, используя современные педагогические технологии и учащиеся незамедлительно дадут результаты – замечательные, достойные восхищения, (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, детей..

Функционально грамотный обучающийся – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. И задача современного образования – такую личность воспитать.

Процесс формирования и развития функциональной грамотности средствами учебных предметов начальных классов, исходя из предметных знаний, умений и навыков, осуществляется на основе **формирования навыков мышления**. Средствами формирования и развития навыков мышления являются те же предметные знания, умения, навыки,

представленные в виде задания, а формой организации – проблемные ситуации. При этом сами навыки мышления служат инструментом перехода ЗУНов в компетенции, т.е. в функциональную грамотность.

В эпоху цифровых технологий функциональная грамотность развивается параллельно с компьютерной грамотностью, следовательно, для успешного развития функциональной грамотности школьников и достижения ключевых и предметных компетенций необходимо соблюдать следующие условия:

- обучение должно носить деятельностный характер – формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,
- учащиеся должны стать активными участниками изучения нового материала;
- в урочной деятельности использовать продуктивные формы групповой работы;
- применять такие образовательные технологии, как:
- проблемно-диалогическая технология освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;
- технология формирования типа правильной читательской деятельности, создающая условия для развития важнейших коммуникативных умений;
- технология проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования всех видов УУД (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);
- обучение на основе «учебных ситуаций», (при изучении величин – – покупка а, вместимость - литр)
- уровневая дифференциация обучения, использование которой вносит определённые изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик – это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования, уровне его усвоения и т. д.), главная же задача и обязанность учителя – помочь ребёнку принять и выполнить принятое им решение;
- информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез;
- технология оценивания учебных достижений учащихся.

- Следовательно, научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют **функциональную грамотность учащихся**, соответствующую их возрастной ступени.

- *глубокая теоретическая подготовка и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий на уроке, готовность к их адаптации и модификации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.*

И одной из основных задач школьного образования сегодня— **подготовить учащегося к адаптации в современном мире.**

В заключении перечислю советы, которыми руководствуюсь при формировании ключевых компетенций в работе :

1. Главным является не предмет, которому мы учим, а личность, которую мы формируем.
2. На воспитание активности не жалеть ни времени, ни усилий.
3. Помочь ученикам овладеть наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учить их учиться.
4. Необходимо чаще использовать вопрос “почему?”, чтобы научить мыслить и понимать причинно-следственные связи является обязательным условием развивающего обучения.
5. Знает не тот, кто пересказывает, а тот, кто использует знания на практике.
6. Необходимо учеников учить думать и действовать самостоятельно.
7. Творческое мышление развивать всесторонним анализом проблем, чаще практиковать творческие задачи.
8. Необходимо чаще показывать ученикам перспективы обучения.
9. Нужно использовать схемы, планы, чтобы обеспечить усвоение системы знаний.
10. В процессе обучения обязательно учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, объединяйте в дифференцированные подгруппы учеников с одинаковым уровнем знаний.
11. Изучать и учитывать жизненный опыт учеников, их интересы, особенности развития.
12. Поощрять исследовательскую работу учеников.
13. Учить так, чтобы ученик понимал, что знание является для него жизненной необходимостью.
14. Объяснять ученикам, что каждый человек найдет свое место в жизни, если научится всему, что необходимо для реализации жизненных планов.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в развитии функционально грамотной личности в начальной школе. Его содержание направлено на формирование функциональной грамотности и основных компетенций. Русский язык является для младших школьников основой всего учебного процесса, средством развития мышления обучающихся,

воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. И задача современного образования – такую личность воспитать.

Используемая литература

1. Акатова, Т.И. Языковая функциональная грамотность и языковая культура студентов: [Текст] — Психолого-педагогический аспект: Монография. - М., 2006 - 237 с
2. Алексеев, Н.Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся [Текст] / Н.Г. Алексеев, А.В. Леонтович, А.С. Обухов, Л.Ф. Фомина // Исследовательская работа школьников. – №1. – С. 24 – 33
3. Ашмарин, Б.А. Методика педагогических исследований. Учебное пособие [Текст] ЛГПИ им. А.И. Герцена, 2009.
4. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 2008.– С.214.
5. Гальперин, П.Я. Методы обучения и умственного развития ребенка. [Текст] / П.Я. Гальперин. - М.: МГУ, переиздан, 2009.- 82с.
6. Гершунский, Б.С. Грамотность для 21 века [Текст] // Советская педагогика. – 1990. - №4.
7. Громова, О.П. Развитие информационной грамотности учащихся в школьной и детской библиотеке [Текст] // Библиотека в школе – Первое сентября. – 2006. – № 17. – С. 42.

Формирование и развитие функциональной грамотности младших школьников посредством применения ИКТ в урочной и внеурочной деятельности

Савина О.Э., Ошметкова Н.В.,
учителя МБОУ «СШ № 17 им. Героя
Российской Федерации А. Б. Буханова»

Грамотность, в широком смысле, является основой развития общества, без которой невозможно его дальнейшее развитие, потому как грамотны человек тот, кто постоянно готов к развитию и расширению своего образовательного потенциала. Нарастающий темп глобализации и развития программного обеспечения в современном мире обуславливает необходимость наличия у подрастающего поколения информационной грамотности в области информационно-коммуникативных технологий. Мир активно шагает по пути информационно-технологического прогресса, стремительно меняющегося и подчиняющего себе все сферы

жизнедеятельности современного человека. В связи с этими положениями, возникает необходимость внедрения в образовательный процесс компонентов по формированию функциональной грамотности, начиная с начальных этапов обучения в школе.

Основной задачей данного направления в школе является формирование у ребенка умений ориентироваться в информационно-коммуникативной среде, пользоваться современными технологическими продуктами. Информационную грамотность можно определить как комплекс умений самостоятельной обработки информации посредством применения технических средств.

Перед маленькими учениками информационно-коммуникативные технологии открывают возможности индивидуального процесса обучения; выступают как дополнительный мотивационный компонент; являются хорошими наглядными средствами в обучении; организуют интерактивные формы обучения; дают возможность творческого самовыражения в процессе обучения; способствуют повышению успеваемости; придают уверенности школьникам и готовят к будущей жизни.

В начальной школе ИКТ применяются активно уже давно, еще с появлением первых компьютеров в классах, но постоянно совершенствуются, расширяются. Кроме того, стоит отметить, что традиционная модель обучения «учитель-ученик-учебник» сменяется моделью «учитель-ученик-компьютер». Компьютеризация в самых разных видах очень плотно влилась в образовательный процесс современной школы

Так, в нашей педагогической практике, самыми распространенными средствами в области применения ИКТ в урочной и внеурочной деятельности стали:

- презентации к урокам;
- использование Интернет-ресурсов;
- применение компьютерных образовательных программ и ЭОР (диски к учебникам);
- работа на электронных образовательных платформах;
- применение в работе на уроках технических средств обучения: сенсорная доска, смартфон, проектор и т.д.

На каждом уроке, независимо от предмета, ИКТ облегчают труд учителю и интересуют обучающихся.

Так, на уроках по разным дисциплинам мы используем презентации и демонстрации иллюстративного, звукового материала, что ярко и наглядно демонстрирует детям учебный материал, а учителю не нужно искать в библиотеке массу книг с подходящими иллюстрациями для работы с ними на уроке. Прямо занятиях нами часто применяются Интернет-ресурсы, позволяющие быстро организовать поиск необходимой информации для урока. Даже во время физкультминуток ИКТ средства обучения помогают организовать отдых обучающихся, например, зрительная гимнастика для глаз или веселая гимнастика со звуко-визуальным сопровождением.

К основным знаниям и навыкам учащихся в области информационно-коммуникативных технологий являются: понятие основных компонентов технических средств и их функций, а также умение самостоятельно работать с их помощью.

Помимо того, что на наших уроках дети работают с техническими средствами: учатся управлять мышкой, набирать текст, создавать слайды мультимедийных презентаций, они имеют возможность обучаться по интересующим их дисциплинам дополнительно дома. Такую возможность дают электронные образовательные платформы. Конкретно в своей педагогической деятельности, мы работаем на платформах Яндекс. Учебник и Учи. ру. На платформах учащиеся могут как осваивать дополнительный интересный их материал, так и выполнять задания учителя. Помимо обучения дисциплинам и приобретения новых знаний, учащиеся приобретают конкретные практические навыки работы с ИКТ: учатся работать с мышкой, перемещая предметы; набору текста с помощью проводной и визуальной клавиатур; ведут групповую переписку в чате класса и с учителем; собирают награды, могут распечатывать их прямо со страницы сайтов. Так как платформы работают через Интернет, то, прежде чем попасть на них, необходимо ориентироваться в Интернет-пространстве, что также является еще одним из умений в области обучения ИКТ.

Как при организации контроля учебных знаний в условиях класса, так и при организации контроля уровня усвоения материала дома, иногда мы применяем тесты и проверочные работы в электронном виде. Главным достоинством данного вида проверки является оценочная система компьютера. Даже при допущении ошибки у учащегося есть шанс исправить ее, повторно ответив на вопрос или задание, что дополнительно мотивирует учащихся к обучению и безусловно развивает их информационную грамотность.

Итак, в связи с развитием информационного общества в целом, возникает необходимость в подготовке будущего поколения, владеющего ИКТ в повседневной жизни. А применение информационных технологий и современных технических средств в обучающей деятельности педагога способствует развитию и формированию функционально развитой личности школьника.

Список источников

1. Бурцева, В. В. К вопросу о формировании информационной грамотности у младших школьников / В. В. Бурцева // Современные научные исследования и разработки. 2016. №6 (6). С. 181-183.

Нейропсихологические аспекты применения игровых технологий в коррекционно-развивающей работе с обучающимися начальных классов

**Денисенкова Е.Н., учитель начальных классов,
Павлова И.А., учитель-логопед
МБОУ «СШ № 21 им. Н.И. Рыленкова»**

В настоящее время увеличивается количество обучающихся нуждающихся в коррекционной помощи. Целенаправленные совместные усилия учителя начальных классов и узких специалистов школы (учитель-логопед, педагог-психолог) позволяют учитывать различные аспекты развития отдельных категорий обучающихся, что в свою очередь способствует созданию единого коррекционно-развивающего пространства. Совместный мониторинг позволяет разработать рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей). Наиболее тесно учитель начальных классов взаимодействует с учителем-логопедом, педагогом- психологом.

Взаимная интеграция проходит через всю деятельность данных педагогов: совместное планирование занятий, составление общих планов коррекционной работы с детьми, консилиумы, заседания методических объединений по результатам обследования и коррекционно-развивающей деятельности, составление рекомендаций для педагогов и родителей (законных представителей).

Коррекционная работа направлена на развитие способностей младшего школьника с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей. Одним из факторов эффективности коррекционно-развивающей работы является учёт нейропсихологических аспектов в применении игровых технологий с обучающимися начальных классов. Этот вид технологий могут применяться как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Нейропсихология - это область клинической психологии, которая изучает мозговую организацию психических процессов, её становление у детей.

Особенность детской нейропсихологии состоит в том, что мозг очень пластичен до 11 лет и на раннем этапе проще решить имеющиеся проблемы.

Признаки нейропсихологических проблем:

- плохо запоминает информацию;
- не может сосредоточиться;
- плохо себя контролирует;
- медленно читает;
- неловок в движениях;
- истощён (нет энергии);
- плохо спит;
- пишет буквы зеркально;
- имеет навязчивые движения;
- обладает макро - или микропочерком;

- имеет несформированность межполушарного взаимодействия.

В начальной школе применение простых игровых упражнений, учитывающих нейропсихологические аспекты на уроках или дополнительных занятиях в форме зарядки или задания, помогают справиться с некоторыми проблемами.

Следует отметить, что положительный результат можно наблюдать только в случае работы в системе.

Примеры упражнений и игр:

- 1) дыхательная гимнастика – направлена на развитие способности концентрироваться и управлять своей деятельностью.
- 2) зрительная гимнастика – упражнения для глаз не только помогают сохранить, но и улучшить зрение. Они активизируют разные участки мозга. Проверено: если уделить пару минут такой разминке, то ученики пишут работу гораздо лучше.
- 3) «пальчиковые» упражнения – помогают активизировать мыслительную деятельность.
- 4) игры с мячом - можно применять на различных занятиях, что параллельно с познавательным действием развивает координацию.
- 5) игры с хлопками – применение этого упражнения направлено на ритмизацию и на развитие речи обучающегося. Этот вид упражнений позволяет сохранять внимание учеников на протяжении всего урока.

И другие различные кинезиологические упражнения - комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие, развивать нервные волокна, осуществляющие взаимодействие между полушариями через которые полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация их работы.

Таким образом, применение игровых технологий с учетом ряда нейропсихологических аспектов позволяет наблюдать положительную динамику по ряду направлений:

- снятие нервного напряжения;
- активизация мыслительной деятельности;
- улучшение сенсомоторной и пространственной координации;
- повышение возможности произвольного внимания, контроля и самоконтроля;
- облегчение процесса письма и чтения;
- развитие устной и письменной речи.

Развитие функциональной грамотности на уроках окружающего мира»

Артюхова Ю.В.
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37»

Грамотность, первоначально определенная степень владения навыками чтения и письма в соответствии с устоявшимися нормами родного языка. Исторически понятие грамотности расширялось от элементарных умений читать, писать, считать к владению некоторым комплексом знаний и навыков, позволяющих человеку *сознательно участвовать в социальных процессах* (**функциональная грамотность**). *Современная энциклопедия. 2000.*

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Функциональная грамотность простыми словами - это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе, для решения повседневных задач. Это уровень образованности, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Стоит отметить, что традиционно педагог обращал внимание на предметное содержание и предметные умения. Вместе с тем в жизни мы нечасто сталкиваемся с задачами, аналогичными предметным. Напротив, чаще всего жизненные задачи требуют надпредметных умений, которые в школьной практике называются общеучебными умениями.

Отсюда с неизбежностью следует, что ключевым моментом в переходе к компетентностному подходу в образовании станет решение проблемы формирования у школьников общеучебных умений. А это означает переход от простой осведомлённости, частных умений и конкретных навыков, от информации как предмета запоминания – к школе мышления, действия и развития способностей.

Сегодня, очевидно, что при оценке достижений учащихся необходимо учитывать не только предметные, но и общеучебные умения. Именно на это нас ориентируют проекты государственных стандартов.

Поэтому необходимо выстроить процесс обучения и воспитания так, чтобы привить воспитаннику навыки практических действий, т.е., ключевые компетентности: умение анализировать, сравнивать, выделять основное, давать адекватную самооценку, быть самостоятельным, уметь сотрудничать, проявлять инициативу, замечать проблемы и искать пути их решения.

Но заданий, которые развивают функциональную грамотность, к сожалению, не так и много. Это связано с тем, что их разработка достаточно сложна, в ней нужно учесть много факторов. Задания должны быть не только привязаны к реальности, но и соответствовать возрасту и когнитивным

особенностям детей. Важно, чтобы задания, которые получают дети, были близки их опыту и окружению, то есть токарю и детали, изготавливаемые на станках, явно проигрывают дронам и Minecraft. Близкая тема вдохновляет ребёнка узнавать, потому что знания будут сразу применены в жизни.

Использовать возможности материала, изучаемого в рамках традиционной образовательной программы по предмету окружающий мир, для формирования ключевых компетентностей учащихся позволяют практико-ориентированные задания.

В основе отбора содержания таких заданий лежат следующие принципы:

1. Опора на опыт практической деятельности (наблюдение объектов окружающего мира, их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших измерений разными способами с использованием соответствующих приборов и инструментов; работа с простейшими моделями для описания свойств и качеств изучаемых объектов; работа с учебными и научно-популярными текстами, со схемами, таблицами, блок-схемами алгоритмов, диаграммами, оценка собственной деятельности).

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Практико-ориентированные задания можно разбить на следующие группы:

1. Задания, формирующие знаниевый компонент естественнонаучной грамотности.

2. Задания, направленные на применение знаний в опыте деятельности.

3. Задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

Блок 1. Задания, формирующие знаниевый компонент естественнонаучной грамотности.

Этот тип заданий – самый распространенный в учебнике и рабочей тетради по курсу «Окружающий мир». Приведем типичные примеры таких заданий.

□ Воспроизводить по памяти, узнавать.

Пример 1. *Соедини линиями понятия.*

Пример 2. *Проставь номера месяцам по порядку следования в году. Укажи число дней и месяцев.*

Пример 3. *Изобрази условными знаками, какие виды осадков бывают в разные времена года.*

▣ Определять

Пример 1. *Запиши показания термометров.*

Пример 2. *Какие времена года изображены на рисунках.*

Пример 3. *Что можно узнать об этих предметах с помощью органов чувств?*

▣ Приводить примеры

Пример 1. *Какие национальные одежды носят жители твоего родного края?*

Пример 2. *Какие ты знаешь тела и вещества?*

Пример 3. *Приведи примеры животных, которые родились зимой, застыли, заснули, поменяли шерсть.*

☒ Описывать

Пример 1. *Пользуясь рисунком, составь рассказ о жизни людей в Арктике.*

Пример 2. *Расскажи, какие изменения в неживой природе происходят осенью*

Пример 3. *Опиши снаряжение воина, рассмотрев картину художника*

☒ Демонстрировать знания об использовании приборов и материалов, методов и процедур

Пример 1. *Расскажи, как устроен микроскоп.*

Пример 2. *Как называется эта группа изделий человека (см. рисунок)? Что можно ими измерить?*

Пример 3. *Подчеркни и объясни, какие предметы нужны при наблюдении за Солнцем?*

Пример практико-ориентированного задания, разработанного Лабораторией модернизации образовательных ресурсов (Самара).

В старину люди использовали пальцы, руки, ноги как образцы для создания первых мер длины. Сколько сантиметров содержит локоть и пядь?

Внимательно прочитайте текст, рассмотрите рисунки.

Измерьте предметы, находящиеся в классной комнате, в локтях и пядях.

Справочная информация

Одной из древнейших мер длины, которой пользовались во многих странах мира, считается **локоть** - расстояние от конца вытянутого среднего пальца руки до локтевого сгиба (рис. 1). Ладонь и пальцы использовали в качестве измерительного инструмента еще древние египтяне. Позже на Руси широко использовали **пядь** - расстояние между концами вытянутых большого и указательного пальцев руки



Рис. 1



В качестве инструментария проверки предлагается использовать ключ как эталон результата выполнения учащимся задания закрытого типа.

Ключ

Пядь = 19 см.

Локоть = 46 см.

Это задание интересно с нескольких точек зрения.

Во-первых, создает мотивационное поле, погружая учащегося в контекст задания. Во-вторых, углубляются представления учеников о способах измерения (оказывается, измерять можно не только по линейке!)

Задание позволяет развивать навыки работы с информацией различного типа (вербальной, графической), закладывает основы для дальнейшей экспериментальной работы.

Блок 2. Задания, направленные на применение знаний в опыте деятельности

- Сравнить, противопоставлять, классифицировать
- Использовать модели
- Связывать, соотносить
- Интерпретировать информацию
- Находить решения
- Объяснять

Большое внимание при этом отводится работе с различными моделями с целью продемонстрировать понимание естественнонаучных понятий. Формулировка подобных заданий в учебнике и рабочей тетради не способствует формированию мотивации учащегося на выполнение задания, соотнесению этих заданий с реальными объектами действительности. (Например, учащимся предлагается составить пищевую цепь, сравнить почвы степи и тундры). Практико-ориентированные задания обычно подкрепляются так называемым «*стимулом*», который погружает ученика в контекст задания и мотивирует на его выполнение, а также *источниками информации* (статьи из энциклопедии, Интернет и т.п). Таким образом, общая структура практико-ориентированных заданий выглядит следующим образом:

- Стимул* - погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение;
- Задачная формулировка* - точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания;
- Источник информации* - содержит информацию (текстовая, графическая и т. д), необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания
- Бланк для выполнения задания* - задает структуру предъявления учащимся результата своей деятельности по выполнению задания

Например, традиционное задание «Расскажи, как нужно ухаживать за домашними питомцами. Используй рисунки при ответе» может выглядеть следующим образом:

В журнале «Тошка» было опубликовано письмо Саши М. Прочтите его. Какие советы вы дадите мальчику по уходу за питомцем? Оформите свои советы в виде памятки.

Здравствуй, «Тошка»! У меня есть хомячок Тони. Я его очень люблю. Но, мне кажется, у моего Тони проблемы. Он кусается, когда я его хочу погладить, не хочет играть со мной. Я кормлю его шоколадками и апельсинами (я их очень люблю!), но ничего не помогает. Тони весь день спит, мало двигается, не хочет бегать по колесу, почти ничего не пьет, не радуется, когда я его купаю. А ведь Тони еще маленький, ему только 1,5 года. Я волнуюсь. Может, Тони одиноко, и стоит завести еще одного хомячка или даже двух? Клетка большая, двухэтажная, места хватит всем! Саша М., 10 лет

Стимул создается посредством погружения учащихся в хорошо знакомую ситуацию. Задачная формулировка («Какие советы вы дадите мальчику по уходу за питомцем? Оформите свою работу в виде памятки») определяет и конкретизирует деятельность обучающегося. Предлагаемые источники информации (статья из детской энциклопедии «Все обо всем», статья из Толкового словаря С.И.Ожегова «Памятка») являются оригинальными, позволяют формировать у обучающихся умение работать с информацией различного типа, выделять первичную и вторичную информацию. Инструментом проверки является модельный ответ.

Модельный ответ – перечень вероятных верных и частично верных ответов для задания открытого типа с заданной структурой ответа.

Пример модельного ответа

Информационная компетентность	Коммуникативная компетентность (написание памятки)
<p>Памятка для Саши</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не буди хомяка днем, иначе он может укусить. 2. Не корми хомяка шоколадом и цитрусовыми. 3. Корми хомяка злаковыми, фруктами, используй специальный корм. 4. Не купай хомяка. 5. Поставь для любимца купалку с песком. 6. Не держи несколько хомяков в одной клетке, если не планируешь их разводить 7. Выпиши или возьми в библиотеке газету «Наши любимцы» (Заголовок может быть сформулирован иначе при сохранении общего смысла. Пункты памятки могут быть приведены в любой последовательности) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Документу дан заголовок – 4 балла. 2. Рекомендации представлены по пунктам – 3 балла. <p>Компетентность разрешения проблем (Элемент: идентификация проблемы)</p> <p>Если не оказать помощи, то, что случится?</p> <p>Насколько сильно ожидаема эта ситуация?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неправильный уход может (не может в случае, если) привести к гибели животного. 2. Не знает, что; не умеет правильно, не понимает разницы... 3. Требуется практическая помощь в изменении поведения при уходе за другом.

1. Верно дан совет по уходу за Сашиным хомячком - 1 балл (за каждый совет)	4. Выделение расогласования - 1 балл.
2. Дан неверный совет (- 1 балл)	5. Выделение признаков проблемы - до 3 баллов.
3. Дан верный совет, но он не имеет отношения к питомцу мальчика (- 0,5 баллов)	6. Определение цели 1 балл.
Максимальный балл -8	
Итого – 20 баллов	

В основе задания – работа с первичной информацией, когда учащийся проводит наблюдение в соответствии с поставленной задачей, извлекает информацию на основании 3-х источников (письмо, энциклопедическая статья, словарная статья), систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры(памятка).

Рефлексия, которой заканчивается работа над заданием, позволяет выявить не только затруднения учащихся, но и обратить их внимание на способ деятельности.

Приведем примеры аналогичных практико-ориентированных заданий, направленных на применение знаний в опыте деятельности.

Пример 1. Вы собираетесь в отпуск на 1 месяц. За вашими любимыми фиалками согласился ухаживать ваш лучший друг. Напишите другу записку о том, как ухаживать за цветами.

Источники информации – статья о фиалках из энциклопедии, памятка из учебника «Как составить записку».

Пример 2. Наступили каникулы. Теперь вы чаще остаетесь дома одни. Какую записку оставит вам мама?

Источники информации - картинный ряд «Один дома», памятка из учебника «Как составить записку»

Блок 3. Задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

В заданиях на установление причинно-следственных связей и их анализ от учащихся требуется на основе проведенного анализа проблемы находить решение проблемы и давать объяснение способа решения.

Умение найти и дать анализ проблемы – важное интегрированное умение, которое включает следующие группы умений.

1. Формулировать вопрос.
2. Планировать исследование.
3. Делать выводы на основе полученных данных.
4. Приводить доказательства и аргументы.
5. Решать нестандартные задачи.

При составлении заданий, развивающих эти умения, учитываются возрастные особенности обучающихся.

Задания в учебнике	Компетентностно-ориентированные задания
1. Прочтите текст. Ответьте на вопросы учебника.	<p><u>Пример 1</u></p> <p>1. Стимул: Вы выслушали сообщение ученика на конференции.</p> <p>2. Задачная формулировка: Подготовьтесь задать разные вопросы по данной теме</p> <p>3. Источник информации: текст выступления (сообщение ученика)</p>
2. Составьте пищевую цепь по картинке	<p><u>Пример 2.</u></p> <p>1. Стимул: В Китае основным продуктом питания является рис. Китайцы заметили, что воробьи, поедаящие рис, наносят вред сельскому хозяйству. За несколько лет были истреблены все птицы. Но урожай риса не увеличился, а уменьшился.</p> <p>2. Задачная формулировка: Почему урожай риса не увеличился?</p> <p><u>Пример 3.</u></p> <p>1. Стимул: Было замечено, что вороны одни съедобные грибы отбрасывают клювом в сторону, а другие едят.</p> <p>2. Объясните это явление. Какую информацию вы будете использовать?</p>
3. Какая температура воздуха в горах?	<p><u>Пример 4</u></p> <p>1. Стимул: Знаете ли вы легенду об Икаре? О мальчике, который сделал себе крылья и поднялся к солнцу. Но солнце растопило воск, которым Икар скрепил крылья. И Икар упал в море.</p> <p>2. Задачная формулировка: Могло ли это случиться в действительности, если предположить, что Икар, действительно, мог долететь до солнца?</p>
4. Как вести себя во время грозы?	<p><u>Пример 5.</u></p> <p>1. Стимул: Во время грозы удар молнии чаще всех других животных (собаки, кошки, лошади, козы) поражает корову.</p> <p>2. Задачная формулировка: Объясните</p>

	это явление. Составьте памятку «Как вести себя во время грозы»
5. Как решаются экологические проблемы на нашей планете?	<p><u>Пример 6.</u></p> <p>1. Стимул: По окончании учебного года было предложено запустить в небо гелевые шары, некоторые родители и дети не поддержали эту идею.</p> <p>2. Задачная формулировка: Объясните чем они руководствовались.</p> <p>Подумай, что ещё может сделать обычный человек для охраны окружающей среды.</p>

Механизм «встраивания» компетентностно-ориентированного задания в занятие может быть различным. Выбор механизма зависит от цели, которую преследует учитель, целей урока, целей ребенка, этапа урока.

Приведем возможные способы организации работы с изучаемым материалом:

Трансформация материала под определенную коммуникативную задачу (постановка вопросов, написание памятки, составление отчета о проведенном эксперименте, графика наблюдения и т. п.).

Самостоятельное изучение нового материала без предварительного объяснения учителя (определение цели планирование последовательности изучения, постановка задач, отбор инструментария и т.п.).

Учащиеся дополняют информацию, полученную из учебника или представленную учителем, информацией, самостоятельно полученной из других источников (соотнесение информации, проверка достоверности информации).

Работа с материалом, содержащим противоречивые сведения, противоположные позиции и, следовательно, допускающим различное толкование.

Способы организации обратной связи

1. Лист обратной связи, составленный на основе модельного ответа, где ученик помечает, что легко, что сложно, с чем может справиться без помощи учителя.

2. Рефлексивный лист.

Пример рефлексивного листа.

1. С какими трудностями вы встретились при выполнении работы? (указываются возможные затруднения в соответствии с аналитической шкалой)

2. Как вы думаете, почему вам было легко /трудно справиться с заданием?

3. Распишите порядок ваших действий при решении проблемы.

4. С какой задачей вы сегодня справились ?
5. За что вы бы поставили себе высокую отметку ?
6. Что бы вы посоветовали себе, если бы вам предложили выполнить эту работу еще раз
7. Если бы вам предложили выполнить эту работу еще раз, что бы вы сделали по-другому?

Какую информацию вы бы включили в задание еще, что бы убрали?

Урок, включающий практико-ориентированные задания, позволяет учащемуся стать полноправным участником процесса обучения, где оцениваются все продукты учебно-познавательной деятельности учащихся, показывающие не только результаты обучения, но и усилия, приложенные учащимся к конструированию нового знания, и его прогресс в обучении.

Список используемой литературы

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. -Правительство Российской Федерации. – Распоряжение № 1756-р от 29.12.2001 г.
2. Федеральный компонент государственного Стандарта. Начальная школа. М.,Дрофа, 2008, С. 139-140
3. Краевский В.В., Хуторской А.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. – 2003. - №2. – С.3-10.
4. Образовательный процесс в начальной, основной и старшей школе. Рекомендации по организации опытно-экспериментальной работы. – М.: Сентябрь, 2001. – 240 с.
5. Стратегия модернизации содержания общего образования: Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. – М.: ООО «Мир книги», 2001. – 95 с.
6. Ученик в обновляющейся школе // Сб. науч. трудов / Под ред. Ю.И. Дика, А.В.Хуторского.— М.: ИОСО РАО, 2002.
7. Фишман И.С., Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов обучающихся, Самара, 2007, АНО Лаборатория модернизации образовательных ресурсов Самара, 2007
8. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов.— М.: ИОСО РАО, 2002. – С. 135-157.
9. Хуторской А. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. - №2. – С.58-64.
10. Шишов С.Е., Кальней В.А. Школа: мониторинг качества образования. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 320 с.
11. <http://www.centeroko.ru>, Основные результаты международного исследования качества школьного математического и естественнонаучного образования TIMSS-2007. Краткий отчет Москва, 2008.

Формирование функциональной грамотности на уроках технологии в начальной школе

**Исаева И.В., учитель начальных
классов МБОУ «СШ № 5»**

*«Нельзя человека научить на всю жизнь,
его надо научить учиться всю жизнь».*

К. Д. Ушинский

Уроки технологии - это уроки жизни. Этот школьный предмет дает учащимся знания и умения, которые необходимы каждый день в обыденной жизни. Известно, что нервные окончания мозга находятся на кончиках пальцев, поэтому, работая руками, мы развиваем и наш ум.

Занимаясь разными видами деятельности на уроках, учащиеся имеют возможность попробовать себя в разных творческих профессиях, понять, что их привлекает в жизни. Но самое главное, что несет предмет – это возможность творчества.

Главной целью учебного предмета «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни. Предмет «Технология» позволяет синтезировать познавательную и предметно-преобразовательную деятельность, учащиеся могут на более реальной основе получить знания, умения и навыки о воздействии человека на материальный мир, постичь единую логическую систему взаимодействия человека с природой, с материальным миром.

Продолжить свое выступление мне хочется с притчи, которая известна с давних пор, но не потеряла актуальности и в наше время. Называется она «Чайная церемония».

«Сегодня изучите обряд чайной церемонии», – сказал учитель и дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии. Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь день. Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке.

Наконец, учитель вернулся и спросил учеников о том, что они узнали.

Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии.

Только последний ученик ничего не сказал.

Он взял чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

- Твой рассказ был лучшим, – похвалил учитель последнего ученика. – Ты порадовал меня вкусным чаем, и тем, что постиг важное правило: «Говори не о том, что прочел, а о том, что понял».

- Учитель, но этот ученик вообще ничего не говорил, – заметил кто-то.

- Практические дела всегда говорят громче, чем слова, – ответил учитель.

Из притчи можно отметить, какие методические приёмы использовал в своей деятельности учитель?

- самостоятельную работу по приобретению знаний, «обучение в сотрудничестве», значимость практических знаний./

Действительно, мудрости учителя можно позавидовать. Он понимал, что

- самые прочные знания, это те, которые добыты самостоятельным трудом;

- «обучение в сотрудничестве» даёт также положительные результаты, это интерактивный метод;

- умение применять знания в жизни, это самое главное, чему мы должны учить детей.

Притча «Чайная церемония» - о знаниях и применении их на деле, говоря современным языком «функциональная грамотность школьников».

Формирование функциональной грамотности в начальной школе:

Какие же умения и качества необходимы человеку 21 века?

