



МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ МБУ ДО «ЦДО» ГОРОДА СМОЛЕНСКА

**«Формирование читательской грамотности
пятиклассников в условиях обновленного ФГОС»**



СБОРНИК СТАТЕЙ И ПРЕЗЕНТАЦИЙ

г. СМОЛЕНСК

27 января 2023 г.

Составители: Васинова Н.Д., методист методического отдела МБУ ДО «ЦДО».

Смоленск, 27.01.2023 г., Смоленск, МБУ ДО «ЦДО» (городской методический отдел), 2023 – **447** с.

В сборнике представлены доклады и презентации участников семинара-практикума «Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновленного ФГОС», в которых представлен положительный опыт педагогов общеобразовательных организаций города Смоленска. Материалы публикуются в авторской редакции.

Содержание

Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновленного ФГОС

| Страницы | Тема выступления, Ф.И.О. выступающего, должность, место работы |
|----------|--|
| | Статьи |
| 6-12 | Основы читательской грамотности, Биричевская С.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 40» |
| 12-25 | Формирование читательской грамотности как требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве, Полякова Е.А., учитель математики МБОУ «СШ № 11» |
| 26-34 | Развитие читательской культуры на уроках естественнонаучной направленности в условиях обновленных ФГОС, Соловьева Е.Ю., учитель географии МБОУ «СШ № 6», Фигурова Н.А. учитель биологии МБОУ «СШ № 6» |
| 34-38 | Формирование читательской грамотности на уроках географии, Хлимановская О.В., учитель географии МБОУ «СШ № 7» |
| 38-42 | Формирование читательской грамотности на уроках английского языка, Силютин Е.И., учитель иностранных языков МБОУ «СШ № 7» |
| 42-51 | Стратегии работы с разными видами текста в процессе формирования читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС, Карпеченкова Наталья Александровна, учитель немецкого языка МБОУ «Гимназия № 1 Н. М. Пржевальского» |
| 52-56 | Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка в начальной школе, Силютин Кристина Игоревна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 1 Н. М. Пржевальского» |
| 57-65 | Повышение качества математического образования через развитие читательской грамотности на уроках математики, Михнина Е.А. учитель математики МБОУ «Гимназия № 1 Н. М. Пржевальского» |
| 65-73 | Использование системы приёмов по формированию читательской грамотности учащихся на уроках биологии, Колесникович Т.В., учитель химии-биологии МБОУ «СШ № 2» |
| 73-77 | Формирование читательской грамотности на уроках литературы, Семейченкова И.Н., Учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 26 им. А.С. Пушкина» |
| 77-81 | Формирование читательской грамотности во внеурочное время, Анисимова Е.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 37» |
| 81-85 | Интерактивные задания как средство развития читательской грамотности пятиклассников в условиях обновленного ФГОС, Семёнова А.В., учитель ИЗО, технология МБОУ «СШ № 33» |
| 85-90 | Организация «читательского пространства» на уроках русского языка и литературы для формирования читательской грамотности пятиклассников, Серегина Ю.С., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 6» |
| 90-96 | Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновленного ФГОС в условиях МБОУ «СШ № 34», Петруленкова О.В., Жилина Ю.Г., учителя русского языка и литературы |
| 96-111 | Формирование читательской грамотности на уроках литературы и во внеурочной деятельности, Яснецова Н.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 19 имени Героя России Панова» |
| 111-121 | Формирование читательской грамотности обучающихся на уроках русского |

| | |
|---------|---|
| | языка и литературы в 5-х классах в условиях обновленного ФГОС ООО, Герасимова Нина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей №1 им. академика Б.Н.Петрова» |
| 121-128 | Формирование читательской грамотности пятиклассников на уроках биологии и географии в условиях обновленного ФГОС, Данилова Е.Л., Крупкина В.В., учителя биологии и географии МБОУ «Гимназия №4» |
| 128-137 | Формирование читательской грамотности обучающихся на уроках истории в 5-х классах в условиях обновленного ФГОС ООО, Восипенок Е.В., Чижилова Т. В., учителя истории МБОУ «Лицей №1 им. академика Б.Н.Петрова» |
| 137-149 | Формирование основ смыслового чтения на уроках истории в 5 классе МБОУ, Медникова З.М., учитель истории «СШ № 6» |
| 149-153 | Использование он-лайн платформ на уроках английского языка для формирования читательской грамотности, Жарикова Виктория Юрьевна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия №4» |
| 153-162 | Формирование читательской грамотности в рамках внеурочной деятельности Скрипкина К.В., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина» |
| 162-165 | Формирование читательской грамотности на уроках литературы Ковалева Т.В., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 24» |
| 165-183 | Формирование читательской грамотности на уроках литературы, Цукорова Надежда Григорьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 5» |
| 183-193 | Формирование читательской грамотности на уроках биологии, Михаленкова Елена Владимировна, учитель биологии МБОУ «СШ №5» |
| 193-196 | Формирование читательской грамотности на уроках истории и обществознания, Леонов Андрей Сергеевич, учитель истории и обществознания МБОУ «СШ № 25» |
| 197-202 | Формирование читательской грамотности при решении практических задач на уроках, Скорнякова Е.А., учитель математики МБОУ «СШ № 2» |
| 202-204 | Применение эффективных подходов к формированию читательской грамотности на занятиях ОБЖ, Филиппенко С.В., преподаватель-организатор ОБЖ МБОУ «СШ № 1» |
| | Презентации |
| 205-235 | Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС, Ульянова Наталья Михайловна, учитель истории и обществознания МБОУ «СШ № 40» |
| 236-261 | Формирование читательской грамотности как требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве, Полякова Е.А., учитель математики МБОУ «СШ № 11» |
| 262-264 | Развитие читательской культуры на уроках естественнонаучной направленности в условиях обновленных ФГОС , Соловьева Е.Ю., учитель географии МБОУ «СШ № 6», Фигурова Н.А., учитель биологии МБОУ «СШ № 6» |
| 265-283 | Формирование читательской грамотности на уроках географии , |

| | |
|---------|---|
| | Хлимановская О.В., учитель географии МБОУ «СШ № 7» |
| 284-301 | Формирование читательской грамотности при решении практических задач на уроках, Скорнякова Е.А., учитель математики МБОУ «СШ № 2» |
| 302-317 | Формирование читательской грамотности на уроках английского языка, Силютин Е.И., учитель иностранных языков МБОУ «СШ № 7» |
| 318-330 | Стратегии работы с разными видами текста в процессе формирования читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС, Карпеченкова Наталья Александровна, учитель немецкого языка МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского» |
| 331-346 | Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка в начальной школе, Силютин Кристина Игоревна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 1 Н. М. Пржевальского» |
| 347-367 | Повышение качества математического образования через развитие читательской грамотности на уроках математики, Михнина Е.А. учитель математики МБОУ «Гимназия № 1 Н. М. Пржевальского» |
| 368-384 | Использование системы приёмов по формированию читательской грамотности учащихся на уроках биологии, Колесникович Т.В., учитель химии-биологии МБОУ «СШ № 2» |
| 385-420 | Формирование читательской грамотности на уроках литературы, Семейченкова И.Н., Учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 26 им. А.С. Пушкина» Формирование читательской грамотности пятиклассников на уроках биологии и географии в условиях обновленного ФГОС, Данилова Е.Л., Крупкина В.В., учителя биологии и географии МБОУ «Гимназия №4» |
| 421-434 | Использование он-лайн платформ на уроках английского языка для формирования читательской грамотности, Жарикова Виктория Юрьевна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия №4» |
| 434-447 | Применение эффективных подходов к формированию читательской грамотности на занятиях ОБЖ, Филиппенко С.В., преподаватель-организатор ОБЖ МБОУ «СШ № 1» |

Основы читательской грамотности

**Биричевская С.А., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 40»**

В статье рассматривается сущность понятия «читательская грамотность», приводится классификация основополагающих читательских умений. Ключевые слова: читательская грамотность, читательские умения, читательская компетентность, виды чтения.

Читать – это ещё ничего не
значит: что читать и как понимать
читаемое – вот в чём главное дело.

К. Д. Ушинский

Приоритетной целью образования в современной школе является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.

Такое развитие личности обучающегося задает особые требования к образованию. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий.

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 году. В исследовании PISA (Programme for International Student Assessment) «читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». Традиционно под грамотностью понимают степень овладения навыками чтения и письма. Термин «читательская грамотность» появился в российской педагогике в начале 2000 годов. Тогда отечественные образовательные учреждения впервые приняли участие в международных программах по оценке достижений учащихся PISA и PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study). В настоящее время под этим понятием подразумевается более прикладное умение оперировать с текстами. Читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать и анализировать прочитанное. Те сведения, которые

человек получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.

Таким образом, можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у обучающихся должны быть сформированы специальные читательские умения, основы читательской грамотности, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

Классификация читательских умений

1. Поиск информации в тексте

Это включает просмотровое чтение для нахождения в нём нужной информации, а также сам поиск и выбор этой информации. Для этого нужно регулировать свою скорость чтения — быстро проскакивать неподходящие разделы (ориентируясь, например, по подзаголовкам), а разделы с нужной информацией изучать внимательно.

2. Понимание смысла.

Это означает понимание как буквального смысла содержания текста, его основной идеи, так и скрытого смысла (например, переносного значения, намёков — проще говоря, умение читать между строк). Кроме того, для понимания нужны такие навыки, как интеграция — то есть сопоставление, способность установить связи между различными частями текста или отдельными текстами, в том числе противоречивыми. Также нужно уметь формулировать выводы из прочитанного.

3. Оценивание качества и достоверности.

Читающему нужно установить, является ли информация достоверной, актуальной, точной и непредвзятой. Для этого надо уметь оценивать источник информации (то есть задаться вопросом, компетентен ли автор в вопросе, о котором пишет), время и цель написания текста (как давно это было написано и актуально ли с учётом текущих реалий, не пытается ли автор манипулировать сознанием читателя, преследуя свою выгоду).

4. Осмысление содержания и формы.

Это оценка качества и стиля текста — насколько адекватно они выражают цель и точку зрения автора. Также это умение сопоставить различные точки зрения, в частности за счёт опоры на знания и опыт самого читателя.

5. Обнаружение и устранение противоречий.

Сравнив информацию из разных текстов, читающий может обнаружить противоречия между ними. Ему необходимо осмыслить это противоречие и понять, как разрешить его (проще говоря — определить, какая точка зрения правильная). Для этого надо оценить и источники, и логику автора, и обоснованность предъявленных им утверждений.

Перечисленные навыки нужны нам как для решения простых жизненных задач (скажем, узнать новости и составить своё мнение о них, ознакомиться с инструкцией к лекарству или правилами подачи заявления на «Госуслугах»), так и для более сложных — например, во время любого обучения, как правило, приходится читать учебники и множество дополнительной литературы.

Для эффективного образования основы читательской грамотности должны быть заложены уже в начальной школе. Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту, и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Таким образом, читательская грамотность в определённой степени должна быть сформирована на начальном уровне образования. В среднем и старшем звене читательская грамотность получает своё развитие и, совершенствуясь, переходит в читательскую компетентность.

Читательская компетентность — это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии образовательной и профессиональной деятельности. Читательская компетентность является совокупным личностным качеством,

сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. Читательская компетентность имеет и деятельностную составляющую, которая формируется в образовательном процессе применительно к задачам каждой его ступени. Основывается на междисциплинарных, межпредметных знаниях и осуществляется через множество умений – искать и анализировать информацию, понимать и интерпретировать текст, оценивать и формировать суждения о тексте.

Именно поэтому одной из самых актуальных проблем в школе становится обучение приёмам работы с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной работы, развития грамотной личности.

Грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (Изучать Искать Думать Сотрудничать Приниматься за дело смело). Хорошо, когда учащиеся имеют навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Дети лучше усваивают материал, они готовы к различным творческим заданиям. Плохо читающий школьник обычно не справляется с учебным материалом, и в старших классах он явный кандидат в неуспевающие. Техника, темп чтения, осознание прочитанного – основные составляющие продвижения школьника к литературному образованию и образованию вообще. Но в то же время необходимо помнить, что темп чтения – не главный компонент обучения.

Существуют различные виды чтения.

1. Просмотровое - выборочное чтение. Цель – получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения. (например, для определения темы урока).

2. Ознакомительное - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте. Предметом внимания читающего становится все произведение. Текст читается полностью в

среднем темпе (например, выписать новые слова, даты, действующих лиц ...).

3. Смысловое. Под смысловым чтением понимается осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация в восприятии текстов различных стилей.

Работу над формированием умений смыслового чтения необходимо вести не только учителям гуманитарного цикла, но и всем педагогам-предметникам. Учебная деятельность учащихся по овладению этими умениями на всех учебных предметах состоит в:

- овладении различными видами и типами чтения;
- осваивании приёмов работы с учебной книгой и другими информационными источниками, ресурсами Интернет;
- овладении приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога:
- устном пересказывании текста (подробно, сжато, выборочно);
- составлении текстов разных типов речи: повествование, рассуждение, описание;
- определение ключевых слов текста;
- формулировке разноуровневых вопросов к тексту;
- делении текста на части;
- составлении по тексту разных видов плана;
- ознакомлении с различными видами таблиц и диаграмм.

Приемы работы с текстом:

- найди место в учебнике, где описывается объект, представленный на рисунке;
- поставь вопросы к данному тексту;
- составь суждение по тексту параграфа;

- выдели ключевые слова в отрывке текста, расположи их на листе в определенной последовательности;
- составь рассказ по ключевым словам;
- составь план изучаемого текста;
- заполни слепой текст;
- составь набор понятий научного текста;
- создай таблицу;
- зашифруй понятия текста в символы, систему или последовательность символов;
- найди ошибку в тексте;
- составь разные предложения с одним и тем же понятием
- составь предложения, используя слова «так, как», «потому, что», «следовательно», «если, то»;
- создайте схему процесса, описанного в тексте;
- используя текст, сделайте подписи к рисунку;
- упрости текст, так, чтобы смысл не потерялся;
- название текста;
- составьте кроссворд.

При использовании на уроках указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются основами читательской грамотности.

В чем же состоит задача педагога?

Задачи:

- научить осознанно, правильно, выразительно читать;
- извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
- самостоятельно выбирать книги для чтения;
- работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;

- развивать потребность в чтении (самостоятельном, инициативном).

В заключении хочу отметить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

Список литературы

1. Громова В.И., Сторожева Т.Ю. ФГОС. Настольная книга учителя: учебное пособие. Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2015.
2. Как читать учебник. URL: <https://ru.wikihow.com/читать-учебник> (дата обращения: 14.03.2021)
2. [Развитие-читательской-грамотности.pdf](#) ([xn--d1abbusdciv.xn--plai](#))
3. [chg_umenia_lection.pdf](#) (asou-mo.ru)

Формирование читательской грамотности как требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве

**Полякова Елена Анатольевна,
учитель математики МБОУ «СШ
№ 11»**

«Уметь читать в широком смысле этого слова – значит ... извлечь из мертвой буквы живой смысл. Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное».

Константин Дмитриевич Ушинский

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”

С 1 сентября 2022 года в школах России действует обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287.

В ФГОС ООО 2021 года на уровне целеполагания, планируемых результатов обучения (личностных, метапредметных и предметных) зафиксирована направленность образования на формирование у обучающихся умений и навыков функциональной читательской грамотности как интегративного (цельного) умения, способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Принципиально значимым является интерпретация читательской грамотности как средства познания мира, что обозначено в личностных результатах освоения программы основного общего образования.

Особая роль в обновленных ФГОС отводится достижению метапредметных результатов, включающих такие умения, как овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Формирование читательской грамотности — это требование ФГОС для создания успешности обучающихся в образовательном пространстве, т.к. **читательская грамотность** — это первая ступень в функциональной грамотности – фундаментальная основа, способствующая активному участию человека в социальной, культурной, политико-экономической деятельности.

Определение читательской грамотности, предложенное доктором педагогических наук, Натальей Федоровной Виноградовой:

Читательская грамотность – это совокупность

умений и навыков, отражающих:

– потребность в читательской деятельности с целью

успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;

– готовность к **смысловому чтению**: восприятию

письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и

обобщению представленной в них информации;

– способность извлекать необходимую информацию

для ее преобразования в соответствии с учебной

задачей; ориентироваться с помощью различной

текстовой информации в жизненных ситуациях.

Читательская грамотность сегодня рассматривается как один из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией.

Несмотря на то, что вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение, задача развития читательской грамотности является, по моему мнению, одной из самых важных областей для учителя.

Предметная область математика даёт возможность представления информации как в виде сплошного текста, так и несплошного: в схемах, таблицах, чертежах, диаграммах, графиках, а также смешанного текста.

| | |
|--------------------|--|
| • Сплошной текст | <ul style="list-style-type: none"> • Описание • Повествование • Рассуждение |
| • Несплошной текст | <ul style="list-style-type: none"> • Графики • Диаграммы • Схемы • Таблицы • Географические карты, план помещения (местности) |
| • Смешанные тексты | |

Первая трудность, с которой встречаются пятиклассники на уроках математики, — работа с текстом учебника.

Как я вижу, причины находятся в следующем:

- недостаточная техника чтения у некоторых детей, малый словарный запас;
- это не художественные тексты, а познавательные и по объёму тексты больше, чем в начальной школе;
- зачастую обучающиеся не понимают смысл прочитанного из-за ошибок при чтении и неправильного интонирования;
- обучающиеся не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста, выделить главное в прочитанном;
- обучающиеся затрудняются кратко пересказать содержание;
- при выполнении самостоятельной работы обучающиеся допускают ошибки по причине непонимания формулировки задания, вопроса.

То есть возникает серьёзное противоречие: с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объём информации, с другой стороны, ребята мало читают, не обладают навыками **смыслового чтения**, не умеют работать с информацией.

В качестве примера приведу тексты двух задач:

1. В одной вазе 18 роз, что на 7 роз меньше, чем во второй вазе. Сколько роз во второй вазе? ($18+7=25$ роз)

2. Будильник звонит каждые 7 минут. Сколько пройдет минут от первого звонка до шестого? ($7\cdot 5+35$ минут)

Большинство ребят в классе, не вдумываясь в условие задачи, быстро дают неправильные ответы.

С переходом на предметное обучение в 5 классе возрастает роль **смыслового чтения**, основы которого в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом основного общего образования закладываются в начальной школе, **проблема смыслового чтения** очень актуальна и в 5 классе.