Человек должен быть функционально грамотным.

Функциональная грамотность есть определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений. т.е. ее смысл состоит в приближении образовательной деятельности к жизни.

Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.



Таким образом, в настоящее время развитие функциональной грамотности в начальном образовании является актуальной задачей педагога.

Формы функциональной грамотности

- Читательская грамотность
- Естественно – научная грамотность
- Компьютерная грамотность
- Юридическая грамотность
- Экономическая грамотность

- Экологическая грамотность
- Грамотность в вопросах здоровья
- Грамотность в вопросах семейной жизни.

ФГОС (федеральные государственные образовательные стандарты) требует овладения всеми видами функциональной грамотности.

Учебно- практическая деятельность на уроках технологии, как и на других уроках должна обеспечивать выполнение цели и задач национального проекта образования. Поэтому в обязательном порядке на уроках должна присутствовать деятельность учеников направленная на развитие функциональной грамотности.

Содержание предмета «Технология» обладает огромным потенциалом для развития функциональной грамотности. Для повышения эффективности необходимо чтобы задания соответствовали определенным критериям.

Критерии содержания.

- Соответствовать современному уровню развития науки, техники, технологиям.
- Содержание должно увлекать ученика, а это значит, что задания должны быть актуальными и соответствовать ближайшей зоне развития.
- Содержание требует логического мышления, творческого подхода.

На примере урока технологии «Тепличное хозяйство. Букет для мамы» 4 класс, «Школа России» рассмотрим содержание урока, которое соответствует этим критериям и способствует формированию функциональной грамотности.

Дидактическая цель урока: дать сведения о новом материале – теплицах, показать возможности использования теплиц, познакомить с технологией выращивания растений в теплицах.

Планируемые результаты урока: Изделие: открытка для мамы к празднику 8 марта.

Используемая технология: развитие критического мышления.

Предметные УУД

- Называть виды теплиц, растения, которые выращивают в теплицах, сравнивать цветы по описанию, агротехнике, времени посева и посадке в грунт,
- объяснять особенности использования рассады цветов в декоративно – прикладном искусстве и промышленности,
- различать виды теплиц,
- актуализировать знания о роли выращивания цветочной рассады.

Актуализировать умения:

- выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;
- выполнять взаимопроверку, корректировку и самооценку учебного задания.

- Ввести понятия «теплица», «микроклимат», «рассада», «агротехника».

Метапредметные УУД

(познавательные регулятивные ,коммуникативные)

- учиться понимать и принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;
 - определение общей цели работы и путей её достижения;
 - учиться применять критерии оценивания выполненной работы;
 - построение диалога, общение с собеседником ,построение речевого высказывания;
 - извлечение необходимой информации из текста;
 - использовать дополнительные источники информации
- Для расширения собственного кругозора;
- использовать знаки, символы, схемы при работе с материалом учебника;
 - выделять существенные признаки изучаемого объекта;
 - осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- участвовать в его обсуждении

Личностные результаты

- ценить результаты профессиональной деятельности человека;
- проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- развитие навыков сотрудничества;
- выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.

Задание. Выполнение творческого проекта: «Букет для мамы». В ходе выполнения проекта ученик разрабатывает и изготавливает новый продукт. Подготовительная часть проекта выполняется под руководством педагога и плавно переходит в самостоятельную работу ученика. На всем протяжении выполнения проекта школьник проектирует, моделирует, анализирует, оценивает, выполняет коррекцию. Выполняя проект школьник должен продумать мельчайшие особенности изделия своего проекта, для этого выполнить эскиз изделия, а также оформить чертежную документацию. Подобрать необходимые материалы и инструменты для выполнения поставленной задачи, оптимальную технологию изготовления, выполнить практическую часть проекта и в заключение подготовить презентацию готового изделия. Всё это формирует умения и навыки функциональной грамотности.

На данном уроке формировались.

Читательская грамотность.

На этапе организации познавательной деятельности учащиеся работали с учебником. Использовали навыки чтения в целях получения информации из текста и передачи этой информации в реальном общении. Узнали и дали определение словам «теплица», «тепличное хозяйство», «микроклимат». Узнали, люди каких профессий работают в теплицах. Познакомились со значением слов «цветовод», «агроном», «овощевод», «флорист».

Математическая грамотность

Предмет «Технология» - интегрированный предмет, синтезирующий полученные знания из других предметов: алгебра, геометрия. На этапе изготовления изделия учащиеся строят эскизы, читают схемы, строят чертежи, определяют формы различных геометрических фигур, работают с трафаретами, шаблонами.

Естественно-научная грамотность

Предмет «Технология» также синтезирует полученные знания из предметов: русский язык, окружающий мир, биология, химия.

При создании композиции из цветов, которые выращивают в теплицах (тюльпаны, нарциссы, розы, гиацинты) учащиеся обратились к личному опыту, что весной ещё видели букеты из веточек мимозы.

Здесь пригодилась информационная (компьютерная) грамотность - умение осуществлять поиск информации в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами. Из презентации дети узнали о растении (дереве) мимоза, где и при каких условиях оно произрастает, вспомнили природные зоны.

Экономическая грамотность

При изготовлении изделия, учащиеся знакомятся с построением любого предприятия от сырья до готового продукта, узнают цепочку (конвейер) действий предприятия, знакомятся с их этапами: «Разметочный цех», «Сборочный цех», «Цех готовой продукции», «ОТК». Используют правила «Рабочего человека». Старайся выполнять работу как можно лучше, начатое дело доводи до конца. Экономно расходуй материалы. Соблюдай порядок на рабочем месте.

Экологическая грамотность.

Экология неразрывна связана с экономикой.

Использование на уроках технологии природного материала является одним из важнейших аспектов экологического воспитания школьников. Природа дает самый разнообразный материал, возможности использования которого, поистине безграничны. На сегодняшний день большую ценность имеют поделки, изготовленные своими руками. А вследствие экологичности поделки из природных материалов особенно популярны.

Грамотность в вопросах здоровья

На различных этапах урока проводился инструктаж по охране жизни и здоровья, техника безопасности работы с инструментами. Проводилась физкультминутка.

Бытовая грамотность (грамотность в вопросах семейной жизни)

Умение организовать праздник и делать подарки своими руками.

Подобная система работы помогает формировать на уроках технологии функциональную грамотность учащихся, развивать основные умения и навыки, воспитывает внутреннюю самооценку, повышает учебную мотивацию учащихся.

Реализация функциональной грамотности у младших школьников с ТНР на уроках окружающего мира

**Макухина Н.А., Тюкалина О.С., учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»**

Развитие функциональной грамотности у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи приобретает в современной практике начального обучения все большую актуальность. Это обусловлено тем, что только развитая связная речь ребенка позволяет ему свободно общаться с окружающими людьми, тем самым «включая» его в активный процесс коммуникации. От того, насколько точно и в соответствии с конкретной речевой ситуацией ребенок умеет выражать свои мысли, зависит эффективность процесса обучения.

Обучающиеся младших классов с тяжелыми нарушениями речи слабо владеют смысловым чтением, не справляются с задачами на интерпретацию информации, затрудняются в выполнении заданий, требующих анализа и обобщения, не умеют высказывать предположения, строить доказательства, поэтому содержание, технологию обучения таких детей следует строить с учетом специфики их познавательной деятельности и речевого нарушения.

Начальная школа занимает особое место в развитии ребенка. В жизнь ученика входит учебная деятельность и становится ведущей. Именно в этот период закладываются основы функциональной грамотности, когда идет упор на стимулирование речевой деятельности.

Функциональная грамотность – это понятие, которое характеризует возможности человека пользоваться приобретенными в процессе своей жизнедеятельности знаниями, способностями и навыками, в случае необходимости находить пути решения задач, относящихся к разным отраслям занятости человека, а также социальных вопросов, обычного ежедневного общения.

Функциональная грамотность реализуется путем овладения обучающимися системой ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практических ситуациях.

Предмет «Окружающий мир» достаточно сложный. Он состоит из модулей естественно - научной и социально-гуманитарной направленности. Ребенок и так перегружен знаниями по русскому языку и математике, а тут такая нагрузка: читать, проводить опыты, придумывать... Это непосильно для детей младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи. И для того, чтобы интерес к предмету не угас, необходимо его сделать уроком занимательным, творческим. В процессе ознакомления с окружающим миром достаточно легко создавать ситуации удивления, вопроса, предположения, предвидения, которые становятся основой для появления мотива получения знаний, приобретают особое значение в развитии логического мышления и связной речи.

Естественно - научная функциональная грамотность младшего школьника представляет собой:

- готовность осваивать и использовать знания о природе;
- осознание ценности и научных знаний о природе;
- овладение методами познания природных явлений;
- способность к рефлексивным действиям.

Для реализации функциональной грамотности на уроках окружающего мира, мы используем в своей работе следующие формы и приемы:

Формы работ	Темы
Урок-исследование	«Откуда берется снег», «Сезонные изменения в природе», «Про воздух», «Что мы знаем о воде» и т.д.
Урок-путешествие	«Где живут медведи?», «Как путешествует письмо?», «Путешествие по Москве», «Путешествие по планете» и т.д.
Игра-викторина	«В гости к дорожным знакам», «В мире профессий», «Символы России», «Хочу все знать» и т.д.
Исследовательская лаборатория	«Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?», «Измерение температуры», «Вещества и их свойства» и т.д.
Экскурсия и виртуальная экскурсия	«Зелёное поле», «Звуки весны», «Что мы знаем о народах России», виртуальная экскурсия «Моя малая родина – город Смоленск», виртуальная экскурсия «Московский зоопарк» и т.д.
Проектная деятельность	«Моя семья», «Красная книга», «Родной город» и т.д.

Логические приемы

Уровень	Примеры заданий
1. знание	Составить список, выделить, рассказать, показать, назвать
2. понимание	Описать, объяснить, определить признаки, сформулировать по-другому
3. использование	Применить, проиллюстрировать, решить
4. анализ	Проанализировать, проверить, провести эксперимент, организовать, сравнить, выявить различия
5. синтез	Создать, придумать дизайн, разработать, составить план(пересказа)
6. оценка	Представить аргументы, защитить точку зрения, доказать, спрогнозировать

Приём «Хорошо - плохо»

Цель: активизировать мыслительную деятельность обучающихся на уроке, формировать представления о том, как устроено противоречие. Прием формирует познавательные умения: обучающиеся осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепочки рассуждений и приводят доказательства.

Кроме этого формируются:

- умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации;
- умение разрешать противоречия;
- умение оценивать объект, ситуацию с разных позиций.

Например, на уроке окружающего мира при изучении темы «Что такое погода?» учитель задает ситуацию:

- Найдите плюсы или минусы природного явления дождь.

Класс делится на 2 команды: одна команда ищет плюсы, другая ищет минусы.

Плюсы	Минусы
Воздух станет чище и свежее	Не погулять на улице
Дождь поит землю и растения водой	На улице после дождя будет грязно
В этот день летом не нужно поливать растения в огороде	После дождя много луж
После дождя можно увидеть радугу	Из-за долгих и сильных дождей возникают опасные ситуации
После дождя растут быстрее грибы	

Аналогичная работа проводится с природным явлением снег.

Уроки окружающего мира, безусловно, не единственное место реализации естественно - научной функциональной грамотности, это можно делать и на других уроках.

Список использованной литературы

1. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н.Ф., Виноградова, Е. Э. Кочурова, М.И. Кузнецова - М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с., с. 16–17
2. Ермоленко В.А. Формирование функциональной грамотности в контексте безопасности жизнедеятельности // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2012. – № 1. – С. 166–176.
3. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для общеобразоват. Организаций / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014. – 205 с.

Обучение учащихся 1-х и 2-х классов смысловому чтению на уроках и во внеурочной деятельности

Демидова И.Н, учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 2» г. Смоленска

«Читать - это ещё ничего не значит. Что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное дело», - это слова выдающегося русского педагога, писателя, родоначальника научной педагогики в России К.Д. Ушинского.

Чтение в истории развития человечества всегда играло главную роль. Это один из главных способов социализации человека, его развития, воспитания и образования. Одним из компонентов универсальных учебных действий начального общего образования является метапредметный результат – это овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, умение составлять тексты в устной и письменной формах.

Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД – входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и школе;
- в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря;
- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

ФГОС НОО ставит перед школой цель - дать не только знания, но и научиться добывать их и ими пользоваться. Но отработать данный навык добычи и правильного использования информации невозможно без чтения и понимания смысла прочитанного. Такой вывод можно сделать, исходя из анализа требований ФГОС НОО к метапредметным результатам.

Проблемами в области развития навыков смыслового чтения занимались

С.И. Абакумова, В.А. Сидоренко, Т.И. Фисенко, К.Д. Ушинский.

Что же такое смысловое чтение? Как считал А. Асмолов, **смысловое чтение** – это вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает,

то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Чтение для него становится увлекательным путешествием в мир книг, он сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

В процессе обучения смысловому чтению у младших школьников формируются умения:

- понимать текст;
- анализировать;
- сравнивать;
- видоизменять;
- генерировать (создавать тексты под свои цели и задачи).

Основная задача обучения смысловому чтению в 1-м и 2-м классах - научить детей увидеть то, что они читают, сформировать правильный образ слова. Тогда они начнут понимать то, о чем читают.

Существует множество методов и приемов для формирования смыслового чтения. Я расскажу о тех, которые использую на уроках и во внеурочной деятельности именно в первом и во втором классах.

В первом классе дети учатся, во-первых, видеть то, что читают.

Для этого на уроках чтения, математики и русского языка учащиеся «простукивают» кулачком каждое слово, показывают поднятой рукой начало каждого предложения, показывают знаки препинания (запятая – щелчок пальцами, тире – вытянутая вперед рука, точка – топают ногой и т.д.).

Во-вторых, при работе над содержанием произведения много внимания уделяю объяснению смысла слов, выражений, предложений. Для этого вместе с детьми словесно объясняем значение непонятных слов и рассматриваем изображение предметов. У детей еще очень маленький жизненный опыт, многие предметы, особенно те, которыми не пользуются, они не видели. Этот прием позволяет сформировать правильный образ слова, только тогда ребенок поймет смысл прочитанного, и ему будет интересно чтение, у него «заработает» воображение.

Во втором классе после объяснения смысла слов, выражений мы начинаем «рисовать» предложения. Сначала рисуем отдельные предложения, затем целые тексты, стихи. Эту работу я провожу на уроках русского языка при написании изложений, на уроках чтения и на занятиях кружка «Хочу все знать», посвященного формированию читательской грамотности.

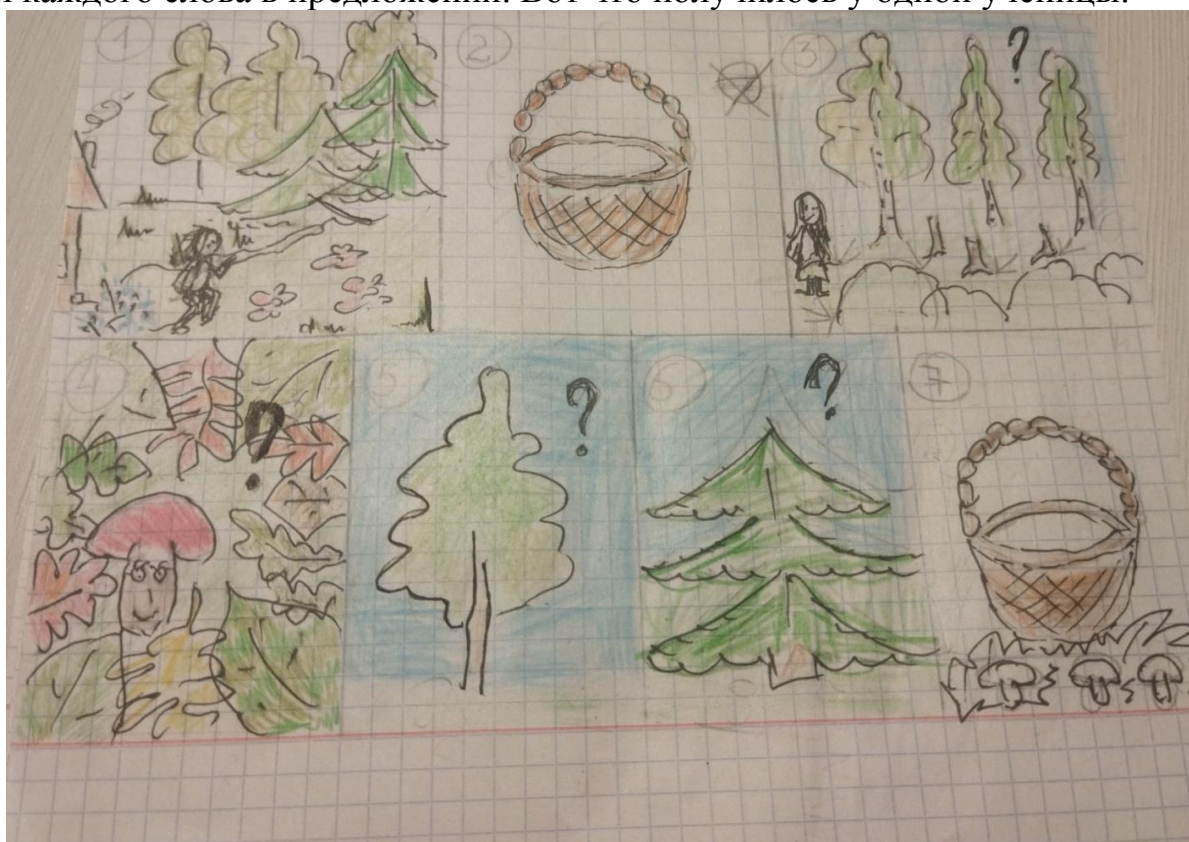
Приведу пример работы над стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы» во втором классе.

Увела меня дорожка Ох, и хитрые грибочки!
 От крылечка в лес густой. Где же спрятались они?
 Я не малое лукошко, Зря искал их под осиной
 А корзинку взял с собой. И под елью зря искал.
 Я заглядывал под кочки, Видно, я большой корзиной
 Под березовые пни. Все грибы перепугал.

После первичного чтения стихотворения выясняем значение слов и выражений в каждом предложении:

- Что значит «увела дорожка»?
- Что такое лукошко? (показ изображения)
- Что такое «кочки»? (показ изображения)
- Что такое «березовые пни»?
- Почему грибочки названы «хитрыми»?
- Как грибочки «прячутся» от людей?
- Что значит «Зря искал»?
- Сколько в этом стихотворении предложений? (7)

Затем дети делят лист бумаги на 7 частей, нумеруют их и рисуют картинку к каждому предложению. Цель – максимально точно передать смысл каждого слова в предложении. Вот что получилось у одной ученицы.



Еще один пример: И. Пивоварова «Жила-была собака ...»

Жила-была собака, Жила-была собака,
Она была большая, Но только ты не бойся:
И был у той собаки Она была послушной
Огромный рыжий хвост. И доброю была.

И вот когда собака Меня она любила
Бежала по дороге, И в гости приходила,
За нею пыль вставала И ела хлеб с вареньем,
Почти до самых звезд. И сладкий чай пила.

И были у собаки И добрая собака

Огромнейшие зубы, Со мной гулять ходила,
И лаяла собака, И ласково крутила
Как миллион собак. Своим большим хвостом.

Когда она дышала, А вот что было дальше
С домов слетали крыши Еще я не придумал.
И все деревья гнулись – Сначала я придумаю,
И это было так. А расскажу потом.

После работы над стихотворением у ученика получилось следующее:



В заключение хочется отметить, что использование этих и других приёмов смыслового чтения помогает мне:

- научить детей ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию;
- читать внимательно и вдумчиво.

Список использованных источников и литературы:

1. Абдулова Ж.Н. Внеурочная деятельность как вектор индивидуального развития личности младшего школьника // Наука и современность. – 2013. № 25-1.
2. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М.: Просвещение, 2011.
3. Бачкова Е.А. Внеклассное мероприятие в соответствии с ФГОС // Педагог. 2019. №2.

4. Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования: письмо Министерства образования и науки от 12 мая 2011 г. № 03-296

5. Стратегии смыслового чтения. Сайт: <https://mega-talant.com/biblioteka/strategii-smyslovogo-chteniya-84603.html>

Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках литературы

**Семёнова А.В., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 33»**

В современном обществе, для которого характерны нестабильность, неопределённость, неординарность, востребованы личности, которые могут быстро ориентироваться в новых условиях и адаптироваться к ним. Сегодняшним школьникам необходимы новые умения и навыки, которые позволят им идти в ногу со временем и проявлять гибкость по отношению к современному миру. Чтобы ученики стали успешными, смогли построить траекторию личностного развития, их необходимо обучить функциональной грамотности.

Под функциональной грамотностью понимается способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать с ней [2].

Функционально грамотный школьник использует постоянно знания и умения, которые приобретает в течение жизни, может решать различного уровня жизненные задачи, успешно коммуницировать с окружающими и рефлексировать полученные результаты [3].

Задача учителя, таким образом, сводится к тому, чтобы интегрировать знания, полученные на уроке, с реальной жизнью, деятельностью человека. У ученика необходимо сформировать понимание того, что все жизненные процессы находятся в тесной взаимосвязи, а обучение способствует развитию компетенций, которые можно использовать при решении каждодневных бытовых задач.

В основе функциональной грамотности лежит владение родным языком и понимание текстов. Без этих навыков человек не сможет сформировать себя как личность, т.к. отсутствие грамотной коммуникации скажется на понимании окружающего мира в целом и взаимодействии с ним [1].

Уроки литературы очень важны для формирования функциональной грамотности школьника. Во-первых, они позволяют работать с информацией, правильно ее интерпретировать и адаптировать. Во-вторых, вступать в коммуникацию с одноклассниками, дискутировать и доказывать свою точку

зрения, работать в группах. В-третьих, на уроках литературы формируются метапредметные знания, т.к. литература взаимодействует с другими предметами и предметными областями: историей, музыкой, изобразительным искусством, лингвистикой и т.д.

Существует множество приемов и технологий, которые позволяют развить у обучающихся функциональную грамотность. В данной работе мы остановимся именно на тех приемах, которые используются мной на уроках литературы в 5 и 6 классах.

В процессе урока на этапе целеполагания каждый ученик должен оценить, для чего ему нужны новые знания, какую информацию он сможет для себя почерпнуть, какие задачи он сможет решить с помощью полученного материала. Для этого этапа учитель может предложить составить кластер предположений. Учащимся необходимо по названию произведения определить тему, сюжет, действующих персонажей. К примеру, при рассмотрении произведения И.С. Тургенева «Муму» самые распространенные фразы в кластере предположений были следующие: «в произведении раскрывается тема любви к животным», «герой произведения – корова Муму», «сюжет связан со спасением коровы». После высказанных предположений, ассоциаций учитель рассказывает о крепостном праве, упоминает о матери писателя, жестокой помещице, подводя эту информацию к изучению произведения. Далее предлагает составить второй кластер, опираясь уже на полученную информацию. Второй кластер уже резко отличается от первого: «тема крепостного права», «героем будет злая помещица, которая не любит животных» и т.п. Такие предположения высказали ученики. В процессе составления кластеров активизируется мыслительная деятельность школьников, возникает интерес к произведению.

Распространенным приемом в моей практике является создание ментальных карт. Задание может быть индивидуальным или групповым. Этот прием позволяет структурировать и систематизировать информацию, выделять смыслообразующие элементы текста, обращать внимание на детали. Ученик должен, используя схематичные рисунки, ключевые фразы и цитаты, раскрыть образ действующего персонажа, описать его так, чтобы характер героя был понятен человеку, не знакомому с произведением. Задания по созданию ментальных карт можно перенести на современные реалии, чтобы вызвать больший интерес у школьников. К примеру, учащиеся могут создать страничку в социальной сети Герасима или барыни, по мотивам произведения «Муму», отметив на этой страничке социальное положение героев, их увлечения, род деятельности, друзей и т.п. Подобного вида работа задействует большее количество каналов восприятия, основывается на визуализации, тем самым способствуя запоминанию и закреплению материала.

Похожий прием, который также можно использовать на уроках литературы – это создание настольных игр. К примеру, можно создать игру к произведению В.П. Астафьева «Васюткино озеро». Игровое поле представляет собой путь главного героя, Васютки, от дома до озера. Ход к

игроку переходит в том случае, если он вытаскивает карточку и отвечает правильно на вопрос по содержанию данного произведения или биографии автора. Создание такого рода игр позволяет учащимся развить такие умения, как самостоятельная организация деятельности в группе, распределение ролей, понимание, структурирование информации и ее адаптирование под данное задание, умение составлять грамотные вопросы, презентовать результаты своей деятельности.

Для формирования функциональной грамотности школьников также следует использовать игровые технологии. Особенно это применимо на уроках литературы в 5 и 6 классах. К примеру, в 6 классе для закрепления пройденного материала по роману А.С. Пушкина «Дубровский» можно провести урок-суд над такими героями, как Владимир Дубровский и Кирилла Петрович Троекуров. Обучающиеся, опираясь на уже имеющиеся знания, жизненный опыт, самостоятельно распределяют роли: литературный персонаж, адвокат, прокурор, свидетели, присяжные заседатели. Каждому необходимо произнести речь в контексте обвинения или защиты. При подготовке к данному уроку обучающиеся работают подробно с текстом, выписывают цитаты, примеряя на себя определенную роль и оценивая выбранную ими информацию. Ролевая игра четко мотивирована и направлена на создание структурированных высказываний. Подобного рода занятия стимулируют овладение школьниками навыков коммуникации, высказывания и аргументированности своей точки зрения.

Проектно-исследовательская деятельность является также эффективным видом работы при формировании функциональной грамотности. На уроках литературы важно ученику дать такую тему, которая бы опиралась на новые знания, при этом актуализируя уже имеющиеся. Так, например, на заключительном уроке по сказкам А.С. Пушкина учащийся может представить проектную работу на тему «Фольклорные особенности в сказках А.С. Пушкина». Информацию о фольклоре и его особенностях учащиеся получили в начале 5 класса, поэтому им по силам составить данный проект. Проектная деятельность развивает умения анализировать, сравнивать, систематизировать материал, делать собственные выводы, оформлять и представлять результаты своей деятельности.

Таким образом, на уроках литературы с помощью различных приемов и методик формируется функциональная грамотность школьника. Но эффективность применения таких технологий в работе зависит, в первую очередь, от учителя, которому необходимо вызвать интерес обучающихся, вовлечь их в активную познавательную и творческую деятельность.

Список использованной литература

1. Елонешникова Л.В. Развитие навыков функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы. [Электронный ресурс] URL: <https://kopilkaurokov.ru/russkiyyazik/prochee/stat-ia-razvitiie->

navykovfunktsional-noi-gramotnosti-na-urokakh-russkogo-iazyka-i-litieratury (дата обращения – 26.11.21).

2. Кравченко А.И. Краткий социологический словарь / А. И. Кравченко. - Москва: Проспект, 2009. - 347 с

3. ФГОС. [Электронный ресурс] URL: <http://fgos.ru> (дата обращения – 26.11.21).

Роль литературного краеведения в формировании функциональной грамотности

**Шиликова Е.В., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 9»**

Президент РФ поставил перед системой образования России **серьёзную и амбициозную задачу: войти в 10-ку ведущих стран к 2024 году**. Для этого необходимо уйти от предметной оценки качества знаний к оценке **функциональной грамотности**. Учитель не может оставаться в стороне от данного процесса. Он должен формировать функциональную грамотность учащихся и создавать ситуации, в которых она применима.

Одно из наиболее распространённых определений **функциональной грамотности** дал советский и российский лингвист и психолог Алексей Алексеевич Леонтьев: «Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». Такое определение созвучно тому, которое используется в Программе Международного Сравнительного исследования «PISA». Как отметила начальник отдела Московского центра качества образования Елена Комзеева, «основной вопрос данного исследования: «обладают ли обучающиеся 15-летнего возраста навыками и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в обществе?». Основные направления исследования: **читательская грамотность, математическая и естественно-научная**. Сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы. Функциональная грамотность становится важнейшим индикатором общественного благополучия, а ФУ школьников – важным показателем качества образования.

Разделы «функциональной грамотности»: окружающая среда и устойчивое развитие; культурная самобытность и идентитет (поиск информации о фильмах, книгах, писателях, поэтах, музыке и т.д.); ценности и мораль; технологии и инновации. **Литературное краеведение** позволяет

формировать функциональную грамотность учащихся и создавать ситуации, в которых она применима. Оно затрагивает такие разделы, как культурная **самобытность и идентитет (поиск информации о фильмах, книгах, писателях, поэтах, музыке и т.д.); ценности и мораль. Рассмотрим это на конкретном примере:** популяризация русского языка, чтения и письма, расширение знаний о России, Смоленщине через призму персонализации.

Персона- А.С. Пушкин, топоним- Смоленск.

Все начинается с работы над словом. **В словаре Ожегова**

ПАМЯТНИК, -а, м.

1. Скульптура или архитектурное сооружение в память кого-че-го-н. (выдающейся личности, исторического события). П. Пушкину. Надгробный п.П.-обелиск.

2. Сохранившийся предмет культуры прошлого. Археологический п. Памятники письменности (древние рукописи). * Памятник природы - природный объект, охраняемый государством (напр., уникальное дерево, водопад, гейзер).

БЮСТ, -а, м.

1. Скульптурное изображение головы и верхней части тела человека (по грудь или по пояс). Б. Пушкина. Значение слова «лепить» в толковом **словаре Д.Н.**

Ушакова: ЛЕПИТЬ, леплю, лепишь, несовер.

1. (совер. вылепить) кого-что. Создавать какое-нибудь изображение из пластических материалов (глины, гипса и т.п.). Лепить украшения. Лепить бюст. Лепить Пушкина (статую или бюст).

Сообщение 1 ученика: «Бюст А.С. Пушкина в Смоленске»



В небольшом, но уютном сквере **Смоленска**, рядом с парком **Лопатинский сад**, у фонтанов, можно увидеть лик великого русского поэта - Александра Сергеевича Пушкина. Появление в центре Смоленска бронзового бюста великому русскому поэту Александру Сергеевичу Пушкину связано с тем, что в начале 1970-х годов Министерство культуры РСФСР высоко отметило работу Центрального парка культуры и отдыха Смоленска, за что и прислало в дар парку бюст поэта **работы скульптора Е.Ф. Белашова**. Однако долгое время бюст просто лежал в запасниках парка, пока, наконец, для него не разбили у **стен Смоленской крепости на улице Октябрьской революции** небольшой уютный сквер, названный именем поэта. Открытие

сквера с бюстом произошло 30 мая 1976 года. Авторами сквера выступил **архитектор Г.Г. Соосар и художник В.А. Трубаев**. Бронзовый бюст установлен на колоннообразном гранитном постаменте. Главная величина русской поэзии изображена в задумчивой позе, взгляд Александра Сергеевича устремлен вниз, левая рука слегка поддерживает голову. Это место благодаря своему расположению, небольшим отделанным гранитом фонтанам и кованым металлическим скамейкам под раскидистыми деревьями является одним и красивейших и уютнейших скверов Смоленска. Несколько лет назад городские коммунальные службы запускали в фонтаны разноцветных японских рыбок, специально выведенных для подобных мест и очень радующих смоленскую детвору.

Сообщение 2 ученика: «Второй бюст Пушкину» установлен на территории 26 школы города Смоленска, по улице Николаева 49а, его автор смоленский скульптор **Альберт Георгиевич Сергеев**. Установлен он в 1967 году. На постаменте – неувядаемые, обращенные в даль времен слова: **«Здравствуй, племя младое, незнакомое...»** Словно бы сам поэт из глубин прошлого века приветствует ребячье племя, которое по утрам с шумом вливается на школьный двор



Говоря о **Пушкине**, нельзя не коснуться и **взаимоотношений поэта со Смоленском**. Пушкин никогда не был в нашем городе, но вел активную переписку с губернатором **Хмельницким**, по просьбе которого присылал в дар Смоленску свои книги. **Пушкинской** до революции называлась и одна из центральных улиц города, носящая сейчас имя Ленина.

Сообщение 3 ученика: «Александр Сергеевич Пушкин в музее»

Гипсовый вариант **«Портрета А.С. Пушкина»**, выполненный **С.Т. Конёнковым** в 1954 году, представлен в **Музее скульптуры Коненкова**. Познакомиться с этой скульптурой вы можете в большом зале на 1 этаже музея. Скульптурный портрет А.С. Пушкина - авторское повторение работы 1937 года, года **100-летия великой печали России - гибели Пушкина**.