Итак, важнейшее универсальное учебное действие – **смысловое чтение**.

Смысловое чтение – это осознанное чтение, позволяющее извлекать из текста информацию в соответствии с учебной задачей: процесс восприятия, понимания и интерпретации текста, обеспечивающий решение учебно-познавательных и художественно-эстетических задач.

«Стратегия смыслового чтения» - это различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.

Смысловое чтение способствует развитию познавательной деятельности обучающихся.

Стратегии смыслового чтения четко прослеживаются в этапах работы над решением текстовых задач на уроках математики.

Стратегии смыслового чтения при решении текстовых задач

| Стратегии смыслового чтения | Этапы решения задач | Что должен уметь ученик |
|-----------------------------|---------------------|-------------------------|
|-----------------------------|---------------------|-------------------------|

| | | |
|---|---|---|
| Поиск информации и понимание прочитанного | Анализ содержания задачи. Поиск пути решения задачи и составление плана ее решения | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл находить в тексте требуемую информацию |
| Преобразование и интерпретация | Осуществление плана решения задачи | Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации |
| Оценка информации | Проверка решения задачи | Подвергать сомнению достоверность получаемой информации, обнаруживать её |

Чтобы справиться с решением задачи, учащиеся должны:

- осмысленно читать и воспринимать на слух текст задания;
- уметь извлекать и анализировать информацию, полученную из текста;
- уметь критически оценивать данную информацию;
- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения.

Работу по формированию умений и навыков смыслового чтения и понимания текста необходимо проводить в системе, усложняя приемы и способы чтения.

Варианты приёмов работы с текстом, задания, которые позволят расширить предметную область и способствуют формированию важнейших метапредметных умений, развитию читательской грамотности, которые я использую в своей работе.

1. Прием «Инсерт»

Применяется для стимулирования более внимательного чтения.

Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.

I — interactive (интерактивная).

N — noting (познавательная).

S — system for (система).

E — effective (для эффективного).

R — reading (чтения).

T — thinking (и размышления).

1. Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы; - хочу узнать об этом больше.

2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

| Уже знал V | Узнал новое + | Думал иначе – | Есть вопросы (Хочу узнать об этом больше) ? |
|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|
| | | | |

Тема «Площадь. Формула площади прямоугольника»

| Уже знал V | Узнал новое + | Думал иначе – | Есть вопросы (Хочу узнать об этом больше) ? |
|-----------------------------|--|---|--|
| Площадь прямоугольника | 1. Формула площади прямоугольника. $S = a \cdot b$ 2. Формула площади квадрата | Площади и периметры <u>равных</u> <u>фигур равны</u> | Площадь треугольника |

| | | | |
|--|-----------|--|--|
| | $S = a^2$ | | |
|--|-----------|--|--|

Записи делают краткие, ключевые слова, фразы. Заполнив таблицу, учащиеся будут иметь мини-конспект. После заполнения учащимися таблицы обобщаем результаты работы в режиме беседы. Если у обучающихся возникли вопросы, то отвечаю на них, предварительно выяснив, не может ли кто-то из обучающихся ответить на возникший вопрос.

Этот приём способствует развитию умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое.

2. Прием «Вопросы к тексту учебника»

Стратегия позволяет формировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

В учебнике Н.Я. Виленкина «Математика 5 класс» в конце каждого пункта составлены вопросы к объяснительному тексту ученика. Но можно еще составить свои вопросы.

Какие слова встречаются в тексте наиболее часто?

Какие слова выделены жирным шрифтом? Почему?

О чем мы узнали из текста?

Какой план действий вы для себя составите, чтобы найти ...?

3. Прием «Учимся задавать вопросы разных типов» – «Ромашка Блума»

Шесть лепестков – шесть типов вопросов.

Простые вопросы. Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию.

Кто? Что делал? Где, когда ... ?

Уточняющие вопросы. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно поняла, то...?»

Целью этих вопросов является предоставление обратной связи ученику относительно того, что он только что сказал.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему? Зачем? Что из этого получилось?»

Данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе на него присутствует элемент самостоятельности.

Творческие вопросы. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в..., если бы...?», «Как вы думаете, как будет...?».

Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных фактов. «Чем ... отличается от ...?» .

Практические вопросы. Это вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. «Где в обычной жизни вы могли бы это пригодиться?»

Приём «Учимся задавать вопросы разных типов» – «Ромашка Блума»

Тема урока

«Признаки делимости на 10, на 5 и на 2»

Простые вопросы: -Какие числа делятся на 10? на 5?

Уточняющие: Верно ли я тебя понял, что если натуральное число оканчивается на 0, то оно делится на 10 и на 5 без остатка?

Объяснительные: - Почему число, которое делится на 10, делится на 2?

Творческие: -Как вы думаете, может ли сумма двух нечетных чисел быть четным числом?

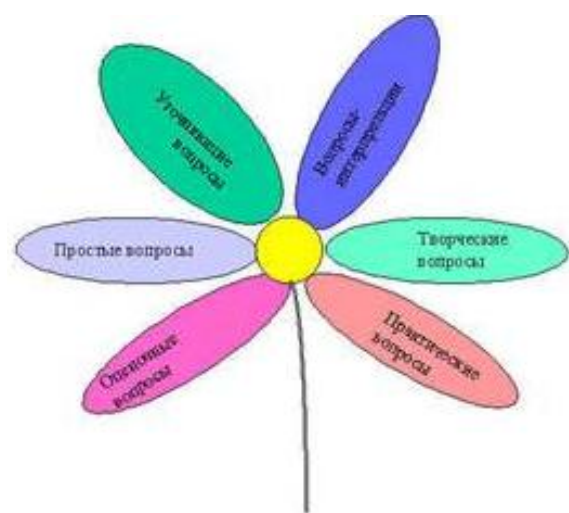
Оценочные:- Сможешь ли ты из данных чисел 1239, 4250, 1585, 2584, 9960 выбрать те, которые делятся на 5? На 5 и 2?

Практические:- Где используются признаки делимости?

4. Приём «Тонкие и толстые вопросы»

«Толстые и тонкие вопросы» — это способ организации взаимоопроса учащихся по теме, при котором «тонкий» вопрос предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»),

а «толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации.



На уроке техника представляется в виде таблицы, которую ребята заполняют и озвучивают друг другу с целью получения ответов на поставленные вопросы.

Вопросы такого плана возникают на протяжении всего урока математики.

А можно учащимся предложить задание: составьте вопросы по теме, по тексту параграфа и т.д. Стратегия позволяет формировать умение формулировать вопросы и умение соотносить понятия.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом.

Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

| Тонкие вопросы | Толстые вопросы |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Что известно в задаче? • Что необходимо найти? • Кто..? Что...? Когда...? • Согласны ли вы...? • Верно ли...? • Какова зависимость между ... ? • Какими свойствами обладает ... ? • Достаточно ли данных в задаче для ее решения? • Можно ли найти... , если (условие)? | <ul style="list-style-type: none"> • Установите закономерность изменения какой-либо величины ... ? • Как изменится ..., если ... ? • При каком условии задача будет иметь несколько решений? Объясните почему....? • Почему вы думаете....? • Предположите, что будет если...? • В чём различие...? • Почему вы считаете....? • Рационально ли решена задача? Почему? • Можно ли обобщить задачу, на случай если... ? |

Прием «Тонкие и толстые вопросы»

Тема урока «Признаки делимости на 3 и на 9»

| Тонкие вопросы | Толстые вопросы |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Число 1236 делится на 3? • Верно ли, что число 4536 делится на 9? • Верно ли, что число 225 делится на 3 и 5? | <ul style="list-style-type: none"> • Какую цифру можно подставить вместо звёздочки, чтобы число $26*53$ делилось на 3? • Подумайте, как определить, делится ли число на 6? • Предположите, что будет если число делится на 9 и 2? |

5. Приём «Чтение с остановками»

Суть данного приема заключается в том, чтобы побудить учащихся размышлять. Чтение с остановками помогает правильно понять условие, составить краткую запись, у ученика рождается план решения задачи. При прочтении текста можно использовать цвета или подчеркивание.

6. Прием «Составление вопросов к задаче»

Стратегии смыслового чтения четко прослеживаются в следующих этапах работы:

Анализ информации, представленной в объёмном тексте математической задачи;

Формулировка вопросов к задаче, для ответа на которые нужно использовать все имеющиеся данные;

Останутся ли неиспользованные данные; нужны ли дополнительные данные?

Задача. За 3 часа работы один экскаватор вынул 555 м³ земли. Сколько кубических метров земли вынет второй экскаватор за 4 часа, если в час он вынимает на 15 м³ больше, чем первый?

Вопросы.

- О чем задача?
- Что известно?
- О каких величинах говорится в задаче?

- Что такое производительность? (Сколько кубических метров земли вынимает экскаватор за 1 час)
- Что такое объем работы? (Сколько всего кубических метров земли вынет экскаватор)
- Что надо найти?
- Можно сразу ответить на вопрос задачи?
- Сколькими способами можно решить задачу?
- Есть ли в задаче лишние данные?

7. Приём «Составление краткой записи условия задачи»

Формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, вести обсуждение в группе.

Основные формы краткой записи задачи:

- ключевые слова с указанием связей;
- рисунки;
- таблицы;
- чертежи;
- схемы;
- диаграммы.

7.1 Ключевые слова с указанием связей

Школьники помогали в уборке моркови и работали 4 дня. В первый день они собрали на 230 кг больше, чем во второй день, и на 150 кг больше, чем в третий день. В третий день они собрали на 259 кг меньше, чем в четвертый. Сколько килограммов моркови собрали школьники за 4 дня, если в первый день они собрали 650 кг?

1-й день - 650 кг;

2-й день - ? кг, на 230 кг меньше, чем в 1-й; Всего за 4 дня - ? кг

3-й день - ? кг, на 150 кг меньше, чем в 1-й;

4-й день - ? кг, на 259 кг больше, чем 3-й;



7.2 Таблицы

За 3 часа работы один экскаватор вынул 555 м^3 земли. Сколько кубических метров земли вынет второй экскаватор за 4 часа, если в час он вынимает на 15 м^3 больше, чем первый?

| | Производительность, м ³ за 1 час | Время, ч | Объем работы, м ³ |
|--------------|---|----------|------------------------------|
| 1 экскаватор | ? | 3 | 555 |
| 2 экскаватор | ?, на 15 м ³ больше, чем 1-й | 4 | ? |

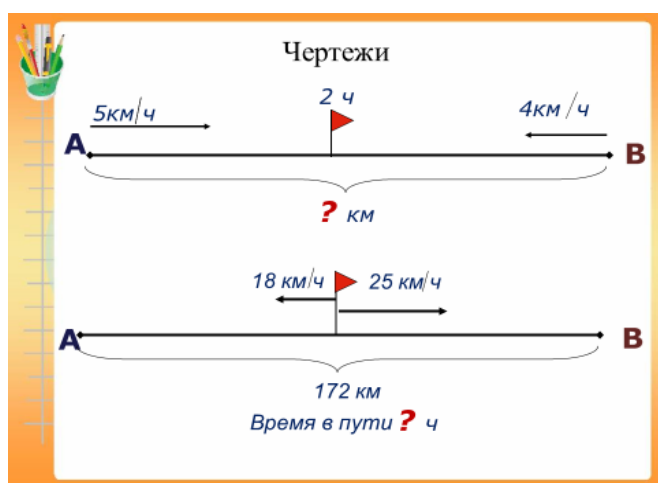
7.3 К задачам на движение строим чертежи и строим таблицы

Путь от одной станции до другой товарный поезд прошел за 9 ч, а пассажирский – за 6 ч. Найдите скорость пассажирского поезда, если скорость товарного поезда равна 40 км/ч.

| Участники движения | Скорость, км/ч | Время, ч | Расстояние, км | |
|--------------------|----------------|----------|----------------|----------------------|
| Товарный поезд | 40 | 9 | ? | Расстояния РАВНЫ! |
| Пассажирский поезд | ? | 6 | ? | |

Сайд 24

Чертежи



8. Прием «Кластер»

Кластер (англ. cluster — скопление, кисть, рой) — объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определёнными свойствами.

Кластер - прием систематизации и структуризации материала в виде схемы.

Этот прием развивает умение строить прогнозы и обосновывать их, учит искусству проводить аналогии, устанавливая связи, развивает навык

одновременного рассмотрения нескольких вариантов, столь необходимый при решении жизненных проблем. Способствует развитию системного мышления.

Предлагаю ребятам прочитать изучаемый материал и вокруг основного слова (тема урока) выписать ключевые, по их мнению, понятия, выражения, формулы. А затем вместе в ходе беседы или ребята, работая в парах, группах наполняют эти ключевые понятия, выражения, формулы необходимой информацией.



8. Прием «Верные и неверные утверждения»

Один из эффективных приёмов активизации познавательной деятельности учащихся является приём «Верные и неверные утверждения». Универсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока. Стратегия формирует умение оценивать ситуацию или факты, умение анализировать информацию, умение отражать свое мнение.

Суть приёма заключается в том, что в начале урока даётся ряд утверждений по новой теме. Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+», неверно – «-», обосновывая свой ответ.

После знакомства с основной информацией по данной теме мы возвращаемся к данным утверждениям, и я прошу учащихся оценить достоверность их утверждений, используя полученную на уроке информацию.

Тема урока «Признаки делимости на 10, на 5 и на 2»

| Утверждение | верно – «+», неверно – «-». |
|---|-----------------------------|
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 0, делится без остатка на 10 | |
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 7, делится без остатка на 5 | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 6, то оно делится на 2 без остатка | |
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 0 или 5, делится без остатка на 5 | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 9, то оно делится на 2 без остатка | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 4, то оно делится на 2 и на 5 без остатка | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 0, то оно делится на 2 и на 5 без остатка | |

Таким образом, читательская грамотность служит необходимой базой для успешного изучения систематических курсов алгебры и геометрии в следующих классах.

В первую очередь это отразится на результатах ОГЭ и ЕГЭ, потому что группы читательских умений напрямую связаны с умениями, которые должны продемонстрировать выпускники в процессе работы с контрольно-измерительными материалами.

На протяжении всего времени обучения мне, как учителю математики необходимо систематически развивать у детей умение читать, понимать текст, работать с ним, развивать **читательскую грамотность учащихся**, — это первая ступень в функциональной грамотности – фундаментальная основа, способствующая активному участию человека в социальной, культурной, политико-экономической деятельности.

Формирование читательской грамотности -это требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве.

Развитие читательской культуры на уроках естественнонаучной направленности в условиях, обновлённых ФГОС

**Соловьева Елена Юрьевна,
Фигурова Наталья Александровна
МБОУ «СШ № 6»**

В статье раскрываются варианты совершенствования читательской культуры на основе развития читательской грамотности и читательской компетентности на уроках естественнонаучной направленности в условиях, обновлённых ФГОС.

Ключевые слова: читательская культура, функциональная грамотность.

Развитие и совершенствование образовательной системы является одним из приоритетных направлений нашего государства. Стратегическая задача развития РФ на период до 2024 года - обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества: свободно ориентирующейся в потоках информации; способной конструктивно общаться, сотрудничать; эффективно решать учебные и познавательные задачи в процессе жизнедеятельности. Это станет возможным, если у обучающихся будет сформирован читательский интерес, культура чтения и ребенок будет владеть читательской культурой

Читательская культура представляет собой один из важных компонентов общей культуры человека. При этом основой формирования читательской культуры является развитие умений читательской грамотности, которые, в свою очередь, составляют базис для становления читательской компетентности как системы знаний и навыков, позволяющих не только читать, но и понимать, интерпретировать и применять полученную информацию на практике.

Большую роль в развитии читательской грамотности и культуры играет семья, поскольку раннее обучение чтению во многом способствует успешному освоению учебных программ по различным предметам в школе.

В обновленном ФГОС основного общего образования элементы читательской грамотности включены в требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, а именно в некоторые требования из группы универсальных учебных действий (УУД) «Работа с информацией»:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Рассмотрим варианты совершенствования читательской культуры на основе развития читательской грамотности и читательской компетентности на уроках географии и биологии. При этом необходимо отметить, что на этих уроках возможно развитие всех трех видов функциональной грамотности: математической, читательской и естественнонаучной.

Развитие читательской компетентности в деятельностном контексте происходит непосредственно в ходе образовательного процесса посредством совершенствования умений поиска и анализа информации, понимания и трактовки содержания текста, а также формирования оценочных суждений.

При отборе текстов для работы на уроке необходимо соблюдать некоторые принципы. В частности, учебные тексты должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, образовательным целям, должны мотивировать к познавательной деятельности. Перед началом работы важно обозначить цель чтения и рассмотреть основные термины и ключевые слова, которые используются в тексте. Во время работы с текстом учитель должен постоянно наталкивать обучающихся на размышления, мотивировать стремление к познавательной деятельности. В заключение необходимо, чтобы школьники осмыслили содержание текста и возможности практического применения полученных знаний.

Приемы и методы работы с текстом на уроках географии и биологии в целях повышения читательской грамотности могут быть самыми разнообразными:

– просмотровое чтение, нацеленное на формирование общего представления о том или ином объекте, явлении;

– структурирование и анализ текста с помощью таблиц, диаграмм, интеллектуальных карт и ментальных карт, кластеров и т.д. В данном случае эффективным приемом является кодирование информации, позволяющее систематизировать и анализировать учебные тексты

– ознакомительное чтение, способствующее охвату наиболее существенных моментов (к примеру, новых понятий);

– поисковое чтение, ориентированное на быстрый поиск конкретной информации;

– рефлексивное чтение, способствующее сравнению разных точек зрения из различных источников информации, сопоставлению текстовых и иллюстративных материалов;

– смысловое (изучающее) чтение, направленное на понимание содержания текста.

В курсе биологии 5 класса при изучении темы *«Биология – наука о живой природе»* предусмотрен урок *«Источники информации в биологической науке»*, который можно провести по следующему плану.

(Учитель вместе с учащимися готовит выставку книг о природе и организует круглый стол, посвященный книге.)

План урока:

1. Информация, ее виды: генетическая, графическая (рисунки, фотографии, схемы, графики, символы), текстовая, звуковая, видеоинформация, Интернет и др.

2. Круглый стол: «Книга – источник знаний».

Осуществление связи биологии с литературой; литература: научная, научно-популярная и научно-художественная; жанры: статья, повесть, очерк, рассказ; учебная литература: энциклопедии, справочники, словари, определители и др.