Представленный бюст – авторское повторение работы 1937 года. Скульптор С.Т. Коненков писал: *«В голове закружились пушкинские строфы. По представлению, каким он вдруг открылся мне, без всяких побуждений извне, я вылепил Пушкина. Я вылепил Пушкина. Не знаю, хорошо ли он вышел, но это был мой Пушкин, весь, целиком».*



И наш земляк **Николай Иванович Рыленков** сказал о дружбе гениев как о кровном родстве:

Среди имён, что дороги нам с детства,
 В чьих звуках гордость родины слышна,
 Есть два особо дорогих для сердца
 То **Пушкина** и **Глинки** имена.
 Их кровное родство, а не соседство
 На вечные связало времена.
 В том, что от них осталось нам в наследство,
Душа родной страны воплощена.

И теперь поговорим немного о истоках нашей души. **Материал для разделов «культурная самобытность и идентитет** (поиск информации о фильмах, книгах, писателях, поэтах, музыке и т.д.); **ценности и мораль:** 30 января 1991 года Президиум Верховного Совета РСФСР принял постановление о ежегодном проведении **«Дней славянской культуры и письменности»**. Столицей праздника в тот же год стал древний город **Смоленск**. С этого времени в Смоленске берет начало традиция ежегодных торжеств, среди которых Божественная литургия, общегородской крестный ход и праздничный концерт.



24 мая 2019 года в городе Смоленске прошли торжества по случаю дня памяти святых **равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей Словенских** и государственного праздника **Дня славянской письменности и культуры**.

Как и любое благое дело, праздник святых братьев Кирилла и Мефодия, просветителей славян, начинается с молитвенного прославления их памяти и благодарения Богу – Божественной литургии. Средоточием общей молитвы становится **кафедральный Свято-Успенский собор**.

Задание «Учимся для жизни». Напишите диктант, отвечая на предложенные вопросы:

1. Как называется скульптура или архитектурное сооружение, созданное в память кого-либо?
2. Рядом с каким парком установлен бюст А.С. Пушкина?

3. Запишите фамилию скульптора бюста в Пушкинском сквере г. Смоленска: А. Трубаев Б. Белашов В. Сергеев Г. Балашов
4. Из какого материала выполнен бюст А.С. Пушкина?
5. На каком постаменте установлен бюст А.С. Пушкина?
А. Бронзовом Б. Гранитном В. Медном Г. Железном
6. Возле какой школы города Смоленска установлен второй бюст А.С. Пушкина (записать порядковое числительное в И.п.)
7. Восстановите слово, пропущенное в надписи на постаменте около школы 26 г. Смоленска: «Здравствуй, ... молодое, незнакомое...»
8. Фамилия губернатора Смоленска, которому Пушкин присылал в дар свои книги: А. Аверченков Б. Иваницкий В. Хмельницкий Г. Островский
9. В каком году С.Т. Конёнков выполнил скульптурный портрет А.С. Пушкина (записать порядковое числительное в И.п.)
10. Из какого материала выполнен портрет Пушкина?
11. Что «закружилось в голове» С.Т. Конёнкова перед работой над скульптурным портретом Пушкина?
12. Какой глагол повторяет Конёнков в своём письме – впечатлении о проделанной работе?
13. О каких дорогах для сердца именах говорит смоленский поэт Николай Рыленков в своём стихотворении?
14. Что, по словам Рыленкова, «на вечные связало времена» имена Пушкина и Глинки (словосочетание)
15. Какой праздник стал ежегодным в городе-герое Смоленске после постановления Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 января 1991 года?
16. Память и благодеяние каких святых мы празднуем в этот день?
17. Какой кафедральный собор Смоленска становится средоточием данного праздника?

Проверяем записанный диктант: памятник, Лопатинский сад, Белашов, бронза, гранитном, двадцать шестой, племя, Хмельницкий, тысяча девятьсот пятьдесят четвёртый, гипс, пушкинские строфы, вылепил, Пушкина и Глинки, кровное родство, День славянской культуры и письменности, Кирилла и Мефодия, Свято-Успенский собор. (31 слово)

Несомненно, владение такими навыками и умениями необходимы учащимся для полноценного функционирования в обществе

Список использованной литературы:

1. Соловьёва М.А. Роль литературного краеведения в пользу литературного диктанта: изучение памятников поэтов и писателей // Методическое пособие / М.А. Соловьёва. – Ярославль: 2014. - 231с.
2. Леонтьев А.А. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.

3. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. М., 2002.
4. Нурмуратова К.А. Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях // Педагогическая наука и практика. М., 2019.
5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf>
6. Фролова П.И. К вопросу об историческом развитии понятия «Функциональная грамотность» в педагогической теории и практике // Наука о человеке: гуманитарные исследования. М., 2016.

Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках литературы как средство формирования функциональной грамотности

Александян А.С., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 5»

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в постиндустриальном мире. Поэтому одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей.

Под грамотностью во все времена подразумевалось умение писать, умение читать, умение производить арифметические расчеты.

Функциональная грамотность — способность использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В исследовании PISA 2018 г. основное внимание уделялось выявлению тенденций развития читательской грамотности в мире за последние годы и оценке функциональной грамотности в области чтения. PISA оценивает читательскую грамотность на переходе из основной школы в среднюю, в профессиональную или в самостоятельную жизнь, то есть на этапе перехода от использования чтения как средства обучения к использованию чтения как средства для реальной жизни.

На уроках русского языка и литературы формируются навыки функционального (грамотного) чтения.

Грамотное чтение - это способность

- найти и извлечь информацию из текста; (5-7 класс)
- интегрировать и интерпретировать информацию; (8-9 класс)
- осмыслить и оценить.(10-11 класс).

В принципе формирование читательской грамотности – это не что иное как овладение навыками смыслового чтения текста. В этом очень помогает технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Технология развития критического мышления чрез чтение и письмо – это целостная система, формирующая навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

Критическое мышление – вид интеллектуальной деятельности, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему человека информационному полю.

Цель технологии – обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс. Это можно сделать на уроках с помощью использования различных приёмов. Приёмов и методов работы по этой технологии очень много. Рассмотрим некоторые формы и методы работы по совершенствованию читательской грамотности учащихся, которые очень нравятся ученикам и дают результат.

1. Приём «Составление кластера»

Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Слово «кластер» в переводе означает пучок, созвездие. Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.

Таким образом, кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.

На стадии вызова - для стимулирования мыслительной деятельности.

На стадии осмысления - для структурирования учебного материала.

На стадии рефлексии - при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

Задачей этой работы является не только систематизация материала, но и установление причинно-следственных связей между «гроздями».

Правила очень простые.

В центре – это тема, а вокруг нее крупные смысловые единицы.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной работе.

Последовательность действий при составлении кластера проста и логична:

- Вначале, посередине чистого листа (классной доски), документа Word, слайде написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

- Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. (Модель «планеты и ее спутники»)

- По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

- В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме.

- В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

- Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
- Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.
- Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.
- Система кластеров позволяет охватить большой объем информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы.
 - Возможны следующие варианты:
 - Укрупнение или детализация смысловых блоков (по необходимости).
 - Выделение нескольких ключевых аспектов, на которых будет сосредоточено внимание.

Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Например, урок литературы в 5 классе по теме «Былинные герои. Илья Муромец»: КТО ТАКОЙ ГЕРОЙ?

При чтении статьи. Например, «о романе «Дубровский» учащиеся по предложению читают вслух, после ведется обсуждение по поиску ключевых слов, которые записываются на доску. Получается тезисный план, который помогает настроиться на чтение произведения.

2. Прием «Ассоциативный куст». Дается ключевое слово. К примеру, при изучении притчи «Чему учит книга» на уроке родной русской литературы выделяем ключевое слово «книга». Задание: назовите все возможные ассоциации с этим словом и запишите их на стикерах. Дети записывают: книга, мудрость, помощник, библиотека, читатель, литература, информация, уроки, домашнее задание. Но это только первый уровень работы с текстом. После работы над текстом появилась ещё одна ассоциация со словом книга - духовная пища. Этот приём позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом. Можно использовать этот прием при изучении лирических произведений, например, стихотворения А.С.Пушкина «Деревня»

3. Прием ИНСЕРТ.

Приём «Инсерт» или условные значки

Цель - оптимизация проработки текста с использованием знаковой системы.

Инсерт относится к группе приемов, развивающих критическое мышление учащихся. Прием очень эффективен при работе над формированием навыков изучающего чтения на стадии вызова.

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста). Пометки могут быть разными, например «v» означает то, что я уже знаю; «?» - то, что непонятно; «+» - то, что интересно; «-» - то, что противоречит первоначальным представлениям.

После чтения текста с маркировкой учащиеся заполняют маркировочную таблицу Инсерт, состоящую из 4-х колонок, где значки станут заголовками граф таблицы. Причём, заполняется сначала 1-я колонка по всему тексту, затем 2-я и т.д. В таблицу кратко заносятся сведения из текста. Этот прием работает и на стадии осмысления, делает видимым процесс накопления информации, путь от "старого" знания к "новому". Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесенных в таблицу, или маркировки текста. Применение этого приёма способствует развитию систематичности мышления, развитию умения классифицировать поступающую информацию и развитию умения выделять новое. Условные значки помогают детям читать более внимательно, превращают чтение в увлекательное путешествие, становятся помощниками в запоминании материала.

4. Интересный прием – сюжетная таблица. Данный приём рекомендуется использовать при работе с любыми текстами. Читая, учащийся делает пометки: «Кто?», «Что?», «Когда?», «Где?», «Почему?», создавая скелет текста. Учащийся овладевает сюжетным мышлением.

5. Приём « толстых» и «тонких» вопросов

Для успешной адаптации во взрослой жизни учащимся необходимо учить различать вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (“тонкие”), и вопросы, на которые ответить определённо нельзя (“толстые”).

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Кто?	В чем различие...?
Что?	Предположите, что будет, если...?
Может?	Что, если...?
Когда...?	Почему вы думаете...?
Будет...?	Дайте три объяснения, почему...?
Мог ли...?	Объясните, почему...?
Как звать...? Было ли...?	Почему вы думаете...?
Согласны ли Вы...?	Почему Вы считаете...?
Верно ли...?	Дайте объяснение, почему...?

Пример, произведение *«Васюткино озеро» В.П.Астафьева.*

«Тонкие»

- Кто главный герой произведения?
- Что произошло с Васюткой? Что взял в тайгу с собой Васютка?
- Когда Васютка понял, что заблудился, что он делал?

«Толстые»

- Почему вы думаете никто не ругал Васютку ни мама, ни папа, а дедушка даже пообещал даже пообещал купить ружьё?

Вот пример инструкций, которые составили учащиеся 5 класса после изучения рассказа В.П.Астафьева «Васюткино озеро». Это была работа в парах.

Законы тайги

Если ты заблудился

Не паникуй, успокойся.

2. Прекрати бесполезное движение,
3. Осмотри место, где находишься.
4. Собери хворост, дрова для костра (на ночь).
5. Разожги костер, приготовь пищу.
6. Подготовь из веток, травы место для ночлега.
7. Спокойно ожидай спасателей, родственников.

6. На уроках литературы возможно использование различных форм прогнозирования: прогнозирование темы урока или темы литературного произведения по отличительным признакам или ключевым деталям, прогнозирование времени написания произведения. Например, можно прогнозировать тему произведения через связь с живописью. При изучении глав из поэмы А.Твардовского «Василий Теркин» можно предложить учащимся репродукции Ю.Непринцева, И.Л.Бруни, В.Л.Гальдяева к поэме. Нужно выбрать ту, которая соответствует идее произведения, и объяснить свой выбор. На стадии рефлексии вновь обращаемся к этому приему. Задаем вопрос: изменил ли кто-нибудь свое мнение и почему

7 «Дерево предсказаний»

Прием «Дерево предсказаний» заимствован у американского учителя Дж. Белланса, работающего с художественным текстом. Этот прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии в рассказе, повести. Правила работы с данным приемом таковы: ствол дерева – тема, ветви – предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно» (количество «ветвей» не ограничено), и, наконец, «листья» – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения. На стрелочках-линиях школьники записывают объяснения своим версиям. Так они учатся аргументировать свою точку зрения, связывать свои предположения с данными текста.

СТВОЛ ДЕРЕВА

1. Что будет дальше?
2. Чем закончится рассказ?
3. Что может произойти в рассказе с таким названием?

Фрагмент урока литературы при знакомстве с произведением «Ночь перед Рождеством» В.Н. Гоголя

Какие мысли, образы у вас возникают при слове «Рождество»

Ответы (подарки, елка, снег, зима,..)

-Что может произойти в рассказе с таким названием?

-Как будут развиваться события дальше?

-Чем все закончится?

На эти вопросы дети озвучивают свои предсказания, записывают на листках – получается дерево с ветками, на каждой из которых – листочки-предсказания. После прочтения, вместе с классом выясняем, что из предсказаний подтвердилось, а что нет.

Применение данной технологии на практике позволяет детям учиться умению выражать свои мысли, сотрудничать и работать в группе, аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других, решать проблемы, работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний.

Этот приём подходит для развития умения аргументировать, обосновывать свои прогнозы.

8. Для осмысления содержания текста использую прием чтение с остановками. Чтение текста осуществляется по частям, каждая часть анализируется и делаются прогнозы о дальнейшем содержании. Дети рассказывают о своих ассоциациях, чувствах, ожиданиях, о том, что подтвердилось из предположений, а что нет. Интересно такой прием использовать при изучении произведения рассказа Л.Толстого «Кавказский пленник» По названию текста определяют, о чем будет текст. Особенностью его использования в технологии критического мышления является то, что чтение проводится дозировано, по частям. После каждой остановки задается проблемный вопрос, вопрос на продолжение сюжетной линии. Затем читают следующую часть.. После каждой смысловой части делается остановка. Во время «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

Примерные вопросы:

По названию предположите, о чем будет рассказ?

- Какие события могут произойти в описанной обстановке?
- Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев?
- Что вы почувствовали, прочитав эту часть, какие ощущения у вас возникли?
- Какие ваши ожидания подтвердились? Что было неожиданным?
- Как вы думаете, чем закончится произведение? Как вы бы закончили его?
- Что будет с героем после событий рассказа?

9. Прием «Написание синквейна»

В переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам.

В чем смысл этого методического приема? Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Правила написания синквейна таковы:

На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.

На второй строчке надо написать два прилагательных, раскрывающих

тему синквейна.

На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает свое отношение к теме. Это может быть крылатое выражение, цитата или составленная учеником фраза в контексте с темы.

Последняя строчка – это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, позволяет выразить к ней личное отношение. Понятно, что тема синквейна должна быть по - возможности, эмоциональной.

Знакомство с синквейном проводится по следующей процедуре:

1. Объясняются правила написания синквейна
2. В качестве примера приводятся несколько синквейнов.
3. Задается тема синквейна.
4. Фиксируется время на данный вид работы.
5. Заслушиваются варианты синквейнов по желанию учеников.

Рассказ «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого

1.Костылин	1.Жилин
2.слабый, трусливый	2. выносливый, мужественный
3.боится, страдает, стонет	3. не сдаётся, мастерит, борется
4.Костылин – личность слабохарактерная	4. Жилин – настоящий русский человек
5.пленник, трус	5. храбрец

10. Приём «Фишбоун» (рыбный скелет): голова - вопрос темы, верхние косточки - основные понятия темы, нижние косточки — суть понятия, хвост – ответ на вопрос. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть. Основой для выполнения работы по схеме является проблема, содержащаяся в тексте или рассказе учителя. Её записывают в “голове” “фишбоуна”, а вывод, получаемый по ходу работы, записывается в “хвосте”.

Фишбоун по роману А. С. Пушкина "Капитанская дочка".

Формирование языковой компетенции - важнейший аспект обучения русскому языку, поскольку языковая компетенция - это способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические конструкции в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете, - владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Одним из условий формирования языковой компетенции является такое использование методов и приемов работы с информацией, когда их реализация ведет не только к усвоению содержания учебного материала, но и к приобретению учащимися умения расширять знания на основе изученного, решать нестандартные задачи, связанные с анализом внешне сходных

языковых единиц, с выявлением особенностей сопоставляемых явлений и указанием на их различия.

Формирование языковой компетенции осуществляется через отбор информации, предусматривающий развитие умений характеризовать языковую единицу с учетом комплекса её свойств, выделять среди них определяющие и вариативные, осознавать лингвистическую природу изучаемого явления, доказательно раскрывать её.

Деятельность обучающихся направлена на приобретение грамматических знаний активным путем. Усвоение грамматических понятий осуществляется в единстве с формированием способов действия по их определению: вычленение наиболее существенных признаков, нахождение сходств и различий, установление связей между языковыми явлениями, обобщение.

Так, в 5 классе при изучении синтаксических единиц проводилась следующая работа с информацией:

-выявление члена предложения, его грамматического значения, грамматических признаков;

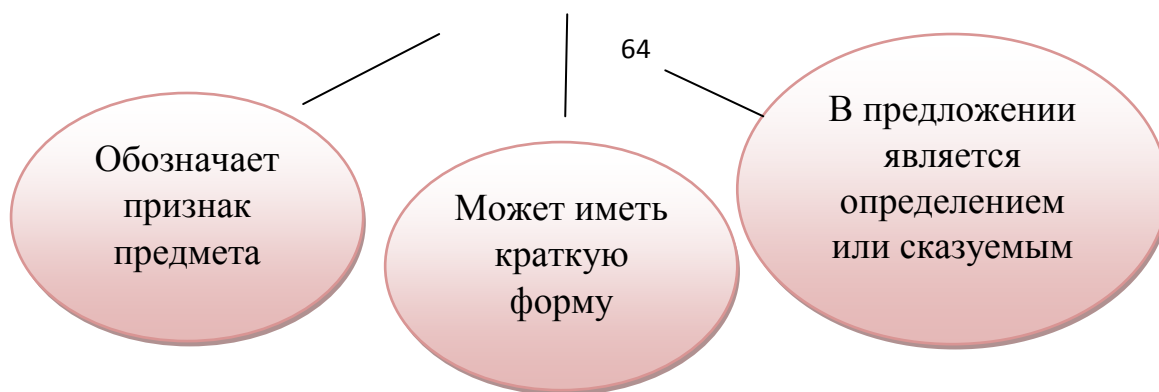
-выявление способов выражения члена предложения;

-определение роли члена предложения в речевой практике.

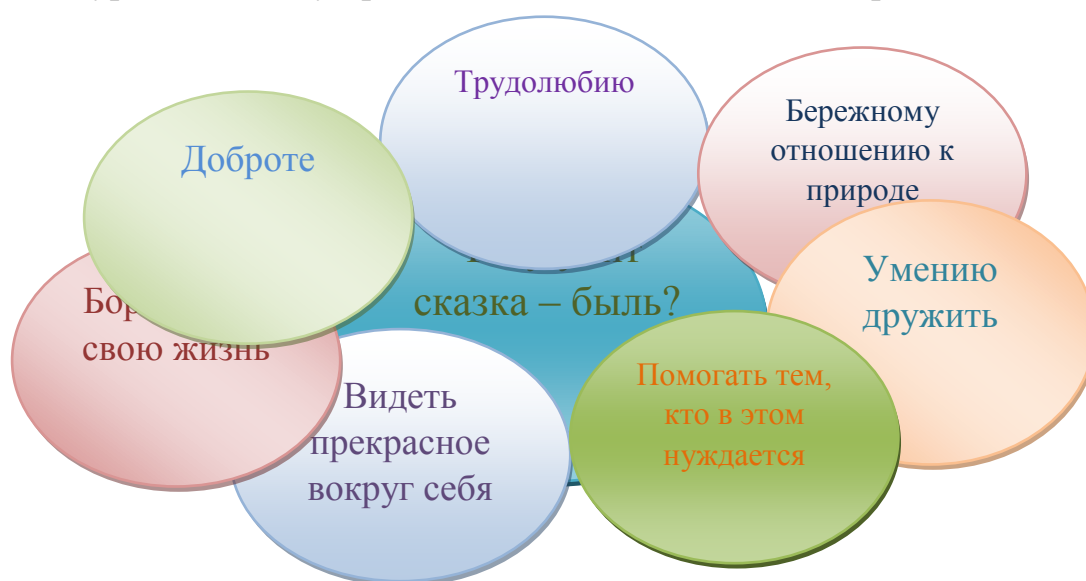
В процессе формирования языковой компетенции обучающихся в работе с синтаксическими единицами ставила цель подвести ребят к осознанию совокупности признаков изученных понятий, вооружить их умением обосновывать свои практические действия при использовании изученной грамматической теории.

Систематизировать и наглядно представить полученную информацию целесообразно с помощью составления кластера. Так, в 6 классе при изучении темы «Качественные имена прилагательные» на этапе открытия новых знаний составляем кластер в виде схемы «Планета и спутники».





Примером использования кластера на уроках литературы может служить работа по сказке-были А.Платонова «Неизвестный цветок». На последнем уроке по этому произведению составляем кластер в виде цветка.



Большое значение для формирования языковой компетенции имеет работа с текстом. Процесс понимания текста - это понимание каждого слова, словосочетания, фразеологического оборота. При работе с текстом использую следующие методы.

Метод «Контекст» помогает обучающимся задавать и определять границы обсуждения учебной темы, понимать ее ясно и точно, позволяет сосредоточиться на содержании, имеющем отношение к цели деятельности. Научить определять контекст - значит сделать шаг к пониманию и переработке дальнейшей информации, содержащейся в тексте.

Метод «Глосс» подготавливает обучающихся к ясному и однозначному пониманию значения и смысла, используемых в тексте терминов. Это осуществляется благодаря предварительному составлению предметно - тематического глоссария учителем и самостоятельной работы учащихся со словарем. Этот подход вносит ясность в объяснение лексических значений слов текста. Предлагаю ознакомиться со значением новых слов (дворянин, гувернер, инспектор, чиновничество и т.д.) и выбрать необходимое, учитывая контекст.

Задания: обратиться к тексту и найти термины, значения которых необходимо определить для ясного понимания текста, определи их значение ,

пользуясь глоссарием, соотнеси их значение с терминами текста и выбери нужное, запиши в тетрадь и запомни значение терминов.

Метод «Оптимус». Работа с учебным текстом предполагает оптимизировать текст в соответствии с заданием. Это дает возможность учащимся сократить только лишнюю информацию, осмысливая содержание и дальше свободно ориентируясь в тексте.

Задания:

Укажи второстепенную информацию в каждом абзаце, оптимизируй (сократи) количество абзацев так, чтобы остались только описываемые события, объедини их одним словом или словосочетанием.

Метод «Структур». С помощью этого метода решаются важные задачи в работе с информацией, делается анализ авторского текста и создается собственный на основе определения структуры текста.

Задания:

На основе оптимизированного текста найди общее слово или словосочетание, которое объединяет все его части. В результате структурирования образуется несколько блоков с информацией, количество которых зависит от поставленных целей.

Метод «Планус» предполагает составление плана в соответствии с последовательностью изложения.

Задания: найди некорректно сформулированные заглавия и предложи свой вариант; поясни, почему автор так расположил части текста.

Метод «Проблемус». Целью этого метода является выявление недостающей для решения учебной задачи информации и представление её в вопросно-ответной форме.

Метод «Аргумент». Суть метода заключается в умении обосновывать свою точку зрения. Главным в этой деятельности является выявление причин, гипотез, которые обуславливают представленные в этом тексте факты. В связи с этим ученику дается задание обосновать утверждение, подобрав необходимые аргументы.

Умение рассуждать и доказывать наиболее ярко реализуется в методе «Конструкт». Целью метода является конструирование текста путем отбора, анализа, сравнения, систематизации информации из различных источников. Обучающийся берет из исходного текста замысел автора и сам создает новый текст в результате творческой деятельности.

Таким образом, использование различных методов при работе с информацией на уроках русского языка и литературы способствует формированию языковой компетенции обучающихся, помогает в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, развивает кругозор, повышает интерес к предметам.

Список использованной литературы

Божович Е.Д. Учителю о языковой компетенции школьников: психолого – педагогические аспекты языкового образования/

Рос.акад.образования, Моск.психол.-соц.ин-т. – М.: Издательство Московского психолого-социального института. Воронеж 2002 г.

Быстрова Е.А. цели обучения русскому языку, или какую компетенцию мы формируем на уроках/ Е.А.Быстрова//Русская словесность 2003 г.

Матвеева Т.Е., Сапон С.А. «Реализация ФГОС общего образования: развивающаяся система учебных заданий (учебно-методическое пособие) Санкт-Петербург, издательство Политехнического университета 2014 год.

«Читаем, считаем, наблюдаем» - эффективная система развития основ функциональной грамотности младших школьников

Егоренкова Н.Н., учитель начальных классов МБОУ «СШ № 19 им. Героя России Панова»

«Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить»
Томас Эдисон

В современном обществе быстрыми темпами растет поток информации. Знания, которые обучающиеся получают на уроках, бывает недостаточно для общего развития. Отсюда возникает необходимость в непрерывном самообразовании, самостоятельном добывании знаний. Современному человеку необходимы навыки, которые помогут ему организовывать собственную жизнь, делать ее эффективной, интересной, комфортной. Иными словами, обладать навыками XXI века, среди которых можно выделить функциональную грамотность.

Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным показателем качества образования.

Готовясь к каждому уроку, я задаю себе вопросы: Какие задания работают на формирование функциональной грамотности? Достаточно ли их количества для формирования прочного уровня функциональной грамотности?

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Именно в этот период происходит интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - чтению и письму, говорению и слушанию. Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности. «Чего человек не понимает, тем он не владеет и то он не полюбит». Школьная практика подтверждает, что нелюбовь к чтению и связанные с этим учебные затруднения, вплоть до потери интереса к познанию, часто возникают из-за неумения ученика понимать прочитанное. Поэтому, именно пониманию прочитанного, я в своей педагогической деятельности уделяю особое внимание.

Работая с текстом, использую следующие приемы:

1. Чтение с остановками – это прием, который также можно применять на любом предмете по любой теме. Обязательное условие – текст должен быть новым для обучающихся.

2. Маркировка текста. Работа с карандашом. Для этого могут быть использованы, например, следующие значки:

+ – знал

! – узнал

? – вызывает сомнение и вопросы.

3. Составление плана. Составление плана помогает “свернуть” содержание текста для его запоминания и последующего “развёрнутого” изложения мыслей и доказательств.

4. «Верные и неверные утверждения». Зачитываю верные и неверные утверждения. Обучающиеся выбирают «верные утверждения» из предложенных учителем, обосновывая свой ответ, описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил). На моем уроке здесь работа не заканчивается: я ввела следующий этап работы - ребята исправляют неверные утверждения.

Если дети испытывают затруднения, значит, находят самостоятельно ответ, используя учебник, справочный материал и т.д.

5. Работа с тестами. Именно по ходу чтения текста обучающиеся отвечают на вопросы теста. Главное условие теста - вопросы должны идти последовательно, по ходу изложения событий в тексте. Считаю очень полезно проводить такой вид работы уже при первичном прочтении. Используя данный прием, я сделала вывод: дети читают более осознанно, целенаправленно, а значит прочтение более продуктивно.

Каждая новая страничка учебника – это новый для ученика текст, к которому я выстраиваю группу вопросов или заданий разного уровня сложности, формирующих различные умения: находить в тексте информацию и формулировать выводы, интерпретировать информацию и применять ее в новых ситуациях, в том числе, не рассмотренных в учебнике.

Читательская грамотность формируется не только на уроках чтения, важно понять, что приемы, способствующие ее развитию, можно использовать на всех предметах, включенных в образовательную программу начальной школы.

Приведу пример. Обучающиеся самостоятельно читают ключевые слова и словосочетания, которые выделены учителем и записаны на доске. Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста. Слова предлагаются для прочтения, для работы над лексическим значением. Далее прошу детей предположить, о чем будет текст. Ставится задача: прочитать текст (учебник «Окружающий мир», А.А.Плешаков, 4 класс, стр.22) и проверить свои предположения.

Демонстрирую детям слова: материки, глобус, карта. Дети предполагают, что тема будет связана с наукой «география». Ребята в

процессе изучения темы пополняют этот список новыми словами и, к концу урока, в тетрадях появляется следующая таблица.

ЗНАЮ	УЗНАЛ
<i>КАРТА</i>	<i>ПОЛИТИЧЕСКАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОЛУШАРИЙ МАСШТАБ</i>
<i>ГЛОБУС</i>	<i>МАРТИН БЕХАЙМ</i>
<i>МАТЕРИКИ, ОСТРОВА, МОРЯ</i>	<i>ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ</i>
<i>ГЕОГРАФИЯ</i>	<i>ЗЕМНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ НАСЕЛЕНИЕ ХОЗЯЙСТВО</i>

Следующий шаг, более сложный, заставляющий ребенка мыслить, пробуждающий познавательные способности. Перед прочтением текста предлагаю обучающимся прочитать слова и подумать, какие из них будут связаны с текстом. Дети работают со словами и обязательно обосновывают свой ответ. После прочтения ученики возвращаются к словам и делают выводы. *ПРИМЕР: Петр Павлович Ершов «Конек-Горбунок». Слова: магазин, Баба-Яга, братья, малахай, Иван-дурак, черт, телевидение, аршинные уши кобылица, Рыба-кит. Дети распределяя слова на определенные группы современные слова, которые не имеют отношение к сказке 19 века (магазин, телевидение), следующая группа слов – сказочные герои (Иван-дурак, Баба-Яга, черт), устаревшие слова, которые могли использоваться в сказке того времени (малахай, аршинные уши), а также соотносят слова из названия сказки конек и кобылица. В дальнейшем, процессе прочтения сказки дети исключают Бабу –Ягу. Дети затрудняются со словом Рыба-кит. С данным героем предлагаю познакомиться ребятам, если они прочитают сказку в полном объеме. В учебнике она дана в сокращении.*

Профессор Н.Н. Светловская говорит, что детям на уроках нужно показать, что чтение - это общение, диалог читателя и автора. Мои дети с удовольствием выполняют задания: придумай вопросы по прочитанному тексту для одноклассников. Обычно - это домашнее задание. Проверка выстраивается в форме викторины. Первое время вопросы были достаточно просты, со временем дети стали понимать, что вопросы нужно каким – либо образом усложнять, чтобы заставить соперника задуматься над ответом. Некоторые ребята стали придумывать вопросы, требующие внимательного прочтения текста. Я, в свою очередь, показала ученикам, что можно задавать

вопросы по тексту с вопросами «Почему? Предположите, что будет, если..? В чем различие...? Что, если бы...?», требующие анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт.

Обучающиеся привыкли получать упражнение с уже готовым заданием. Я же предлагаю ребятам на своих уроках выполнить обратную работу: дан только текст задания без вопроса. Обучающиеся делают предположения, как может звучать вопрос к данному тексту задания.

Спросить, значит понять. Составить вопрос не так уж просто. Сформулировать правильно вопрос означает, что ученик очерчивает тот круг знаний, который у него имеется, и тот круг неизвестного, который он хотел бы узнать. В продолжение темы «о вопросах» часто предлагаю ребятам задание составить «банк вопросов», направленных на изучение определенной темы.

Мои дети любят творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.) Здесь выручают и творческие проекты. *Для примера приведу проект: «Сочиняем волшебную сказку». Своим ученикам я предложила сочинить волшебную сказку. В процессе сочинительства, ребята советовались со мной: какого волшебного героя или волшебный предмет лучше использовать в сказке, какие приключения произойдут с героями и главное, у всех была одна цель, чтобы добро победило зло. Итоговый урок – защиту проекта мы сняли на видео и предложили для просмотра родителям.*

Особую сложность представляет текст-правило. Не зависимо от предмета, с определениями ребенок может встретиться в любом учебнике. Моя задача научить работать с любым правилом, превратить «сложное в простое». Определение можно превратить в схему, в таблицу, в рисунок и даже в веселый рассказ или сказку.

Пример приведу из русского языка и окружающего мира.

Восстанови и продолжи схему по другим частям речи.

Тема: «Самостоятельные части речи»

Существительное – предмет - _____ подлежащее, второстепенный член.

Прилагательное - _____ - какой?- определение.

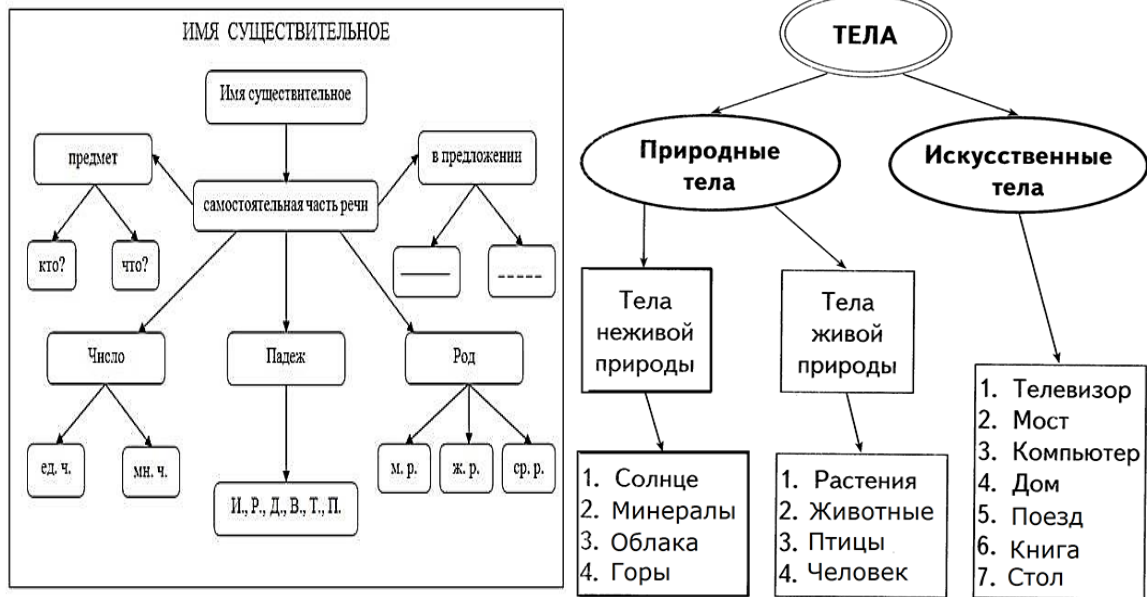
Глагол – _____ - что делать? – _____.

Наречие – _____ – как? _____ ? куда? _____ ?- обстоятельство.

Местоимение – _____

Далее дети сами с удовольствием включаются в данную работу, и я уверена, они смогут одолеть в дальнейшем любое правило без зубрежки, которая дает только кратковременное запоминание.

Предлагаю примерные схемы. По аналогии обучающиеся составляют множество других схем по разнообразным темам (правилам, определениям).



Мое правило: не давать готовые знания, а подобрать соответствующий прием, при котором ребенок сам, путем соответствующих умозаключений придет к правильному решению.

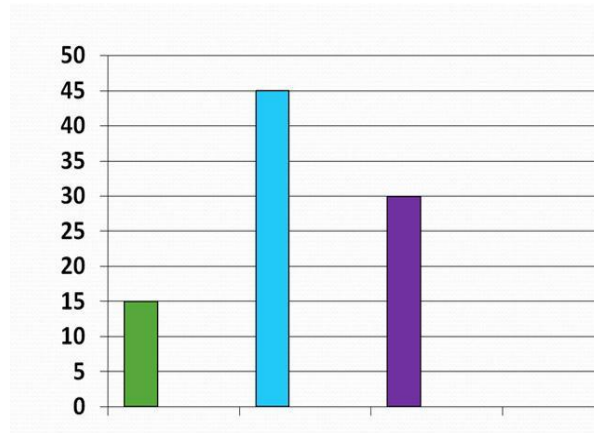
Многие из выше перечисленных приемов можно использовать и на уроках математики. Например, при работе с текстовыми задачами. Проводим анализ задачи, устанавливаем связь между данным и искомым, прежде чем выбрать то или иное действие для ее решения. Переводим текстовую задачу в таблицу, схему, графическую модель и наоборот. Работе над текстом задачи я тоже придаю творческий характер: изменяю вопрос или условие, ставим дополнительные вопросы. Что позволяет расширить кругозор ребенка, установить связь с окружающей действительностью. Нельзя забывать, что обычный текст задачи или математического задания может также содержать смысловую нагрузку.

Очень интересны задания, когда нужно превратить один текст в другой. Например, в таблицу или диаграмму. Для чего? Для того, чтобы легче и быстрее прийти к верному ответу. У зрительных образов есть явное преимущество перед словами. Развиваем визуальное мышление.

С данной столбчатой диаграммой можно работать как на уроках окружающего мира, так и на математике. Построение и чтение, составление вопросов и задач.



Следующий вид заданий. *Построй диаграмму к тексту: В машину загрузили 15 кг конфет, 45 кг овощей и 30 кг фруктов. Придумай вопросы. Составь задачу с вопросами «на сколько больше?» и «во сколько раз больше?»*



Строить диаграммы и заполнять таблицы важно приучать уже в первом классе и не обязательно на уроках математики. Например, даю текст для прочтения в 1 классе:

Валя читала. Петя рисовал. Рита и Мила пели.


Дети заполняют таблицу:

	<i>поёт</i>	<i>рисует</i>	<i>читает</i>
<i>Валя</i>			+
<i>Петя</i>		+	
<i>Рита</i>	+		
<i>Мила</i>	+		

Чтобы ребята реально оценили значимость каждого урока, привлекаю к работе следующий материал: билеты, чеки, плакаты, этикетки, сюжетные фотографии. Например, демонстрирую ребятам чек из обычного продуктового магазина. Первый вопрос: что это? Ребята безошибочно практически все отвечают. О чем вам может рассказать чек? Дети наперебой рассказывают, какие продукты приобретались. Какое же удивление детей, когда узнают, что кроме наименования каждого товара, количества и цены оказывается, на чеке есть и другая информация. Чек – это тоже текст, содержащий сведения о покупке, но его нужно уметь читать.

И таких задач по одному только чеку можно составить множество! Сначала эти задачи предлагаю ребятам я, затем аналогичные задачи составляют сами. Каждая информация, содержащаяся на чеке - это учебный материал не одного предмета. Ребята приносят чеки из дома, используют их при составлении бюджета семьи, при изучении тем о здоровом и правильном питании.

Еще один пример, когда я понимаю, что формирование функциональной грамотности – это метапредметная работа развивающая умение ставить и решать проблемы. Так, изучая ряд тем по правилам дорожного движения по предмету «окружающий мир», предлагаю ребятам схематично зарисовать дорогу домой. При этом обратить внимание на номера домов, таблички на домах, указатели и знаки на дороге. Дети делают следующие открытия: нечётные номера находятся справа, чётные — слева от точки начала улицы. Здесь много логических задач можно составить по табличкам?

	<p>Сколько квартир в данном подъезде? Предположите, сколько может быть квартир на каждом этаже? Определи, на каком этаже живет Вася, если у него 30 квартира? Какая может быть квартира у Пети, если он живет на втором этаже.</p> <p>Какие номера квартир будут в первом подъезде? В третьем подъезде?</p> <p>Сколько будет квартир в этом доме, если в нем пять подъездов?</p>
---	--

Как итог проделанной работы, ребята составляют рассказ: «Мой путь домой». Дети схему превращают в связный текст. Таким образом, работа, начатая на окружающем мире, продолжается на уроках математики.

Занятия должны стимулировать у учащихся самостоятельное мышление, побуждать к высказыванию предположений, помогать им в поиске объяснений, в формулировке выводов и в применении полученных знаний в жизни. Однажды я услышала: «Алена, не спорь с учителем!» Алена высказала свое мнение и при этом привела весомые аргументы. «Почему же, спорить можно и нужно, только спор должен быть умным и еще красивым», возразила я. С того момента у нас появились «уроки-споры». Ошибки также важны, потому что на них можно научиться. Если гипотеза оказывается неверной, это дает толчок к дальнейшему обдумыванию. Дети обосновывают свои размышления и разрабатывают эксперименты, чтобы проверить правильность своих суждений. Идеи обсуждаются в маленьких группах или всем классом. Наиболее эффективно приобретаются коммуникативные умения в групповой работе. Сейчас многие педагоги используют эту форму работы. При тщательной подготовке: распределении обязанностей и продумывании заданий, эта деятельность однозначно эффективна. Я всего лишь остановлюсь на одном моменте из своего опыта. Как бы мы не распределяли обязанности, всегда все равно найдутся пассивные ученики, которые будут слушать более активных участников группы, но сами по тем или иным причинам не решаются вступить в диалог. Такая ситуация мне сразу не понравилась. Попробовала применить следующий прием:

распределяю в основном группы по 4 человека, в каждой группе обязательно есть такой пассивный ученик, но когда приходит время делать отчет с итоговыми наработками и выводами, выступают как раз эти «пассивные ученики». Цель одна и очень значимая – невольно заставляю ученика активно работать, а главное ему приходится сделать умозаключение, вывод из всего, что наработали его товарищи. Но самый главный подарок я получила, когда в процессе нескольких таких занятий, ребенок все-таки вовлекается в процесс работы группы.

Одной из задач курса «Окружающий мир» является экологическое воспитание обучающихся начальных классов. Без познания экологии не возможно формирование социально ответственного человека, считаю я. В учебнике недостаточно материала, чтобы раскрыть проблемы экологии. Чтобы ребенок изучил тему с практической точки зрения, стараюсь разрабатывать учебные проекты, а именно предпочитаю темы, связанные с родным краем. Изучение родного края дает большую познавательную ценность, поскольку дети видят все, что происходит вокруг. При этом у них пробуждается интерес, наблюдательность, воображение, стремление понять и объяснить суть явлений. Работа над проектом – это тоже фундамент для развития творчества и любознательности, умения работать с информацией, ставить и решать проблемы. Так, работая над проектом: «Заповедные места родного края» я сформулировала для ребят следующие вопросы:

**Великий русский путешественник Николай Михайлович Пржевальский писал об этом диковинном месте: «Кругом всё лес, а из обрывистого берега бьёт ключ. Местность вообще гористая, сильно напоминающая Урал». О каком заповедном крае он писал? Расскажи о нем.*

**Известные писатели земли русской называли это озеро «миниатюрным Байкалом». О каком озере идет речь? Расскажи о нем подробнее.*

Данный вид вопросов заинтересовал моих обучающихся, они с удовольствием принялись открывать заповедные тайны Смоленской области: делились своими открытиями и источниками информации, приносили в класс журналы, газеты, фотографии. В планах практически у всех ребят побывать в этом диковинном месте, ведь у них уже богатый багаж знаний.

Итогом моей работы могу считать участие моих ребят во внеурочной деятельности. Так, только за один прошлый год, мои ребята заняли первое место в городских конкурсах: «Налоги-паруса государства», «Профессии будущего».

Итак, подводя итог, хочу отметить следующее:

- Все виды функциональной грамотности формируются на каждом уроке, независимо от предмета.
- Все приведенные мною приемы, можно использовать на любом учебном предмете.

- Чтобы оценить уровень функциональной грамотности своих учеников, учителю нужно дать им нетипичные задания, в которых предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни.
- Необходимо чаще использовать вопрос "почему?", понимание причинно-следственных связей является обязательным условием развивающего обучения.

Ученики будут узнавать новое не от учителя. Они будут открывать это новое сами.

Смысловое чтение на уроках русского языка и литературы: приемы работы с текстом

**Бахметова Л.М., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 2»**

Уметь читать – это означает быть чутким к красоте слова, к его тончайшим оттенкам. Только тот ученик «читает», в сознании которого слово играет, трепещет и переливается всеми красками и мелодиями окружающего мира.

В.А. Сухомлинский

На сегодняшний день актуальным в образовании стало использование таких методов и приемов обучения, которые формируют у обучающихся навыки самостоятельного поиска информации.

Одним из главных условий для таких методов является осмысленное чтение.

Современная система образования апеллирует к ученику думающему. Деятельностный подход в обучении, лично ориентированные образовательные практики позволяют достичь высоких результатов. Однако наряду с предметными умениями школа должна сформировать целый комплекс навыков, которые помогут подростку осознать свое «я», выработать гражданскую позицию, обеспечить благоприятные условия для коммуникации. Чтению как деятельности уделяется особое внимание, что связано с пониманием возможностей культурной самоидентификации при обучении разным видам чтения.

Проводимые в последние годы обязательные метапредметные диагностические работы, направленные на выявление уровня читательской грамотности у детей, констатируют неумение вчитываться в текст, различать главную и второстепенную информацию. Как следствие, школьники не могут решить задачу (!) по математике, потому что не понимают ее условия. Аналогичная ситуация складывается и по другим предметам: физике, химии, биологии... Низкий уровень понимания текста делает невозможным учебную коммуникацию в объеме, необходимом для достижения образовательных целей. Очевидно, что осознанное чтение выступает инструментом важных

учебных стандартов, шире – способом гражданского, эстетического воспитания.

Обучение чтению предполагает, что ребенок учится понимать информацию и использовать письменные тексты, учится размышлять о них и формирует потребность чтения, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Безусловно, у учеников должны быть сформированы специальные читательские умения, необходимые для полноценной работы с текстами, среди которых и публицистические статьи, и статистические анализы, и инструкции по работе с приборами, и компьютерные программы, а также резюме, коммерческие предложения и различные отчеты. Для понимания таких текстов и работы с каждым из них нужен опыт. В учебниках по русскому языку читательская грамотность формируется на основе работы со сплошными и несплошными текстами (таблицами, схемами, объявлениями, и.т.д.) Эти тексты актуализируют особые связи информационных единиц текста и особые формальные указатели на эти связи (название граф, таблиц, цвет, шрифт). Ученики учатся извлекать информацию из разножанровых научных, публицистических текстов.

Большие возможности для формирования ученика читающего, думающего, понимающего предоставляют уроки литературы.

Неуспешность в учебной деятельности во многом связана с неумением ученика понимать прочитанное. Чтение – это всегда творчество, речевая работа, активный процесс, опирающийся на жизненный опыт и духовную сферу читателя, на работу его воображения, памяти, мыслей и чувств. Читать – значит выявлять смыслы, а выявлять смыслы – значит их именовать. Поэтому от умения читать, извлекать необходимую информацию зависит успех ученика и его желание учиться. Чтение - универсальная техника получения знаний в современном обществе, а понимание текста – это познавательная деятельность по установлению его смысла на основе читательского опыта.

Смысловое чтение – это восприятие графически оформленной текстовой информации и её переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей (А.А. Леонтьев).

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.)

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские умения – те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами. Так тест PISA оценивает следующие читательские умения:

1. Найти и извлечь информацию.
2. Интегрировать и интерпретировать сообщения текста.
3. Осмыслить и оценить содержание и форму текста.

Выполняя первое действие, читатель концентрируется, прежде всего, на отдельных фрагментах информации текста. Выполняя второе действие, читатель соединяет эти фрагменты в общую картину. Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией.

Как научить детей эффективно читать тексты на уроках по разным предметам?

Как мы традиционно работаем с новым текстом на уроке? Сначала учитель готовит ребёнка к восприятию текста: рассказывает о писателе, тематике его произведений, затем объясняет значение непонятных (с его точки зрения) слов, которые он сам заранее выписал из текста, потом (опять же сам) выразительно читает текст вслух, и только после этого к работе приступают дети: читают вслух, отвечают на вопросы учителя. В итоге текст, который дети должны учиться читать, уже прочитан учителем. В результате деятельность детей не мотивирована и им неинтересно. Более того, им не ясно, почему нужно отвечать именно на эти вопросы, как они задаются, по какому принципу. По сути дела, дети не получают ответа на главный вопрос: что же значит уметь читать текст? Не получают удовольствия и от самого процесса чтения, потому что этого процесса как такового просто нет. Отсюда – скука на уроке, нелюбовь к чтению.

Что такое полное понимание текста? Это вычитывание трех видов текстовой информации:

- фактуальной (о чем в тексте сообщается в явном виде)
- подтекстовой (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «между строк»)
- концептуальной (основная идея текста, его главные смыслы)

Три этапа работы с текстом:

1) До чтения текста. Предположение, о чем будет текст по его названию, иллюстрациям и т.п. (просмотровое чтение)

1. Чтение названия и его анализ

2. Рассматривание иллюстраций к тексту.

3. Прогнозирование: о чем может идти речь в данном произведении?

Результат: предвосхищение чтения, создания мотива для чтения.

2) Во время чтения текста. Изучающее чтение (на этапе обучения вслух) в режиме диалога с автором: делая паузы в чтении для того чтобы:

- задать вопрос автору по прочитанному (В),

- предположить ответ (О),

- при дальнейшем чтении найти в текст ответ на возникший вопрос и проверить себя (П).

- Результат: вычитывание не только фактуальной информации, но и подтекста, своя интерпретация текста.

3) После чтения текста. Формулирование его главной мысли (концепта) в т.ч. с помощью рефлексивного чтения. (Докажите, что..., Почему? Какой...?)

Результат: понимание авторского смысла, корректировка своей интерпретации.

Почему описываемая техника называется активно-продуктивной? Главное её преимущество – активная позиция ученика к содержанию текста. Для него учебный текст – средство для осуществления различных мыслительных операций. Результатом такой работы является ученический продукт в виде выполненных заданий, составленных учеником собственных конструкций.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь, а в дальнейшем и письменная. Стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

В чем же заключается осмысленное чтение?

1. Первоначально надо поставить конкретную цель: для чего я взял в руки ту или иную книгу? Потому что цели могут быть совершенно разными, и не обязательно она будет одна. Например, получить удовольствие от прочтения книги, насладившись стилем изложения автора, отдохнуть перед сном, узнать, как делать суши и так далее.

2. Кратко ознакомиться с содержанием и сформулировать круг вопросов, на которые хотим получить ответы по завершению чтения.

3. Непосредственно чтение. Если при чтении возникают какие-то вопросы, то желательно зафиксировать их. По окончании сверить с списком вопросом и проанализировать, нашлись ли на них ответы.

Важное место в становлении и развитии речи занимает чтение. К сожалению, в современной семье «культура» книги уже нет, её заменяет Internet, но чтение все-таки играет особую роль и воспитывает у детей потребность читать самостоятельно и говорить о прочитанном. Сформированный навык чтения включает в себя как минимум два основных компонента: техника чтения и понимание прочитанного. Одни дети улавливают содержание неточно, другие называют лишь отдельные слова. В чем же причина? А причин существует много — это расстройства технической стороны процесса чтения, нарушения звукопроизношения и звуко-слоговой структуры слова; бедность словарного запаса; нарушения лексико-грамматического развития речи; нарушения пространственных представлений. Но и недостаточность таких психических функций, как внимание и память. Также к перечисленным причинам добавляется и отрицательное отношение ребёнка к процессу чтения, вызванное неудачным опытом. Нужно использовать дифференцированный подход — необходимый навык отрабатывается столько, сколько требуется конкретному ребёнку. Такая работа направлена на формирование интереса к процессу чтения, преодоления негативного отношения.

На уроках русского языка и литературы на протяжении всей школьной жизни мы формируем у учащихся 4 вида речевой деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо. На современном уроке мы используем такие основные виды деятельности, как:

- презентации;
- видеофрагменты;
- описание фрагментов картин, фотографий, иллюстраций;
- чтение схем, таблиц, тестов;
- работа с перфорированными текстами;
- запись прослушанных текстов, краткий пересказ;
- аудиоприложения;
- конструирование текстов и заполнение таблиц;
- задания на сопоставление фрагментов – схем

Современным обучающимся, где бы, как и чему бы они ни учились, приходится иметь дело с текстами. Кем бы ни был современный человек, какой бы род деятельности он ни избрал, он всегда должен быть читателем, не только усваивать содержание, но и находить нужную информацию, осмысливать ее и интерпретировать. Чтение является универсальной техникой получения знаний в современном обществе, а понимание текста – это познавательная деятельность по установлению его смысла на основе читательского опыта. Можно предположить, что и прослушивание аудиоматериала, и просмотр учебного видео также требует сходных с читательскими компетенций.

Технологические приёмы, используемые в технике продуктивного чтения:

1. Отсроченная отгадка.

В начале урока учитель предлагает загадку(или сообщает удивительный факт), разгадка которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом, выстраивает проблемную ситуацию. Такое «вхождение в урок» окажется эффективнее, чем традиционно-школьное: «А теперь мы будем изучать новую тему...»

2. Оценка текста.

Ученикам предлагается не читать текст абзац за абзацем, а оценить содержание изучаемого параграфа:

Какие слова выделены курсивом или жирным шрифтом? Как, по-вашему, почему они выделены? Какое слово чаще всего встречается в данном параграфе?

Какой раздел текста самый большой? Как, по-вашему, почему?

В каком разделе вы найдёте ответ на вопрос...? и т.д.

3. Задай вопрос (Прием «тонких и толстых» вопросов»).

Во время самостоятельной работы над текстом ученики получают задание составить вопросы. «Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса,

связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

К примеру, задать вопросы, которые начинались бы со слов «Что...?», «Когда...?», «Где...», «Почему...» и т.д. «Что?...» (Что описывает данный отрывок?)

«Когда...?», (Когда произошло названное событие)

«Где...», (Где?)

«Почему...» (Почему она так поступила?)

Целесообразно ограничить число вопросов и время на их составление.

Чтобы грамотно и лаконично сформулировать вопрос, ученик должен хотя бы бегло ознакомиться с текстом. Но он делает это гораздо быстрее, чем в режиме «Прочти...». Подводя итоги, отмечаем лучшие вопросы, тут же предлагая ученикам ответить на них. Этим самым мы закрепляем только что изученный материал.

Сформулировать правильно вопрос - значит очертить тот круг знаний, который имеется у ученика, и тот круг неизвестного, та «зона ближайшего развития» (по Л.В. Занкову), которые он хотел бы узнать.

4. Вырази собственную позицию.

Первое из предложений (позиция) должно начинаться со слов:

«Я считаю, что...».

Второе предложение (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов:

«Потому что ...».

Третье предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов:

«Я могу это доказать это на примере ...».

И, наконец, четвертое предложение (следствие, суждение, выводы) начинается со слов:

«Исходя из этого, я делаю вывод, что...».

5. Приём «Инсерт».

Приём «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения. Применяется для стимулирования более внимательного чтения. Чтение превращается в увлекательное путешествие.

1. Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы.

6. Приём «Кластер».

Кластеры используют для структуризации и систематизации материала. Кластер – способ графической организации учебного материала, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (идея, тема), а по сторонам от него фиксируются идеи (слова, рисунки), с ним связанные.

Предлагаю ребятам прочитать изучаемый материал и вокруг основного слова (тема урока) выписать ключевые, по их мнению понятия, выражения, формулы. А затем вместе в ходе беседы или ребята работая в парах, группах наполняют эти ключевые понятия, выражения, формулы необходимой информацией.

7. Приём «Ключевые слова».

Это слова, по которым можно составить рассказ или определения некоторого понятия.

8. Приём «Верные и неверные утверждения».

Универсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока. Формируется умение оценивать ситуацию или факты, умение анализировать информацию, умение отражать свое мнение. Учащимся предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+», не верно – «-».

Также можно предложить задания на развитие внимания к значению слова; развитие воображения во время чтения.

Развитие внимания к значению слова.

1. Найти непонятные слова, проверить их значение.

Не ветер бушует над бором, Не с гор побежали ручьи, Мороз-воевода дозором Обходит владенья свои. (Н.Некрасов)

Ответы: Бор – хвойный лес. Воевода – в древней Руси: начальник войска. Дозор – обход для осмотра порядка. Владение – территория, находящаяся под чьей-нибудь властью.

2. Придумать словосочетания со словами, записать.

Нарисует, подрисует, перерисует, пририсует. Разложил, переложил, приложил, отложил, подложил, предложил.

Развитие воображения во время чтения.

Этот раздел наиболее интересен детям, так как связан с творчеством. Но для начала, конечно, необходимо правильно прочитать предложенный текст и понять его содержание. А затем предлагается зарисовать то, что представили.

Работа над осмысленным чтением может быть представлена также такими упражнениями:

1. Расставить предложения по порядку

2. Выбрать подходящий заголовок из нескольких данных заголовков.

3. Прочитать, ответить на вопросы, проверить себя.

4. Работа над пониманием прочитанных слов, предложений (чтение загадок с недостающими словами).

5. Закончить предложение.

6. Дать полный развернутый ответ на вопрос (Лев – это животное...).

Эти упражнения развивают способность быстро выделять смысл прочитанного, формируют способности, являющиеся составными частями

навыка чтения. Их выполнение превращает процесс чтения в необычное, интересное занятие, благодаря чему у детей формируется положительное отношение к самостоятельному осмысленному чтению. А такое чтение занимает центральное место среди других видов речевой деятельности и является одним из условий успешного обучения в средней и старшей школе.

Какие образовательные результаты обеспечивает технология смыслового чтения?

1. Коммуникативные – формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), слушать и понимать других

2. Познавательные – извлекать, интерпретировать, использовать текстовую информацию, делать выводы

3. Личностные – в случае, если анализ текста порождает оценочные суждения:

1) формируем умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;

2) формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

3) формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

4. Регулятивные – умение работать по плану (алгоритму), высказывать свое предположение.

Концепции ФГОС требует от учителей организовать учебную деятельность так, чтобы учащиеся вели самостоятельную работу с учебником и дополнительной литературой. Главное преимущество технологии продуктивного чтения – активная позиция ученика к содержанию текста. Для него учебный текст – средство для осуществления различных мыслительных операций. Результатом такой работы является ученический продукт в виде выполненных заданий, составленных учеником собственных конструкций. А это главный принцип: научить учиться.

Список используемой литературы:

1. Журналы «Библиотека». Издательская группа «Основа» за 2017-2019 гг.

2. Ривкин, Е.Ю. Внеурочная деятельность. Лекция 4 /Е.Ю. Ривкин // Управление современной школой. Завуч. – 2013. – №3. – с.100-109.

3. Анисимова Л.М. Формирование читательской компетентности. 2013 г.

4. Алексеева С.Д. Читательский портфолио как способ оценки читательской компетентности учащихся. 2013 г.

5. Коротаева Е.В., руководитель лаборатории «Формирование читательской компетентности в начальной и основной школе (чтение в системе универсальных учебных действий)». 2013 г.

Система работы учителя по формированию читательской грамотности школьников средствами предмета «география»

Тарасевич Д.И. учитель географии
МБОУ «Гимназия № 1 им. Н. М. Пржевальского»

Красной нитью через всю систему географических знаний по версии ФГОС в современной школе проходит формирование функциональной грамотности. И, конечно, огромный запрос со стороны учителей по этой теме не мог остаться незамеченным. Пространство интернета наполнено статьями по этой теме. Курсы разнообразного формата, видео-лекции на выбранную тему, просто работы учителей. Но большая часть контента – это объяснение темы, какая она архиважная, какое ценное умение эта самая функциональная грамотность. Хорошо, все согласны, как это важно. А дальше, собственно, всё, не то, что дороги, тропинки нет. Так, кое-где цепочки следов.

Думаю, что прежде, чем более подробно рассмотреть, как работает автор над формированием функциональной грамотности, необходимо еще раз акцентировать внимание на понятии и как оно входило в нашу жизнь.

Понятие «функциональная грамотность» было впервые употреблено на Всемирном конгрессе министров просвещения в Тегеране в 1965 г. и подразумевалось «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и решения житейских проблем».

Однако уже в 1978 г. ЮНЕСКО перерабатывает это понятие, дополняя его: «функционально грамотным считается только тот, кто может принимать участие во всех видах деятельности, в которых грамотность необходима для эффективного функционирования его группы и которые дают ему также возможность продолжать пользоваться чтением, письмом и счётом для своего собственного развития и для дальнейшего развития общины (социального окружения)».

Организация Объединенных Наций объявила Десятилетие грамотности в самой широкой интерпретации данного понятия с 2002 по 2012 гг., в декларации этого всемирного события функциональная грамотность становится больше, чем просто базовая грамотность: теперь это «...полноценно и эффективно функционировать как члены сообщества, родители, граждане и работники».

Функциональная грамотность (лат. – направление) – степень подготовленности человека к выполнению возложенных на него или добровольно взятых на себя функций. Эту грамотность составляют: элементы лексической грамотности; умения человека понимать различного рода касающиеся его государственные акты и следовать им; соблюдение человеком норм общественной жизни и правил безопасности, требования технологических процессов, в которые он вовлечен; информационная и компьютерная грамотность. Это начальный уровень функциональной грамотности характерен для передовых цивилизованных обществ.

Существует и другой подход к пониманию функциональной грамотности, включающий «воспитанность человека в духе доброжелательности и дружелюбия, что обеспечивает культуру общения; личностно-профессиональную подготовленность; профессионально-технологическую подготовленность». Так функциональную грамотность определяет энциклопедический словарь «Основы духовной культуры» В.С. Безрукова

А новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) определяет это же понятие как «способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия. Ф. г. есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде».

Функциональная грамотность на нынешнем этапе воспринимается, как уровень образованности, который характеризуется способностью решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизнедеятельности на основе преимущественно прикладных знаний.

Так что же делать??? Как нам все-таки работать, чтобы выработать эту самую читательскую компетентность и дорасти до сформированной функциональной грамотности?

Вот здесь и важна система работы учителей. Обращаю внимание на слово «система». Невозможно формировать функциональную грамотность бессистемно, т.е. время от времени. Проанализировав УУД, которые должны формироваться на уроках географии и, собственно, составляют немалую часть функциональной грамотности, приходишь к выводу, что это все до боли знакомые действия, на которые всегда обращаешь внимание в работе. Только теперь все это соединено в сводную «ведомость», которая позволяет увидеть весь спектр возможных направлений.

Предлагаю рассмотреть примеры из практики, которые были опробованы. Читательская компетенция, смысловое чтение – это понимание всего текста или отдельных его составляющих, в самом общем виде. И здесь перед нами понятие «текст». При этом понятие «текста» очень большое. Это не только, и не столько, написанный набор слов на бумажном носителе. В современном мире, текст – это все, что содержит информацию. (Помним, информация – это данные, организованные таким образом, что имеют смысл для имеющего с ними дело человека). Таким образом, текстом может выступать и слова учителя, и видеоролик, и сообщения СМИ и, вообще, любой сигнал окружающей среды, который мы воспринимаем, как

данные, которые в этот момент нужны для работы, обучения, творческого замысла или любой другой деятельности.

Весь опыт работы можно разделить по направлениям. Именно такие направления предлагаю рассмотреть, чтобы систематизировать виды работы.

Начинается работа в начальном курсе географии непосредственно с текста учебника.

1 направление. Первый шаг в формировании читательской компетенции – составить вопросы по тексту параграфа. Желательно текст учебника ограничивать при таком задании. Как правило, текст выбирается такой, чтобы можно было сформулировать не менее, чем 3 вопроса. Обязательное условие – ответ на вопрос есть в данном тексте.

Второй шаг. Задание усложняем. Среди задаваемых, обязательно должен присутствовать вопрос, который начинается со слова «почему?».

Следующий шаг. Текст подбирается таким образом, чтобы он обязательно включал графическую информацию (карты, диаграммы, таблицы, схемы и т.п.) Один из вопросов в таком случае обязательно задать именно по карте или графике.

На самом деле, такой формат работы применяется отнюдь не только на начальном этапе изучения предмета. Этот вид активно используется от 5 до 8 классов. Особенно, когда есть текст, где возможно поставить разнообразные вопросы «как?», «где?», «почему?».

Можно построить целое занятие для развития умения задавать «правильные» вопросы. Под словом «правильные» понимаем прежде всего, грамотные и интересные. Такие занятия проводятся в практике. Но большая часть этого вида деятельности, все-таки, небольшая часть урока.

Пример такого занятия – это урок, который проходит в 5-ом классе. **Урок называется «Взгляд на Землю из космоса».**

задание: просмотреть отрывок фильма «Путешествие на край Вселенной» (25 минут, только то, что касается Солнечной системы).

Ответить на вопросы 1 части: в данном случае необходимо выбрать два (!) вопроса, на которые и постараться ответить полно. Для ознакомления с вопросами перед просмотром ролика дается время. Специально ограничивается количество вопросов, чтобы пятиклассники успевали выполнить работу.

Ответить на вопрос 2 части: учащиеся выбирают себе только один вопрос.

Выполнить 3 часть (по возможности). Этот этап не обязателен, но 99% учащихся обязательно приступают к данному этапу.