3. Старинные книги о природе: чем они привлекательны?

4. Мои любимые книги о природе (М. М. Пришвин, К. Г. Паустовский, В. В. Бианки и другие авторы).

Учащиеся знакомят присутствующих со своими любимыми книгами, которые принесли в школу.

Учитель более подробно знакомит учащихся со звуковой информацией. Он сообщает о наличии звуковой информации в мире птиц, включает аудиозаписи с голосами птиц, рассказывает о способах запоминания песен птиц человеком.

Учащиеся обсуждают значение звуковой сигнализации в мире птиц. Человек использует знания о сигнализации птиц в научной и практической деятельности, а также эмоциональном восприятии природы.

Некоторые учащиеся принесли старые книги о природе, которые хранились дома, являясь семейной ценностью, и к которым прикасались люди разных поколений.

Учащиеся отбирали и готовили сообщения о любимых книгах по предложенному учителем плану:

1. Расскажи о любимом произведении о природе.
2. Подготовь цитату из наиболее интересного текста любимого произведения.
3. Ответь на вопрос: «Почему книга затронула твою душу (стала любимой)?»

На этом уроке реализовались планируемые результаты образовательной деятельности: метапредметные – оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем; предметные – использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

В 6 классе при изучении темы «Бактерии» можно запланировать работу с текстом.

Задание. Прочитайте текст.

Бактерии

«Бактерии - мельчайшие одноклеточные организмы. Бактерии первыми возникли на Земле. Они встречаются всюду: в воде, почве, воздухе. Бактерии имеют вид палочек, шариков, завитых, спиралей. Слово «бактерия» в переводе с греческого и означает «палочка». От других одноклеточных организмов (растений, животных, грибов) бактерии отличаются тем, что у них нет настоящего ядра (ядерное вещество не отделено от цитоплазмы оболочкой). Большинство бактерий питаются готовыми органическими веществами и живут там, где имеется пища и влага (в различных органических остатках, в живых организмах). При благоприятных условиях жизни (обилие пищи, высокая влажность, температура от 10 до 40 градусов) они быстро размножаются делением клетки надвое. При непрерывном делении потомство только одной особи за 5 суток могло бы заполнить всю впадину Тихого океана. Однако такого явления в природе не бывает, так как многие бактерии гибнут. При неблагоприятных условиях некоторые бактерии покрываются плотной оболочкой - превращаются в споры. В состоянии спор они могут сохраняться в течение 30 и более лет.

Бактерии имеют большое значение в природе. Многие из них вызывают гниение органических остатков. Бактерии гниения - организмы-разрушители. Они - санитары природы. Благодаря их жизнедеятельности образуется перегной. Велико значение почвенных бактерий, которые перерабатывают перегной в минеральные соли. Некоторые виды бактерий, поселяясь в растительных остатках, в кишечнике животных и человека, в молоке, вызывают молочнокислое брожение - превращение глюкозы в молочную кислоту. Молочнокислые бактерии используются при квашении капусты, силосовании кукурузы и других сочных растений, превращении молока в простоквашу, сметану и прочие молочнокислые продукты. С бактериями связаны многие болезни растений, животных и человека. У картофеля, например, в период его роста часто развивается болезнь «черная ножка». Больные растения отстают в росте, листья у них желтеют, скручиваются и засыхают, а основания стеблей чернеют и загнивают. Заболевание со стеблей переходит на образовавшиеся клубни и вызывает загнивание их сердцевины. С бактериями связаны кольцевая гниль клубней картофеля, вершинная гниль томатов и другие болезни. У человека и животных с бактериями связаны гнойные заболевания (фурункулез), скарлатина, ревматизм и многие другие опасные болезни. Некоторые виды бактерий способны создавать из неорганических веществ органические, используя световую или химическую энергию. С появлением зеленых растений их роль в этом процессе стала небольшой. Однако, когда бактерии жили на Земле в течение 2 млрд. лет при отсутствии каких-либо других организмов, они были основными производителями органических веществ и свободного кислорода, которым обогащалась атмосфера»

Задание. Используя текст, вместо знака вопроса укажи необходимое слово по смыслу. Чем отличаются бактерии по строению от других клеточных организмов?

| Группы бактерий | Значение в природе и жизни человека |
|------------------|-------------------------------------|
| 1. Разрушители | Санитары планеты |
| 2. ? | Возбудители холеры, чумы |
| 3. Молочнокислые | ? |

4. ?

Образуют перегнутой

В курсе географии 10 класса при изучении темы «Топливо-энергетический комплекс» возможно использование следующих текстов и заданий.

1 текст. «Крупнейшая электростанция в мире по установленной мощности – ГЭС Санься (Три ущелья) в Китае. Однако по годовой выработке электроэнергии она в некоторые годы уступает второй по установленной мощности ГЭС – Итайпу, расположенной на границе Бразилии и Парагвая».

Задание 1.

С помощью данной таблицы, определите, на сколько процентов используется установленная мощность каждой из электростанций. Для определения коэффициента использования установленной мощности (КИУМ) необходимо найти отношение годовой выработки электроэнергии к максимально возможной выработке электроэнергии за год.

| ГЭС | Установленная мощность, ГВт | Годовая выработка, 2016, ТВт.ч | Коэффициент использования установленной мощности, % |
|--------|-----------------------------|--------------------------------|---|
| Санься | 22,5 | 93,5 | |
| Итайпу | 14,0 | 103,1 | |

2 текст. «Альтернативные источники энергии все больше расширяют свою нишу в мировой электроэнергетике. За последние 10 лет объём их использования в мире увеличился в 5 раз. Например, в Австралии уже около 10% электроэнергии вырабатывается на нетрадиционных возобновляемых источниках, а в Дании – почти половина. НЕ стоят на месте и технологии: компания Alameda

(Калифорния, США) разработала способ получения энергии следующим способом: небольшой воздушный змей, который может летать до одного километра и вырабатывать электричество. Сложно представить, какие способы получения энергии ждут нас в далёком будущем. А пока мы уже почти привыкли к некоторым альтернативным способам получения энергии, широкое применение которых ещё полвека назад выглядело утопией, например, геотермальные, солнечные, ветровые, волновые, приливно-отливные.

Задание 2.






Определите, какой тип электростанций эксплуатируется в каждой точке, координаты, которых представлены в таблице. Поясните, какие факторы способствовали выбору места для размещения каждого из них. Перечислите факторы, которые по вашему мнению, могут способствовать переходу многих стран на использование возобновляемых источников энергии.

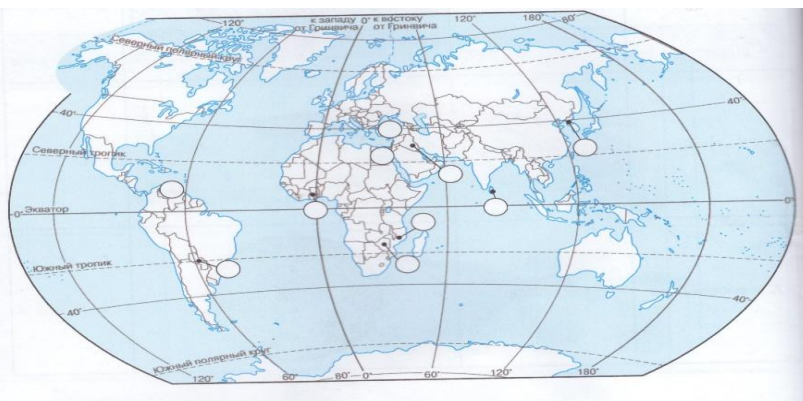
| Тип электростанции | Координаты точек | Название станции, страна | Мощность | Фактор размещения |
|--------------------|---------------------|--------------------------|----------|-------------------|
| | 26°с.ш.; 70° в. д | | | |
| | 50° с. ш.; 5° з. д | | | |
| | 37°с. ш.; 126° в. д | | | |
| | 30° с. ш.; 6° з. д | | | |
| | 0° ш.; 36° в. д | | | |

3 текст. «Некоторые крупные электростанции сыграли настолько важную роль в хозяйстве ряда стран, что оказались достойны попасть на национальную валюту».

Задание 3. Расшифруйте анаграммы и определите, в каких странах расположены ГЭС, плотины которых изображены на приведённых в таблице монетах и банкнотах. Дополните таблицу. Обозначьте эти страны соответствующими цифрами на карте.

| Электростанция | Анаграмма названия столицы страны | Валюта | Страна |
|----------------|-----------------------------------|--|--------|
| 1. ГЭС Гури | РАААСКК |  | |

| | | | |
|---------------------------|-----------------|--|--|
| <p>2. ГЭС Ататюрк</p> | <p>НРАААК</p> |  | |
| <p>3. Асуанская ГЭС</p> | <p>ИАРК</p> |  | |
| <p>4. ГЭС Итайпу</p> | <p>НСУСАНЬО</p> |  | |
| <p>5. ГЭС Кахора-Баса</p> | <p>УМАПУТ</p> |  | |
| <p>6. ГЭС Дукан</p> | <p>ГБААДД</p> |  | |



Таким образом, использование различных методов и приемов работы с текстом на уроках предметов естественнонаучного цикла способствует развитию читательской грамотности, читательской компетентности и читательской культуры, способствуют более успешному освоению естественнонаучных учебных предметов. Кроме того, у обучающихся развиваются такие качества и способности личности, как: ясность и точность мысли, логическое и образное мышление, пространственное воображение, алгоритмическая культура, интуиция, критичность и самокритичность.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приложение к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21.05.2021 г. № 287. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/>
4. Сборник задач и упражнений по географии: 8-11 классы: учебное пособие: в 4 частях / И.С. Колечкин., А.И. Сафаров. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.
5. Естественно-научная грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / под ред. Г. С. Ковалевой, А. Ю. Пентина. – М.; СПб: Просвещение, 2020

Формирование читательской грамотности на уроках географии

**Хлимановская Оксана Викторовна,
учитель географии МБОУ «СШ № 7»**

Успешное обучение в школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности.

Читательская грамотность является метапредметным умением, так как чтение и понимание учебных текстов, умение получать информацию из текста, осмысливать её и применять для решения различных учебных и практических задач нужны для обучения на каждом учебном предмете.

Одна из проблем, существующих сегодня на уроке географии, - среднестатистический ученик не хочет и не умеет читать и анализировать прочитанное.

При сдаче ОГЭ, ЕГЭ и ВПР учащиеся невнимательно читают задания и инструкции к ним и в связи с этим неправильно выполняют задания. А ведь почти в каждом задании по географии в самом тексте находятся «подсказки», которые помогают его выполнить. Их только надо уметь найти.

Задача учителя при работе с такими заданиями – научить обучающихся находить подсказки, так называемые ключевые слова в тексте.

Формированию читательской грамотности учащихся способствует применение учителем на уроке различных приёмов. Для обучающихся 5 класса, с моей точки зрения, наиболее актуальны следующие:

1. Вопросы-ответные упражнения (предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации).

Например:

а) изучите текст "География в древности" и ответьте на вопросы:

1. Для чего народам древних цивилизаций были необходимы географические знания?

2. Что такое муссон?

3. Какие территории изучали древние египтяне?

4. Какой вклад в изучение поверхности Земли внесли древние греки?

5. Чем отличаются карты Эратосфена и Птолемея?

б) изучите текст "Земля в Солнечной системе и во Вселенной" и ответьте на вопросы:

1. Что такое Вселенная?

2. За какое время Земля совершает полный оборот вокруг Солнца?

3. Почему расстояние в 150 млн км от Солнца делает нашу планету уникальной?

4. Назовите географические следствия шарообразности Земли

5. Какие географические явления на Земле происходят под влиянием Луны?

2. Упражнение на дополнение (приём работы, основанный на отрывке текста или незаконченных предложениях, которые нужно закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста).

Например:

а) 1. Масштаб - это ----. 2. Выделяют 3 вида масштаба:----,----,----. 3. В виде числа масштаб изображается, например, так:----(это означает, что отрезок в 1см на карте соответствует отрезку в ---- на местности).

б) 1. Рельеф - это----. 2. Две основные формы рельефа – это горы и ----. 3. Горы по высоте делятся на 3 группы:----,----, ---- . На физической карте горы показаны ----. 4. Равнины по высоте делят на низменности, ----, ---- . На физической карте равнины показаны----.

в) 1. Основным следствием осевого вращения Земли является ----. 2. Естественная единица измерения времени - ----. 3. Из-за того что Земля вращается вокруг своей оси ---- часовой стрелки, мы наблюдаем восход солнца на ----, а закат на ----. 4. Осевое вращение Земли является причиной -- -- поступления ---- и ---- на земную поверхность.

3. Заполнение таблицы (внесение в таблицу необходимой информации).

Например:

а) прочитайте текст "География в эпоху Средневековья" учебника и заполните таблицу:

| Ученый, путешественник | Дата | Место путешествия, географические открытия |
|------------------------|------|--|
| Ибн Баттута | | |
| Марко Поло | | |
| Афанасий Никитин | | |
| Чжэн Хэ | | |

б) прочитайте текст "Стороны горизонта. Ориентирование" учебника и заполните таблицу:

| Сторона горизонта | Значение азимута |
|-------------------|------------------|
| север | |
| юг | |
| запад | |
| восток | |
| северо-восток | |
| юго-восток | |
| юго-запад | |
| северо-запад | |

4. Работа с кроссвордами и филвордами.

а) Составление вопросов к заполненному кроссворду или филворду



| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|---|---|----------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | ¹ С | | т | | ¹ К | о | л | у | м | б | | | |
| | т | ² П | о | л | о | | л | | | | | | |
| | р | | л | | | ³ Н | и | к | и | т | и | н | |
| ⁴ М | а | г | е | л | л | а | н | | | | | | |
| | б | | м | | | | с | | | | | | |
| | о | | е | | | | г | | | | | | |
| | н | | й | | | | | | | | | | |
| | | | | | | ⁵ Л | а | з | а | р | е | в | |
| | | | | | | | у | | | | | | |
| | | | | | | | з | | | | | | |
| | | | | | | ⁶ Х | е | й | е | р | д | а | л |
| | | | | | | | н | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| к | н | и | т | и | н | с | т |
| о | и | к | п | о | л | о | р |
| л | у | м | б | р | к | и | а |
| л | и | с | я | н | с | й | б |
| х | д | а | л | д | е | н | о |
| е | р | м | е | л | ж | н | ё |
| й | е | а | г | л | а | н | в |
| ф | л | а | з | а | р | е | в |

б) Составление кроссворда по изученной теме (с указанием, около вопроса или ответа, страницы учебника на которой данная информация содержится)

5.Перекодирование информации (перенос информации из одной формы представления в другую, например, текст-схема).

а) Используя текст "Масштаб карты" составьте схему, показывающую виды масштаба

б) Используя текст "Горные породы" начертите схему классификации горных пород по происхождению

в) Используя текст "Рельеф суши" составьте схему, показывающую классификацию форм рельефа суши по высоте

А так же можно использовать ещё ряд приёмов:

6. Сопоставление, нахождение сходств и различий (сравнение двух и более объектов).

7. «Мозаика» (разделение текста для чтения на части, после ознакомления с определённой частью информации, учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста).

8. Составление списка (перечисление объектов, связанных с определённой темой).

9. Множественный выбор (выбор правильного ответа из предложенных вариантов).

10. Верные и неверные утверждения (выбор суждений или ответов, который осуществляется путём соотнесения высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста).

11. Составление информационных листов по определённой теме(например: визитная карточка страны)

12. Исправление (определение и корректировка содержательных нарушений в тексте).

13. Инсерт (интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений)

14. Викторина – опрос – соревнование (участники отвечают на фактические вопросы по содержанию).

15. Конспектирование (запись кратко в форме заметок содержания прочитанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования).

16. Логические цепочки (после текста обучающимся предлагается построить события в логической последовательности).

17.«Тонкие» и «Толстые» вопросы.

18.Формулирование суждения по заданным словам (набор слов, терминов, из которых следует построить суждение, формулировку закона, правило, закономерность).

Формирование читательской грамотности на уроках английского языка

**Силютинa Екатерина Игоревна,
учитель иностранных языков МБОУ «СШ №7»**

Уметь читать в широком смысле этого слова - значит «... извлечь из мёртвой буквы живой смысл... .. это ещё ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное - вот в чём главное», - говорил великий педагог К. Д. Ушинский.

Одним из компонентов функциональной грамотности является читательская грамотность. Современное общество заинтересовано в активном и понимающем читателе, поэтому извлечение нужной информации из текста и ее преобразование становятся важнейшими умениями, без которых невозможно жить в обществе и достичь успехов.

Чем понятие «чтение» отличается от понятия «функциональное чтение»?

Чтение - это технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем. Без чтения невозможно интеллектуальное развитие и самообразование, которое продолжается в течение всей жизни.

Функциональное чтение - это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания.

При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц).

Как известно, на уроках английского языка можно наблюдать следующие виды чтения:

- ознакомительное
- изучающее
- поисковое
- просмотровое

По классификации PISA тексты бывают:

- Сплошные (художественные, научные тексты, журнальные, газетные статьи);
- Несплошные (таблицы, графики, диаграммы, объявления, расписания, каталоги);
- Смешанные (веб-страницы, инфографика, объявление и др.).

Для того, чтобы умения работать с текстом были сформированы, детей необходимо научить:

- понимать текст;
- отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;
- собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;

- переформулировать вопрос и сообщения текста;
- использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- выражать свои мысли в устной и письменной формах.

Чтобы формировать читательскую грамотность у школьников, к сплошным текстам (с которыми чаще встречаются обучающиеся) тоже предъявляются определенные требования, а именно:

- текст должен быть интересен;
- текст должен содержать неизвестную, но актуальную информацию;
- уровень трудности текста должен соответствовать возрасту;
- объём текста не должен превышать норму;
- текст должен развивать кругозор;
- текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами;
- иллюстрации должны не отвлекать, а помогать разобраться в содержании текста;
- текст должен быть структурирован;
- в тексте не должно быть ошибок;
- содержание текста должно опираться на жизненный опыт ребёнка.

Обычно при работе с текстом на уроке английского языка выделяют следующие этапы:

- предтекстовый
- текстовый
- послетекстовый

Для работы можно взять текст для чтения не из учебника. Ребята любят читать адаптированные тексты.