В начале урока учитель обговаривает с пятиклассниками последовательность работы и условия выставления оценок. Так, если будет присутствовать ответ только на вопросы первой части, не важно, сколько ответов представит ученик, работа получит только оценку «удовлетворительно». Если, в работе будет присутствовать ответ на вторую

часть (естественно, и в первой, и во второй части, ответы правильные и полные), работа получит максимально оценку «хорошо». Что же надо сделать, чтобы получить оценку «отлично»? Можно спросить самих учеников, они с удовольствием ответят, что необходимо выполнить третью часть. Столкнулась с необходимостью проговаривать ученикам 5-ого класса, что перепрыгнуть через задания нельзя, т.е. работа выполняется последовательно.

На партах уже есть листы с заданием, где обозначены три части.

1 часть (примеры вопросов)

1. Сколько человек гуляли по поверхности Луны?
2. Расстояние от Земли до Солнца.
3. Что такое «протуберанец»?
4. Каковы особенности Меркурия.
5. Назовите основной газ в атмосфере Венеры.
6. Назовите особенности атмосферы Марса.
17. Что вызывает свирепые ветры на поверхности Нептуна?

2 часть (примеры вопросов)

1. Почему Марс называют «мертвой планетой»? И правомерно ли такое название?
2. Почему следы Л. Армстронга останутся на Луне миллионы лет?
3. Почему Венера самая яркая планета?
4. Почему мы говорим, что видим из космоса прошлое?

3 часть

Придумайте свой вопрос по фильму!!! Желательно, чтобы вопрос начинался со слова «почему».

Итоги можно подводить уже на следующем уроке. Очень приветствуется детьми конкурс на лучший вопрос. Как это можно организовать. Учитель или его помощник, мы часто недооцениваем помощь учащихся более старшего возраста, при проверке работ выписывает все самые интересные и грамотные вопросы. Затем они вывешиваются на доске с ознакомлением. Предполагается, что на этом этапе вопросы не имеют указаний на авторов. В таком случае даже возможно объявить «приз зрительских симпатий» и поставить автору победившего вопроса дополнительную оценку. В голосовании могут принимать участие все желающие из других параллелей.

2 направление. Развивая умение работать с текстом, приступаем к составлению планов. Обращаю внимание, что, при переходе к каждому новому этапу, работа, которая уже началась НЕ прекращается. Т.е., весь арсенал заданий, которые рассматриваются в данном материале, идут параллельно.

Итак, план текста. В 5-ом классе, конечно, это простой план на первом этапе. И более сложный уже под конец изучения начального курса.

Такой вид деятельности приветствуется и при проведении проверочных работ разного уровня. Работа с текстом включается в промежуточную аттестацию. Но только при условии, что такой вид работы развивается постепенно в течении всего начального курса. Как правило, при внесении такого задания в проверочные, нет отрицательных отметок, т.к. подавляющее большинство обучающихся в 5-ом классе уже умеют выделять главную мысль и разбивать текст на блоки.

При проведении проверочных работ на начальном этапе изучения предмета, как правило, предлагается несколько видов текста. Можно выбрать для выполнения один по желанию.

задание: прочесть текст (на выбор один из двух). Выполнить задание:

1. Озаглавить текст.
2. Разбить текст на смысловые блоки. Дать название каждому из блоков, таким образом составить план по тексту.
3. Придумать не менее 2-х вопросов по тексту, которые начинаются со слова «почему».

Осторожно – болото! Еще недавно эти два слова казались неотделимыми друг от друга. Болота часто отождествляли с бездонными «чарусами», которые заманивали путника своими неведомыми силами, захватывая его голодными, липкими клещами. Мрачную славу болотам создавали и другие таинственные явления: бегущие синие огоньки, туманы, одурманивающие запахи. Если грунтовые воды залегают слишком близко к земной поверхности, то образуется избыточно увлажненный участок суши – болото, на котором происходит накопление останков растений и превращение их в торф. Болото также может образоваться в результате зарастания водоема, например, озера. Россия занимает одно из первых мест по заболоченности территории. Больше всего болот в тундре и тайге. Значит, болот много в Западной Сибири, на севере европейской территории и других районах. Болота богаты торфом, который используют как удобрения, топливо и на подстилку скоту, из торфа вырабатывают ряд ценных химических продуктов (аммиак, деготь и др.). Еще недавно в стране проводились огромные работы по осушению болот. Но оказалось, что экология во многих районах резко ухудшилась после осушения болот. Болота, словно гигантская губка, впитывают атмосферную влагу, а вместе с ней пыль, копоть, углекислый газ, которые в столь большом количестве производит наша промышленность. Впитывают болота загрязненную влагу, выпускают чистую. Самые великие рек начинаются с болота. Один гектар болота производит больше кислорода, чем один гектар леса.

Оцениваем работу. Если проводить такую работу в качестве оценки знаний, а такие задания часто включаются в промежуточную аттестацию, возникает необходимость обговаривать оценивание. Т.к., данный вид

относится к творческим, необходимо помнить, что учащихся надо предупредить об особенностях выставления оценки. Например, текст, который приведен выше, нельзя озаглавить одним словом. Об этом учащиеся предупреждаются заранее. Иногда, названия и сами являются творческими.

Как же выставляется оценка? Если задание такого типа, можно не жадничать и за каждый отдельный этап назначить не один балл. Так, название текста оценивается 2-мя баллами; сам план – 3 – 4 балла; вопросы – до 3-х баллов. Максимальная оценка на каждом этапе ставится как за правильный ответа, так и творческий. Например, если текст про болота называется «Человек и болото», то работа не получает максимальный балл, т.к. в тексте не говорится только о взаимодействии человека и болота.

Осторожно, болото.

1. Бездонный «чаруса».
2. Образование болот.
3. Болота в России.
4. Значение болот.

Почему образуется болото? Почему нельзя осушать болота?

Какое количество баллов выставить за план? В данном случае, не важно сколько пунктов плана выделяет ученик. Главное, чтобы в плане были отражены основные мысли. В данном случае, план, который приведен – полный. Значит, можно поставить максимально предусмотренное количество баллов. Исходя из такого же принципа выставляется оценка на вопросы. Т.е., максимальный балл получают вопросы со словом «почему». Но, большое количество наших учеников затрудняются, особенно в младших классах, поставить такой вопрос грамотно.

Как мы можем видеть, максимальное количество баллов за работу составляет 9 баллов. Оценка «отлично» ставится за 80% работы, в данном случае, это 7 баллов. Оценка «неудовлетворительно» ставится, практически, если работу ученик не выполнял, например, только озаглавил текст.

Развивается умение составлять планы в дальнейших курсах географии. В курсе 8-ого класса, обучающиеся приступают к работе над планами-конспектами. Планы-конспекты на уроках географии используются вплоть до 11-ого класса включительно. Такой вид переработки текста подходит, когда очень много информации, насыщенной фактами, датами, фамилиями, а времени для изучения мало. Также такая работа применима, если необходимо систематизировать знания.

Приступая к работе над планами-конспектами, приходится посвящать целое занятие на проработку умения, т.е. первые шаги выполняем совместно. Выполнение планов-конспектов вызывает затруднение у учеников. Даже если хорошо получаются отдельно планы и отдельно конспекты. Для проверки выработки умений применяется следующее задание: с помощью

вашего плана-конспекта (конспектами **МОЖНО** пользоваться!), ответить на вопросы учителя. Это работа может быть как устная, так и письменная.

3 направление. Проанализировав задания ВПР, ОГЭ, ЕГЭ можно найти большое количество вопросов, которые предполагают не просто репродуктивное воспроизведение знаний, а именно работу с текстом. Необходимо включать такие задания в повседневную работу, чтобы для учащихся такой вид не вызывал затруднений.

Приведем пример применения такого задания в промежуточной аттестации 5-ого класса.

Прочитайте нижеприведенный текст, в котором пропущен ряд слов (словосочетаний). Выберите из предлагаемого списка слова (словосочетания), которые необходимо вставить на место пропусков.

В зависимости от освещенности выделяются _____ (А), ограниченные тропиками и полярными кругами.

Между тропиками расположен _____ (Б). Здесь Солнце бывает в зените дважды в год (на тропиках – один раз), различия в продолжении дня и ночи невелики (на экваторе их вовсе нет), времена года или отсутствуют (экватор), или существуют всего два времени года.

_____ (В) находятся между тропиками и полярными кругами. Здесь Солнце никогда не бывает в зените, продолжительность дня и ночи существенно различается, выделяются четыре времени года, летом около полярных кругов наблюдаются белые ночи.

Между полюсами и полярными кругами выделяют два _____ (Г). Для них характерны совпадение двух сезонов с полярным днем и полярной ночью.

Список слов: 1) пояса освещенности, 2) холодный пояс, 3) жаркий пояс, 4) арктический пояс, 5) умеренный пояс

Запишите под каждой буквой номер выбранного Вами слова (словосочетания):

А –

Б –

В –

Г –

Такой вид активно применяется и при подготовке к промежуточной аттестации, и при проведении текущей проверочной работы. Оговоримся, такой вид применим во всех курсах географии с каждым годом обучения усложняясь. Для понимания текста, т.е. для развития смыслового чтения в старших классах такие задания обязательно дополняются другими видами работ.

4 направление. Работа с понятиями. На самом деле, это направление следует поставить на первое место. Но, если исходить из поставленной задачи, а именно формирование функциональной грамотности, заданий на отработку понятий порекомендовать достаточно трудно. Здесь все упирается в возможность применения знаний или в дословном запоминании понятий. Задания проверяют насколько ученик запомнил понятие, как может его применить, а не на его воспроизведение.

Пример задания 6-ого класса.

Ученикам 5-ого класса дана группа слов: Вулкан, градусная сетка, абсолютная высота, мантия, выветривание, экватор, северная широта, Анды, морена, меридиан, польдер, компас, биосфера, масштаб, азимут.

Ученик Коля Сидоров по заданию учителя из группы слов выбрал следующие:

градусная сетка, экватор, меридиан, северная широта.

Ему необходимо добавить своё слово в группу. Помогите Коле получить «отлично».

5 направление. Работа по формированию функциональной грамотности была бы не полной, если бы не упоминалось «эссе». Правда, это слово так пугало большинство учащихся и их родителей, что было заменено на «творческое задание», но сути при этом не поменяло. В начальном курсе географии, такое задание редкость. Но, если рассматривать творческое задание как умение строить устную и письменную речь на основе научной темы, то такая работа ведется и в начальных курсах.

Вариант задания из промежуточной аттестации.

Из предложенного списка выберите один любой вопрос. Напишите развернутый ответ на этот вопрос. **Помните:** необходимо оформить Ваш ответ как рассказ, в котором будет 3 – 4 предложения.

Почему в Смоленске не бывает землетрясений?

Почему нельзя осушать болота?

Почему нельзя увидеть многолетнюю мерзлоту?

Почему образуются айсберги? Почему они представляют опасность для морских судов?

Почему нашу планету называют «Землей», а не «Океанией»?

Почему население планеты живет преимущественно на равнинах?

Приведу примеры, творческого задания в разных в разных курсах географии. Такие задания обязательны для выполнения всеми учащимися. Они задаются в качестве домашнего задания, но при этом срок выполнения увеличивается до 2-х недель. И если есть такое задание, другие на дом не задаются.

Перед каждым таким заданием указывается определение:

Эссе — литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку темы.

7 класс

Задание: написать эссе по тексту

Выветривание приводит к образованию новых форм рельефа. Под действием силы тяжести породы перемещаются по поверхности, порождая сели и оползни. Текучие воды создают долины рек, ущелья, овраги и балки. Для пустынь характерны дюны, а в районах распространения оледенения можно увидеть крупные морены, оставленные ледником. Все это результат действия природных экзогенных (внешних) процессов.

В последнее время эксперты все чаще стали высказывать мысль о том, что человечество в своей деятельности сравнялось с геологическими силами Земли. Человек преобразует рельеф земной поверхности непосредственно (делая насыпь, вырывая котлован) и воздействует на природные процессы рельефообразования — ускоряя или замедляя их. Человек способен создавать антропогенные формы рельефа.

Докажите или опровергните утверждение ученых о влиянии человека на геологические процессы. Для подтверждения своего мнения приведите не менее двух доводов.

10 класс

Задание: написать эссе по тексту

Каждый человек принадлежит к какому-либо народу (этносу). Народы различаются по одному или нескольким признакам — языку, способу ведения хозяйства, обычаям, культуре и т.д. Некоторые малые народы, живущие на Крайнем Севере, в лесах Африки и Южной Америки, насчитывают всего несколько сотен или десятков человек. Им угрожает вымирание, потеря языка и культуры.

С другой стороны, с точки зрения пассионарной теории Л. Гумилева, на Земле постоянно рождаются новые этносы, а соответственно и языки. Так, когда-то не существовало французов, русских, немцев. Совсем молодой народ — американцы.

Число народов непостоянно. Народы Земли говорят примерно на 3000 — 6000 языках. В будущем число языков будет расти, уменьшаться или оставаться постоянным. Выберите одну точку зрения и докажите ее на примере не менее двух фактов.

И только если постоянно отрабатываются умения написать такие творческие задания, их стоит включать в различные виды промежуточных аттестаций. Сложность таких заданий заключается в том, что при проведении проверочных работ время ограничивается. Ведь, если это промежуточная аттестация, в нее включены и другие задания. Для успешного выполнения

таких заданий, особенно в старших классах, т.к. именно эти задания «самые ценные», во время проведения промежуточной аттестации предлагается учащимся самим выбрать текст, с которым они работают. Как правило, текстов четыре. Тексты очень разные, т.к. здесь мы обращаемся к интересам учащихся и их личному опыту.

Оцениваем работу. Еще раз обращу внимание на оценку данного вида работы. Конечно, ответы учеников написаны не шаблонно, времени на их проверку уходит в несколько раз больше, чем при обычных заданиях. Но эти задания не только проверяют знания и умения, но и позволяют разнообразить предмет и вносить интерес в практику, что и требуется при формировании функциональной грамотности. Ведь география – это все, что вокруг нас! Что же касается оценки, то здесь балльная система. Обязательно 1 балл ставится за отражение своей точки зрения. Но, помним и ученикам говорим, что точка зрения может существовать только при наличии аргументов. Каждый из аргументов, естественно грамотный и научный, оценивается также одним баллом. Но здесь есть место и тому подходу, который учитель считает более приемлемым. Можно ограничить доказательство двумя доводами, и тогда за эту часть выставляется 2 балла. А можно учитывать все правильные бесспорные доводы, тогда количество баллов зависит от количества приведенных доводов. Ну и, конечно, еще один балл (а можно и больше, это тоже индивидуально) ставится за грамотность в самом широком смысле этого слова. И грамотность географическую и правила русского языка!

6 направление. Умение работать с информацией проявляется не только в ответах на вопросы или построении текста, но и в умении представлять собранную информацию на аудитории. И в современной программе по географии красной нитью проходит умение переработать и представить информацию, чаще всего в виде презентации или видеороликов.

Действительность требует от нас изменения подхода к применению такого простого и одновременно сложного задания как представление информации. Найти информацию, казалось бы, не представляет труда. Два клика мышкой и – 16 млн ответов на запрос. Как не потеряться в таком количестве? И ученик, просто, выбирает первый ответ, скачивает и распечатывает на принтере. А потом удивляется, почему опять «2» или, в лучшем случае, «3» (если удачно задал вопрос).

Возникает необходимость сначала научить умению представления информации, которое вырабатывается на базе умения отбора информации.

Ведь сообщение или презентация – это именно представление. И может быть, комментирование.

Сообщения в 5 – 6 классах готовят все, но только для учителя. Конечно, кого-нибудь можно попросить представить свое сообщение классу, но только предварительно с ним ознакомившись и сочтя его приемлемым. Данной работой развиваются именно умения: составлять сообщения по

заданной теме (интересное, понятное); укладываться в определенный объем (и это непереносимое условие!); правильно оформлять именно сообщение.

Учащиеся часто спрашивают, когда же они будут свои представления озвучивать. Это время наступает в 7 – 8 классах. Целая серия уроков основана на сообщениях самих учеников. Например, уроки «Народы мира» и «Эндемики мира» в 7-ом классе, или уроки «Природные уникалы России», «Культурные объекты. Топ 10 – ти...», «Освоение территории России» в 8-м классе и т.п.

Прежде, чем задавать презентации для выполнения, обговариваются правила оформления презентаций (см. приложение). Эти правила вывешиваются и в кабинете для общего ознакомления (наряду с правилами выполнения контурных карт), и на странице в электронном журнале, чтобы не только учащиеся видели их, но и родители. Эти правила – общие для всех курсов, начиная с 7-ого класса и до 11-ого. Но в курсе 7-ого класса, когда начинаем работать именно с презентациями, каждое задание обговаривается отдельно, более детально. В статье автор попытался описать те виды работы, которые помогают в формировании функциональной грамотности. Но, конечно же, этот перечень отнюдь не полный.

Все учителя и учащиеся работают с текстом учебника, заполняют таблицы, составляют схемы, переводят графическую информацию в текстовую и наоборот, строят графики и анализируют их и т.д. Работа ведется постоянно. Автор лишь попытался систематизировать те виды, которые активно применяются в педагогической практике и позволяют не только расширить образовательное пространство, но и разнообразят повседневную школьную жизнь.

Приложение

Правила выполнения презентаций

1. Презентация должна четко соответствовать заявленной теме.
В презентациях допустимо внести некоторую информацию, расширяющую тему, но не более 1 слайда. Работы, которые не соответствуют заданию, не оцениваются, так как считается, что задание выполнено не верно.
2. Презентация всегда начинается вводным слайдом, где отмечается тема презентации и ФИ, выполнившего данную работу.
3. Заканчивается презентация слайдом, на котором отмечаются ресурсы и литература, использованная в работе.
4. В презентации используется единый стиль оформления. Это касается и текста, и шрифта, и фона, и анимаций!
5. Слайды без фотографий и рисунков снижают ценность презентации на 50%, а если таких слайдов больше одного, показывать презентацию нельзя.
6. Текст на слайде должен быть читаем! Как правило, текст не может быть меньше, чем 18 единиц, для заголовков – 24.

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается только тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

7. Большое значение имеет соблюдение правил русского языка. Никакие отговорки по поводу несоблюдения правил не принимаются. Презентации с ошибками не оцениваются. Так же и презентации с географическими ошибками.
8. Обращайте внимание на качество фотографий, которые вы используете. При растяжении некоторых фото, рассмотреть их невозможно!
9. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями.
10. Анимация в пределах одной презентации может быть только однотипная и уместная!
11. И обязательно необходимо оценивать анимацию на слайдах. Иногда анимация только отнимает время и не несет полезной нагрузки. Это тоже снижает ценность презентации.
12. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
13. Обязательно: подписывать презентацию на заставке – иконке (ФИ выполнившего, класс).

Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности учащихся основной школы

**Данилова Е.Л., Крупкина В.В.,
учитель географии
МБОУ «Гимназия № 4»**

Результаты 15-летних российских школьников в международном исследовании PISA-2015 свидетельствуют о невысоком уровне естественнонаучной грамотности (далее – ЕНГ) учащихся. Россия занимает 33 место в рейтинге. Между тем ЕНГ определяется как основная цель школьного естественнонаучного образования в большинстве развитых стран мира и отражает способность человека применять естественнонаучные знания и умения в реальных жизненных ситуациях, в том числе в случаях обсуждения общественно значимых вопросов, связанных с практическими применениями достижений естественных наук.

Таким образом, перед российским образованием стоит задача повышения уровня ЕНГ российских учащихся, а значит, и соответствующей модернизации содержания и методов обучения в области естественнонаучного образования.

Проект систематического мониторинга формирования ЕНГ, как одного из важнейших видов функциональной грамотности, должен способствовать повышению уровня ЕНГ российских школьников, а значит, и будущего взрослого населения страны. Первый этап проекта, начавшийся в конце 2018 г., посвящен разработке и апробации заданий по оцениванию ЕНГ для 5 и 7 классов.

Выбор этих возрастных когорт связан с тем обстоятельством, что 5-классники 2019/2020 учебного года в большинстве своем в 2024 году станут 15-летними учащимися, представительная выборка которых будет участвовать в PISA-2024. В свою очередь, нынешние 7-классники дадут выборку для участия в PISA-2021. При этом в 2024 году именно ЕНГ будет приоритетным направлением этого международного исследования, поэтому результаты PISA-2024 смогут показать, насколько эффективной оказалась целенаправленная программа по формированию ЕНГ, ядром которой должен стать данный проект.

Задача проекта состоит также в том, что разработанные задания должны предоставить образцы и создать основу для банка учебных заданий практико-ориентированного характера, которые будут широко использоваться в учебном процессе как в качестве оценивающих, так и формирующих заданий. Это должно привести и к тому, что практико-ориентированные, компетентностные задания будут в гораздо большей степени представлены в УМК естественнонаучных предметов и измерительных материалах Государственной итоговой аттестации.

Общая характеристика естественнонаучной грамотности и заданий по ее оцениванию

Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления;
- понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Из приведенного выше определения вытекают требования к заданиям по оцениванию ЕНГ. Они должны быть направлены на проверку перечисленных выше компетентностей и при этом основываться на реальных жизненных ситуациях. Именно такие задания, объединенные в тематические блоки, составляют измерительный инструментарий PISA. Типичный блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, связанных с этой ситуацией. При этом каждое из заданий классифицируется по следующим параметрам: • компетентность, на оценивание которой направлено задание; • тип естественнонаучного знания, затрагиваемый в задании; • контекст; • познавательный уровень (или степень трудности) задания. Ниже смысл каждого из этих параметров раскрывается подробнее.

Компетенции и умения

Каждая из трех основных компетенций, составляющих ЕНГ, включает в себя набор конкретных умений, на проверку которых может быть непосредственно направлено задание.

Типы научного знания

Каждая из компетентностей, оцениваемых в задании, может демонстрироваться на материале научного знания следующих типов:

- Содержательное знание, знание научного содержания, относящегося к следующим областям: «Физические системы», «Живые системы» и «Науки о Земле и Вселенной».
- Процедурное знание, знание разнообразных методов, используемых для получения научного знания, а также знание стандартных исследовательских процедур.

Содержательные области можно формально соотнести с предметными знаниями. Так, «Физические системы» – это преимущественно материал физики и химии, «Живые системы» – биология, «Науки о Земле и Вселенной» – география, геология, астрономия. Однако с точки зрения содержания задания по ЕНГ, используемые в PISA, часто имеют межпредметный характер. Что касается процедурного знания, то оно в равной мере относится ко всем естественнонаучным предметам, что, в первую очередь, и позволяет объединять их в одну группу и говорить именно о естественнонаучной, а не о какой-то узко предметной, грамотности. В нашей практике комплекс знаний, умений, компетентностей, относящихся к типу процедурного знания, принято объединять под рубрикой «Методы научного познания».

Контексты

Контекстом можно назвать тематическую область, к которой относится описанная в задании проблемная ситуация. Например, в PISA эти ситуации группируются по следующим контекстам:

- здоровье;
- природные ресурсы;
- окружающая среда;
- опасности и риски;
- связь науки и технологий.

При этом каждая из ситуаций может рассматриваться на одном из трех уровней: личностном (связанном с самим учащимся, его семьей, друзьями), местном/национальном (связанном с проблемами данной местности или страны) и глобальном (когда рассматриваются явления, происходящие в различных уголках мира).

Именно наличие контекста, в который помещена проблемная ситуация, дает ответ на вопрос, зачем может понадобиться то или иное естественнонаучное знание. Задания (задачи) вне контекста оставляют этот вопрос открытым, что делает для многих учеников бессмысленным приложение усилий к таким задачам.

Познавательные уровни

Для заданий по ЕНГ в PISA определяются уровни познавательных действий, которые должен выполнить ученик для выполнения данного задания.

Выделяются следующие познавательные уровни:

- **Низкий.** Выполнять одношаговую процедуру, например, распознавать факты, термины, принципы или понятия, или найти единственную точку, содержащую информацию, на графике или в таблице.

- **Средний.** Использовать и применять понятийное знание для описания или объяснение явлений, выбирать соответствующие процедуры, предполагающие два шага или более, интерпретировать или использовать простые наборы данных в виде таблиц или графиков.

- **Высокий.** Анализировать сложную информацию или данные, обобщать или оценивать доказательства, обосновывать, формулировать выводы, учитывая разные источники информации, разрабатывать план или последовательность шагов, ведущих к решению проблемы.

Заключение

Систематический мониторинг формирования ЕНГ в российской школе, который планируется проводить на протяжении ряда лет

Эти усилия предполагают целый комплекс мер, которые в случае их реализации будут означать существенную модернизацию подходов в школьном естественнонаучном образовании. Среди этих мер и усиление естественнонаучной составляющей в курсе «Окружающий мир» начальной школы, и возвращение полноценного естественнонаучного образования в 5-6 классы, и согласование общих задач естественнонаучного образования в преподавании отдельных естественнонаучных предметов. Разумеется, это подразумевает изменения в учебно-методических комплексах естественнонаучных предметов и методах их преподавания.

Достаточно большой массив новых учебных заданий, направленных на формирование и оценивание ЕНГ, может показать направление, в котором должны меняться содержание и методика естественнонаучного образования, ориентированного на достижение современных требований в образовательным результатам в области естествознания.

Формирование естественнонаучной грамотности на уроках биологии и во внеурочной деятельности обучающихся 6-7 классах

**Максименкова А.С., учитель биологии
МБОУ «СШ №30 им. С.А.Железнова»**

Не в количестве знаний заключается образование, но в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь. А. Дистервег

Одна из целей Национального проекта «Образование» - это обеспечение к 2024 году глобальной конкурентоспособности российского

образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

В связи с изменением запроса на качество общего образования приоритетная цель – формирование функциональной грамотности в системе основного образования.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [1].

Различают 6 направлений функциональной грамотности:

1. Читательская грамотность
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. Глобальные компетенции
5. Финансовая грамотность
6. Креативное мышление

На уроках биологии мы формируем естественнонаучную грамотность. Естественнонаучная грамотность – это способность использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Международное исследование PISA (Programme for International Student Assessment) при оценке сформированности естественнонаучной грамотности проверяет сформированность следующих компетенций:

1. Оценивать и планировать научные исследования (распознавать проблемы, которые могут исследоваться естественнонаучными методами, демонстрируя понимание основных особенностей естественнонаучного исследования);
2. Научно объяснять явления (объяснять или описывать естественнонаучные явления, используя имеющиеся научные знания, и прогнозировать изменения);
3. Научно интерпретировать данные и доказательства (использовать научные доказательства и имеющиеся данные для получения выводов, их анализа и оценки достоверности)

Для того, чтобы проверить сформированность данных компетенций, международным исследованием PISA был разработан измерительный инструментальный, в который входят учебные задания различных уровней. При этом выделяют 3 уровня овладения естественнонаучной грамотностью:

1. Высокий уровень (ученики могут выполнить задания, в которых требуется объяснить явления на основе их моделей, проанализировать результаты ранее проведенных исследований, сравнить данные, привести

научную аргументацию для подтверждения своей позиции или оценке различных точек зрения);

2. Средний уровень (ученики могут использовать естественнонаучные знания для объяснения отдельных явлений; выявлять вопросы, на которые могла ответить наука; определить элементы научного исследования; представить информацию, подтверждающую сформулированные в задании выводы);

3. Низкий уровень (ученики могут воспроизводить простые знания (термины, факты, простые правила), приводить примеры явлений и использовать основные естественнонаучные понятия для формулирования выводов или подтверждения правильности уже сформулированных выводов).

Мы решили провести проверку сформированности естественнонаучной грамотности у обучающихся 7х классов МБОУ СШ №30 им. С.А. Железнова города Смоленска. Наша гипотеза – естественнонаучная грамотность обучающихся сформирована на среднем уровне. Задания для оценки сформированности естественнонаучной грамотности мы взяли из Открытого банка заданий для оценки естественнонаучной грамотности Федерального института педагогических исследований [2].

Для оценки сформированности естественнонаучной грамотности у обучающихся седьмых классов мы выбрали блок заданий по теме «Биологические системы». Рассмотрим подробнее задания.

Биологические системы

Каждого из нас окружают разнообразные системы. Например, Вы учитесь в системе, называемой «класс», класс входит в систему «параллели 7 классов», а та в свою очередь является частью системы школы и т.д. Как видно, любая система состоит из частей, которые называют *подсистемами* (ПС). В свою очередь сами системы являются частью систем более высокого уровня, называемых *надсистемами* (НС), которые входят как часть в надсистемы ещё более высокого уровня, называемые *наднадсистемами* (ННС) и т.д.

В науке сложилась целостная теория систем, включающая такие понятия, как элемент системы, часть системы, структура системы, функция системы.

Часть системы – компонент системы, при утрате которого нарушается целостность системы.

Элемент системы – это компонент части системы, при утрате которого сохраняется целостность системы.

Структура системы – это способ упорядочивания относительно друг друга частей системы.

Функция – это внешнее проявление внутренних свойств объекта в данной системе связей и отношений.

1. Распределите в свободные графы приведённые в перечне понятия, описывающие разные подсистемы (ПС) и надсистемы (НС), в которые включена система «особь», представленная саванным слоном.

Перечень понятий: вид, мышечные клетки, популяция слонов, мышечная система,

ядро клетки, мышечная клетка, семья

	ННН	ННС	НС	СИСТ ЕМА	ПС	ППС	ППП
С				Особь			С

2. На рисунке представлена схема строения амёбы обыкновенной.



Что из перечисленного является элементом системы «амёба обыкновенная»?

- 1) Ложноножка
 - 2) Глюкоза цитоплазмы
 - 3) Сократительная вакуоль
- Пищеварительная вакуоль

4)

3. Установите соответствие между примерами и понятиями теории систем.

<u>ПРИМЕРЫ</u>		<u>ПОНЯТИЯ ТЕОРИИ СИСТЕМ</u>	
)	эритроцит синего кита)	элемент
)	стрекательная клетка гидры)	часть
)	клешня речного рака		
)	глаз кальмара		
)	крыло попугая		

4. В каком из приведённых примеров правильно указаны фрагменты структуры системы «птица»?

- 1) Пищевод — зоб — тонкий кишечник
- 2) Сердце — лёгкое — хвост
- 3) Трахея — лёгочные мешки — лопатка
- 4) Полушария переднего мозга — мозжечок — веки
- 5) Стебель — лист — вегетативная почка

5. В каком из приведённых примеров правильно указаны фрагменты структур в системе «птица»? Установите соответствие между фрагментами структур и их функциями.

<u>ФРАГМЕНТЫ СТРУКТУР</u>	<u>ФУНКЦИИ</u>

)	А	Плечо, предплечье, фаланги пальцев)	1	Размножение
	Б	Бронхи, трахея, лёгкие		2	Движение
	В	Семенники, семяпроводы, яичники		3	Дыхание
	Г	Мозжечок, средний мозг, полушария переднего мозга		4	Поведение
	Д	Почка, мочеточник, клоака		5	Выделение

В нашем исследовании приняли участие 87 обучающихся седьмых классов МБОУ СШ №30 им. С.А. Железнова города Смоленска. Результаты получились следующие: 57 учеников (66%) показали средний уровень сформированности естественнонаучной грамотности, 18 учеников (21%) показали высокий уровень сформированности естественнонаучной грамотности и 12 учеников (13%) показали низкий уровень сформированности естественнонаучной грамотности. Для наглядности результаты представлены на диаграмме 1.

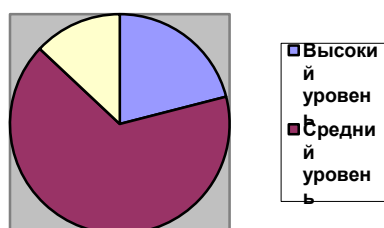


Диаграмма 1. Уровень сформированности естественнонаучной грамотности учащихся седьмых классов.

В ходе нашего исследования мы подтвердили гипотезу, которую выдвинули в начале исследования: большинство учеников (66%) показали средний уровень сформированности естественнонаучной грамотности, что соответствует уровню сформированности естественнонаучной грамотности по России, выявленному международным исследованием PISA в 2018 году. Наша задача повысить процент обучающихся, выполняющих PISA-подобные задания на высоком уровне, и снизить процент обучающихся, выполняющих PISA-подобные задания на низком уровне. Для этого мы будем включать задания подобного типа на уроках биологии и во внеурочной деятельности.

Список использованной литература

1. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35
2. http://oge.fipi.ru/os/xmodules/qprint/index.php?theme_guid=3D32C8CD6BBBAC304D7A582B5A3ED87A&proj_guid=0CD62708049A9FB940BFBB6E0A09ECC8
3. http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_sl.html

Развитие функциональной грамотности школьников на уроках математики

Смирнова Т. П., учитель математики

МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»

Понятие «функциональная грамотность» предполагает владение умениями:

- выявлять проблемы, возникающие в окружающем мире, решаемые посредством математических знаний,
- решать их, используя математические знания и методы,
- обосновывать принятые решения путем математических суждений,
- анализировать использованные методы решения,
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной задачи.

Функциональная грамотность, при оценивании качеств учащихся, делится на - читательскую (работа с текстами), математическую (решение задач и кейсов) и естественнонаучную.

В 5-м и 6-м классах можно предлагать следующие задания.:

- определять главное и второстепенное в тексте задачи;
- сопоставлять данные по тексту, соотнести их характеристики;
- уметь формулировать вопросы по данным задачи (текста);
- составлять задачи по схеме (рисунок), используя частичные данные;
- вычленять новую информацию из текста и сформировать ее главную мысль по отношению к тексту;
- развивать механизм формирования научной речи, умение грамотно выражать свои мысли;
- формировать навыки работы с готовой информацией, работать по алгоритму (схеме) из одного источника информации.

В 7-м классе задания к упражнениям усложняются, направлены на то бы:

- развивать умение графической культуры, работы со свойствами функции, диаграммами и графиками; умение читать свойства функций по графикам, формулировать признаки и их чтение;
- развивать умение геометрической грамотности, понимание свойств геометрических фигур, анализировать данные задач;
- формировать умение пространственного воображения;
- формировать умение работы с таблицами, соотносить данные по тексту;
- формировать умение работы с научно-популярными текстами, находить в них новую информацию и анализировать ее, умение работать с кейсами в группах;
- формировать умение интерпретировать знания, полученные из нескольких источников, строить свои рассуждения, опираясь на полученные знания.

В 8 классе учащиеся продолжают работу по отработке данных навыков:

- демонстрировать навыки четко описывать предлагаемую структуру задания, работать по схеме (алгоритму), добавляя условия некоторых ограничений;
- уметь разбирать более сложные ситуации по конкретным алгоритмам;
- демонстрировать умения аргументировать свои высказывания, выстраивать рассуждения по теме задания, приводить доводы и задавать вопросы оппонентам.

Учащиеся 9-10 классов совершенствуют навыки функциональной грамотности:

- демонстрировать навыки разрабатывать сложные модели реальных ситуаций, умение работать с кейсами в группах;
- уметь аргументировано высказывать свои суждения, составлять задания по тексту, задавать вопросы оппонентам;
- уметь работать со сложными научными текстами, выделять из них основную идею и применять знания на практике.

На своих уроках я часто использую задачи с практическим содержанием. Важно научить обучающихся понимать, что реальные объекты и процессы в жизни редко принимают правильную математическую форму. Тем не менее, во всех рассматриваемых задачах можно найти подходящую математическую модель, распознать математическую составляющую в модели.

Типы задач, которые рассматриваем на уроках математики, описывающие реальные проблемы:

- повседневные дела – покупки, здоровье, приготовление еды, обмен валют, оплата счетов, туристические маршруты; например:

У Петровых на даче, кроме дома, в котором они живут, есть площадка для игр, сад и огород. Бабушка семьи Петровых Валентина Петровна 31 марта пошла в магазин «Все для сада и огорода». Там она купила 6 пакетиков семян помидоров, по цене 70 рублей каждый, и упаковку удобрения для помидоров, стоимостью 320 рублей. Через неделю стоимость каждого пакетика семян помидоров увеличилась на 15 %, а цена упаковки удобрения уменьшилась на 8%. Изменилась бы и насколько сумма покупки, если бы бабушка Петровых Валентина Петровна пошла в магазин не 31 марта, а 16 апреля?

- трудовая деятельность – подсчеты заказа материалов, измерения; например

В магазине продаются листы фанеры одинаковой толщины. У какого производителя цена за 1 м^2 наименьшая? Запишите решение. В ответе укажите наименьшую цену за 1 м^2 .

1. Определите, какую сумму можно потратить за три листа фанеры в ООО «Хвойный мир»

Производитель	Размеры листа (мм)	Цена листа (руб)
ООО «Хвойный мир»	1200x 1600	264
ЩЩЩ «Фанера «1 века»	1400x1700	238
ПАО «Лесной»	1500x1500	279

2. Определите, какую сумму можно потратить за три листа фанеры в ООО «Фанера-21 век». Сравните результаты.

- общественная жизнь – демография, экология, прогнозы, изучение динамики социальных процессов.

- наука – работа с формулами из различных областей знаний.

Обучающиеся с интересом относятся к таким задачам, но иногда их пугают сложные вычисления.

Задания, как правило, я беру из открытых источников: материалов международных исследований, демоверсий мониторингов функциональной грамотности, из базы задач ОГЭ (1-5 задания).

Время на уроке на обсуждение и решение таких задач уходит много, поэтому предлагаю, чтобы учащиеся заранее ознакомились с условием, и решить задачу дома. На уроке мы обсуждаем предложения и идеи обучающихся, учимся искать нужную информацию в тексте, аргументировать свою точку зрения. Разбираем, какие ошибки допущены в решении, какие можно было допустить и каким образом не допустить этих ошибок. Таким образом, и на уроках математики, и вне урока, можно

организовать работу с обучающимися по формированию их функциональной грамотности.

Список литературы

1. of.fipi.ru Федеральный институт педагогических измерений. Банк открытых заданий.
2. <https://oge.sdangia.ru/>
3. Калинин Е.Н. Сборник заданий по развитию функциональной математической грамотности обучающихся 5-9 классов - Новокуйбышевск, 2019.
4. Кузнецова Л.В., Бунимович Е.А., Пигарев Б.П., Суворова С.Б. Сборник заданий для проведения письменного экзамена по алгебре за курс основной школы.- Москва «Дрофа», 2001г.

Использование билингвального метода на уроках иностранного языка для формирования функциональной грамотности обучающихся

Дворянчикова Н.С., учитель
английского и французского языков
МБОУ «СШ № 32 им. А.С. Лавочкина»

Мы живем в такое время, когда в нашем стремительно развивающемся мире расширяются, а порой и вовсе стираются границы, в том числе и языковые.

Все чаще люди сталкиваются с необходимостью использования иностранного языка в повседневной жизни: работа за компьютером, общение в социальных сетях, просмотр видеороликов, участие в международных конкурсах и соревнованиях, поиске престижной работы. Кроме того, в современном мире люди стали больше путешествовать, а это прекрасная возможность осваивать другую культуру.

Одним из важнейших показателей высокой функциональной грамотности в современном мире является знание иностранных языков. Но уровень развития общества сейчас таков, что одного иностранного языка недостаточно для того, чтобы перед современным поколением открывались более широкие перспективы, а значит перед педагогами стоят новые проблемы, связанные с формированием билингвальной языковой личности.

Эти тенденции нашли отражение в новом ФГОС, особенностью которого является введение в перечень обязательных предметов второго иностранного языка.

Понятие «билингвальность» тесно связано с формированием функциональной грамотности.

1. Понятие «функциональная грамотность»

Основной целью обучения иностранному языку является формирование навыков свободного общения и практического применения,

поэтому можно смело утверждать, что на уроках иностранного языка учитель работает по всем направлениям формирования функциональной грамотности.

Одним из методов формирования функциональной грамотности у учащихся является метод билингвального подхода.

2. Понятие «билингвизма»

Билингвизм – сложное психолингвистическое явление, предполагающее владение двумя языками и связанное с такими понятиями как языковая картина мира, языковое сознание, языковая личность, языковая способность.

«Вы никогда не поймёте один язык, пока не постигните, по крайней мере, два», - сказал когда-то Джеффри Вильямс.

Билингвизм имеет множество преимуществ:

- способность с лёгкостью запоминать новые слова, придумывать различные ассоциации со словами;
- способность использовать имеющуюся информацию разными способами;
- быстрая классификация слов;
- молниеносное принятие решений проблем;
- хорошие навыки аудирования и говорения;
- более развитые коммуникативные навыки.

Билингвы обладают более хорошими умственными способностями, умеют одновременно поддерживать активность обоих языков, т.е. концентрироваться сразу на двух разных вещах. Человек, умеющий концентрироваться, реже совершает ошибки и чаще добивается поставленных целей.

Владение двумя и более языками помогает человеку развить смекалку и креативное мышление.

3. Использование билингвального метода на практике

Метод билингвального подхода, а также метод сопоставления языков: русского, английского и французского я использую в своей практике при обучении детей французскому языку в качестве второго иностранного. Эти методы позволяют выявить аналогию и различия, которые существуют в изучаемых языках. Все сходства и различия этих неродственных языков не просто объясняю с примерами, но и для каждого конкретного случая поясняю этимологию слова.

Ознакомление с французским алфавитом не вызывает затруднений у учащихся, ведь в основе французского и английского языков лежит латиница. Это оказывает положительное влияние при обучении. Особое внимание лишь обращаю на написание букв, т.к. на письме они существенно отличаются. Если англичане предпочитают печатный шрифт написания, то французы пишут более наклонно и предпочитают свой стиль.

На начальном этапе обучения французскому языку особое внимание уделяю фонетике, так как влияние английского языка очень велико. Это

заметно при произношении звуков, отсутствующих в английском языке, но существующих во французском языке (носовые гласные, звуки [œ], [õ], [ã]). Затруднение вызывает произношение французских согласных звуков [t], [d]. Учащиеся, изучающие английский язык в качестве первого иностранного, произносят их с придыханием, в то время как во французском языке оно только мешает. Также особую трудность вызывает французский звук [r], который нужно произносить с проносом. Причина заключается в уже ранее сформированных произносительных навыках в английском языке, которые оказывают влияние на формирование правильной артикуляции французских звуков. На помощь нам приходит разучивание французских скороговорок и небольших рифмовок.

При введении лексики я использую любую возможность активизировать мыслительную деятельность обучающихся, подталкиваю их к тому, чтобы они самостоятельно смогли перевести вводимые слова, базируясь на знании английского языка.

англ.	франц.	перевод
<i>table</i>	<i>table</i>	стол
<i>fruit</i>	<i>fruit</i>	фрукт
<i>giraffe</i>	<i>giraffe</i>	жираф
<i>important</i>	<i>important</i>	важный
<i>page</i>	<i>page</i>	страница
<i>nature</i>	<i>nature</i>	природа
<i>elephant</i>	<i>éléphant</i>	слон
<i>telephone</i>	<i>téléphone</i>	телефон

Подобные слова пишутся одинаково, разница лишь в произношении.

Но следует упомянуть, что приём сопоставления нужно применять с большой осторожностью, помня о его целесообразности в каждом конкретном случае. Так, в орфографии многих похожих слов, где разница буквально в одной букве, дети часто допускают ошибки. И чтобы их избежать мы составляем различные таблицы, где сравниваем французское и английское написание:

англ.	франц.	перевод
<i>address</i>	<i>adresse</i>	адрес
<i>rhythm</i>	<i>rythme</i>	ритм
<i>letter</i>	<i>lettre</i>	буква
<i>people</i>	<i>peuple</i>	народ, люди
<i>Excuse-me</i>	<i>Excusez-moi</i>	Извините меня

Здесь следует также упомянуть и расхождения в русском и французском написании слов. Так, слово «*appartement*» («квартира») на французском пишется с двумя «п», в то время как слово «апартаменты» - с одной. То же самое прослеживается и в слове «*applaudir*» («аплодировать»).

Очень часто школьники делают ошибки в словах «терраса» (во французском варианте – «*terrasse*»), «комфортный» («*confort*»).

На уроках своим ученикам я поясняю, что есть такое понятие, как «ложные друзья переводчика», что в текстах могут встречаться, на первый взгляд, уже хорошо известные слова, но на самом деле у них совершенно другое значение. К примеру, французское *librairie* означает «книжный магазин», а английское *library* — «библиотеку».

Очень часто происходит путаница и при переводе на русский язык французских слов. Нередко, что слова в двух языках имеют прямо противоположное значение.

франц.	русский
<i>journal</i>	газета
<i>magazine</i>	иллюстрированный журнал
<i>balance</i>	весы
<i>baton</i>	палка
<i>baiser</i>	поцелуй
<i>pigeon</i>	голубь
<i>pantalon</i>	брюки, штаны
<i>conducteur</i>	водитель
<i>série</i>	сериал

При введении лексических единиц на уроках детям очень нравится этап «исследования», когда они становятся «открывателями», «учеными», пытаются определить значение того или иного слова самостоятельно, понять его этимологию. Так, школьники вовсе и не задумываются, что они уже употребляют в своей речи французские слова: аванс, антракт («между актами»), ансамбль («вместе»), ателье («мастерская»), бриллиант («блестящий, сверкающий»), гардероб («хранить платье»), кашне («прятать нос»), гран-при («большой приз»), карантин («40 дней», ранее на изоляции держали именно столько дней), круассан («булочка в виде полумесяца»), курьез («любопытный»), ординарный («обычный»), шезлонг («длинный стул»), пленэр («открытый воздух»). Я только лишь им поясняю более точный перевод.

Обучающимся нравится сопоставлять переводы слов, которые пришли в наш язык и в процессе его развития видоизменили их первоначальное значение. Так, фр.«*aliments*» («продукты питания») превратились в «алименты», «*enquête*» («расследование») - в «анкету», «*cloche*» («колокол»)

– в фасон брюк клеш, «*torche*» («подставка для факела») – в «торшер», а слово «*affaire*» («дело») в русском значении приобрело негативный оттенок.

Следует отметить, что в процессе обучения дети начинают проявлять интерес к изучению слов, самостоятельно выходят на их этимологию и семантику, уделяют внимание ассоциациям с английским и русским языками.

4. Вывод

В своей практике учителя часто сталкиваются с определенными проблемами и затруднениями учащихся при работе с текстом. Обучающиеся не знают значений многих слов, не понимают смысла написанного, не могут выделить ключевые слова, не умеют сформулировать вопрос, не в состоянии перенести знания и умения из одной области на другую.

Решению этих проблем поможет использование на уроках иностранного языка различного вида заданий, побуждающих школьников прибегать к билингвальному методу, способствует развитию функциональной грамотности учащихся, грамотности чтения и комплексному освоению учащимися основных видов речевой деятельности, а также развивает творческое мышление, приучает учащихся к внимательному и вдумчивому отношению к тексту и применению полученных знаний в жизненных ситуациях.

Разработка заданий по формированию функциональной грамотности школьников на уроках английского языка

Силюткина К.И., учитель английского языка
МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского»

Мир развивается, следовательно, требования к знаниям растут, формируются новые качественные показатели. Функциональная грамотность выступает показателем способности человека адаптироваться к изменениям социума. Для ее формирования необходимо создавать на уроке особую образовательную среду, найти подходы и методы, чтобы развивать человека, который сможет ориентироваться в современном мире, способного найти пути решения своих проблем.

К основным факторам направления деятельности учителей иностранного языка по формированию функциональной грамотности учащихся следует относить:

- внедрение инновационных технологий по формированию функциональной грамотности;
- интеграцию воспитательного компонента в содержание предмета;
- развитие креативной компетентности учителей и учащихся в условиях информационно - образовательной среды;

- применение технологий системно-деятельностного, компетентностного и коммуникативно - когнитивного подходов в образовании;
- подготовка школьников к выполнению международных тестов по определению уровня владения иностранным языком.

Формирование функциональной грамотности школьников на уроках английского языка осуществляется через использование интерактивных методов обучения.

Интерактивные методы позволяют:

- моделировать реальные жизненные ситуации и проблемы для совместного решения;
- способствовать формированию долгосрочных навыков и умений, выработке общих ценностей;
- создавать атмосферу сотрудничества, взаимодействия;
- осваивать учебное содержание не только через информацию, но и через чувства и действия.

Интерактивные методы и приемы:

- ✓ работа в малых группах, в парах;
- ✓ метод карусели / «идейная» карусель;
- ✓ аквариум;
- ✓ мозговой штурм / мозговая атака / «брейн-ринг»;
- ✓ «ажурная пила»;
- ✓ Броуновское движение;
- ✓ кластеры;
- ✓ квесты;
- ✓ прием составления ментальной (интеллектуальной) карты;
- ✓ конференции / дискуссии;
- ✓ ролевые / деловые / лексические / грамматические игры;
- ✓ дебаты;
- ✓ и т. д.

Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц). Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.

Выделяют три группы читательских умений:

1) Ориентация в содержании текста (умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т.п.).

2) Преобразование и интерпретация текста (умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.).

3) Оценка информации (откликаться на содержание текста; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.).

Составляя задания по развитию функционального обучения, нужно иметь в виду следующие правила:

1) Задания должны быть разнообразны по месту, времени, сути самого события, излагаемого в тексте. Также необходимо, чтобы задания были разнообразны по виду деятельности обучающихся – то есть они могли и давать простые ответы по тексту, и анализировать, и делать выводы.

2) Задания всегда должны соответствовать цели.

3) Задания должны быть сформулированы корректно.

4) Оформление текста не должно отвлекать от сути повествования.

В формировании функциональной грамотности учащихся способствуют задания с использованием сплошных и несплошных текстов. Важно соблюдать некоторые правила отбора сплошных текстов к заданиям на функциональное чтение:

- текст должен быть интересен;
- текст должен содержать неизвестную, но актуальную информацию;
- уровень трудности текста должен соответствовать возрасту обучающегося, при необходимости нужно адаптировать текст;
- незнакомые слова должны быть представлены в сносках;
- объем текста не должен превышать норму;
- шрифт должен помогать легко читать текст;
- текст должен развивать кругозор;
- текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами;
- иллюстрации должны не отвлекать, а помогать разобраться в содержании текста;
- текст должен быть структурирован;
- в тексте не должно быть ошибок;
- содержание текста должно опираться на жизненный опыт ребенка.

Виды работ на формирование читательской грамотности

«Предположения»

Учащиеся должны отгадать по рисунку, схеме и т.п. , о чем пойдет речь

«Ассоциации и предположения»

Учащиеся индивидуально, либо по подгруппам получают задание ответить на следующие вопросы:

- 1) Прочтите заголовок. Какие ассоциации возникают после прочтения заголовка данного текста?
- 2) О чем, по-вашему мнению, этот текст?
- 3) Откуда возможно взят данный текст?

«Дефиниции»

Учащиеся соотносят слова, которые встретятся в тексте, с их значениями/дефинициями.

«Видеоматериалы»

Учащиеся просматривают видео к тексту, делают заметки/записывают ключевые слова/расставляют предложения в правильном порядке.

«Работа со словарем»

Учащимся даны картинки к тесту, значения слов, изображенных на картинках, необходимо найти в словаре. Можно чередовать работу с бумажными словарями и онлайн словарями, а также можно в соревновательной форме, кто скорей найдет слова – ученики с бумажными словарями или те, кто ищут онлайн.

«Вопрос - ответ»

Ученикам предложены вопросы к незнакомому тексту. Учащимся нужно придумать небольшой рассказ, который по возможности должен дать ответы на все вопросы. Каждый учащийся читает свой рассказ вслух, а затем учащиеся читают оригинальный текст и сравнивают со своими идеями.

«Угадай слова»

Учащиеся получают следующее задание: читай и угадывай. При помощи линейки или листа бумаги они прикрывают часть строки, пытаюсь угадать слова и прочесть несколько предложений.

«Слушаем и читаем»

Учащиеся слушают и одновременно следят по тексту.

«Слушаем и повторяем»

Упражнение позволяет развить навыки восприятия речи на слух, а также отработывает произношение.

«Рифмы»

Учащиеся должны найти рифмующиеся слова, как правило это задание используется в стихотворениях, но может быть применимо и к рассказам.

«Поиск грамматических форм и конструкций»

Учащиеся находят в прочитанном тексте глаголы в определенной временной форме, тематический вокабуляр, имена или названия.

«Замена дефинициями»

Учащиеся читают текст и заменяют выделенные слова дефинициями (дают определение).

«Ошибки»

Поиск ошибок в написании слов, в построении предложений, грамматических конструкциях.

«Эхо»

Учащиеся по предложениям прослушивают текст (отрывок текста) и повторяют затем дословно каждое предложение. Во время прослушивания нельзя делать заметки. В итоге учитель раздает текст, его читают.

«Диктант-фантазия»

Учитель диктует начало истории (текста). Затем предлагает продолжить историю одним-двумя предложениями. При этом учащимся нельзя предугадывать сам сюжет истории, а следует расширить и приукрасить продиктованное.

«Бинго»

Учитель дает таблицу, в которой находятся определенные слова. Учащиеся слушают текст, в котором есть слова, присутствующие в таблице, и, во время прослушивания отмечают их. Тот, кто отметил все слова, кричит БИНГО! По окончании учитель раздает текст, учащиеся читают его.

«Текст с пропущенными словами»

Вариант А. Учитель раздает лист с текстом, где пропущены слова. Учащиеся работают в группах по двое и заполняют пропуски самостоятельно.

Вариант Б. Учитель раздает текст с пропусками и список с пропущенными и лишними словами, которые расположены в алфавитном порядке. Учащиеся работают над текстом в маленьких группах.

«Дискуссия»

Учитель задает вопрос в соответствии с темой текста, который предполагает обмен мнениями и обсуждение между учащимися.

«Иллюстрация»

Учащиеся рисуют иллюстрацию к тексту или по теме текста, отражая личное (связь с семьей, друзьями, хобби и т.д.)

«Заучивание»

Учащиеся заучивают часть текста наизусть, применимо как к стихотворениям, так и к другим жанрам.

«Логический/хронологический порядок»

Нужно расставить события в логическом/хронологическом порядке в соответствии с текстом.

«Определение жанра»

Необходимо определить жанр произведения и назвать другие произведения этого жанра.

«Что если...»

Учащиеся представляют себя на месте героев из текста и рассказывают, чтобы они сделали в такой ситуации.

«Правильно/неправильно/не дано»

После прочтения текста учащиеся определяют какие предложения верны, неверны, и какая информация в тексте отсутствовала.

«Ответы на вопросы»

Проверенный и действенный способ, чтобы проверить понимание текста, проработать новые слова и грамматику, а также развить речь. Вопросы могут быть подготовлены или учащиеся составляют вопросы сами, потом задают их друг другу.

«Озаглавь текст»

Учащиеся читают текст, озаглавливают его или придумывают другой заголовок.

«Изменение временной формы»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст, далее изменяют временную форму и пересказывают.

«Придумай концовку текста»

Учащиеся читают текст только до развязки действия и должны предположить, о чем дальше идет речь. Затем все идеи сравниваются с оригинальным продолжением текста.

Пример задания на развитие читательской грамотности на уроках английского языка в 5 классе.

My friend

My friend Jim is a baker. He works in a bakery. He is very busy. He can bake bread, pastries, pies, cakes, cookies, tarts, and other baked goods. Every day Jim gets up at 5 o'clock in the morning. He has breakfast and then drives his car to the

bakery. When he gets there, he starts to make bread. His work is very hard. He works until 3 o'clock in the afternoon. Then he goes back home where he has lunch and rest for a while. In the evenings he sometimes goes to the cinema or meets his friends. On Wednesday he always does the shopping. On Sundays he always wakes up late and then reads a book or works in the garden. He usually goes to bed at 11 o'clock at night.

Задание 1.

Цель задания: обобщение и интерпретация. Определить основную идею короткого описательного текста.

What is this story about? Choose the right answer. (О чем этот рассказ? Выберите правильный ответ.)

1. the baker's friend
2. the baker
3. the bakery
4. bakers

Задание 2.

Цель задания: поиск и извлечение информации.

Mark the statements as T (true) or F (false). (Отметьте утверждения как верные (T) или неверные (F))

1. My friend Jim is a baker.
2. Every day Jim wakes up at 6 o'clock.
3. When he gets to the bakery he starts to make bread.
4. On Sundays he always wakes up early.

Задание 3.

Цель задания: поиск и извлечение информации.

Answer the questions. (Ответьте на вопросы.)

1. How does Jim get to his work?
2. What time does he finish his work?
3. What does he do on Sundays?

Задание 4.

Цель задания: обобщение и интерпретация. Определить последовательность событий в повествовании.

Read the sentences and put them in correct order. (Прочтите предложения и поставьте их в правильном порядке).

1. Jim goes to bed at 11 o'clock at night. _____
2. He drives his car to the work. _____
3. My neighbor Jim gets up at 5 o'clock in the morning. _____
4. Then he has breakfast.

Задание 5.

Цель задания: поиск и извлечение информации.

Complete the sentences. Choose the correct word or word combination. (Закончи предложения. Выбери верное слово или словосочетание.)

1. Jim is ...

- a) a baker b) a pupil
- c) a friend d) a brother

2. Jim wakes up at

- a) seven o'clock in the morning b) five o'clock in the evening
- c) 5 a.m. d) four o'clock in the morning

3. Jim's work is ...

- a) very interesning b) very hard
- c) very easy d) hard

Таким образом, можно заключить, что формирование функциональной грамотности – это залог успешного применения иностранного языка в дальнейшем. Все формы работы, все способы организации учебного процесса, каждый вид деятельности на уроке должны быть направлены на формирование компетенций, которые ученики могли бы перенести в другие сферы своей жизни и деятельности и которые могли бы способствовать их дальнейшему саморазвитию и реализации как успешной личности.

Развитие креативного мышления как компонента функциональной грамотности на уроках искусства и технологии

**Песчаницкая С.И. МБОУ «Лицей № 1
им. академика Б.Н. Петрова»**

Креативное мышление – одно из направлений функциональной грамотности. Под креативным мышлением будем понимать способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания. Исследования показывают, что способностью к творческому, инновационному, креативному мышлению в большей или меньшей степени обладает каждый человек. Привычка размышлять и мыслить креативно, соотносимая с вовлеченностью в продуктивную деятельность, приносит неоценимый вклад в развитие всех сторон личности.

Выдвижение и совершенствование идеи проходит несколько этапов:

- Выдвижение разнообразных идей,
- Оценка их слабых и сильных сторон
- Отбор креативных идей
- Уточнение и совершенствование идей

Среди вопросов и заданий выделяются следующие группы:

- задания, требующие использования художественных средств — словесных и изобразительных

- задания на разрешение проблем — социальных и научных.
- Критериями оценки выполнения творческих заданий становятся:
- быстрота включения в творческий процесс,
- оригинальность творческих проявлений,
- нестандартность мышления

В заданиях широко используется принцип игровых проблемных ситуаций, ориентирующих детей на поиск, инициативу и творчество.

Умение преобразовывать мир – это умение считывать информацию с природных форм или явлений. Художник увидел сильную птицу с крыльями, и уже появляется летательный аппарат. Увидев красоту цветов, опять художник проявил фантазию и придумал украшения. Художник посмотрел на соты и решил, что дом, похожий на соты будет удобен для проживания, а из колокольчика может получиться отличный зонт.

Новый элемент интерьера меняет пространство. Новый коврик. Чем его поддержать? Как взять цвет, фактуру, форму других предметов: кресла, пуфика, стола? И этот уголок превращается в произведение интерьера, становится гармоничным. Появляется умение контролировать ход и решение задачи.

Перед нами необычная картина. Придумайте название картины. Сочините сказку с таким названием, для которой эта картина была бы иллюстрацией. Важно, чтобы уже с самого начала сказки было понятно, как она связана с изображённым на картине. Также важно, чтобы сказка была необычной.

С помощью геометрических фигур можно передать не только образы реальных предметов, но и разные эмоции. Немецкий художник, график и теоретик авангардного искусства Пауль Клее стремился с их помощью передать в своих произведениях чувства, движения, смыслы.

Задание: Создайте свой геометрический рисунок. Можно менять размер и цвет заливки рамки для рисунка, добавлять детали и линии. Придумайте название своей работе.

Задание: Нарисуйте портрет человека музыкальными знаками. Проявите выдумку, фантазию и знания по музыкальной грамоте.

Задание: Исключение лишнего.

Вопрос: Почему каждый из музыкальных инструментов, изображённых на рисунке, может быть лишним?

Бубен – труба и тарелки сделаны из металла

Труба – бубен и тарелки ударные

Тарелки – один инструмент состоит из двух элементов.

Задание «Детский альбом» 150 лет спустя. Из каких пьес вы бы составили современный «Детский альбом». Представьте программу альбома на следующем уроке.

Сколько выдумки, фантазии и изобретательности можно проявить при изготовлении перчаточной куклы. Её можно сделать из перчатки или

варежки. Волосы, глаза, рот, нос - все детали зависят от воображения и умений, того, кто её изготавливает.

Как вы думаете, есть ли соответствие между цветами и музыкальными инструментами? Хрустально-серебристый цвет соответствует звучанию какого инструмента?

Задание: Представьте, что вы живёте в городе музыки. Напишите сказку о нём и нарисуйте этот город.

У вас в школе проводится кружок по основам фотографии. Его участники решили выпустить журнал со своими работами. Чтобы его было интереснее читать, они предложили придумать для каждой фотографии название и интересную историю. Вы решили присоединиться к этой работе.

Задание: придумать своё название фотографии, выбрать самое креативное, среди предложенных товарищами.

Переделайте сказку «Золушка» «наизнанку»: Золушка капризная девчонка, а сёстры мирные и покладистые, предложите музыкальные и художественные характеристики персонажей. Чем закончился балет «Щелкунчик»? Предложи другое окончание этой истории. Какой музыкальный фрагмент должен заканчивать балет? Какое угощение для Марии и Щелкунчика было приготовлено во Дворце сладостей?

Задание «Изменение в расписании». Сегодня в расписании произошло изменение: урок математики заменён уроком музыки. Ваше отношение к этому.

Задание формирует понимание неоднозначности отношения к событиям.

Вам нравится ваши уроки технологии? Что бы вы хотели в них изменить?

Как вы думаете, каким будет урок технологии в будущем?

1) На уроке технологии будущего нужно обязательно сохранить:

2) На уроке технологии будущего нужно обязательно изменить:

Предложите идею мероприятия, посвящённого..., составьте план его проведения, распределите обязанности.

Создайте свой мини-образ, на выбранную тему: «Поющий фонтан», «Лебединая песня», «Оранжевая симфония», «Ксилофон над заводью».

а) вслушайся в названия, поразмышляй над ними, как ты это понимаешь, что ты видишь, слышишь, осязаешь, чувствуешь?

б) какой вид искусства ты бы избрал для воплощения своего замысла?

в) составь план-проект своего художественного замысла через любой вид искусства (рисунок, стих, сказку, музыкальный эскиз);

г) подумай о характере мазка, интонации, композиции замысла;

д) что тебе не хватает, мешает в процессе воплощения замысла?

Слышали ли вы когда-нибудь выражение «Глаза разбежались»? Как вы думаете, что оно обозначает? Представьте, что вас попросили объяснить смысл этого выражения первоклассникам. Как лучше это сделать? Ваша группа решила, что самое лучшее – воспользоваться рисунком. Учительница из начальной школы попросила вас доработать рисунок с котёнком, чтобы была понятна причина его растерянности, при этом сохранив сюжет.

Создайте различные иллюстрации к девизу «Мечтайте о великом!» Рисунки должны пояснить смысл выбранного девиза, иметь интересное и оригинальное оформление. Среди всех рисунков найдите такой, который каждый может дополнить своей собственной мечтой.

Жизнь – это непрерывный процесс творчества. Преодоление любого жизненного кризиса и начало нового этапа в жизни всегда связано с творческим решением проблемы. Формирование черт творческой личности может явиться в будущем для ребят хорошим ориентиром на путях их профессионального роста.

Формирование функциональной грамотности во внеурочной деятельности посредством игры у младших школьников с ОВЗ

Ковалева О.Н., Складная Т.Н.
учителя начальных классов,
МБОУ «СШ № 17 им. Героя
Российской Федерации А.Б. Буханова»

*То, что ребенку необходимо запомнить и чему научиться,
прежде всего, должно быть для него интересным.*

В. Сухомлинский

Один мудрец заметил, что в школьном царстве, в детском государстве жил-был Педагог. Подойдя к камню Мудрости и выбирая свой жизненный путь, пошел он по указателю прямо по дороге «ШКОЛА». Долго работал он в школе и любил своих учеников, потому что обучение и воспитание - это постоянное внимание к ребенку и забота о его потребностях и душевном состоянии. Много чего он знал и умел: и сказку рассказать, и опыт показать, и кормушку смастерить, и в игру поиграть, и танец станцевать. Потому что стоят перед ним непростые задачи – научить ребенка воспринимать и понимать происходящее вокруг, применять полученные знания, умения и навыки в практической деятельности. Вот такими «дорогами» шел Педагог, достигая поставленных целей.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, который связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, особенно это важно при обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Современные требования к обучению детей с ОВЗ ставят новые задачи и перед учителем: не пассивное участие в уроке, а формирование умения работать самостоятельно, развивая творческое мышление, способности прогнозировать свою деятельность.