Предтекстовый этап направлен на:

- создание положительной мотивации обучающихся на изучение текста;
- определение речевой задачи;
- сокращение языковых и речевых трудностей.

На этом этапе учитель предлагает сначала посмотреть на картинку и подумать о ком или о чем будет идти речь.

Затем вспомнить обложку книги, название / на английском и догадаться, что это будут смешные истории про 3 котят.

С помощью картинки учитель знакомит обучающихся с главными персонажами забавных историй: Pinky, Blackie и Reddy, спрашивает, какие ассоциации вызывают эти имена? У ребят эти имена ассоциируются с названиями цветов: pink, black, red.

Далее учитель предлагает эти цвета и имена запомнить, а также объясняет новые слова, используя наглядность и перевод. Напр.: grey body, black tail, pink ears, swing и т.д.

Текстовый этап направлен на:

- поддержание / повышение мотивации обучающихся в процессе чтения;
- контроль сформированности навыков и умений;
- формирование различных навыков и умений, связанных с пониманием и извлечением информации из текста.

На этом этапе мы начинаем читать текст вслух, по очереди или по ролям. Можем послушать аудиозапись, а затем читать по ролям.

Обращаем внимание на заголовок главы “A PUZZLE”, что мы можем сказать об этом заголовке? Можем ли мы догадаться о чем пойдет речь в данной главе?

Во время чтения обратить внимание на времена английского глагола, грамматические конструкции. Вспоминаем Present Simple, Present Continuous, Modal verbs, глагол ‘to be’ в Present Simple. Нам эти правила понадобятся при переводе текста.

Очень важно, чтобы в текстах дети обращали внимание на грамматические структуры и в легкой, игровой форме проигрывали, повторяли их. Так лучше запоминаются правила английской грамматики.

Послетекстовый этап направлен на:

- поддержание или повышение положительной мотивации обучающихся на продолжение изучения пройденной темы и дальнейшего чтения;
- развитие умений, связанных с пониманием прочитанного текста;
- интеграция различных навыков;
- применение обучающимися ИЯ в свободном высказывании.

На этом этапе можно использовать следующие типы заданий:

1. Ответить на вопросы по тексту.
2. Соотнести персонажа с описанием.
3. Определить являются ли предложенные утверждения правдивыми или ложными.
4. Задания на догадку (по прочитанному тексту). Все дети очень любят такие задания.

Подводя итог вышесказанному, хочу отметить, что высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности обучающихся к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени.

Различные виды текстовых заданий способствуют формированию читательской грамотности обучающихся, развитию творческого мышления, а также внимательному и вдумчивому отношению к тексту.

Стратегия работы с разными видами текста в процессе формирования читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС

**Карпеченкова Наталья Александровна,
учитель немецкого языка
МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»**

Возможность непосредственной коммуникации с носителями языка имеют, как правило, не многие, возможность, а часто и профессиональную необходимость, читать на иностранном языке – практически все. Чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная форма общения является самым необходимым для большинства людей.

В обновлённых ФГОС подчеркивается важность обучения **смысловому** чтению в школе, как на родном, так и на иностранном языках. Смысловое чтение на иностранном языке включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение определять содержание текста по заголовку, по ключевым словам, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

Следовательно, целью стратегии работы с разными видами текста является формирование у учащихся читательской компетентности, т.е. сформированности навыков и умений оперирования письменной информацией: поиск нужных текстов, их отбор и организация в соответствии с определенной темой, их адекватное прочтение и интерпретация, устная и письменная репрезентации прочитанного.

Таким образом, читательская компетентность включает в себя понятия «функциональная грамотность» (способность человека использовать навыки и умения чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом),

«минимальная грамотность» (способность читать и писать простые сообщения), а также «грамотность» (навыки чтения, письма, счета и работы с документами).

Работа учителя иностранного языка по формированию читательской компетентности строится на организации деятельности с разными типами текстов: с текстами классической литературы, публицистическими текстами, а также прагматическими текстами.

В организации учебного процесса следует учитывать жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические, а также типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов всегда должно соответствовать интересам и возрастным особенностям обучающихся, иметь воспитательную и образовательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

По мнению многих методистов возможность реализации разных стратегий чтения заложена в компетентностно-контекстной модели обучения и воспитания, одним из принципов которого является принцип психолого-педагогического обеспечения личностно-смыслового включения ученика в учебную деятельность.

Чаще всего в учебниках представлены сплошные тексты, т.е. без включений изображений, научно-популярного характера. Основной задачей чтения подобных текстов на уроках иностранного языка является не получение каких-либо знаний и способов их использования для решения задач, а знакомство обучающихся с какой-либо информацией по изучаемой теме, формирование навыков грамотного чтения через выполнение обучающимися соответствующих заданий.

На пример, текст о системе школьного образования в учебнике для 5 класса «Вундеркинды плюс»:

“Nach der Grundschule geht es weiter”

1. Lest den Text!

Alle Kinder in Deutschland gehen in die Schule. Die Schule ist in Deutschland Pflicht, so wie in Russland. Die erste Schule heißt „Grundschule“. Dort lernen alle Kinder von 6 bis 10 Jahren. Sie lernen zusammen von der ersten bis zur vierten Klasse. Die Kinder lernen lesen und schreiben im Fach Deutsch, sie rechnen in

Mathematik, sie haben Sport, Musik, Kunst und Englisch. Über Tiere, Pflanzen und Geschichte sprechen sie in der Sachkunde. In der 4. Klasse entscheiden der Lehrer und die Eltern, wie es weiter geht: aufs Gymnasium, auf die Realschule, auf die Hauptschule oder auf die Gesamtschule. In Deutschland tragen die Schüler keine Schuluniform.

2. Beantwortet die Fragen!

1. Wo lernen die Kinder von 6 bis 10 Jahren? 2. Welche Fächer haben sie in der Grundschule? 3. Wer entscheidet, wie es weiter geht? 4. Wo können die Kinder später lernen? 5. Gibt es Schuluniform in Deutschland?

3. Setzt die Sätze richtig fort!

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Alle Kinder in Deutschland | a) lernen die Schüler bis zur 4. Klasse |
| 2. Die Grundschule | b) lesen und schreiben. |
| 3. In der Grundschule | c) beginnt mit 6 Jahren. |
| 4. In Deutsch lernen die Schüler | d) gehen in die Schule. |
| 5. Die Schüler haben auch | e) über Tiere, Pflanzen und Geschichte. |
| 6. In Sachkunde sprechen die Kinder | f) Mathe, Sport, Kunst und Englisch. |

4. Übersetzt die Sätze ins Russische!

1. Die Schule ist in Deutschland Pflicht, so wie in Russland.
2. Dort lernen alle Kinder von 6 bis 10 Jahren.
3. Die Kinder lernen lesen und schreiben im Fach Deutsch, sie rechnen in Mathematik, sie haben Sport, Musik, Kunst und Englisch.
4. In der 4. Klasse entscheiden der Lehrer und die Eltern, wie es weiter geht: aufs Gymnasium, auf die Realschule, auf die Hauptschule oder auf die Gesamtschule.

Общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла.

1. Прочитайте текст, определите главную тему.
2. Выделите ключевые слова.
3. Сформулируйте общий смысл текста.
4. Придумайте свой заголовок.

Умение находить информацию в тексте. Ответы на вопросы.

Умение интерпретировать текст, развивать его концептуальный смысл.
Сравнивать школьную систему в Германии и России.

Рефлексия на содержание и форму текста. Скажи, что нового ты узнал/а из текста.

Другой вид работы с текстом **публицистического** характера – это выполнение задания, где учащимся необходимо вставить в пропуски отсутствующие части предложений или текста. Один из отрывков должен остаться лишним. Текст является статьёй из немецкого журнала. Такое чтение требует от ученика не только знание лексики, но и понимание грамматических структур, знание определённых грамматических явлений, а также понимания причинно-следственных связей и умения их установить.

■ Lesen

1 a) Alex hat einen interessanten Artikel in einer deutschen Zeitschrift gefunden. Lies den Text und ergänze die Lücken mit den Textfragmenten. Ein Textfragment bleibt übrig.

1. eine Sammlung von Puppen für ihr Haustheater geschenkt
2. in erwachsenen Theaterstücken auftreten
3. sie am Wochenende ein richtiges Puppentheater aufgebaut
4. seit mehr als 70 Jahren
5. neue Theaterstücke ausdenken
6. das Stück über Peter und den Wolf

Puppentheater gibt es in Deutschland in vielen Städten. Aber das Puppentheater in Hamburg ist doch eines der schönsten. Es existiert **A** _____. Viele Stücke werden dort für Kinder gespielt. Wer aber denkt, dass Puppentheater nur etwas für Kleine ist, hat nicht recht. Denn Puppen können nicht nur Märchenfiguren sein. Sie können auch **B** _____. Petra Meier ist zehn Jahre alt. Seit dem Kindergarten geht sie sehr gerne mit den Eltern in das Puppentheater. Besonders gefällt ihr **C** _____. Es ist so spannend und interessant.

Nun ist Puppentheater ihr Hobby. Sie hat auch zu Hause Figuren für ein eigenes Puppentheater gebastelt. Sie tritt vor ihren Eltern auf. Am Wochenende kommen ihre Großeltern zu ihr und schauen sich ein Theaterstück an.

Zu ihrem Geburtstag haben ihr die Großeltern **D** _____. Jetzt hat sie viele verschiedene Puppen. Da kann sie **E** _____. Vielleicht darf sie auch einmal ihre Freundinnen einladen und ihnen ein eigenes Theaterstück vorführen.

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Punkte: _____ (maximal 5)

При чтении **аутентичных** текстов лингвострановедческого содержания часто встречается специфическая лексика и лексика с национально-культурным компонентом, которая представляет, для изучающих немецкий язык, особую трудность. Освоение такой лексики обеспечивает полноценное понимание читаемого. Поэтому с такими понятиями целесообразно поработать перед чтением текста. Все сопутствующие чтению языковые и технические трудности не должны препятствовать течению этого процесса.

Задача учителя заключается в том, чтобы помочь ученику справиться с ними, создать условия для их полного или частичного снятия, т.е. в идеале приблизить обучаемого к чтению, подобному на родном языке. Чтение таких текстов выполняет познавательную и воспитательную функции, т.к.

способствует воспитанию таких качеств, как чувство уважения к чужой культуре, развивая при этом чувство гордости и любви к своей собственной.

Следует отметить, что чтение **аутентичных** текстов лингво - страноведческого содержания способствует:

- повышению коммуникативно-познавательной мотивации;
- формирует лингвострановедческую и интеркультурную компетенцию;
- положительно влияет на личностно - эмоциональное состояние учащихся;
- обеспечивает возможность одновременного обращения к языку и культуре;
- позволяет в комплексе и более эффективно решать стоящие перед школой задачи через посредство немецкого языка, используя его образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Работа учителя по формированию читательской грамотности строится на организации деятельности с разными типами текстов: не только с текстами классической литературы, публицистическими текстами, но и с **прагматическими** текстами.

Понятие **прагматический текст** было введено в преподавание иностранных языков И. Л. Бим, которая выделяет тип аутентичных текстов, принадлежащих к сфере нехудожественной, массовой коммуникации.

К этой категории относится большое количество текстов информационного, регулятивного, инструктирующего характера, которые окружают человека в сфере его социальной активности: афиши и объявления, вывески, географические карты и карты местности; план помещения (местности, сооружения), билеты, расписание движения транспорта, реклама и прогноз погоды, графики и диаграммы, схемы (кластеры) и таблицы и др.

Прагматические тексты используются с целью ориентации в определенной жизненной ситуации, поэтому велика вероятность того, что при поездке в страну изучаемого языка человек может столкнуться с ситуацией, когда ему будет необходимо прослушать или прочесть один из видов прагматических текстов и воспользоваться нужной информацией. Таким образом, одним из плюсов такого рода текстов является практичность их использования.

Прагматические тексты повышают мотивацию к изучению иностранного языка, поскольку они сами являются доказательством того, что

язык в них используется для достижения практических жизненных целей реальными людьми.

Несмотря на очевидные преимущества прагматического текста как средства формирования функциональной грамотности, его обучающий потенциал остаётся не реализованным в достаточной степени. Именно в работе с прагматическими текстами наблюдается пробел.

В УМК по немецкому языку «Вундеркинды плюс» содержится достаточное количество прагматических текстов, почти к каждому тексту приводятся задания.

Преимуществом использования прагматического текста является и то, что они зачастую представляют собой небольшие отрезки информации в звучащем или печатном виде. Так, звучание прагматического текста, как правило, длится сравнительно недолго (1-3 минуты), а объем содержания печатного текста может варьироваться от 2-3 слов до 2-3 абзацев.

На пример: объявление в магазине “Im Geschäft”

1. Учащимся предлагается прослушать и прочитать объявления в магазине и определить, в каком отделе можно услышать подобные объявления.
2. Во время прослушивания учащиеся должны выбрать правильный ответ.
3. После прослушивания учащимся предлагается написать своё объявление.

Beispiele:
Tomaten nur 1,45 €. — Tomaten kosten heute nur 1,45 Euro.
Käse für 100 g nur 59 Cent
Kivi aus Italien nur 1,69 €
Joghurt nur 39 Cent
Paprika für 500 g nur 99 Cent

19 **22 Im Geschäft**
a) Hört euch die Werbung an. In welcher Abteilung hört man sie!
Heute bei uns im Geschäft: Ganz frisch! Die Orangen aus Italien, nur 3 Euro 50 Cent pro Kilo.
Achtung! In unserer Abteilung neue Hefte für 1 Euro. Nur heute!

19 b) Hört euch die Werbung noch einmal an. Wählt die richtige Variante und lest sie vor.

- 1 Die Lebensmittel sind heute besonders
a) teuer. b) billig. c) frisch.
- 2 1 Kilo Orangen verkaufen wir für
a) 5 €. b) 3,50 €. c) 1,49 €.
- 3 1 Computerspiel kostet
a) 1,19, €. b) 10 €. c) 6 €.
- 4 Die Hefte gibt es für
a) 20 Cent b) 1 Euro. c) 10 Euro.

c) Schreibt eure eigene Werbung. Beginnt so:
Guten Morgen, liebe Kunden! Heute ...
Lest sie in der Klasse vor.

54

Другой пример прагматического текста – рецепт выпечки пирога.

1. Учащиеся прослушивают песню «Baske, baske Kuchen...» и поют.
2. Рассматривают картинки, читают текст и заменяют картинки словами.
3. Переводят рецепт на русский язык.
4. Дома по желанию пекут по рецепту пирог (часто с родителями).

Unit 3 Einkaufen im Geschäft und auf dem Markt **Stunde 12**

25 Lenas Geburtstagskuchen — Ein Rezept

a) Hört euch das Lied noch einmal an. Singt mit.
 b) Lest den Text. Ersetzt die Bilder durch Wörter.

Nehmt 250 g M...

Nehmt 250 g Zu...

Nehmt drei E...

Schneidet Äp...

160°C

Macht der Of... heiß.

Jetzt kommt noch 1 g Saf...
 und eine Prise S... . Tut das al-
 les in eine Schüssel und mischt
 das alles mit dem Mixer.

Der Kuchen kommt
 in den Ofen.

Fettet die Kuchenf...
 mit Schm...

Legt Äp... mit dem
 Teig in die Kuchenform.

Ke... kommen
 nach dem Backen.

c) Übersetzt das Rezept von Lenas Mutter ins Russische und probiert es zu Hause aus.

Чтение программы цирка заключается в поиске необходимой информации.

15 Kinder machen Zirkus

a) Lest das Programm.

Programm

Zirkus Diolino



Dionisius-Grundschule

108

| | |
|------------------------|--|
| Montag, 25.05.2018 | Kinderdisco 15:00–17:00 |
| Dienstag, 26.05.2018 | Training Gruppe A 08:00–13:00 Training Gruppe B 14:00–17:00 |
| Mittwoch, 27.05.2018 | Training Gruppe Clown 13:00–15:00 |
| Donnerstag, 28.05.2018 | Training Zaubern 12:00–14:00 |
| Freitag, 29.05.2018 | Training Trampolin 09:00–12:00 1. Generalprobe 13:00–15:00 |
| Samstag, 30.05.2018 | 2. Generalprobe 09:00–13:00 |
| Sonntag, 31.05.2018 | Vorstellung Gruppe A 11:00 Vorstellung Gruppe B 15:00 |
| Montag, 01.06.2018 | Vorstellung Gruppe A 11:00 |
| Dienstag, 02.06.2018 | Vorstellung Gruppe B 19:00 |

Учащиеся работают в парах и задают друг другу вопросы: Wann ist das Training der Gruppe A? Wann ist das Training der Gruppe B?

Ещё один вид прагматического текста – географическая карта. Сначала учащиеся читают информационный текст о первой спортивной площадке и её создателе, а затем работают с географической картой и задают по образцу вопросы друг другу и ищут ответы на карте.

14 Der erste Sportplatz



a) Lest den Text. Beantwortet die Frage: Wer war Friedrich Ludwig Jahn?

In Deutschland macht man gerne Sport. Aber wann entstand dort der erste Sportplatz? Den ersten Sportplatz eröffnete Friedrich Ludwig Jahn 1811 in Berlin. F. L. Jahn zeigte allen Menschen, dass Sport die Gesundheit stärkt. Sein Motto war „Frisch, fromm, fröhlich, frei“.

Friedrich Ludwig Jahn wurde 1788 in Österreich geboren. Sein Vater war Pfarrer (священник) und gab ihm den ersten Unterricht im Turnen, Reiten und Schwimmen. 1809 zog er nach

Deutschland, um dort Geschichte und Religion zu studieren. Er studierte an den Universitäten Halle, Frankfurt an der Oder und Göttingen.

1810 gründete er den „Deutschen Turnbund“, um Sport populär zu machen.

b) Verbindet die deutschen und russischen Wörter richtig.

Beispiel:
Frisch heißt свежий.

~~frisch~~
fromm
fröhlich
frei
радостный
свободный
благочестивый
~~свежий~~

--- Staatsgrenze
--- Grenze der Bundesländer
BERLIN Hauptstadt
--- Hauptstädte der Bundesländer

c) Nennt die wichtigsten Daten aus dem Leben F. L. Jahns. Zeigt die Städte auf der Karte und sprecht darüber.



15 Fakten, Fakten ...

Frägt einander über Friedrich Ludwig Jahn.

Beispiel:

- Weißt du, dass Friedrich Ludwig Jahn in Österreich geboren wurde?
- Ja, ich weiß das.
- Weißt du, dass ...