Одна из важнейших задач учителя - включение обучающегося с ОВЗ в творческую деятельность, увеличение доли его самостоятельности. Это, в

свою, очередь, возможно, благодаря использованию игровых технологий, ведь мы учимся играя.

Игровая технология как комплексное средство интеллектуального, познавательного, духовного и нравственного развития и воспитания младших школьников с ОВЗ широко используется в практике работы учителя начальных классов.

Игровая технология включает методы и приемы организации учебно-педагогического процесса в форме различных педагогических игр, которые возбуждают и активизируют познавательный интерес обучающегося к учебной деятельности, «провоцируют» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, позволяя использовать жизненный опыт ребенка. Сам по себе игровой процесс вариативен, он не может быть детально спланирован, поэтому требует от учителя гибкости мышления, креативности и готовности вместе с учениками проходить образовательный путь.

Игра как метод обучения может применяться педагогом как самостоятельная технология для освоения понятия, темы и даже учебного предмета, как элементы более обширной технологии, в качестве урока или его части, как технология внеклассной работы.

Такая деятельность, осуществляемая под руководством педагога, на наш взгляд, позволяет проявлять познавательный интерес к предмету, расширять кругозор, вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяет ребятам проявить инициативу, поскольку в совместной учебно-игровой деятельности все равны.

Таким образом, использование игровых технологий педагогами в учебно-воспитательном процессе позволяет обучающимся с ОВЗ осмысливать информацию, понимать для чего она понадобится в будущем, применять полученные знания, умения и навыки для решения повседневных задач, т.е. формировать основы функциональной грамотности у обучающихся младшего школьного возраста с ОВЗ.

Применительно к современному этапу развития образования наиболее актуальным является вопрос о функциональной грамотности.

Функциональная грамотность есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной среде.

Функциональная грамотность - явление метапредметное, поэтому она формируется при изучении всех школьных дисциплин, в том числе и во внеурочной деятельности. Формы работы в этом направлении самые разнообразные.

Формирование метапредметных результатов обучения происходит через практическую деятельность. В качестве результата рассматривается способность человека действовать в различных ситуациях. Поэтому и возрастает интерес к механизмам включения детей с ОВЗ в деятельность, способствующую развитию их способностей.

Использование нестандартных форм и методов в обучении формирует у обучающихся с ОВЗ устойчивый познавательный интерес, снимает напряжение, скованность, которые свойственны таким детям, помогает формировать навыки учебной деятельности, оказывая глубокое эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания, умения и навыки, в том числе навыков самостоятельной работы.

Внеурочная деятельность как часть основного образования способствует расширению образовательного пространства, создает дополнительные условия для развития обучающихся с ОВЗ:

- научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.
- достигать личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека.

При обучении младших школьников с ОВЗ ведущей остается игровая деятельность. Использование игровых технологий помогает заинтересовать ребенка, активизировать его внимание, проявить себя.

Многолетняя работа в школе позволяет сделать вывод о том, что применение игровых технологий способствует формированию основ функциональной грамотности обучающихся с ОВЗ.

В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

Возможности использования цифровых и электронных образовательных ресурсов при подготовке к ОГЭ по математике

Шатохина Анастасия Андреевна
учитель математики и информатики
МБОУ «СШ № 6» города Смоленска

Одной из составляющих *информационной образовательной среды* (далее - ИОС) образовательного учреждения в контексте ФГОС является комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе ЭОР.

Электронные образовательные ресурсы (далее - ЭОР) - это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы (электронные приложения), необходимые для организации учебного процесса.

Современные ЭОР способны обеспечить:

- поддержку всех этапов образовательного процесса – получение информации, практические занятия, аттестацию или контроль учебных достижений;
- расширение сектора самостоятельной учебной работы;
- изменение ролей преподавателя (поддержка учебного процесса и его координация) и учащихся (активная вовлеченность в учебный процесс);
- ощущение способности управлять ходом событий и чувство ответственности за получаемый результат;
- переход ученика от пассивного восприятия представленной информации к активному участию в образовательном процессе;
- реализацию принципиально новых форм и методов обучения, в том числе самостоятельного индивидуализированного обучения.

Электронные образовательные ресурсы включают в себя цифровые образовательные ресурсы.

Цифровой образовательный ресурс (далее - ЦОР) - образовательный ресурс, который представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, направленный на достижение дидактической цели или на решение определенных учебных задач.

Главное, что отличает ЦОР от других – это их интерактивный характер. ЦОР предусматривает активное участие обучающегося в процессе использования ресурса.

На занятиях по подготовке к государственной итоговой аттестации по математике я использую различные виды электронных и цифровых образовательных ресурсов. Приведу примеры некоторых из них.

Перечень используемых Интернет-ресурсов для подготовки к ОГЭ по математике:

1. Незнайка (<https://neznaika.info/oge/>)

Сайт, специализируется как на сдаче ЕГЭ, так и на ОГЭ. На сайте собраны все предметы, по которым проводятся ЕГЭ и ОГЭ.

The screenshot shows the 'Незнайка' website interface. At the top left is the logo 'Незнайка'. Below it, there is a navigation menu with 'Проверка ЕГЭ' and 'Категории'. Under 'Категории', there are links for '1. Тесты ЕГЭ', '2. Тесты ОГЭ', and '3. Репетиторы'. The main content area has a search bar with the text 'Незнайка - ОГЭ'. Below the search bar, there are four subject tiles: 'Русский язык' (Russian Language), 'Математика' (Mathematics), 'Обществознание' (Social Studies), and 'История' (History). An advertisement for 'LG styler' is visible at the top right of the page.

Данный сайт имеет удобный и дружелюбный интерфейс. Обучающимся предоставляется возможность прохождения как общего теста по ОГЭ, так и по отдельным темам.

Варианты		Темы	Классы	
Тесты ОГЭ по математике 2021				Демонстрационный
👤 Теория.Видео	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
Вариант 5	Вариант 6	Вариант 7	Вариант 8	Вариант 9
Вариант 10	Создать тест			

Структура

Модуль «Алгебра» содержит 11 заданий: в части 1 – 8 заданий; в части 2 – 3 задания.

Модуль «Геометрия» содержит 8 заданий: в части 1 – 5 заданий; в части 2 – 3 задания.

Модуль «Реальная математика» содержит 7 заданий.

Всего в работе 26 заданий, из которых 20 заданий базового уровня, 4 задания повышенного уровня и 2 задания высокого

На данном сайте объясняется структура экзамена, дается шкала и система оценки отдельных заданий.

Шкала перевода баллов в оценки

«2» – от 0 до 7

«3» – от 8 до 14

«4» – от 15 до 21

«5» – от 22 до 32

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Для оценивания результатов выполнения работ выпускниками используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 32. Задания, оцениваемые 1 баллом, считаются выполненными верно, если указан номер верного ответа (в заданиях с выбором ответа), или вписан верный ответ (в заданиях с кратким ответом), или правильно соотнесены объекты двух множеств и записана соответствующая последовательность цифр (в заданиях на установление соответствия).

Задания, оцениваемые в 2 балла, считаются выполненными верно, если обучающийся выбрал правильный путь решения, из письменной записи решения понятен ход его рассуждений, получен верный ответ. В этом случае ему выставляется полный балл, соответствующий данному заданию. Если в решении допущена ошибка, не имеющая принципиального характера и не влияющая на общую правильность хода решения, то участнику выставляется 1 балл.

Дополнительные материалы и оборудование

Участникам разрешается использовать справочные материалы, содержащие основные формулы курса математики, выдаваемые вместе с работой. Разрешается использовать линейку. Калькуляторы на экзамене не используются.

На выполнение экзаменационной работы отводится 235 минут

Для учителя есть возможность отслеживать результаты своих учеников по всей группе или классу. Для этого нужно пригласить заинтересованных учеников, нажав на кнопку "Создать класс".

У учеников ведется рейтинг. Набирая хорошие баллы, они могут попасть на доску почета, т.е. между детьми идет небольшое состязание «Кто лучше, кто умнее».

2. Сдам ГИА: Решу ОГЭ (<https://sdamgia.ru/>)

Дистанционная обучающая система для подготовки к экзамену «СДАМ ГИА» создана творческим объединением «Центр интеллектуальных инициатив». Базы заданий специально разработаны для портала «СДАМ ГИА», а также составлены на основе следующих источников:

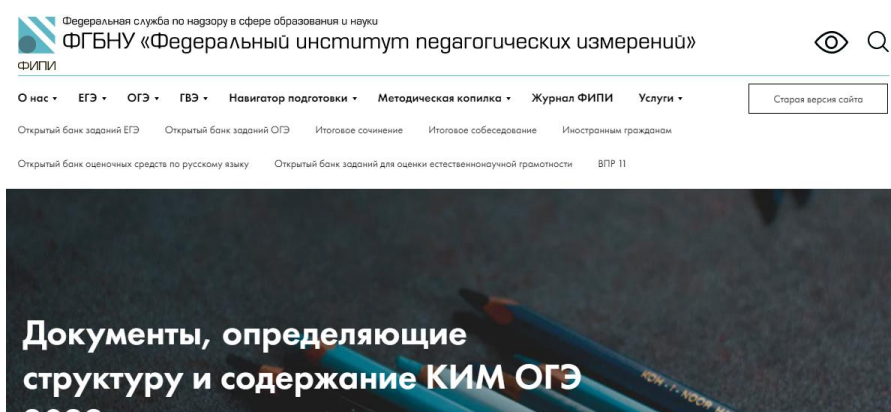
- задания открытых банков и официальных сборников для подготовки к ГИА;
- демонстрационные версии ГИА и экзаменационные задания, разработанные Федеральным институтом педагогических измерений;
- диагностические работы, подготовленные Московским институтом открытого образования;
- тренировочные работы, проводимые органами управления образованием в различных регионах Российской Федерации.

Все используемые в системе задачи снабжены ответами и подробными решениями. Сайт ежемесячно представляет новые варианты заданий по предметам, в ходе выполнения которых подготавливающийся к ОГЭ может узнать уровень своей подготовки и знаний. Имеет страницы, как для учащихся, так и для учителей.

3. Всем, кто учится (<https://www.alleng.me>)

Сайт содержит в себе многочисленное число учебников по всем школьным предметам. Сайт имеет следующие возможности: скачивания большинства из имеющихся на сегодняшний день учебников по предметам школьной программы и КИМ-ов по всем предметам.

4. ФИПИ (Федеральный институт педагогических измерений) (<http://fipi.ru/>)



Данный сайт содержит последние новости касающихся экзаменов, здесь появляются максимально быстро новые задания из открытых баз данных, нормативно-правовые документы, касающиеся ЕГЭ и ОГЭ, демоверсии вопросов, КИМ и кодификаторов.

5. <http://alexlarin.net>

Сайт полностью посвящен подготовке к ЕГЭ и ОГЭ по математике. На сайте публикуются последние материалы, посвященные заданиям ЕГЭ и ОГЭ. Данный сайт дает возможность обсудить решение сложных задач на форуме с другими пользователями. На сайте размещены диагностические и тренировочные работы по ЕГЭ и ОГЭ (отсутствуют ответы).

6. <http://math100.ru/>

Главная

Подготовка к ЕГЭ и ОГЭ по математике

«Математикой можно не заниматься только 2 дня в году: вчера и завтра»

© Михалыч

Сайт специализируется на сдаче ОГЭ и ЕГЭ по математике. На сайте представлены тренировочные варианты. Также отдельным пунктом предлагаются последние новости, касающиеся сдачи экзаменов по математике.

ОГЭ Математика 2022. Открытый банк заданий с ответами.

7. Онлайн-сервис самопроверки «Мои достижения» (<https://myskills.ru/>)

Проверочные работы по предметам

Русский язык. Русский язык. Итоговая... 45 мин		Математика. Математика. Итоговая... 45 мин	Литературное чтение. Литературное чтение... 45 мин
--	--	--	--

Комплексные проверки по отдельным предметам [Смотреть раздел "Предметы" >](#)

Государственная итоговая аттестация

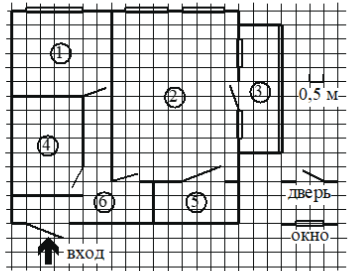
Русский язык. Русский язык ОГЭ 2020 235 мин		Математика. Математика ОГЭ 2020 235 мин		Русский язык. Русский язык ЕГЭ 2020 210 мин	
---	--	---	--	---	--

Данный сайт содержит актуальные версии работ по ЕГЭ и ОГЭ, тренажеры по заполнению экзаменационных бланков.

МОИ ДОСТИЖЕНИЯ Математика ОГЭ 2020. 9 класс. Государственная итоговая аттестация 0/26 3:54:52 Завершить

Сложность ||||

Прочитайте внимательно текст и выполните задание:



На рисунке изображён план однокомнатной квартиры (сторона каждой клетки на плане равна 0,5 м). Окна квартиры выходят на север, на восток. Одно окно расположено на кухне, два — в комнате. Из комнаты можно выйти на лоджию. От входной двери к кухне ведёт коридор. Из этого коридора можно попасть в санузел, обозначенный на плане цифрой 4. В комнате расположена люстра, выключатель и калитка.

Ответить

< Предыдущее 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 ... - Следующее >

8. Яндекс Репетитор (<https://yandex.ru/tutor/>)

Яндекс Репетитор

Учитесь и готовьтесь к экзаменам

ЕГЭ ОГЭ ПДД Уроки Материалы Экзамены-2020



Выпускные экзамены

ЕГЭ

ОГЭ

▶ Видеоуроки

Пробные экзамены и каталог задач

Видеоуроки и тесты по темам

Умные рекомендации на основе вашего прогресса



Помощь в обучении

🔍 Реферат

Поиск по образовательным материалам

Составление собственных тестов

Статистика и достижения



Экзамен на знание ПДД

Подготовиться

Официальные билеты ГИБДД

Вопросы с ответами и комментариями

Теория и знаки

Данный сайт содержит задания для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ по математике, русскому языку и другим предметам, а также содержит видеоуроки. Все задания очень похожи на те, что используются на ОГЭ. Их составляют эксперты, в том числе авторы «СтатГрада».

9. Школа Пифагора (<https://vk.com/shkolapifagora>)

Моя страница
Новости
Мессенджер
Звонки
Друзья
Сообщества
Фотографии
Музыка
Видео
Клипы
Игры
Объявления

Мини-приложения
VK Pay
Работа
Закладки
Файлы
Реклама

Поиск

11

GAYAZOV\$ BROTHERS, Filatov & Kar...

КТО СДАСТ
ЕГЭ НА 100?

СТРИМ НА ЮТУБЕ
КАЖДЫЙ ВТОРНИК
17:00 ПО МСК

ПОДПИШИСЬ

Школа Пифагора ЕГЭ и ОГЭ по математике
Приходи на разбор варианта ЕГЭ 2022 каждый вторник 17:00 мск

Подписаться

Информация

Привет, меня зовут Евгений Пифагор, и я готовлю к ЕГЭ и ОГЭ по математике более 10 лет

В этой группе:

- бесплатные разборы вариантов на 100 баллов
- платные видеокорсы по отдельным заданиям

Показать полностью...

Автор: Евгений Пифагор

Написать сообщение
Рекомендовать
Включить уведомления
Рассказать друзьям
Ещё

Данная группа содержит бесплатные разборы вариантов ОГЭ и ЕГЭ по математике, видео с теорией и практикой, справочные материалы для ОГЭ и ЕГЭ, платные видеокорсы по отдельным заданиям.

10. YouTube-канал «Уроки математики»

(https://www.youtube.com/channel/UCm1InGz3mkIne_HIT8U9gJQ)

Введите запрос

Главная
Навигатор
Подписки
Библиотека
История
Ваши видео
Смотреть позже
Понравившиеся

Подписки
Love Music
Tiggy TV
Artransz TV
ТОМТОР

Видеоуроки математики
65,6 тыс. подписчиков

ПОДПИСАТЬСЯ

ГЛАВНАЯ ВИДЕО ПЛЕЙЛИСТЫ СООБЩЕСТВО КАНАЛЫ О КАНАЛЕ

Известно, что $\operatorname{ctg}(60-2a)+\operatorname{ctg}(60+2a)=a$. Найти $\operatorname{ctg}^2(60-2a)+\dots$

53 просмотра · 1 день назад

В видео в простой и доступной форме объясняется решение примера по теме "Формулы приведения" из курса тригонометрии 10 класса (базовый и углубленный уровни).

Буду благодарна за донат на поддержку канала:
<https://www.donationalerts.com/r/vidео...>

ПОДРОБНЕЕ...

Заключение: Подготовка к ОГЭ по математике с использованием ИКТ, безусловно, кропотливая, требующая тщательной подборки разнообразного материала работа, но она становится творческим процессом,

который дает возможность интегрировать знания в инновационном формате. А зрелищность, насыщенность, новшество компьютерных элементов урока в сочетании с иными методическими приемами позволяют сделать занятие необыкновенным, интересным, незабываемым, увеличивает авторитет педагога в глазах учащихся.

Использование цифровых образовательных ресурсов целесообразно, потому что дает возможность активизировать работу учащихся, позволяет повысить качество образования, стимулирует рост профессионального уровня педагога, предоставляет возможность применения разнообразных форм общения всех участников образовательного процесса.

Методы повышения качества подготовки к ОГЭ по русскому языку

**Копытова Е.А., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 6»**

Единственный путь, ведущий к знанию, - это деятельность.

Бернард Шоу

Систематическая подготовка к основному государственному экзамену является одним из важнейших составляющих при повышении качества образования по русскому языку. Итоговая аттестация – это проверка учебной деятельности обучающегося под руководством учителя. Подготовка к итоговой аттестации – это всегда ответственный процесс. И от того, насколько грамотно он будет построен, зависит наш результат. Уже давно известно, что успех человека зависит от того, как он научился применять полученные знания на практике.

Для учителя главное - сделать так, чтобы выпускники научились самостоятельно получать знания. Остановлюсь на самых важных моментах в системе подготовки к ОГЭ.

Систематическая подготовка к ОГЭ с 5 класса.

Я обучаю детей русскому языку с 5 по 9 класс. Конечно, с одной стороны, это сложно, требует очень много энергии и сил. Но, с другой стороны, это даёт возможность начать работу над подготовкой к экзамену уже с 5 класса. Ребёнок всегда в поле зрения. Своевременно обратить внимание учеников на теорию языка, усилить работу по развитию речевых навыков, по тестовым заданиям. Например, экзаменационные тесты за курс основной школы содержат в обязательном порядке задания, посвящённые разделу «Морфемика. Орфография», уже изученному в 5 классе. Например, правописание приставок и др. Таким образом, эти задания я стараюсь отработать в 5 классе, и в последующие годы лишь повторяем уже знакомый материал. Считаю целесообразным уже в 5-6 классах познакомить учеников со структурой экзаменационного теста на уровне уже изученных тем и заданий. Это я делаю, используя тесты на печатной основе или электронные тренажёры, карточки и т.п. Даю задание детям: составить карточки для одноклассника по теме «Правописание приставок, оканчивающихся на –з, с», «Правописание чередующихся гласных в корне» и т.д. Темы можно выбрать разные. Я беру те темы, которые считаю наиболее трудными и которые необходимо знать очень хорошо, чтобы быть грамотными и сдать успешно ОГЭ. При изучении

темы «Типы речи» идёт работа по развитию речи, по подготовке к сочинению части 3, даю задание на дом: написать сочинение-миниатюру, выбрав любой тип речи. Проверяем обязательно: дети читают, остальные определяют, какой тип речи использовал ученик. Далее следуют ответы детей. Я задаю вопрос: «Почему вы так считаете?». Здесь ученики называют признаки типов речи. Вот тут я и знакомлю их с третьей частью экзамена, с сочинением-рассуждением. Вот так проходит первое знакомство в 5 классе с данным видом задания. Работая над изложениями, обучаю ребят составлять планы, записывать опорные слова, учу воспринимать тексты на слух. Провожу разнообразные упражнения по улучшению памяти.

В период обучения **сочинению-рассуждению** эффективными являются групповые технологии. Например, сочинение на лингвистическую тему. Класс делится на небольшие группы, и каждая группа исследует определённый знак препинания. Ребята, обратившись к тексту, должны указать функции своего знака препинания, его роль в тексте, в предложении. Можно использовать подсказки – заготовки (слабой группе учащихся). Далее учащиеся представляют свою работу.

Алгоритм – один из эффективных приёмов работы над повышением грамотности Учителя-практики понимают, что проблема формирования у детей грамотности – одна из главных в преподавании русского языка. Для этого необходимо развивать, закреплять орфографическую зоркость, память, слух. Но как добиться того, чтобы учащийся смог различить в потоке речи до письма отдельные орфограммы и выбрать быстро правильное написание. Нам хорошо знакома ситуация, когда овладение новым понятием или обобщением происходят постепенно в процессе заучивания учащимися правил не обеспечивает эффективности их применения на практике. Поэтому и усиливается поиск действенных методов повышения грамотности учащихся. деятельности человека.

Приёмов и методов существует много. Все они подробно изложены в методической литературе, в той или иной степени являются эффективными. У каждого метода и приёма есть свои плюсы. За годы работы учителем пришла к выводу, что одним из эффективных приёмов работы над повышением грамотности является составление алгоритмов и использование их учащимися. Сначала нужно познакомить учащихся с понятием алгоритма.

Алгоритм — это набор правил, который определяет последовательность операций для решения конкретного множества задач и обладает пятью важными чертами: определённость, конечность, ввод, вывод, эффективность.

Наиболее важным является то, что дети сами приходят к выводу, что алгоритмом можно назвать план, правило, инструкцию или рецепт, Я использую следующие алгоритмы при подготовке к ОГЭ:

- 1.Алгоритм написания изложения
- 2.Алгоритм выполнения тестовых заданий
3. Смысловой анализ текста.
4. Изобразительно-выразительные средства русского языка.
- 5.Правописание приставок.
- 6.Правописание Н и НН в суффиксах слов различных частей речи. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов.
- 7.Лексика и фразеология
- 8.Виды подчинительной связи в словосочетании.
9. Способы выражения главных членов предложения.

10. Вводные слова, обращения и уточняющие обособленные обстоятельства.
11. Выделение грамматических основ в предложении.
12. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
13. Синтаксический анализ сложного предложения.
14. Сложные предложения с разными видами связи
15. Алгоритм написания сочинения 9.1, 9.2, 9.3

Таким образом, данный приём играет важную роль при повышении качества образования.

Сжатое изложение - самая сложная часть экзамена.

Первым заданием ОГЭ по русскому языку является написание сжатого изложения. Обучение написанию сжатого изложения начинаю с 5 класса. Сначала учимся выделять в тексте микротемы. Второй этап – отработка навыков сокращения текста тремя способами. Работаем с каждым абзацем. Ребята предлагают свой вариант сокращения, выбираем, обосновывая, самый оптимальный вариант. Подсчитываем количество слов. Такие уроки провожу с 5 по 9 классы. С 8 класса начинаем более детально работать над изложением с использованием аудиозаписи. К концу 8 класса сильные ребята уже хорошо выполняют данный вид работы. В 9 классе отработываем это умение.

Сочинение-рассуждение.

Задание 9 (на выбор) Мои ученики выбирают задание 9.3. Поэтому я подробнее расскажу, на что я обращаю особое внимание при подготовке к написанию сочинения-рассуждения. Знакомство начинается со структуры сочинения-рассуждения ещё в 5 классе (выше об этом уже упоминалось). С алгоритмом экзаменационного сочинения-рассуждения знакомлю в 7 классе: тезис (толкование понятия и комментарии к нему); привести примеры (доказательства, аргументы), один из прочитанного текста, другой из жизненного опыта, либо оба из прочитанного текста; вывод (поясняю детям, что вывод – это доказанный тезис).

Далее идёт постоянная систематическая отработка данного алгоритма. В 9 классе выпускники наизусть знают алгоритмы написания сочинения и изложения и умеют ими воспользоваться, справляясь с заданиями части 1, 3. Подготовка к данному заданию также идёт и на уроках литературы, когда нужно дать ответ на вопросы типа «Почему ты считаешь...», «Зачем герой так сделал...», «За что я осуждаю...», «Урок герою...», и т.п., дать письменный ответ на вопрос «Понравился ли рассказ и почему?», «Мой любимый герой?» «Моё любимое стихотворение». В таких случаях призываю детей добавлять пример из жизненного опыта. Такие задания развивают речь, творческие способности, расширяют кругозор, пополняют словарный запас, учат писать сочинения-рассуждения, решают не одну воспитательную задачу.

Самоподготовка.

Организация самоподготовки к ОГЭ начинается с 8 класса. Выпускник заводит тетрадь, в которой выполняет самостоятельно различные задания, тесты, пишет изложения и сочинения. Проверка данных тетрадей также проходит систематически. В 8 классе 1-2 раза в четверть. В 9 классе – 1 раз в неделю. Веду журнал, в котором проставляю плюсы и минусы. После проверки провожу беседу с учеником по поводу ошибок, недочётов. Даю рекомендации по усовершенствованию знаний, умений и навыков. Здесь осуществляется индивидуально-дифференцированный подход.

Работа с родителями.

Работа с родителями осуществляется с 5 класса, где на родительском собрании знакомяю родителей со структурой ОГЭ. Если есть изменения, то довожу до сведения родителей обязательно. Кроме выступлений на родительском собрании, провожу индивидуальные беседы по телефону, вызываю родителей в школу, делаю записи в дневниках.

Формирование читательской самостоятельности у младших школьников на уроках литературного чтения

**Переслегина Ю.Г.
МБОУ «Гимназия № 1
им. Н.М. Пржевальского»**

Тезис о потребности современного общества в квалифицированном читателе сегодня не требует специального доказательства. Младший школьник как полноправный член социума живёт в агрессивной информационной среде. Однако большая часть потребляемой им информация бессодержательна и бесполезна. В этой связи особую актуальность приобретает умение извлекать нужную, а потому полезную информацию из многообразия текстов, которые сопровождают ребёнка в учебной и повседневной жизни. Однако «добывание» информации – это лишь часть процесса чтения, он не будет полноценным, если не научить ребёнка информацию перерабатывать. Всё это есть составляющие *читательской самостоятельности*.

Научное определение этому понятию несколько десятилетий назад было сформулировано доктором педагогических наук, профессором

Н.Н. Светловской: «Читательская самостоятельность - это личностное свойство, позволяющее читателю при первой необходимости привычно обращаться в мир книг за недостающим ему опытом и с минимальными затратами времени и сил находить в этом мире и «присваивать» на максимально доступном ему уровне нужный опыт или устанавливать, что интересующий его опыт пока в книгах не описан».

Формирование читательской самостоятельности в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Большим потенциалом для формирования читательской самостоятельности обладают уроки литературного чтения. Его реализация возможна благодаря специфике литературного произведения, которое, с одной стороны, выступает источником информации, с другой – носителем художественных образов, созданных с помощью разнообразных языковых средств. Процесс работы над художественным произведением обращён одновременно к интеллектуальной и эмоциональной сферам. Её активизация чрезвычайно важна для младшего школьника, который живёт чувствами и эмоциями. Как показывает наш многолетний опыт, эффективным средством их развития является технологии творческого чтения. Расскажем о не далее.

Творческое чтение – это воспроизведение чужого творения собственной душой; жизнь произведения в сознании читающего человека; свобода мыслить своей собственной мыслью; это способность реагировать на читаемый текст, активизировать по ходу чтения собственные мысли и чувства, оставлять след в душе от прочитанного, развивать сознание.

При организации работы над художественным литературным произведением **опираюсь на технологию творческого чтения, предложенную И. А. Якимовым**. Она предполагает обязательное включение в структуру уроков чтения следующих компонентов:

1. знакомство с текстом литературного произведения;
2. выражение детьми впечатлений от прочитанного в процессе создания вторичных образов;
3. обсуждение вторичных художественных образов.

Далее представим те методические приёмы, использование которых целесообразно на каждом из названных выше компонентов урока с применением технологии творческого чтения.

Перед чтением любого произведения применяю приём **«прогнозирования»**, то есть ученикам предлагаю сначала ориентировочные действия (рассмотри обложку, разграничь надписи и иллюстрацию, прочитай заглавие, узнай автора, вспомни, на какие темы он пишет, в каких жанрах работает, какие его произведения уже известны).

Приём антиципации, предвосхищения, интуитивного предвидения возможных будущих событий. Учащимся предлагается прочитать название рассказа и предположить, о чём пойдёт речь в тексте? После чтения выясняют, совпали ли предположения с содержанием?

- «Корзина идей» (по заглавию, автору, иллюстрации определить, о чем (о ком) данный текст;

(«Под ковром», «Белолобый», С. Козлов, В. Драгунский «Куриный бульон»)

- «Прогноз» (что будет дальше с героем, что произойдет); («Чук и Гек», «Лоскутик и облако» Софьи Прокофьевой)

Знакомство с текстом литературного произведения:

1. С первой же встречи с текстом школьники приучаются работать, что называется, «с карандашом в руке». При этом, как показывает моя практика, эффективными оказываются следующие **приёмы работы**:

– «Здравствуй, незнакомцы!» (выделение, подчеркивание в тексте незнакомых слов, словосочетаний, фразеологических оборотов и последующее объяснение их значения), поиск в словарях, опора на знания обучающихся.

– «Мой друг – вопрос» («вычерпывание» информации из каждого слова, словосочетания, предложения; постановка вопросов).

– Вопрос, ответ на который ученик получает сразу же по ходу чтения текста (знак вопроса на полях зачеркивается).

– Вопрос, ответ на который ученик получает не сразу, но может вычитать непосредственно в тексте (в следующем абзаце, части, главе). В

таком случае знак вопроса обводится в круг, а справа от него записывается номер страницы (строки), на которой был найден ответ.

– Вопрос, ответ на который не был напрямую предъявлен автором в тексте, но ученику удалось вывести его из содержания (знак вопроса обводится в треугольник, такой же треугольник ставится на полях справа от места в тексте, где содержится необходимая для ответа информация).

– Вопрос, ответ на который ученик не смог получить, даже дочитав текст до конца (знак вопроса обводится в круг).

2. После прочтения текста произведения начинается этап работы, который даёт возможность ученикам поделиться своими впечатлениями.

Чтобы придать работе непринуждённый характер, использую такие приемы:

- «От простого к сложному» (вопросы по тексту простые: *Кто является автором? Что понравилось? Какой эпизод и герой больше запомнились? Какое настроение возникает при чтении произведения?*; оценивающие героев, события; творческие: *Как бы сложилась жизнь героя? Чтобы было, если бы..?*);

- «Сто тысяч почему?» (в 1 классе учитель, а следующих классах сами ученики (сильные, а затем и более слабые) выступают в роли иностранца или жителя другой планеты, которые на каждую фразу задают вопрос *Почему? Это народная сказка. Почему?* – ученик утверждающий должен доказать, привести аргументы). Этот прием используется на русском языке, окружающем мире при работе с текстом.

- «Доверяй, но проверяй» (обучающиеся задают друг другу вопросы по тексту)

3.– «А я сомневаюсь!» (проверка имеющейся в тексте фактуальной информации: описания событий, героев, места и времени действия и т.п.).

– Составление плана произведения для определения его важных моментов и пересказ прочитанного.

– Пересказ от имени какого-либо персонажа в измененной форме, например, письма, статьи в газету, репортажа с места событий и т.д.

– Дополнение произведения.

– Придумывание вопроса к произведению.

– Представление книги («Книжная ярмарка»).

– Составление загадки о произведении или его персонажах.

– Развитию умений различать авторские оценки изображенного и давать собственную интерпретацию предмета способствует приём **«присвоения понятий»**. На уроке литературного чтения в 1 классе в ходе изучения темы «Мир глазами поэта» предлагается придумать свой художественный образ. «О чем думает уютное кресло», «Что чувствует цветок в вазе». Были предложены разные варианты начала текстов, которые потребовали разных подходов к продолжениям. *Конечно, в такой работе с малышами ошибок при письме не избежать, в данном случае важно содержание*

– Рисование эпизода, который больше всего понравился – позволяет определить более интересные для детей эпизоды.

– Рисование конкретного (заданного) эпизода или предмета – позволяет провести обсуждение рисунков одного эпизода с целым классом.

– Серия рисунков (комикс) – позволяет привнести в рисунок элемент динамизма, изобразить важные с точки зрения детей события произведения. В серии может быть всего несколько «кадров», отражающих содержание одного эпизода.

– Рисование персонажа, предмета или образного понятия обращает внимание детей на детали, те подробности, которые иногда остаются за рамками беседы.

– Изображение настроения эпизода или персонажей с помощью красок.

– Аппликация, лепка, изготовление макета книги.

– Рассматривание и обсуждение иллюстраций профессионального художника к произведению позволяет установить соответствие изображения персонажей, настроения эпизода с возникшими у детей образами.

- Просмотр мультфильмов по произведению, сопоставление, установление сходства и различия. Переозвучка фрагментов мультфильма. (Стойкий оловянный солдатик, Золушка, Щелкунчик)

На этапе рефлексии:

- Кроссворд;

- «Сам себе режиссер» (*вопрос, задание одноклассникам по тексту*);

- «Дерево желаний» (*обучающимся предлагается продолжить фразу: Мне бы хотелось, чтобы герой..., автор...*).

- Проекты: «Бабушкина книжка» (*самая старая книга в моей семье*), «Что читали родители, когда были такими как я».

- Дневник читателя.

Таким образом, какие бы виды творческих работ ни применялись на уроках литературного чтения, все они ведут к главному – целенаправленному формированию читательской самостоятельности, а через неё – к становлению и развитию ребёнка-читателя.

Список используемой литературы

1. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение младших школьников. Теоретико-экспериментальное исследование. – М.: Педагогика, 1980.

2. Светловская Н.Н. Что такое полноценное чтение с позиций читательской самостоятельности: Начальная школа. - №2. - 2000.

3. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением.: Начальная школа. - №6. - 2005.

4. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/02/24/zritelnye-diktanty-po-metodike-fedorenko-palchenko>

Формирование читательской самостоятельности на уроках литературного чтения в системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова

Гетманцева З.Ю.,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 32 им. С.А.Лавочкина»

Формирование читательской самостоятельности у учащихся начальных классов - непростая и чрезвычайно ответственная задача, с которой сталкивается педагог начальной школы.

Ребенок рано начинает испытывать на себе воздействие средств массовой информации, вследствие чего он все реже обращается к книгам. Ребенок, который приходит в школу, любит сказки, рассказы, стихи, но постепенно у него снижается интерес к чтению художественной литературы. Это явление во многом обусловлено преподаванием чтения в школе. Школа вооружает ребёнка навыком чтения, то есть формирует чтение. Но этого недостаточно. В конечном итоге все младшие школьники овладевают техникой чтения, все без исключения способны прочитать предложенный текст, но самостоятельно при этом читают мало. Уметь читать в широком смысле слова значит «... извлечь из мёртвой буквы живой смысл», говорил великий педагог К.Д. Ушинский. «Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чем главное». Сформировать сознательного читателя – сложная задача, стоящая перед начальной школой. Крайне важно именно в младшей школе подружить учащихся начальных классов с интересной, занимательной и полезной книгой. Современный педагог должен помогать детям в развитии читательской самостоятельности посредством изучения вместе с детьми жизненных понятий, окружающей среды, а также поддерживать самостоятельность детского мышления.

Многих педагогов и исследователей волновал вопрос формирования читательской самостоятельности у младших школьников.

Константин Дмитриевич Ушинский, русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России, даёт такое определение: **читательская самостоятельность** – это способность читателя понять образцовое произведение и почувствовать его.

Ольга Валентиновна Джежелей, кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и методики преподавания филологических дисциплин Харьковского педагогического университета, даёт такое определение: **читательская самостоятельность** – это умение и желание вкладывать в чтение «труд души», размышление над книгой еще до чтения, восприятие содержания, обдумывание прочитанного, когда книга уже закрыта.

Библиограф **Николай Александрович Рубакин** утверждает, что читательская самостоятельность – это свойство личности, для которой характерно наличие мотива в первую очередь у педагога, и только в таком случае он сможет передать это качество своим подопечным. Н.А.Рубакин в своей работе «Психология читателя и книги» подчеркивает, что «книга

непрерывно должна быть ясной и доходчивой, доступной для восприятия и понимания».

Галина Михайловна Первова, профессор кафедры общей педагогики и образовательных технологий, доктор педагогических наук Тамбовского государственного университета, считает, что «мастерство учителя начинается проявляться при подготовке к уроку литературного чтения».

Марк Григорьевич Качурин, литературовед, педагог, доктор педагогических наук, профессор Ленинградского пединститута, указывает, что читательская самостоятельность включает в себя сформированность техники чтения, умения слушать, воспринимать и осознавать прочитанное.

Нина Ивановна Лифинцева, доктор педагогических наук, профессор Курского государственного университета, в своих трудах писала, что с целью формирования читательской самостоятельности могут быть применены методы самостоятельной проверки домашнего задания. Дети на этапе проверки домашнего задания работают в парах постоянного состава. При этом, если задано выразительное чтение текста, то первую часть читает один ученик, а другую – второй, аналогично и с заданием отвечать на вопросы к тексту. Дети задают их друг другу по очереди и отвечают по очереди. Тем самым можно избежать лишних повторов и детям не становится скучно.

Как утверждал В.А. Сухомлинский, «книга имеет большое значение в духовной жизни детей, но только при условии, что ребёнок уже умеет хорошо читать. Что означает «читать хорошо»? Это изначально владение простейшим умением – техникой чтения»

Труды Натальи Николаевны Светловской сыграли немаловажную роль, поскольку именно ею были сформулированы законы чтения и намечены критерии, по которым можно судить о сформированности читательской самостоятельности, дано наиболее полное определение.

«Читательская самостоятельность - это личностное свойство, позволяющее читателю при первой необходимости привычно обращаться в мир книг за недостающим ему опытом и с минимальными затратами времени и сил находить в этом мире и «присваивать» на максимально доступном ему уровне нужный опыт или устанавливать, что интересующий его опыт в книгах пока не описан».

Именно это определение читательской самостоятельности используется в современной методике обучения чтению.

Н.Н. Светловской выделены критерии, по которым можно судить об уровне сформированности читательской самостоятельности младших школьников:

- 1) умение работать с книгой;
- 2) начитанность (знание содержания прочитанных произведений, определенных программой);
- 3) знание библиографических сведений.

Н.Н. Светловская отмечает, что читательская самостоятельность характеризуется тремя существенными признаками:

- 1) умением, желанием и привычкой читателя обращаться к книгам с разными целями и всякий раз осознавать свою цель;
- 2) знанием того, к каким книгам ему надо обратиться, чтобы реализовать именно эту цель;
- 3) умением найти нужную книгу (или нужные книги) и освоить их содержание на максимально доступном ему уровне с наименьшими затратами времени и оптимально высоким для него на данный момент результатом.

Чем сейчас интересна система Эльконина–Давыдова?

Основная цель развивающего обучения – сформировать личность с высоким уровнем креативности и самостоятельности.

Развивающее обучение – образование, развивающее рефлексивные способности. Это «особый» образ обучения, развивающий разумность, самостоятельность, критичность и независимость мышления и действия, умение и желание учиться, сотрудничать с другими людьми, понимая и учитывая их точки зрения.

Цель системы Эльконина–Давыдова — научить детей самостоятельно ставить задачи, определять методы их решения и анализировать результат.

Для достижения этой цели ставится ряд задач:

- Учитель должен сплотить класс, а ученики должны коллективно формулировать цели и искать способы их достижения. Предполагается, что преподаватель не даёт готовых знаний, а лишь отвечает на вопросы, появившиеся у школьников в процессе обсуждения проблемы.
- Педагоги должны уделять внимание формированию и развитию у ребят самооценки и самоконтроля. Для этого используется система оценивания без фиксированных оценок.
- Педагогические методики должны меняться в соответствии с этапами психологического развития учащихся. Иными словами, программа должна «взрослеть» вместе со школьниками.

Между учителем и учениками должны складываться партнёрские отношения. Взрослый и ребёнок — равноправные участники учебного процесса. Особенность системы Эльконина–Давыдова заключается в том, что знания не даются детям в готовом виде. Обучение организовано так, чтобы школьники смогли самостоятельно поставить задачу, предположить способы её решения, а затем критически оценить то, что получилось. Основные формы деятельности на уроках — дискуссия и эксперимент.

Работа на уроках идёт в парах или небольших группах. Учитель ставит перед классом проблему и предлагает каждой группе найти решение. При этом он корректирует работу учеников наводящими вопросами.

По системе Эльконина–Давыдова неправильных ответов не существует. Любое предположение — «рабочая версия».

Система развивающего обучения направлена на организацию учебной деятельности, которая способствует формированию таких особенностей

субъекта, как **сознательность, самостоятельность, ответственность, инициативность, способность к самопознанию и рефлексии.**

Особенностью развивающего обучения является формирование у ребенка способности к рефлексии как основы теоретического мышления, а также самостоятельности и высокого уровня инициативности; развитие творческого потенциала.

Умение учиться – способность к рефлексии и умение добывать недостающие знания и умения, пользуясь разными источниками информации.

Основы теоретического мышления – способность к содержательному анализу (умение выделить систему задач одного класса) и содержательному планированию (умение мысленно построить цепочку действий, а затем их выполнить).

Литературное чтение — особый предмет школьной программы, дающий представление о многообразии литературы как явлении национальной и мировой культуры, средстве сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Этот предмет значим для личностного развития ребенка, поскольку формирует представление о мире, культуре, этических понятиях, добре и зле, нравственности; создает условия для успешности обучения по всем предметам; формирует потребность в систематическом чтении. Литературное чтение предназначено для освоения системы научных понятий в формирующейся учебной и читательской деятельности в условиях новой социальной ситуации, связанной с расширением информационного поля.

Литературное чтение является фундаментом для всего последующего обучения читателя, способного самостоятельно добывать знания, обладающего основным умением — **умением учиться.** Этот предмет закладывает основу формирования учебной деятельности — систему учебно-познавательных мотивов, умение ставить, принимать и реализовывать учебные цели, решать учебные и учебно-практические задачи, планировать, контролировать, оценивать учебные действия, их результат.

Предметное содержание литературного чтения и логика его построения в развивающей системе Эльконина – Давыдова определяются закономерностями формирования учебной деятельности. В этом процессе создаются условия и для решения предметных задач. В области литературы — это следующие задачи:

- 1) формирование читательской компетентности и самостоятельности;
- 2) расширение литературного кругозора;
- 3) развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса.

Моя работа по системе Эльконина – Давыдова началась в 2002 году. Мне посчастливилось работать по учебникам Е.И.Матвеевой «Литературное чтение»(1-4 классы). Даже названия книг очень красноречивы:

1 класс - «Введение в литературное чтение. Где прячется чудо?»

2 класс, 1 книга - «Литературное чтение. Каким бывает слово?»

2 класс, 2 книга - «Литературное чтение. Слово в сказке»

3 класс, 1 книга - «Литературное чтение. Мир, созданный автором»

3 класс, 2 книга - «Литературное чтение. Секреты рождения образа»

4 класс, 1 книга - «Литературное чтение. Детства чудная страна»

4 класс, 2 книга - «Литературное чтение. «Все мы – родом из детства»

В настоящее время я работаю в 3 классе. В учебниках *Е.И.Матвеевой «Литературное чтение» 3 класс (в 2-х частях)* все тексты выразительны, красочны, имеют свой ритмический рисунок. Каждый текст сопровождается творческими заданиями, дающими возможность ребенку совершенствовать технику чтения, осваивать «смысл» литературного произведения, развивать свои коммуникативные способности и читательскую самостоятельность. Формирование техники чтения выступает не как самоцель и не как средство развития понимания текста вообще (выделение главной мысли, деление текста на части, понимание отдельных слов и т.п.), а как средство эстетического развития школьников.

Были проанализированы поэтические тексты в 1 и 2 книге за 3 класс. Выделены следующие виды стихотворных произведений:

- Эпиграф к разделу;
- Стихотворение о природе;
- Лирическое стихотворение;
- Стихотворение – размышление;
- Стихотворение – рассказ;
- Стихотворение – загадка;
- Шуточное стихотворение;
- Словесное рисование в стихах;
- Стихотворение – «пьеса»;
- Стихотворение – поучение.

Также были проанализированы задания к стихотворным текстам.

Рассмотрим некоторые из них:

- 1) Ответь на вопрос, заданный в заглавии стихотворения («Что это было?» – Д.Хармс);
- 2) Найди самые интересные фразы в стихотворении, которые вызывают определённое настроение («Крокодил» – С.Чёрный);
- 3) Какие слова поэта создали образ «живого» тумана? Выдели их. («Дедушка туман» – А.Е.Екимцев);
- 4) Попробуй найти все авторские секреты создания художественного образа («Комары» – А.Е.Екимцев);
- 5) Какие картины возникли у тебя перед глазами во время слушания стихотворения? («Осень»– И.С.Тургенев);
- 6) Сможешь ли ты придумать такую историю, в которой листок сам рассказывает о своей жизни? Попробуй. Прочитай её в классе;
- 7) Как ты думаешь, могла ли описанная ситуация случиться с людьми? Разыграйте её с ребятами по ролям («Разговаривали вещи» – Ю.П.Мориц);
- 8) Как можно догадаться о том, что автор описывает именно одуванчики? Какие слова стихотворения подсказывают тебе это? («Осенние одуванчики» – В.Д.Берестов)

9) Попробуй вместе с ребятами сделать «раскадровку» стихотворения. Озаглавьте их. Подберите из текста выражения, соответствующие данным кадрам («Кухня» (начало)– О.Э.Мандельштам);

10) Подумай, каким способом можно учить эти стихотворения, чтобы их было легко запомнить. Обсуди открытый способ с товарищами.

11) Можно ли разыграть стихотворение по ролям? Что для этого нужно сделать? Попробуй решить эту проблему с одноклассниками. («Кухня» (продолжение) - О.Э.Мандельштам)

Анализ стихотворных текстов и заданий к ним показал, что творческие задания, развивающие читательскую самостоятельность младших школьников на уроках литературного чтения можно распределить по следующим направлениям:

- 1) Заучи стихотворение наизусть;
- 2) Подготовь выразительное чтение;
- 3) Придумай заголовок или подумай, почему такой заголовок придумал автор;
- 4) Выбери роль и подготовься читать по ролям;
- 5) Нарисуй иллюстрацию к стихотворению;
- 6) Сделай «раскадровку», т.е. нарисуй кадры к мультфильму по произведению;
- 7) Выучи понравившуюся роль и подготовься участвовать в мини-спектакле вместе со своими одноклассниками (драматизация);
- 8) Если хочешь, напиши стихотворение, на интересующую тебя тему.

Содержание стихотворных текстов и задания, которые предлагает Е.И.Матвеева позволяют активно работать над формированием читательской самостоятельности на уроках литературного чтения.

Предлагаем такие методы и приёмы работы с младшими школьниками на уроках литературного чтения:

- 1) При первичном восприятии детьми нового материала, слушаем ученика, заранее выучившего стихотворение наизусть или подготовившего выразительное чтение;
- 2) Первичное восприятие – самостоятельное чтение детьми нового произведения;
- 3) Поиск изобразительных средств, которые использовал автор;
- 4) Поиск ответов на вопросы по содержанию стихотворения;
- 5) Драматизация - самостоятельное распределение детьми ролей и заучивание наизусть своей роли, с последующим проигрыванием в классе мини-спектакля;
- 6) Иллюстрирование;
- 7) «Раскадровка» - рисование кадров к мультфильму, который можно было бы снять по произведению;
- 8) Внеклассное чтение – подбор и заучивание наизусть стихотворений на определённую тему;
- 9) Самостоятельное сочинение детьми стихов.

Обобщая вышесказанное, можно сказать, что культурного человека, способного к саморазвитию, отличает **сформированность самостоятельной**

читательской позиции, которая немыслима без культуры грамотного, внимательного, «тщательного» чтения, без умения четко и грамотно высказывать собственную точку зрения о прочитанном тексте, точно, полно и глубоко раскрывать художественный потенциал произведения, одним словом, «честно читать» (А. П. Скафтымов).

Исходя из этих позиций, **предметом** рассмотрения литературного чтения является именно **способ чтения**, а его **объектом** – **литературный текст**.

Основными педагогическими условиями формирования читательской самостоятельности выступают разнообразие методов, приемов работы, правильная организация образовательной среды, качественная подготовка учителя к процессу формирования читательской самостоятельности детей, активизация самостоятельной читательской деятельности, направленной на развитие способностей, интереса к литературе, совершенствование знаний, умений и навыков чтения.

Реализовать поставленные задачи учителю начальных классов, работающему по системе Эльконина – Давыдова помогает «Литературное чтение» (1-4 классы) Е.И.Матвеевой.

Список литературы:

- 1) Джежелей О.В., Светловская Н.Н. Учим читать книгу. Пособие для учителя / О.В. Джежелей. – М.: Просвещение, 1993. – 208 с.
- 2) Качурин, М. Г. Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках литературы: Книга для учителя [Текст] / М.Г. Качурин. – М.: Просвещение, 1998. – 210 с.
- 3)Лифинцева Н.И. Самостоятельная читательская деятельность младших школьников. Программа развития читательского опыта / Начальное образование. – 2004. – № 3. – С.10–15.
- 4)Матвеева, Е. И. Литературное чтение. 1–4 классы. Методическое пособие. УМК «Система Д.Б. Эльконина– В.В. Давыдова» / Е. И. Матвеева. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. — 144 с.
- 5)Перова Г.М. Формирование круга детского чтения учителем// Начальная школа. / Г.М. Перова – 1999. – № 12. – С.33–38.
- 6)Рубакин, Н. А. Избранное в двух томах [Текст] / Н. А. Рубакин. – М.: Книга, 1975. – 224 с.
- 7) Светловская Н.Н. Методика обучения чтению: что это такое // Начальная школа / Н.Н. Светловская – 2005. – № 2. – С.9–14.
- 8)Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя // Начальная школа. /Н.Н. Светловская – 2013. – № 1. – С.11–18.
- 9)Светловская Н.Н., Пичерол Т.С. Обучение детей чтению: Детская книга и детское чтение: Учебное пособие / Н.Н. Светловская. – М.: Академия, 2017. – 248 с.
- 10)Светловская Н.Н., Обучение детей чтению: Практическая методика. Учебная практика / Н.Н.Светловская. – М.: Академия, 2001. – 282 с.

11)Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение младших школьников: Теоретико-экспериментальное исследование/ Н.Н.Светловская. – М.: Педагогика, 1990. – 160 с.

12)Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям [Текст] / В. А. Сухомлинский. – Киев, 1999. – С.12-22

13)Ушинский К.Д. О первоначальном преподавании русского языка. Избранные педагогические сочинения/ К.Д.Ушинский. – М.: Учпедгиз, 1994. – 825

«Пути формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и математики в начальной школе»

**Грохольская Н.В.,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37»**

Притча «Чайная церемония».

«Сегодня изучите обряд чайной церемонии», – сказал учитель и дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии.

Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь день.

Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке. Наконец, учитель вернулся и спросил учеников о том, что они узнали.

- «Белый журавль моет голову» – это значит, прополощи чайник кипятком, – с гордостью сказал первый ученик.

- «Бодхисаттва входит во дворец, – это значит, положи чай в чайник,» – добавил второй.

- «Струя греет чайник, – это значит, кипящей водой залей чайник,» – подхватил третий.

Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии.

Только последний ученик ничего не сказал. Он взял чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

- Твой рассказ был лучшим, – похвалил учитель последнего ученика. – Ты порадовал меня вкусным чаем, и тем, что постиг важное правило: «Говори не о том, что прочел, а о том, что понял».

- Учитель, но этот ученик вообще ничего не говорил, – заметил кто-то.

- **Практические дела всегда говорят громче, чем слова**, – ответил учитель. Какие методические приёмы мы можем отметить в деятельности учителя? /самостоятельная работа по приобретению знаний, «обучение в сотрудничестве», значимость практических знаний.

Действительно, мудрости учителя можно позавидовать. Он понимал, что:

- самые прочные знания, это те, которые добыты самостоятельным трудом; - «обучение в сотрудничестве» даёт также положительные результаты, это интерактивный метод;

- умение применять знания в жизни, это самое главное, чему мы должны учить детей.

Притча «Чайная церемония» - о знаниях и применении их на деле, говоря современным языком «функциональная грамотность школьников»

Сейчас в сфере образования функциональная грамотность становится одной из главных тем для обсуждения на всех уровнях: и в школах, и в Министерстве просвещения, и в Совете по науке и образованию. Почему же она становится такой важной? Функциональная грамотность является одним из основных факторов, который помогает людям активно участвовать во многих сферах деятельности и самостоятельно обучаться в течение всей жизни.

Под грамотностью в современном мире понимается степень владения человеком навыками слушания, говорения, чтения и письма на родном языке. Грамотный человек должен использовать перечисленные навыки в соответствии с орфоэпическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, пунктуационными нормами. С течением времени сущность понятия «грамотность» менялась и расширялась в связи с ростом общественных требований. Впервые о функциональной грамотности было заявлено в середине 60-х годов 20 века. В Тегеране, на Всемирном конгрессе министров просвещения по ликвидации неграмотности в 1965 году был предложен термин «функциональная грамотность». Если первое время под функциональной грамотностью понималось в основном владение чтением и письмом, то позднее функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: она стала включать также компьютерную грамотность, политическую, экономическую грамотность и т.д.

Функциональная грамотность – это уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности в конкретной культурной среде. Исходя из данного определения, можно прийти к выводу, что человек в современном быстро меняющемся мире непременно должен быть всесторонне развитым, образованным и способным к самообучению, обладать навыками функциональной грамотности. Таким образом, развитие функциональной грамотности в начальном образовании является актуальной задачей педагога в настоящее время.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

- коммуникативная грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;

- информационная грамотность - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

- деятельностная грамотность - это проявление организационных умений и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.

Функциональная грамотность – это способность применять знания, полученные в школе, для решения повседневных задач. Для того, чтобы быть успешным в обучении, ребенок должен, прежде всего, уметь работать с информацией: находить её, отделять нужное от ненужного, проверять факты, анализировать, обобщать и – что очень важно – перекладывать на собственный опыт. Такой навык формируется на каждом из предметов, не только в рамках русского языка и литературного чтения. Осмысливать информацию и понимать, для чего она понадобится в будущем, важно в рамках каждого из школьных предметов: математики, окружающего мира и так далее. Остановимся подробнее на формировании функциональной грамотности на уроках математики и русского языка.

Математическая грамотность - способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину. Исходя из практики видно, что практико-ориентированный подход, дифференцированный подход, развивающий и системно-деятельностный подходы, являются средствами развития математической грамотности. Умение анализировать текст, использовать информацию, представленную в различных формах; (переход от одной ситуации к другой, придерживаться инструкции, видеть проблему, обосновать действия, оформление в виде таблицы, диаграммы)

- Умение одновременно удерживать несколько условий, в том числе, конфликтующих друг с другом; (3 уровня: 1- репродуктивный, 2- рефлексивный, 3-функциональный)
- Умение использовать моделирование с целью выделения существенных отношений к задаче; (графики, знаки, формулы)
- Умение выявлять закономерности в структурированных объектах; (делать выводы)
- Умение осуществлять пробные действия при поиске решения; (проблемные ситуации на уроке)
- Умение контролировать ход и результат решения задачи (карта достижений - выбирать материал, который необходим для решения)

задачи; осознать и обозначить свой путь движения в предмете и делать предположения о дальнейших продвижениях)

Эти умения являются индикаторами математической грамотности и формируются за счет включения в урок заданий, направленных на формирование данных умений. Функциональная грамотность учащихся на уроках математики формируется с помощью компетентностно-ориентированных заданий, интегрированных заданий и информационных технологий.

Для реализации компетентностного подхода в обучении необходимо:

-регулярно задавать ученикам вопросы: «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?»;

- систематически включать в урок компетентностные задачи или задания на применение предметных знаний для решения практической задачи, а также задачи на ориентацию в жизненной ситуации.

Пример:

Коля весит 45кг, Дима – на 7 кг меньше, а Вася – на 5кг больше Димы. Смогут ли эти ребята подняться одновременно на лифте, если этот лифт за один раз поднимает не больше 120 кг.

Решение:

1) $45-7=38$ (кг)-весит Дима.

2) $38+5=43$ (кг) – весит Вася.

3) $45+38+43=126$ (кг) – вес троих ребят.

Ответ: лифт за один раз поднимает не больше 120 кг, а вес ребят 126 кг. Эти ребята не смогут подняться одновременно.

В своей работе по развитию функциональной грамотности можно использовать **интегрированные задания** – (это задания, объединяющие математику с другими предметами) и **информационные технологии** (персональный сайт учителя, электронные приложения и тетради, тренажеры, дистанционные олимпиады и др.)

Важным аспектом в формировании функциональной грамотности младших школьников является **формирование логической грамотности через работу с заданиями, развивающими логическое и абстрактное мышление, а также решение нестандартных задач.**

Примеры:

1. У него есть четыре, но если их все отрезать, то у него станет целых восемь. О чем идет речь?

Об углах четырехугольника

2. Если в 12 часов ночи идет дождь, то можно ли ожидать, что через 72 часа будет солнечная погода?

Нет, так как через 72 часа снова будет полночь.

3. В парке 8 скамеек. Три покрасили. Сколько скамеек стало в парке?

Восемь.

4. Термометр показывает плюс 15 градусов. Сколько градусов покажут два таких термометра?

15 градусов.

5. Витя, Коля, Саша и Дима играли с мячами синим, зелёным, жёлтым и красным. Каким из мячей играл каждый из них, если мяч Вити не синий, у Коли не синий и не красный, а у Саши желтый мяч?

Решение.

	Витя	Коля	Саша	Дима
Синий	-	-		
Зеленый				
Желтый			+	
Красный		-		

Синий может быть только у Димы.

	Витя	Коля	Саша	Дима
Синий	-	-		+
Зеленый				
Желтый			+	
Красный		-		

Ответ: Красный только у Вити, Коле остался зеленый.

Формируя функциональную (математическую) грамотность, необходимо наполнить математическое образование знаниями, умениями и навыками, связанными с личным опытом и потребностями ученика с тем, чтобы он смог осуществлять продуктивную и осознанную деятельность по отношению к объектам реальной действительности.

Русский язык

Если попросить наших учеников расположить уроки по степени их привлекательности, то русский язык займет у большинства из них нижнюю строчку рейтинга. А хочется ли заниматься тем, что неинтересно?

В то же время русский язык как учебная дисциплина играет важную роль в подготовке ребенка к жизни в современном информационном пространстве.

Как же включить в осмысленную, продуктивную, мотивированную деятельность всех учащихся класса? Как сформировать «функционально грамотную личность»? Для выращивания функционально грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту. Это залог успешной адаптации в обществе, а также профессионального роста.

Изучая «Русский язык», учащиеся овладевают навыком организации своего рабочего места, навыком работы с учебником, со словарем; навыком распределения времени; навыком проверки работы одноклассника, навыком нахождения ошибки; навыком словесной оценки качества работы.

Как добиться грамотного письма у детей? Важно заинтересовать детей, и не столько занимательным материалом, сколько тем фактом, что они занимаются серьезным делом на уроке. Именно серьезное отношение к предмету пробуждает интерес к его постижению.

Рассмотрим приемы, которые способствуют формированию функциональной грамотности младших школьников, позволяют повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности. Эти приёмы знакомы учителям, недаром говорят, что «всё новое - это давно забытое старое». Познакомимся с некоторыми из них.

1. Прием «Лови ошибку»

Беззаботный, коллективный, морковь, группа, Анна, аккуратный, лесной, осенний, дорога, конный, морской, улица, гнездо. Распределяем на группы по типу орфограммы. В каких же случаях пишутся удвоенные согласные?

2. Прием «Удивляй»

- А знаете ли вы, что есть имена существительные, которые не относятся ни к 1, ни ко 2, ни к склонению? Это разноспрягаемые имена существительные, потому что в падежных формах у них окончания разных склонений. Таких существительных 11: 10 на -мя (имя, пламя, знамя, стремя и т.д.) и слово путь.

3. Прием «Проблемная ситуация»

При знакомстве с омонимами предлагается задание: Вставьте пропущенные буквы парных согласных, подобрав проверочные слова: Лу.., пиро.., ко.., горо.., пру.., клю.., пру..., овра.., коро.., ко.., арбу.., лу.., обо...

Проблема: некоторые слова написаны дважды. Почему? Опечатка?

При изучении проверки парных согласных в середине слова дети получают задание: Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочные слова:

Пиро.., горо.., клю.., пру..., ска..ка.

Проблема: знакомый прием для проверки последнего слова не работает, как же проверить парную согласную в середине слова?

4. Синонимы

Подберите русские синонимы к словам иноязычного происхождения: актуальный, ажиотаж, адаптация, эксклюзивный.

5. Прием Мне это пригодится»

На любом этапе урока учащимся можно задать вопрос: «Где вам может пригодиться изучаемый сейчас на уроке материал?» После чего ученики самостоятельно (индивидуально или в группах) пытаются найти ответ на поставленный вопрос, а потом поочередно перед всем классом.

6. «Откуда слово к нам пришло?»

Цель: отработка правописания слов с непроверяемыми орфограммами путем обращения к их этимологии. Задание: с помощью этимологического словаря найдите все слова на определённую букву, заимствованные из французского, немецкого, турецкого и русского языков.

7. «В две колонны становись!»

На доске таблички со словами: подводник, водитель, громоотвод, водокачка, наводчик, завод, водоворот, заводной, вводный, водолаз, водитель, водопой, водоросль, водомер. Первая команда должна собрать таблички со словами, родственными слову ВОДА, вторая команда – ВОДИТЬ.

8. Назови, одним словом.

Чиж, грач, сова, ласточка, стриж - ,птицы;

Ножницы, молоток, пила, грабли - (инструмент)

9. Раздели слова на группы:

Заяц, помидор, ежик, лиса, капуста, волк,огурец (животные и овощи).

Корова, шкаф, стул, лошадь, диван, баран, диван, (домашние животные и мебель)

10. К выделенному слову выбери нужные по смыслу слова.

Травы: пырей, тополь, подорожник, сосна, полынь.

Насекомые: воробей, муха, сова, жук. комар, ворона.

Модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к учителю на урок, необходимы знания, умения и навыки. Поливая это дерево, спланированной, чётко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, дерево незамедлительно даст плоды – замечательные, достойные восхищения, яблочки (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.

Дерево – функционально грамотная личность

Вода – педагогические технологии

Яблочки – ключевые компетенции

Лейка – учитель (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности младших школьников.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. И задача современного образования – такую личность воспитать.

Из сказанного следует, что на формирование функциональной грамотности у человека первостепенное значение оказывает период его обучения в младшей школе. При этом следует обращать внимание на важность тщательной подготовки к планируемому уроку. В нем должны учитываться требования программы, а также необходимость детей быть активными в познавательном процессе. Ученику важно проявлять активность в мышлении, умении представлять, выражать свои мысли, делать предположения и аргументировать сказанное. Комплекс мер позволит обеспечить позитивное отношение к учебе, процессу познания, что будет проявляться не только в процессе дальнейшего обучения в школе, ВУЗе, но и в труде, отдыхе, в повседневной жизни.

Список использованных источников:

1. Формирование функциональной грамотности на уроках в начальной школе: актуальный региональный опыт : сборник методических материалов. Часть 1 / под ред. Л.В. Серых, С.А. Пульной, С.Е. Тереховой, О.В. Беловой.–Белгород, 2020. – 440 с.
2. Функциональная грамотность младшего школьника : книга для учителя / [Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. : Российский учебник : Вентана-Граф, 2018. — 288 с. : ил. — (Российский учебник : Успешный педагог XXI века).
3. Алексеева, Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е. Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - № 66-2. - С. 10-15.
4. Ушакова, М. А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования / М. А. Ушакова // Научнометодическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - № 1 (9). - С. 56-59.
5. Юрикова, О. И. Приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе / О. И. Юрикова // Педагогика и психология: перспективы развития: сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции. - 2019. - С. 21-23.