Важную роль играют такие прагматические тексты как объявления о работе музеев, кинотеатров, выставок и прочих культурных объектов. Читая подобные объявления, учащиеся учатся поиску нужной для себя информации с целью посетить культурное мероприятие в определённое время.

31 Anzeigen verstehen

a) Lest die Anzeigen. Um welche Museen geht es hier? In welchen Städten befinden sie sich?



Ein(e) der schönsten und reichsten Geschichtsmuseen Deutschlands — das Haus der Geschichte — lädt junge Besucher ein.

Eintrittspreise: 7 € für Erwachsene, Sonderpreise für Schüler und Studenten.

Besucht unser Museum in der Bonner Stadtmitte.

Infos unter www.hdg.de

Unser Museum ist für Kinder im Alter von 4 bis 18 Jahren geeignet. Täglich geöffnet von 9 bis 18 Uhr. Eintritt: 7,50 € für Kinder und Erwachsene. Sonderpreise für Familien und Gruppen.

Wir warten auf euch im **Pferdemuseum: Münster**, Sentruper Str. 311.

Informiert euch unter

www.pferdemuseum.de

64

Wir erzählen euch die Geschichte der Schokolade von A bis Z. Ihr dürft auch gerne etwas probieren oder mitnehmen. Unser Museum liegt in der Nähe des Kölner Doms.

Öffnungszeiten: Dienstag, Donnerstag, Freitag von 10 bis 18 Uhr. Mittwoch, Samstag, Sonntag von 9 bis 19 Uhr.

Eintritt für Erwachsene 9 €. Kinder unter 6 Jahren frei. Gruppenführungen zu Sonderpreisen.

Informationen: www.schokoladenmuseum.de



b) Zeigt diese Städte auf der Landkarte.

32 Alles über ein Museum

a) Findet in den Texten die Informationen über die Museen in NRW. Besprecht die Tabelle zu zweit und präsentiert das Ergebnis in der Klasse.

b) Sammelt Informationen über ein Museum in eurer Stadt und erzählt darüber.

| Name | Stadt | Besucher | Informiert über | Öffnungszeiten | Eintrittspreis |
|------|-------|----------|-----------------|----------------|----------------|
| | | | | | |

Согласно ФГОС ООО системно-деятельностный подход, положенный в основу новых Стандартов, диктует необходимость организации деятельности на уроке таким образом, чтобы учащийся занимал активную учебную позицию. Происходит овладение учащимися универсальными учебными действиями, через которые приобретает умение учиться, то есть формируется умение самостоятельно усваивать новые компетентности, применять знания в действии.

Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка в начальной школе

**Силютинна Кристина Игоревна,
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»**

Функциональная грамотность – одно из центральных понятий в образовательном процессе на сегодняшний день. Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Функционально грамотная личность – способна использовать все приобретаемые знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В наше время изучение иностранных языков является важным аспектом жизни современного человека. Иностранный язык дает нам возможность знакомства с культурой и традициями других стран, способствует развитию мышления, воображения и памяти. Владение иностранным языком в наши дни – одно из условий профессиональной компетенции.

Мы знаем, что основной целью обучения иностранному языку является формирование навыков свободного общения и практического применения знаний, поэтому можно смело утверждать, что на уроках английского языка учитель работает по всем направлениям формирования функциональной грамотности.

Основные задачи учителя:

- стимулировать речемыслительную активность обучающихся;
- создавать ситуативность обучения, другими словами смоделировать такую учебную ситуацию, которая спровоцирует обучающихся на спонтанную речь.

Содержание функциональной грамотности, формируемой в рамках урока по английскому языку включает:

- овладение грамотной устной и письменной речью;
- способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации;
- умение самостоятельно формулировать проблему.

Выделяют следующие основные направления формирования функциональной грамотности:

- математическая грамотность;

- читательская грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.

Особенности заданий для оценки функциональной грамотности:

- задача, поставленная вне предметной области и решаемая с помощью предметных знаний;
- в каждом из заданий описывается жизненная ситуация;
- контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;
- ситуация требует осознанного выбора модели поведения;
- вопросы изложены простым и ясным языком;
- используются иллюстрации, таблицы, схемы, диаграммы.

Математической грамотностью является способность человека мыслить логически и математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических (жизненных) контекстах.

На слайде представлены задания на формирования математической грамотности, где ученикам начальной школы предлагают произвести простые вычисления на английском языке, характерные для обычной проверки математической подготовки обучающихся.

Формирование математической грамотности на уроках английского языка проходит на разных этапах обучения и начинается во втором классе, когда обучающиеся знакомятся с числительными от 1 до 12. Задание для 2 класса: «Посмотри на картинку и скажи, какие игрушки есть у Бетти, и посчитай их.»

В 3 классе обучающиеся учатся считать до 100. Знание чисел на русском языке помогает им запомнить числительные от 13 до 100 и производить простые вычисления на английском языке. Задание для 3 класса: «Решение примеров на сложение.»

Порядковые числительные помогают в описании спортивных соревнований, результатов участников и распределении мест между ними. Задание для 3 класса: «Животные бегут наперегонки. Посмотрите и скажите, кто из них первый (второй, третий ...)»

Знание числительных помогает обучающимся начальной школы при описании возраста своих родственников и друзей, а также, рассказывая о себе, они могут назвать свой возраст и класс обучения.

Одним из компонентов функциональной грамотности является читательская грамотность.

Читательская грамотность – это умение человека не просто читать, а умение понимать и использовать прочитанное для решения задач.

Самый элементарный приём на формирование читательской грамотности, которые я использую в начальной школе, это «змейка». Очень простое задание: в последовательности букв нужно найти изученные слова. Это упражнение можно использовать даже для самых маленьких обучающихся, которые только начали изучать английский язык, хотя и дети постарше тоже с удовольствием выполняют подобные упражнения. Вообще, это задание – самый первый шаг в развитии умения находить информацию в тексте: сначала учимся находить слово, затем предложение, а потом и запрашиваемую информацию.

Прием «Предложения с хвостиком». После прочтения небольшого текста обучающимся предлагаются две колонки: в первой – начало предложения, во второй – «хвостики» этих предложений. Нужно составить предложения таким образом, чтобы они соответствовали содержанию текста.

Достаточно часто на своих уроках использую прием «Do you believe that.../Is it true that...» Это может быть отличным началом урока, настраивает учащихся на восприятие информации и вдумчивую работу с текстом. Обучающимся предлагают утверждения, с которыми они соглашаются или нет, а затем текст, в котором они находят подтверждение или опровержение высказываниям.

Еще один достаточно простой приём, который можно использовать даже в начальной школе, это «Мозаика». Текст разделен на несколько частей (чаще всего на абзацы), учащимся предлагает эти части прочитать и расставить в последовательности, т.к. образом развиваем умение строить логичное высказывание.

Прием «Реставрация письма» тоже можно использовать на разных уровнях обучения, причем как на лексическом, так и на грамматическом материале. Суть этого приема проста: нужно заполнить пропуски в предложениях на основе прочитанного текста.

При формировании естественнонаучной грамотности следует рассмотреть три уровня ситуации:

- Личностная (связанная с самим учащимся, его семьей, друзьями)
- Местная/национальная (связанная с проблемами данной местности или страны).
- Глобальная (когда рассматриваются явления, происходящие в различных уголках мира).

Можно выделить следующие тематические области, в контексте которых реализуется естественнонаучная грамотность:

- здоровье;
- природные ресурсы;
- окружающая среда;
- опасности и риски;
- связь науки и технологий.

На слайде представлены примеры заданий для 3 класса на формирование естественнонаучной грамотности.

«Посмотрите на картинку из упражнения 1. Найдите и назовите животных, которые умеют плавать, прыгать, не едят мясо, едят траву, едят мясо.»

«Назовите животных в соответствии с диаграммой. Скажите все, что можете об одном из них.»

Способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств это спектр финансовой грамотности.

В 3 классе при изучении темы «Еда. Напитки» я ставлю следующие задачи:

- развивать лексические навыки по данной теме.
- использовать лексику в устной и письменной речи.
- учить детей составлять свой список покупок.

Предварительно до составления списка обговариваем с учащимися о продуктах, которые необходимы, используя конструкцию I have got/I have not got. Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Составляя список покупок, дети учатся рационально использовать денежные средства, осуществлять контроль расходов семьи, понимать полезность приобретаемых товаров, рассчитывать расходы.

Глобально компетентная личность способна изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Если говорить о глобальных компетенциях с точки зрения межкультурного взаимодействия, то любой урок английского работает на формирование и развитие этих компетенций, потому что на каждом уроке мы учим взаимодействовать на основе уважения к культуре, религии, ... не

говоря уже о том, что английский язык – это язык международного (глобального) общения.

Задание для 4 класса на формирование глобальных компетенций:

«Поработайте в небольших группах и спланируйте возможное кругосветное путешествие. Когда ваши планы будут готовы, поделитесь ими с остальным классом. Обсудите:

- какой транспорт вы бы предпочли;
- какие города вы собираетесь посетить;
- где вы собираетесь остановиться;
- какие достопримечательности вы собираетесь посетить;
- какие сувениры вы собираетесь привезти домой.»

На мой взгляд, в таких заданиях формируются глобальные компетенции (межкультурное взаимодействие основанное на уважительном отношении к другой культуре).

«Креативность», «творческий подход», «креативная личность», «творческие успехи», «думать творчески», «проявление креативности» – эти понятия в современном обществе являются показателями профессионализма. Ведь именно креативность, способность к творчеству и созиданию, мы считаем атрибутом одарённости, таланта, гения.

Самый большой спектр возможностей для развития творческого потенциала учащихся, конечно же, у проектных работ. Обучающиеся могут представить результаты своей деятельности в виде постеров, докладов, альбомов, стенгазет, устных журналов, коллажей, презентаций и даже поделок.

Развитию креативного мышления способствуют различного рода ребусы и головоломки. Причем если сначала дети разгадывают ребусы, которые им предлагает учитель, то в дальнейшем они уже придумывают их сами.

Большой ресурс для развития креативного мышления дает инсценировка как диалогов по теме, так и отрывков из литературного произведения.

Делая вывод, можно сказать, что функциональная грамотность ученика – это цель и результат образования. Применяя задания на формирование функциональной грамотности, учитель способствует повышению мотивации обучающихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира.

Повышение качества математического образования через развитие читательской грамотности на уроках математики

Михнина Елена Анатольевна
учитель математики
МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского»

Развитие читательской грамотности на уроках математики - путь повышения качества математического образования.

В основе чтения – текст. Следовательно, наиболее значимой для учителей-предметников становится **проблема организации работы с текстом на уроке**. Для учителя математики формирование математической грамотности возможно при условии повышения уровня читательской грамотности при работе с математическими текстами. Данная проблема вызвана следующим противоречием: с одной стороны есть запрос современного общества, требования ФГОС ООО, а с другой стороны - низкий уровень читательской грамотности, уменьшающий возможности формирования математической грамотности.

Математическая грамотность – это способность применять математику в разнообразных контекстах.

Читательская грамотность - способность человека заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Таким образом, для учителя математики **математическая грамотность** – это цель, а **читательская грамотность** – средство.

Научить работать с текстом, сформировать у учащихся навыки смыслового чтения - задача очень важная.

Текст учебника математики отличается от других учебников тем, что он насыщен точными формулировками. Учащиеся порой с большим трудом запоминают формулировки правил, теорем и алгоритмов выполнения, они их не учат дословно, упускают важные слова или искажают смысл. Из-за этого у ученика возникает неверное ощущение, что он все выучил хорошо.

- **Как на уроке математики повысить читательскую грамотность?**
- **Как формировать навыки смыслового чтения?**

Первая трудность, с которой встречаются пятиклассники на уроках математики, — работа с объяснительным текстом учебника. Причина этого — недостаточная техника чтения у некоторых детей, малый словарный запас,

а также и то, что в учебниках начальной школы такие объёмные тексты не встречались. На протяжении всего времени обучения учителю математики необходимо систематически развивать у детей умение читать, понимать текст, работать с ним.

Предтекстовые стратегии смыслового чтения.

В начале урока можно предложить приемы

- **«Попробуй найти!»**: учитель сообщает классу название главы или параграфа. Ученики должны быстро с помощью оглавления найти данный раздел учебника и зачитать несколько строк из него.

Тем самым развиваются внимательность, быстрота реакции.

- **«Мозговой штурм»**, состоящий в том, что учитель записывает тему урока на доске, а учащиеся называют все ассоциации, возникающие у них. Учитель записывает все ассоциации, а после прочтения текста учащиеся обсуждают, что было названо правильно, а что нет.

При работе с текстом учебника используют приёмы:

- **«Чтение с остановками»**

- **«Инсерт» (маркировка),**

- **«Тонкие» и «толстые» вопросы»,**

- **«Вопросы к тексту учебника»,**

- **«Учимся задавать вопросы разных типов» – «Ромашка Блума»,**

- **«Составление краткой записи задачи»,**

- **«Составление вопросов к задаче».**

-**«Чтение с остановками».**

Суть заключается в чтении отрывка текста и ответов на вопросы к нему до перехода к следующему отрывку.

Учитель работает с текстом до урока, разбивает его на смысловые фрагменты и готовит к ним вопросы. В зависимости от текста вопросы могут быть направлены на понимание текста, на прогноз содержания следующего отрывка или же и теми, и другими.

Прием способствует осмыслению текста во время его чтения и при этом учитель управляет процессом .

-«Инсерт» (маркировка)

1. Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы.

2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

| Уже знал (V) | Узнал новое (+) | Думал иначе (-) | Есть вопросы (?) |
|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| | | | |

Записи делают краткие, ключевые слова, фразы. Заполнив таблицу, учащиеся будут иметь мини-конспект. После заполнения учащимися таблицы обобщаем результаты работы в режиме беседы. Если у обучающихся возникли вопросы, то отвечаю на них, предварительно выяснив, не может ли кто-то из обучающихся ответить на возникший вопрос.

Этот приём способствует развитию умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое

Тема: « Сложение и вычитание десятичных дробей»

| Уже знал V | Узнал новое + | Ду ма л и н а ч е - | Есть вопросы ? |
|--|---|---|--|
| - Как уравнивать в десятичных дробях количество знаков после запятой | -Правило сложения и вычитания десятичных дробей -Разложение десятичной дроби по разрядам | | - Как проще выполнить сравнение десятичных дробей: по разрядам или уравнивая число десятичных знаков после запятой |

- «Тонкие» и «толстые» вопросы».

Учащимся предлагается задание: составьте вопросы по теме, по тексту параграфа и т.д.

«Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа.

Этот прием позволяет формировать умение формулировать вопросы и умение соотносить понятия.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
|--|---|
| Кто..? Что...? Когда...? Может...? Мог ли...? Было ли...? Будет...? Согласны ли вы...? Верно ли...? | Объясните почему....? Почему вы думаете....? Предположите, что будет если...? В чём различие...? Почему вы считаете....? |



Тема:
"Признаки делимости на 3 и на 9":
Число 1236 делится на 3? -тонкий вопрос;
Как вы думаете число 1236 будет делиться на 9? -толстый вопрос.
Какую цифру можно подставить вместо звёздочки, чтобы число $26*53$ делилось на 3 ?
– толстый вопрос.
Подумайте, как определить, делится ли число на 6.- толстый вопрос.

- «Учимся задавать вопросы разных типов» – «Ромашка Блума».

Шесть лепестков – шесть типов вопросов.

Простые вопросы. Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию.

Уточняющие вопросы. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно поняла, то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной связи ученику относительно того, что он только что сказал.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему?». Данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе на него присутствует элемент самостоятельности.

Творческие вопросы. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в..., если бы...?», «Как вы думаете, как будет...?».

Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или фактов. «Чем ... отличается от ...?» и т.д.

Практические вопросы. Это вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Например: «Где вы в обычной жизни вы могли наблюдать симметрию?».

Тема:

«Признаки делимости на 3 и на 9».

Простые вопросы: -Какие числа делятся на 3? 9?

Уточняющие: -Верно ли я тебя понял, что если сумма цифр числа делится на 9, то само число делится на 9?

Объяснительные: - Почему число, которое делится на 9, делится на 3?

Практические: - Где используются признаки делимости?

Творческие: -Что было бы, если бы не были известны признаки делимости?

Оценочные: - Сможешь ли ты из данных чисел 1239, 4258, 1581, 2589, 9963 выбрать те, которые делятся на 3? На 9?

Решение текстовых задач составляет немаловажную часть математической грамотности.

Смысловое чтение при решении текстовых задач.

Алгоритм работы над текстовой задачей:

- *прочитать внимательно задачу;*
- *выделить (подчеркнуть) ключевые слова;*
- *по ключевым словам, пересказать текст задачи;*
- *составить краткую запись и решить задачу*
- *подставьте полученный результат в текст вопроса при проверке решения*

ЗАДАЧА

На папиной любимой полке стоят 15 книг, что на 8 книг больше, чем на Мишиной полке. Сколько книг стоит на Мишиной полке?

- *Подчеркните ключевые слова*

(папина полка, Мишина полка, 15 книг, на 8 книг больше);

- *По ключевым словам перескажите текст задачи.*

- *Какая скрытая информация содержится в тексте? (на Мишиной полке на 8 книг меньше)*

- *Составим краткую запись.*

П.п – 15 книг

М.п. - на 8 книг меньше чем на П.п.

М.п. – ?

- *Запишите решение задачи.*

15-8=7 (книг)

- *Запишите ответ: 7 книг на Мишиной полке*

- *Подставьте полученный результат в вопрос задачи:*

«7 книг стоит на Мишиной полке».

- *Мы правильно решили задачу?*

- «Вопросы к тексту учебника»

позволяет формировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

Тема: «Окружность и круг»

1. Прочитайте текст.

2. Какие слова встречаются в тексте наиболее часто? Сколько раз?

3. Какие слова выделены жирным шрифтом? Почему?

4. Если бы вы читали текст вслух, то, как бы вы дали понять, что это предложение главное?

Речь идет о выделении фразы голосом.

Здесь скрывается ненавязчивое, но надежное *заучивание*.

При работе с текстовыми задачами полезен такой прием как - «Составление вопросов к задаче».

При использовании этого приема осуществляется анализ информации, представленной в объёмном тексте математической задачи.

Учащиеся формулируют вопросы к задаче, для ответа на которые нужно использовать все имеющиеся данные; останутся неиспользованные данные; нужны дополнительные данные.

Задача:

Скорость движения автобуса 60 км в час., а скорость автомобиля на 30 км больше. Какое расстояние проедет автомобиль за 2 часа?

- О каких величинах говорится в задаче? Как удобно составить краткую запись?
- Можно ли сразу ответить на главный вопрос задачи?
- Что будем узнавать вторым действием? Какой формулой воспользуемся?
- Посмотрите на формулу нахождения расстояния.
- Подумайте, как найти время на основании этой формулы?
- А как найти скорость?
- Какие формулы можно составить для этих величин?

Практико-ориентированные задачи вовлекают учащихся в процесс активной деятельности и поэтому являются эффективным средством формирования математической и читательской грамотности.

«Практико-ориентированная задача – это вид сюжетных задач, требующий в своем решении реализации всех этапов метода математического моделирования». Данное определение подчеркивает основные особенности этих задач: чтобы правильно решить задачу, нужно разобраться в «сюжете», а для этого необходимо осознанное чтение. И чем

занимательнее сюжет и чем более он приближен к жизни учащихся, тем быстрее они ее решат.

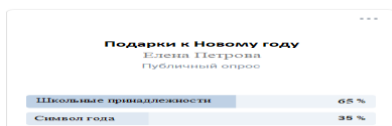
Формирование математической и читательской грамотности при решении практико-ориентированных задач.

Задача 1.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы к нему:
«Входную контрольную работу по математике в 5 «а» учащиеся написали так: «2» -15, «3» -5, «4» - 2, «5» - нет. Работа состояла из 6 примеров, одной задачи и задания на сравнение величин. При этом с задачей не справились 20 человек, с примерами – 16 человек, а с единицами измерения – 18 человек. Всегда ли это число совпадет с общим количеством учащихся? Есть ли в классе учащиеся, которые выполнили верно все задания? Обоснуйте свою точку зрения. Есть ли в классе учащиеся, которые справились с задачей? Сколько их?»

Задача 2.

Приближается Новый год. По традиции родительский комитет готовит подарки детям к празднику. Решено, что стоимость подарка не должна превышать 300 рублей, кроме того, каждый подарок должен включать в себя не только сладости, но и что-то более существенное. Например, иврушку «Символ года» или школьные принадлежности.
 1.Изучите предложенную картинку и скажите, какое решение приняли родители



1.Некоторые родители не согласились с результатами опроса и решили составить свои подарки. В итоге было решено приобрести 8 мягких иврушек и 17 канцелярских наборов. Сколько всего детей учится в классе, если отказавшихся от подарков нет?
 2.В магазинах «Пятерочка» и «Магнит» проходят предновогодние акции. Самая активная мама изучила цены и составила таблицу:

| Сладости | Стоимость, рубли | |
|---------------------------------|------------------|-------------|
| | «Магнит» | «Пятерочка» |
| «Аленка» | 49 | 47 |
| «Милка» | 52 | 51 |
| «Alpen gold» | 43 | 41 |
| Карамель «Чупа-чупс» | 8 | 9 |
| Жевательный мармелад «halbo» | 52 | 60 |
| Жевательный мармелад «Бон-пары» | 49 | 38 |

Родители изучили таблицу и решили, что часть сладостей нужно купить в «Пятерочке», а часть – в «Магните». Сколько денег будет потрачено в каждом магазине для подарков на весь класс, если было решено купить самую недорогую молочную шоколадку, карамель «Чупа-чупс» и упаковку жевательного мармелада? Сколько останется для несладкой части подарка?

Повышение качества математического образования через развитие читательской грамотности на уроках математики является приоритетной задачей в работе учителя.

Список литературы и источников:

1. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей// Педагогическая мастерская. Все для учителя. – 2012. – № 6.
- 2.Ланцова Т. А. Стратегия смыслового чтения и работы с текстом на уроках математики на уровне основного общего образования // Молодой ученый. — 2015. — №10.1. — С. 26-28. — URL <https://moluch.ru/archive/90/18673/>
3. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011. – 128 с. (Образовательная система «Школа 2100»).

4.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] fgos.ru

5.<http://festival.1september.ru> (из опыта учителя математики Плотниковой Г.В)

Использование системы приёмов по формированию читательской грамотности учащихся на уроках биологии

**Колесникович Татьяна Владимировна,
учитель МБОУ «СШ № 2»**

1. Что такое читательская грамотность?

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. (PISA) [2]

Чтение, как пишут аналитики по итогам PISA, больше не сводится главным образом к извлечению информации — оно подразумевает накопление знаний, критическое мышление и вынесение обоснованных суждений. [3]

Понятие «читательская грамотность» в достижении метапредметных результатов означает смысловое чтение, а также ряд смежных умений, таких как умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Задачу формирования читательской грамотности не может решать лишь какой-то один учитель-предметник. В то же время каждый учитель-предметник должен решать ее в той или иной мере. Для этого необходимы слаженная, непрерывная и разносторонняя работа всей школьной команды.

2. Какие умения входят в понятие читательской грамотности?

Читательские умения отражены в требованиях к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по биологии, химии и физике. Так, в предметных требованиях по биологии указано, что обучающиеся должны овладеть «навыками работы с информацией биологического содержания,

представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки её достоверности». [1]

Таблица 1 Азбука читательских умений [4]

| Первое читательское умение | Второе читательское умение | Третье читательское умение |
|--|---|--|
| Нахождение информации Извлечение информации Локализация информации | Интеграция информации Интерпретация информации Понимание информации Обработка информации | Рефлексия информации Оценка информации Осмысление информации |

3. Рекомендации для учителей биологии по использованию в процессе обучения банка заданий для оценки читательской грамотности [5]

Содержание биологии накладывает некоторые ограничения на использование различных типов текстов. Так, для оценки читательских умений на материале этих предметов могут использоваться почти все типы сплошных текстов с учётом их специфики:

- описание (описание характеристик биологических процессов или явлений, структуры и свойств веществ, структуры и свойств живых организмов, устройства и принципа действия какого-либо технического объекта и т.п.);
- повествование (это разнообразные отчёты о проведении опытов и наблюдений, в том числе значимых для естествознания исторических опытов, и доступные для восприятия обучающихся данного возраста сведения об исследованиях в современной науке и т.п.);
- рассуждение (здесь наиболее значимыми являются тексты с объяснениями протекания различных явлений и процессов, свойств объектов, которые проводятся с опорой на положения теории, законы и закономерности и т.п.);
- толкование (определение, научный комментарий, обоснование, в котором объекту даётся характеристика объекта живой или неживой природы с учётом его сложного взаимодействия с другими объектами и частями самого объекта);
- инструкция (инструкция по проведению наблюдения, опыта, исследования, по использованию какого-либо технического устройства и т.п.).

Насыщенность терминологией – отличительная черта естественно-научных текстов, которые встречаются в информационном пространстве. Наличие в текстах большого количества незнакомых научных терминов существенно затрудняет восприятие информации. Значимыми читательскими умениями являются умения по работе с графической информацией.

Актуальными для оценки читательской грамотности по предметам естественнонаучного цикла являются тексты с описанием различных опытов или исследований в рамках современной науки.

4. Банки материалов для формирования и оценки функциональной грамотности

| Источник | Электронный адрес |
|--|---|
| Институт стратегии развития образования Российской академии образования: Проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся». | http://skiv.instrao.ru/ |
| РЭШ: Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности | https://fg.reshe.edu.ru/ |
| ФИПИ: Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности | https://fipi.ru/ |
| ФИОКО: Открытые задания PISA | https://fioco.ru/примеры-задач-pisa |
| Просвещение: Банк заданий по функциональной грамотности | https://media.prosv.ru/fg/ |

5. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках биологии в 5 классе

1. Работа с таблицей

Тема: Химический состав клетки

В таблице представлены данные о содержании органических веществ в различных растениях.

«Содержание органических веществ в некоторых растениях»

| Растения | Органические вещества, г (в 100 г) | | | Калорийность, Ккал (в 100 г) |
|--------------------------|------------------------------------|---------|-------------|------------------------------|
| | Белки, г | Жиры, г | Углеводы, г | |
| Белокачанная капуста | 1,28 | 0,1 | 5,8 | 25 |
| Черная смородина (ягоды) | 1 | 0,4 | 7,3 | 44 |
| Арахис | 26,3 | 45,2 | 9,9 | 552 |
| Подсолнечник (семена) | 20,78 | 51,46 | 20 | 584 |

Ответьте на вопросы:

1. Какое растение содержит наименьшее количество сахаров?
2. Какое растение содержит больше всего жиров?
3. Какое растение содержит наименьшее количество белков?
4. Назовите наиболее калорийное растение?

Тема: ЛР №1 "Изучение лабораторного оборудования "

Вся лабораторная посуда в зависимости от своего назначения может быть изготовлена из обыкновенного или термостойкого стекла, керамики, пластмассы или металла.

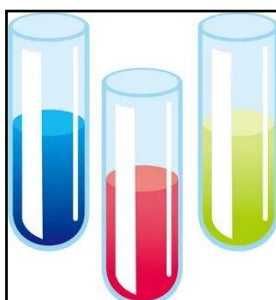


Рис 1 Пробирки

Пробирки (рис 1) используют для различных опытов с веществами, **мерные цилиндры** (рис 2) применяются для определения объема жидкости. Эти лабораторные приборы обычно выполняются из стекла или другого прозрачного материала. На лицевой стороне нанесена градуированная мерная шкала,

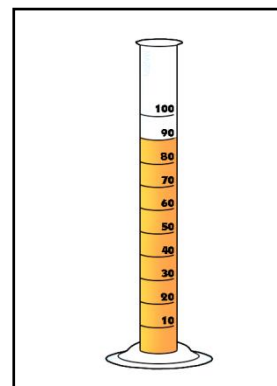


Рис 2 Мензурка

благодаря которой и можно определить объём жидкости, налитой в прибор.

Особого внимания заслуживают **предметные и покровные стекла** (рис 3). Они используются для изготовления микропрепаратов. Важно, чтобы предметное стекло было идеально гладким, а толщина его была равномерной. Кроме того, рекомендуется использовать при изготовлении бесцветное стекло.

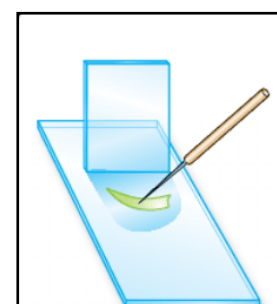


Рис 3

Чашка Петри (рис 4) представляет собой неглубокую прозрачную чашку с крышкой, которую биологи используют для хранения питательной среды, в которой можно культивировать клетки.

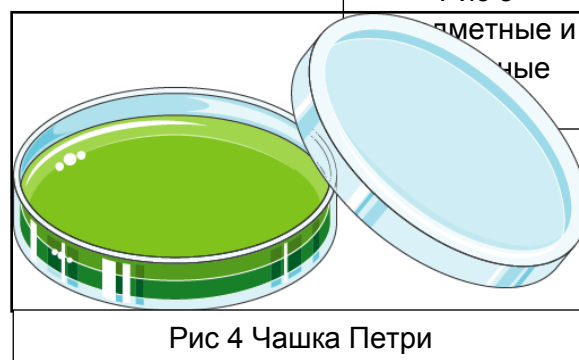


Рис 4 Чашка Петри

Игла препаровальная (рис 5) - незаменимый инструмент для изготовления анатомических и

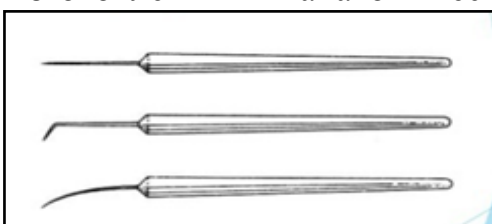


Рис 5 Игла препаровальная

гистологических препаратов. С помощью препаровальной иглы также удобно переносить с микротомом и расправлять срезы объектов на предметном стекле.

Пинцет (рис 6) – щипчики, инструмент, состоящий из двух

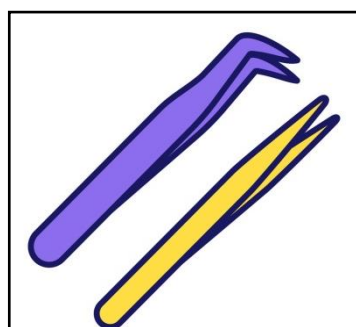


Рис 6 Пинцет

пружинящих пластинок. Служит для захватывания и удерживания мелких предметов. Применяют в медицине, часовом деле и др. Для взвешивания биоматериала в школьной

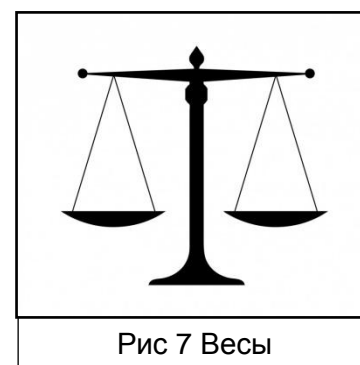


Рис 7 Весы

лаборатории применяются **весы** (рис 7).

Внимательно прочитайте текст и заполните таблицу

| Название приборов и инструментов | Рисунок | Для чего используют |
|----------------------------------|---------|---------------------|
| | | |

В процессе изучения параграфов 5,6,7 учащиеся заполняют таблицы.

Тема: Строение клетки. Ткани

| Название ткани | Характеристика |
|----------------|----------------|
| | |

Тема: Химический состав клетки

| Вещества (неорганические и органические) | Роль |
|--|------|
| | |

Тема: Процессы жизнедеятельности клетки

| Ученые | Вклад в науку |
|--------|---------------|
| | |

2. Работа со схемой.

Тема: Свойства живого

В процессе изучения темы и работы с текстом учебника учащиеся заполняют кластер:



3. Работа с научно-популярным текстом.

4. Работа с текстом из литературных произведений.

5. Работа с текстом учебника.

Первый уровень: задания, связанные с заполнением пропусков в тексте терминами и словами (из приведенного перечня слов и терминов).

Тема: Строение клетки

Вставьте в текст «Строение клетки» пропущенные термины из предложенного перечня, используя при этом числовые обозначения.

(А) _____ - основная структурная единица, обладающая всеми признаками живого. Основные части клетки - ядро, цитоплазма и (Б)_____.
 (В)_____ - важнейшая часть клетки, отвечающая за хранение наследственной информации. (Г)_____ представляет собой вязкое, полужидкое содержимое клетки. В клетках зеленых растений есть (Д)_____, в которых накапливается клеточный сок.

Список слов: 1. Цитоплазма 2.Клеточная мембрана 3. Клетка 4.Ядро 5. Вакуоли 6. Хлоропласты 7. Рибосомы

Ответ

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 4 | 1 | 5 |

Второй уровень: задания, связанные с заполнением пропусков в тексте терминами и словами (без перечня слов и терминов); задания, где требуется дополнить предложения.

Самостоятельная работа

Вариант 1

1. ... - это вязкое полужидкое содержимое клетки, которое постоянно движется внутри клетки и связывает все ее части.
- 2.... покрывает клетку снаружи и защищает внутреннее содержимое от воздействия внешней среды.
- 3.... – основная структурная единица, обладающая всеми признаками живого.
4. В этой ткани почти нет межклеточного вещества; образует покровы тела, входит в состав кожи.
5. Эта ткань состоит из клеток, которые способны делиться в течение всей жизни растения - ...
6. Крахмал, белок, жир – это... вещества.
- 7....- процесс образования веществ и их распада в клетке.
- 8.... создал первую систему биологических понятий, первым обобщил знания о растениях.
- 9.... – создал эволюционное учение, объясняющее возникновение современных видов живых организмов.
- 10.Перечислите функции углеводов.

Самостоятельная работа

Вариант 2

1. ... - это плотное округлое тельце, расположенное в центральной части клетки.

2. ...- резервуары, в которых накапливается клеточный сок и продукты жизнедеятельности.
3. Группы клеток, сходных по строению, функциям и происхождению, называют...
4. В этой ткани много межклеточного вещества; из нее состоят хрящи, кости, кровь - ...
5. Эта ткань осуществляет передвижение растворенных питательных веществ по растению - ...
6. Вода, минеральные соли – это... вещества.
7. – это процесс размножения, так как происходит увеличение числа клеток.
8. ...- один из основателей биологии, исследовал внешнее и внутреннее строение животных, первым обобщил биологические знания.
9. ...- создатель учения о биосфере.
- 10 Перечислите функции белков

ОТВЕТЫ

| № | Вариант 1 | Вариант 2 |
|----|--|----------------------|
| 1 | Цитоплазма | Ядро |
| 2 | Клеточная мембрана | Вакуоли |
| 3 | Клетка | Ткани |
| 4 | Эпителиальная ткань | Соединительная ткань |
| 5 | Образовательная | Проводящая |
| 6 | Органические | Неорганические |
| 7 | Обмен веществ | Деление |
| 8 | Теофраст | Аристотель |
| 9 | Дарвин | Вернадский |
| 10 | источник энергии, строительная функция | движение, питание |

Третий уровень: задания на анализ биологической информации.

Задание. Найдите ошибки в предложениях и исправьте их:

Задание. Прочитайте текст.

Выберите три предложения, в которых приведены особенности строения представителей

Сформулируйте определения

| | |
|---------------------------------|---|
| <u>Классификация организмов</u> | раздел биологии, посвященный классификации живых организмов |
| <u>Систематика</u> | основная и наименьшая единица классификации |
| <u>Вид</u> | распределение по группам |
| <u>Род</u> | группа, объединяющая родственные виды |

Комплексное задание «Открытие вирусов» (5 заданий).

Прочитайте текст и выполните задания 1-5.

Открытие вирусов

Вирусы существуют на Земле примерно 3 миллиарда лет. Они являются самой многочисленной биологической формой и присутствуют в каждой экосистеме. Между тем, по историческим меркам, люди узнали о существовании вирусов совсем недавно.

В конце 19 века молодой российский ученый Дмитрий Иосифович Ивановский изучал так называемую мозаичную болезнь растений табака. Он растирал в фарфоровой ступке листья, поражённые болезнью, и пропускал образовавшийся сок через бактериальный фильтр. В фильтре имелись мельчайшие поры, через которые не проходили бактерии. Полученный фильтрат наносили на листья здоровых растений табака.

Через некоторое время на этих листьях появлялись обесцвеченные участки (см. рисунок). Листья исследовались под световым микроскопом, бактерий там не было, но мозаичная болезнь поражала растения.

В результате Д. И. Ивановский предположил, что возбудителями болезни являются неизвестные до сих пор частицы, которые он назвал небактериальными патогенами или «фильтрующимися» бактериями. Впоследствии эти частицы были названы вирусами, и Д. И. Ивановский стал их первооткрывателем.



Растение с поражёнными листьями

1. Какие методы исследования дали возможность Д. И. Ивановскому сделать предположения о существовании вирусов?

Отметьте все верные ответы.

| | |
|------------------|--------------------------|
| 1. Наблюдение | <input type="checkbox"/> |
| 2. Моделирование | <input type="checkbox"/> |
| 3. Эксперимент | <input type="checkbox"/> |
| 4. Фильтрация | <input type="checkbox"/> |
| 5. Мониторинг | <input type="checkbox"/> |

Ответы: 1. Наблюдение. 3. Эксперимент. 4. Фильтрация.

Заключение

Умение читать текст и понимать его по праву считается фундаментом всего образования. Это сложное интегрированное умение, которое необходимо для поиска, преобразования, интерпретации, оценки информации, понимания прочитанного. Уровень читательской компетенции школьника в определённой степени влияет на его самоопределение и реализацию интеллектуального потенциала.

Развитие читательской компетентности способствует росту сознательного отношения к учению, развитию познавательных процессов, умению ими управлять, сознательно их регулировать. Читательская грамотность непременно поможет ученикам в выборе правильных ответов при выполнении заданий, требующих анализа текста в ходе итоговой аттестации в форме ГИА и ЕГЭ, в оперативном решении жизненных проблем социальной и профессиональной направленности.

Источники

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
2. http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_rl.html
3. <https://skillbox.ru/media/education/kakoy-smysl-vkladyvaetsya-v-termin-chitatelskaya-gramotnost/>
4. https://education.apkpro.ru/media/material_files/140/0be6c140-073d-420e-93c7-3e90bc5d5ea5.pdf
5. https://doc.fipi.ru/bank-zadaniy-chitatelskoi-gramotnosti/metod_rek_chit_gr.pdf

Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС

**Семейченкова Ирина Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СШ №26 им. А.С. Пушкина»**

Сегодня в центре внимания функциональная грамотность – способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. По исследованиям PISA Россия по читательской, математической, естественнонаучной грамотности на 40-х местах из 65 стран – участниц исследования. Конечно, такие цифры не позволяют бездействовать, поэтому в образовательной системе вводят новые стандарты.

В условиях от модернизации образования, главной целью, которую является достижения нового качества, общеобразовательной подготовки школьников, происходит и обновление содержания филологического

образования. Конечно, в связи с этим выдвигаются новые требования к учителю. Современный педагог должен осуществлять непрерывное личное профессиональное развитие, обладать образованностью и культурой знаний, проектировать, моделировать новые цели, использовать информационные технологии. Только не пренебрегая вышеперечисленными рекомендациями, он может рассчитывать на успешную работу в школе. Филологи отлично понимают всю возложенную на них ответственность. ФГОС: «Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжение образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе – досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создание образа «потребного будущего». Как учителям идти к достижению цели? Какие методы и приёмы использовать в работе? Поговорим об этом. Хочется вспомнить известную притчу «Чайная церемония».

Учитель сказал: «Сегодня изучите обряд чайной церемонии». Он дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии. Ученики погрузились в чтение, а учитель ушёл на целый день.

Когда он вернулся, спросил, что же они узнали?

Первый ученик сказал: «Белый журавль моет голову – это значит, прополощи чайник кипятком».

«Бодхисаттва входит во дворец, - это значит, положить чай в чайник», - добавил второй.

«Струя греет чайник», - это значит, кипящей водой залей чайник», - подхватил третий.

Так ученики рассказали все подробности чайной церемонии. Только последний ученик ничего не сказал. Он взял чайник, заварил чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем. «Твой рассказ был лучший, - похвалил учитель последнего ученика. – Ты порадовал меня вкусным чаем и тем, что постиг важное правило: « Говори не о том, что прочел, а о том, что понял». Кто-то возмутился: «Ведь этот ученик вообще ничего не говорил!» Учитель ответил: « Практические дела всегда говорят громче, чем слова».

В данной притче мы можем отметить в деятельности учителя такие методические приёмы: самостоятельную работу по приобретению знаний, обучение в сотрудничестве и применение знаний. Таким образом, самым главным, чему мы должны учить детей, является умение применять знания в

жизни. Не случайно Ян Аммос Коменский утверждал: «Для жизни, а не для школы мы учимся».

Не нужно забывать, что читательская грамотность – основа основ любого вида функциональной грамотности. А.С. Пушкин писал: «Чтение ничто; осмысленное чтение – кое-что; чтение и осмысленное и прочувствованное – совершенство». Мысль А.С. продолжают слова К.Д. Ушинского: «Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное дело. Читать – значит извлечь из мёртвой буквы живой смысл».

Кого же можно назвать «грамотным читателем?»

Грамотность чтения – это способность

- Понимать письменные тексты
- Рефлектировать, т.е.
 - размышлять над содержанием;
 - оценивать прочитанное;
 - излагать свои мысли о прочитанном.
- Использовать содержание текстов для достижения собственных целей (развитие возможностей, активного участия в жизни общества...)

Российские учащиеся по данной позиции занимают 41 – 43 место среди 65 стран.

Существует множество приёмов для работы с обучающимися:

Приёмы работы:

1. Приём «Чтение с остановками»
2. Приём «Синквейн»
3. Приём «Работа с вопросником».

Пример опросника к тексту И.С.Тургенева «Муму», который был предложен учащимся для работы в парах с последующим коллективным обсуждением.

- №1. Где происходят события?
 - №2. Откуда у Герасима появился щенок?
 - №3. Как собачка относилась к людям, жившим в доме барыни?
 - №4. Как слуги барыни относились к Муму?
 - №5. Чем была занята Муму, когда её впервые увидела барыня?
 - №6. Почему барыня приказала убрать собаку?
 - №7. Что думал Герасим по поводу исчезновения Муму?
 - №8. Как дворовые люди отреагировали на возвращение Муму?
 - №9. Кто по поручению Гаврилы должен был следить за Герасимом?
 - №10. Как, по словам автора, Герасим торопился в деревню?
 - №11. С кем автор сравнил Герасима возвращавшегося домой?
4. Приём «Знаю, узнаю, хочу узнать»
 5. Приём «Мозговой штурм»

6. Приём «Уголки»
7. Приём «Создание викторины»
8. Приём «Логическая цепочка»
9. Приём «Тонкие и толстые вопросы»

Некоторые хочется рассмотреть подробнее:

1. Один из способов «вхождения» в урок – приём «отсроченная отгадка». До объявления темы урока учитель предлагает иллюстрацию, пословицу и т.д. Ученики должны выдвинуть свои версии того, что за тема будет изучаться. В технологии проблемного обучения «отсроченная отгадка» рассматривается как приём соединения проблемной ситуации на уроке.

Как пример, при изучении темы «Средства» художественной выразительности «Олицетворение» учитель предлагает несколько картинок:

- Идущий человек, часы; дождь. Что общего между предметами, изображёнными на картинке? – спрашивают у детей.

- Человек идёт, дождь и часы тоже идут.

- Но ведь у дождя и часов нет ног. Как они могут идти? Предположите, что станет на уроке предметом нашего разговора?

- Речь пойдет о новом художественном приеме в литературе.

- Что это за волшебный приём, какая у него особенность?

- Неодушевлённые предметы выполняют действия, характерные для человека...

2. Приёмы «Удивляй!» и «Яркое пятно»

Удивление активизирует мыслительную деятельность ребёнка. Приёмы лучше использовать в начале урока.

Например, Марк Твен был рассеянным человеком и из-за этого часто попадал в нелепые ситуации. Однажды в поезде контролёр потребовал у него билет. Твен не смог его найти. Контролёр сжалился и не сказал, что проверит билет на обратном пути. Твен запротестовал: «Нет, я обязательно должен найти этот билет! Иначе как я узнаю, куда еду?»

При работе с учащимися учителя применяют и технологию критического мышления, и игровую технологию, которая обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении, формирует навыки общения и взаимодействия, развивает познавательный интерес и творческую активность. Здесь уместен и «Мим-театр», «Крестики – нолики», и «Древо – мудрости». Помогают учителю информационно – коммуникационная технология лично – ориентированная.

Особенность технологии:

- Продумывание учителем возможностей для самостоятельного проявления учеников;
- Организация обмена мыслями, мнениями;
- Стремление к созданию ситуации успеха для каждого обучающегося;

- Побуждение учащихся к поиску альтернативной информации при подготовке к уроку.

Значение работы педагогов велико. Образовательные достижения по повышению читательской грамотности школьников представляют собой:

1. Личностные результаты – сформированность ценностного отношения к чтению; совершенствование читательских навыков; развитие эстетического вкуса; формирование развивающегося круга чтения.

2. Метопредметные результаты – умение эффективно использовать различные источники; объективно оценивать достоверность и значимость информации.

3. Предметные результаты - уровень усвоения материала; формирование опыта достижений в социально значимых видах деятельности: в олимпиадах, конкурсах и т.д.

Всё это ещё раз подтверждает слова В.А. Сухомлинского: « Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя».

Хотелось бы вспомнить ещё одну притчу: На свете жил мудрец, который всё знал. Один человек хотел проверить это и, зажав в руке бабочку спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?» А сам думает: Если он скажет живая я её умертвлю, если мёртвая – выпущу». Мудрец улыбнулся ему и говорит: « Всё в твоих руках». В наших руках, чтобы ребёнок чувствовал себя любимым, нужным, а главное успешным.

Формирование функциональной грамотности обучающихся во внеурочной деятельности

**Анисимова Е.Н., учитель русского языка
и литературы МБОУ «СШ № 37»**

Чтение - это окошко, через которое
дети видят и познают мир и самих себя.

В. А. Сухомлинский

Формирование функциональной грамотности (и читательской в том числе) – это важный раздел деятельности любого современного педагога.

Формировать читательскую грамотность можно и нужно на любом уроке, базовым предметом для формирования читательской грамотности, конечно, являются уроки литературы. Но не менее важны и эффективны занятия по внеурочной деятельности.

Читательская грамотность — это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В своей работе с пятиклассниками провожу систематическую работу по формированию читательской грамотности в рамках внеурочной деятельности. Представлю некоторые эффективные приемы, формирующие читательскую грамотность в 5 классе.

На занятиях учащимся предлагаю выполнить читательские задачи на основе текстов разных форматов разного уровня сложности (в зависимости от уровня подготовленности обучающихся). Для успешного понимания текста школьниками важно постоянно развивать и совершенствовать основные читательские умения.

Среди таковых выделю: нахождение и извлечение информации, умение понимать фактологическую информацию, устанавливать связи между событиями или утверждениями; умение делать выводы, оценивать содержание текста и достоверность информации; умение извлекать и использовать информацию из текста; умение применять полученную информацию для решения практических задач.

Модель каждого занятия включает следующие этапы: мотивационный (постановка целей урока), основной (выполнение комплексной читательской задачи), рефлексивный (подведение итогов).

Мотивационный этап (3-5 мин)

Активизация познавательного интереса пятиклассников к предстоящему чтению: предугадывание, прогнозирование предстоящего чтения, прогноз по названию, прогноз по ключевым словам, глоссарий. Предлагая темы для пятого класса, учитываю возрастные особенности и круг чтения пятиклассников.

Основной этап (30-35 мин)

Выполнение основной комплексной читательской задачи. Знакомство пятиклассников с различными приемами работы с информацией в тексте при

выполнении читательской комплексной задачи: первичное чтение текста, перечитывание текста (чтение с пометами, комментированное чтение, выделение ключевых слов), анализ текста (работа в парах, чтение про себя, диалог с автором), беседа по содержанию текста (смысловая) беседа по тексту, знакомство с писателем, соотнесение видения художника с читательским представлением, а также работа с иллюстрациями и творческие задания, выразительное чтение. Важной является помощь учителя увидеть и услышать в тексте автора: «вычитать» его отношение к героям, к ситуации и к действительности».

Обязательно прошу пятиклассников объяснять, как они пришли к тому или иному решению, выводу (обсуждаем, почему такой ответ). Выясняю какими приемами поиска воспользовались, чтобы извлечь информацию разного вида по заданной теме из различных источников и решить поставленную задачу.

Для поддержания интереса и увлеченности каждого пятиклассника в деятельность предлагаю различные формы проведения данного этапа занятия: работа в группах, деловая игра, игра-расследование, самостоятельное выполнение работы с последующим обсуждением. Обязательно организую процесс обсуждения выполнения задания при любой форме проведения занятия: почему возникли неточности в ответе, как пришли к такому решению, каково подтверждение выбранного ответа в тексте и др.

Работа должна идти на бумажных носителях, где отражается её ход (в тексте ученики выделяют необходимую информацию, графически обозначают связи между частями текста и др.), записываются ответы, делаются пометы на полях. Использую электронную доску для проецирования текстов, заданий, ответов и критериев оценивания.

Рефлексивный этап (3-5 мин)

На этом этапе подводятся итоги занятия, причем важно ориентировать пятиклассников на содержательную оценку выполнения заданий. С учетом формы проведения занятия рефлексия может быть организована как в группе, так и с использованием индивидуального листа самооценки. Перед пятиклассниками важно поставить вопросы: «Что получилось и не получилось?», «Что помогло выполнить задание?», «Что важно учесть при чтении текстов в следующий раз?», «Захотелось ли вам прочитать полный текст книги?», «Было ли вам интересно?», «Какие советы вы бы дали своим одноклассникам, чтобы они стали более вдумчивыми читателями?», «Как

сегодняшнее занятие может помочь вам при решении проблем, возникающих в повседневной жизни?» и др.

Методический инструментарий современного учителя разнообразен и богат, поэтому можно по-разному сочетать и варьировать приемы и методы работы на каждом занятии. Важно научить каждого ученика пользоваться теми инструментами, которые помогут ему впоследствии самостоятельно продуктивно работать с текстом и решать поставленные задачи.

Я покажу несколько эффективных, на мой взгляд, приёмов работы с текстом, способствующих формированию читательской грамотности.

Прием «Пазл»

Сложение целого текста из частей. Текст разделяется на части (предложения, абзацы). Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения. В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, логические переходы.

Прием «Реставрация текста»

Один из продуктивных приемов работы с текстом является «Письмо с пробелами»). Этот прием подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний.

В случае хорошей подготовленности обучающихся можно совмещать прием «Пазл» и прием «Реставрация текста».

Приём «Написание творческих работ»

Рекомендуется использовать на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Задание дается в зависимости от их уровня развития. Рецензирование и стилистическая правка сочинений, проведенная с учениками, позволяет исправить ошибки.

Приём «Заседание суда»

Можно использовать на уроках литературы при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя,

используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Приём «Создание интеллектуальной игры»

После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, потом объединяются в команды и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы (участвуют все желающие).

Приём «Лингвистическая сказка»

Помогает сделать процесс обучения эффективным, разнообразным, а главное — интересным. Она способствует развитию у детей фантазии, воображения, чувства слова. Лингвистические сказки позволяют закрепить материал в доступной, интересной, яркой и образной форме, способствуют лучшему усвоению знаний, формируют коммуникативные компетентности и повышают орфографическую грамотность учащихся.

Из практики работы следует понимать ситуацию конкретного класса и конкретного ученика.

Продуманная и целенаправленная работа над формированием читательской грамотности позволяет добывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально - нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Разнообразные и увлекательные задания помогают детям освоить эффективную работу с текстами, научиться не только быстро читать, но также понимать, запоминать и анализировать прочитанное.

Формирование функциональной грамотности обучающихся - одна из основных задач современного образования.

Интерактивные задания как средство формирования читательской грамотности пятиклассников на уроках литературы в условиях обновленного ФГОС

Семёнова Алёна Витальевна
учитель русского языка и литературы

«Чтение – это окошко, через которое дети видят
и познают мир и самих себя...»

В.А. Сухомлинский

Аннотация. Развитие читательской грамотности у обучающихся является актуальной и приоритетной задачей современной школы. Приемы интерактивного обучения на уроках литературы в 5 классах являются наиболее эффективным средством овладения навыками осмысленного чтения.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, интерактивное обучение, приемы интерактивного обучения.

В условиях современной школы и обновленного ФГОС функциональная грамотность включена в состав государственных гарантий качества основного общего образования. Читательские умения являются базовыми при формировании функциональной грамотности. Следовательно, способность человека понимать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания, возможности, а также достигать целей и быть активным в социуме (т.е. читательская грамотность), занимает важную роль в процессе обучения.

В мире современного школьника проблема чтения и понимания текстов стала особенно напряженной из-за ряда причин: сокращается время постоянного чтения, литературные вкусы становятся более примитивными, зачастую классическим художественным текстам школьники предпочитают обрывистые, короткие и яркие тексты блогов, мемов и т.п. Получая уже готовую и суженную информацию из современных текстов, обучающиеся перестают осознанно воспринимать информацию и ее анализировать. Но эпоха, в которой мы живем, задает свои ориентиры. Появляется необходимость в переработке большого количества информации, самообучении и освоении новых навыков и умений. Цель современной школы – формирование успешной и активной личности. Читательская грамотность – это основной инструмент для достижения этой цели.

В данной статье мы рассмотрим эффективные интерактивные приемы формирования читательской грамотности у пятиклассников на уроках русского языка и литературы.

Опыт показывает, что подробное изучение текстов, как основной прием формирования читательской грамотности, не всегда актуален для

учеников 5 класса, поскольку усидчивость и концентрация внимания в этом возрасте имеет свои особенности. Однако интерактивные приемы обучения способны разнообразить урок и сделать его более эффективным с точки зрения овладения навыками чтения.

Интерактивное обучение – это «особая форма организации обучения, основанная на межличностных взаимодействиях субъектов, направленная на обеспечение их само- и взаимоактивности в решении учебно-познавательных, коммуникативно-развивающих и социально-ориентированных задач» (Коротаяева Е.В.).

Представляю некоторые эффективные интерактивные приемы, способствующие формированию читательской грамотности у пятиклассников на уроках литературы.

«Мозговой штурм» - это интерактивный прием, при котором принимаются любые ответы обучающихся, не зависимо от их правильности. Такой прием на уроках литературы целесообразно применять при знакомстве школьников с названием произведения. Обучающие могут предположить, исходя из заданного контекста, о чем будет произведение. Акцентируя свое внимание на важном сочетании слов (названии), обучающиеся формируют умения сопоставлять и анализировать информацию.

Пример: о чем пойдет речь в произведении И.С. Тургенева «Муму»? (Обучающиеся при ответе опираются только на название рассказа).

«Интервью» - это интерактивный прием, нацеленный на взаимодействие учеников, в результате которого одни выступают в качестве интервьюера (журналиста), а другие берут на себя роль героя произведения, которому задаются вопросы. Такая форма работы позволяет обучающимся точнее понять литературного персонажа, актуализировать текст изучаемого произведения, а также совершенствовать способы поиска информации, ее адаптации и представления.

Пример: интервью героев произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

Возможные вопросы Жилину:

- Как Вы попали в плен?
- Как Вы вели себя в плену?
- Почему Вам не удалось бежать в первый раз? и т.д.

Вопросы Костылину:

- Как Вы попали в плен? Можно ли было избежать этого?
- Что Вы делали в плену?
- Как Вы считаете, почему побег был неудачный? и т.д.

«Текст с ошибками». Данный прием подразумевает наличие в исходном тексте ошибок, которые обучающимся необходимо исправить в результате чтения. Такие задания направлены на совершенствование читательской зоркости, помогают развить навыки сравнения информации с достоверным источником, выступать в роли экспертов, которые выделяют и исправляют неточную информацию.

«Дискуссия» - распространённый интерактивный прием обучения, при котором обсуждается какой-либо вопрос, связанный с проблематикой произведения. Дискуссия позволяет лучше понять то, что еще вызывает споры и не является ясным и убедительным.

Пример: дискуссия на тему «Почему Герасим не ушел в деревню с Муму?»

«Презентация с остановками и обсуждением». Данный метод можно применять при изучении биографии автора. На заранее намеченных слайдах уместно делать остановки и размышлять над поставленными вопросами. Такое задание актуализирует ранее полученную информацию, совершенствует способы ее поиска и обработки.

Пример:

- Предположите, как Пушкин выдержал экзамен в Царскосельском лицее? Как отреагировал на юного поэта Державин?
- Как вы считаете, почему Пушкин, находясь в ссылке, стал писать сказки? Кто на него повлиял? и т.д.

«Просмотр и обсуждение видеофильмов» - это аудиовизуальный прием усвоения информации. Важно, чтобы фильм не заменял урок, а был лишь дополнением к нему, а также соответствовал теме, цели урока. Перед показом видеофрагментов необходимо обозначить ряд ключевых вопросов, которые далее будут являться основой для обсуждения. Данное задание совершенствует способ получения и обработки информации, визуализирует содержание изучаемого текста.

Пример: просмотр фрагментов видеофильма «Ночь перед Рождеством» (по мотивам произведения Н.В. Гоголя). Вопросы для обсуждения могут быть связаны с характеристикой персонажей.

«Коллективное решение творческих задач». Данный прием подразумевает творческий подход к заданным текстам, поскольку содержит элемент неизвестности и может иметь вариативность. Такую работу следует проводить в малых группах, которые, опираясь на свои знания и ранее полученный опыт, в отведенное для обсуждения время формулируют общее мнение. Далее каждая группа представляет свое задание. Этот метод позволяет оценочно обрабатывать тексты, выделять ключевые моменты в

содержании, а также представлять результаты своей творческой деятельности.

Пример: на уроках изучения фольклорной народной сказки обучающимся предлагается выделить основные элементы сюжета. Поскольку сюжет может варьироваться, учеников следует разделить на группы. (Важно, чтобы сказки, предложенные для данного вида работы, обучающимися были заранее прочитаны). Каждая группа представляет свой результат творческой деятельности. В конце урока обучающиеся должны прийти к выводу, что сюжет народной волшебной сказки строится по определенным законам (элементам).

Таким образом, интерактивные приемы обучения позволяют вовлечь обучающегося в процесс познавательной деятельности, стать его активным участником, способным понимать, воспринимать, оценивать полученную информацию, а также совершенствовать коммуникативные компетенции. Все это непосредственно влияет на формирование читательской грамотности школьника.

Список литературы

1. Акушева Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г.Акушева, М. Б. Лойк, Л. А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.
2. Ковалев-Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая // Вопросы образования. 2015. № 1. С. 284–300.
3. Коротаева Е. В. Когда «интерактивные технологии» интерактивны? О содержании и практической реализации профессионального стандарта педагога / Е. В. Коротаева // Народное образование. – 2014. – № 3. – С. 115-121.
4. Карпова И. Е. Характеристика интерактивных методов обучения / И. Е. Карпова // Вестник Курганского государственного университета. – 2012. – № 2. – С. 89-90.

Организация «читательского пространства» на уроках русского языка и литературы для формирования читательской грамотности пятиклассников

*Сергина Юлия Сергеевна¹ – учитель
русского языка и литературы, МБОУ «СШ №6»*

Аннотация:

В данной статье автором рассмотрены такие понятия, как «читательская культура», «читательское пространство». На основе анализа современного процесса информатизации общества и отсутствием у учеников мотивации к чтению был разработан комплекс мероприятий, призванный улучшить ситуацию с чтением книг.

Ключевые слова: *Читательская культура, читательское пространство*

Актуальность

В настоящее время, время свободы слова, каждый человек наделен огромным даром – способностью открыто выражать свои мысли. Для этого человеку необходимо уметь это делать: уметь убеждать, доказывать, утешать. Не зря еще в 1956 году Вадим Шефнер² сказал:

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

Ни для кого не секрет, что 21 век является веком информационных технологий. Это время, сопровождаемое глобальными процессами информатизации общества: современный человек перенасыщен текстовой информацией. Кроме того, с каждым годом предъявляются новые требования к ее анализу: увеличение скорости переработки, систематизации. Наряду с этим современная ситуация характеризуется кризисом читательской культуры.

Прививать читательскую культуру, как и формировать читательскую грамотность, необходимо в школе. Таким образом, получаем, что актуальность нашего исследования заключается в обосновании необходимости создания читательского пространства, а вместе с тем и прививании культуры чтения.

¹ Ю.С. Сергина, seryogina.yulya@yandex.ru

² В.С. Шефнер – русский советский прозаик, поэт и переводчик, фантаст, журналист, фронтовой корреспондент.

Целью исследования является предложение структуры организации читательского пространства, в котором бы детям было интересно изучать новые произведения литературы, обмениваться мнениями.

Для достижения цели мы поставили перед собой следующие задачи:

1. Изучить интересы обучающихся параллели 5х классов в МБОУ «СШ №6»;
2. Выявить список жанров, представляющих наибольших интерес для учеников;
3. Устроить выставку любимых книг, а также провести совместно с детьми презентацию любимой книги;
4. Заполнить листы рефлексии по прочитанным произведениям;
5. Устроить соревнование на протяжении учебного года по заполняемости личных табелей;
6. Наградить победителей в конце учебного года.

Читательская грамотность — это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Формировать читательскую грамотность можно и нужно на любом уроке. Но базовым предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературы. Учитель становится партнёром, наблюдателем и вдумчивым наставником, помогающим каждому ученику выстроить собственный вектор личностного развития.

Действия учеников становятся более активными, творческими и самостоятельными, а роль учителя всё более сводится к «режиссированию» этой активной, познавательной деятельности учащихся. Творчески раскрепощённые и эмоционально настроенные дети глубже чувствуют и понимают прочитанное.

Задачей школы на настоящее время является подготовка человека, способного думать и чувствовать, человека, не только владеющего набором определенных знаний, но и умеющего общаться, обладающего внутренней культурой. Иными словами, цель образования: научить ребенка действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Овладение языком, речью —

необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной и творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения считается формирование и развитие навыка чтения (Бенеш, 2010).

Результаты

В публикациях на тему пользы чтения особой актуальностью пользуется фраза «читательское пространство». На наш взгляд, смысл данного словосочетания понятен на субъективном уровне. В самом общем виде его можно истолковать как «пространство, место, где люди читают», в более узком значении это пространство не столько чтения, сколько общения читателей, их взаимодействия (Асонова, 2018, с. 278).

На просторах сети Интернет можно встретить фразу: «Нет людей, не любящих читать, есть люди, не нашедшие свою книгу». Так вот перед нами стояла задача, которая заключалась в том, чтобы предоставить детям выбор книг для чтения, благодаря выставке и презентации одноклассников.

Такое образовательное пространство было создано с обучающимися 5х классов. Каждый ученик должен был принести из дома книгу, оставив его на весь учебный год на полке в классе. На протяжении определенного времени (учебного года) дети знакомятся с произведениями друг друга, обмениваются мнениями, заполняют «Дневники литературных впечатлений» (образец рисунок 1).

| | | |
|--------------------------|--|--------------------------|
| ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ | ОБЛАКО СЛОВ | ИЛЛЮСТРАЦИЯ |
| ТЕМА ПРОИЗВЕДЕНИЯ | ЖАНР НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АВТОР ПРОИЗВЕДЕНИЯ | ЧЕМУ УЧИТ КНИГА |
| ПОСЛОВИЦЫ К КНИГЕ | НОВЫЕ СЛОВА, КОТОРЫЕ Я УЗНАЛ (а) | СИНКВЕЙН НА ГЕРОЯ |

Рисунок 1. «Дневник литературных впечатлений»

Каждый ребенок читает книги в своем темпе. Однако для повышения мотивации к чтению детей придуман комплекс мероприятий. Во-первых, в определенный день раз в неделю проводится встреча для обмена впечатлениями о прочитанных произведениях, а также для презентации книг.

Презентация заключается в представлении ребенка своего любимого произведения. Она может быть представлена в разных форматах:

1. Подготовка своей обложки книги, где можно выполнить иллюстрацию, написать ассоциации, передать свое настроение во время чтения.

2. Представить коллажи. Иными словами, ученики могут передать содержание какого-либо произведения в виде комикса или последовательности рисунков.

3. Создание цитатника. Ребенок в отдельную тетрадь, блокнот выписывает интересные цитаты из произведения, зачитывает их перед одноклассниками, тем самым вызывая интерес.

4. Сформулировать отзыв о книге или написать благодарность автору.

5. Рассказ о герое. Он может быть составлен в виде кластера или синквейна.

Каждый участник может презентовать неограниченное количество книг. За презентации и прочитанные книги начисляются баллы, которые могут помочь ученику продвинуться в рейтинге. По итогам работы будет проведена читательская конференция, на которой будет выбрана самая популярная книга, а также награжден ученик, прочитавший и презентовавший большее количество произведений и занявший 1 место в рейтинге.

Выводы

Таким образом, данный комплекс мероприятий призван развивать коммуникацию детей. Речь идет не только о читательской грамотности, но и формировании дружеских отношений на основе общих интересов. Работа, построенная на основе игры, призвана в непринужденной обстановке развивать у детей мотивацию к чтению книг.

Список литературы

1. Бенеш Н.И., Хлебникова О.В. Игровая деятельность как средство формирования речевых умений у младших школьников: Учебно-методическое пособие. – Усть-Каменогорск: Издательство ВКГУ имени С.Аманжолова, 2010. – 126с.

2. Читатель в поиске / под ред. Е.А. Асоновой, Е.С. Романичевой. – М.: Библиомир, 2018. – 356 с.; 8л. илл.

Формирование читательской грамотности пятиклассников в условиях обновленного ФГОС на уроках литературы

**Петруленкова Ольга Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СШ №34»**

С 1 сентября 2022 года начали действовать обновленные ФГОС в каждой школе. Министерством просвещения утверждены новые федеральные государственные образовательные стандарты (далее – ФГОС) начального общего и основного общего образования (далее – НОО и ООО соответственно). Обновлённая редакция ФГОС сохраняет принципы вариативности в формировании школами основных образовательных программ начального общего и основного общего образования, а также учёта интересов и возможностей как образовательных организаций, так и их учеников. Приоритетной задачей ФГОС считается формирование функциональной грамотности.

Функциональная грамотность — это выработанная в процессе учебной и практической деятельности способность к компетентному и эффективному действию, умение находить оптимальные способы решения проблем, возникающих в ходе практической деятельности, и воплощать найденные решения. Индикатором качества образования в части формирования функциональной грамотности является международное исследование PISA. Исследование PISA ставит своей целью проверку наличия таких умений, которые должны помочь молодежи в их «взрослой» жизни. Повышение уровня функциональной грамотности школьников может быть обеспечена успешной реализацией ФГОС, т.е. за счет достижения планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов, если в учебном процессе реализован комплексный системно- деятельностный подход, если процесс обучения идет как процесс решения обучающимися различных

классов учебно-познавательных и учебно-практических задач, задач на применение или перенос тех знаний и тех умений, которые учитель формирует.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены: математическая, читательская, естественнонаучная, финансовая грамотности, глобальные компетенции и креативное мышление. Главной характеристикой каждой составляющей является способность действовать и взаимодействовать с окружающим миром, решая при этом разнообразные задачи.

Читательская грамотность — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В этом определении важен каждый из названных признаков понятия. Слово «грамотность» подразумевает успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в жизни общества. Содержание понятия читательская грамотность включает: понимание прочитанного, рефлексию (раздумья о содержании или структуре текста, перенос их на себя, в сферу личного сознания) и использование информации прочитанного (использование человеком содержания текста в разных ситуациях деятельности и общения, для участия в жизни общества, экономической, политической, социальной и культурной).

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД является стратегия смыслового чтения и работа с текстом.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию.

Еще великий педагог К. Д. Ушинский говорил: «Читать – это ещё ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное». А Василий Александрович Сухомлинский считал главной сферой для человека сферу мысли.

Следует отметить, что появление новых технологий, потребность читающих быстро адаптироваться в изменяющемся контексте, обучаться,

используя различные источники информации одновременно, изменили характер чтения и передачи информации в современном образовательном пространстве.

Акцент в формировании читательской грамотности в 5 классах должен быть сделан на навыках чтения, которые включают в себя поиск, выбор, интерпретацию, интеграцию и оценку информации.

Ключевыми направлениями в работе по формированию читательской грамотности в учебном процессе являются: чтение и понимание различных текстов, включая учебные; работа с информацией, представленной в различной форме; использование полученной в тексте информации для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач. Для этой работы необходимо включать следующие задания: определять место конкретной информации; извлекать несколько элементов информации, расположенных в разных частях текста, строить гипотезы на основе прочитанной информации.

В зависимости от видов чтения (просмотровое, ознакомительное, поисковое, изучающее) ставятся соответствующие цели и задачи (общее знакомство с текстом и получение общего представления о содержащейся в тексте информации; извлечение основной информации и умение определять тему и выделять основную мысль письменного сообщения, отделять главные факты от второстепенных; умение находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной учебной задачи; внимательное чтение текста для полного и точного понимания его содержания, запоминания и дальнейшего использования, изучение информации, используя средства раскрытия значения незнакомых языковых явлений). Все это реализуется через использование следующих заданий: «просмотрите текст и объясните, почему он состоит из четырех частей», «прочитайте текст, определите тему, сформулируйте основную мысль текста», «по оглавлению учебника определите, какую новую информацию об изучаемой части речи мы должны получить сегодня на уроке», «прочитайте первые предложения абзацев и назовите вопросы, которые будут рассматриваться в данном тексте» и т. д.

Формированию читательской компетентности способствуют различные технологии и методики: например, стратегическое чтение (Сметанникова Н.Н.), технология продуктивного чтения.

Технология продуктивного чтения учит самостоятельно понимать текст, используя следующие приемы: до чтения (прогнозирование содержания текста, способствующее мотивации к чтению), во время чтения

(представление читательской интерпретации), после чтения (беседа и уточнение позиции автора).

Как сделать поиск и осмысление информации интересной для пятиклассников? Можно использовать следующие приемы:

1. «Инсерт»-заметки на полях (V-галочка, «-» - минус», «+»-плюс, «!»-восклицательный знак, «?»- вопросительный знак)

2. Глоссарий (озвучивается название текста, дается список слов и учащиеся отмечают те, которые могут быть связаны с текстом, после прочтения текста обучающиеся возвращаются к словам, используемым в тексте, определяют их значение и особенности употребления)

3. «Дерево предсказаний»

(Ствол дерева — это выбранная тема, ключевой вопрос темы, смоделированная или реальная ситуация, которые предполагают множественность решений.

Ветви дерева — это варианты предположений, которые начинаются со слов: "Возможно...", "Вероятно...". Количество ветвей не ограничено.

Листья дерева — обоснование, аргументы, которые доказывают правоту высказанного предположения (указанного на ветви).

Например, при изучении текста на уроках литературы, текст произведения читается не до конца. Строится дерево предположений, у которого ветви будут содержать варианты возможных концовок. В качестве аргументов важно предоставить факты, взятые из самого текста произведения (Какие ситуации предполагают такое развитие события? Какие качества героя могут повлиять на ситуацию?).

На практике это позволяет детям учиться выражать свои мысли, сотрудничать и работать в группах, аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других, работать с потоком информации.

4. «Ассоциативный куст» (один из приемов работы с информацией до чтения: дается ключевое слово или заголовок текста, вокруг которого записываются все возможные ассоциации, что позволяет активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом).

Например, при изучении произведения М. Ю. Лермонтова «Бородино».

Бородино: война, героизм, патриотизм, храбрость, отступление.

5. Фишбоун – «рыбья кость»:

1) Голова, хвост (проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу; ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения)

2) Верхние косточки (фиксируются основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме)

3) Нижние косточки (факты, подтверждающие наличие сформулированных причин. Или суть понятий).

6. Кластер (Графический систематизатор, который показывает несколько различных типов связей между объектами и явлениями, охватывает большее количество информации, чем при обычной письменной работе, помогает систематизировать информацию в виде заголовков смысловых блоков).

Например, Тургенев «Муму», образ главного героя: портрет, описание каморки, отношение к Муму, отношение к барыне, отношение к дворовым, отношение к Татьяне.

7. Интеллект-карты (это метод графического выражения процессов восприятия, обработки и запоминания информации, творческих задач, инструмент развития памяти и мышления):

В центре – главная идея (образ).

Для каждого ответвления – ключевое слово или фраза.

Используются линии произвольной формы.

8. Диаграмма Венна (круги Эйлера): служит для сравнения двух и более предметов, понятий, строится на двух и более пересекающихся кругах. Задания с использованием диаграммы Венна (кругов Эйлера) отличает наглядность, способствуют моделированию усваиваемой информации. Например, при сравнении сказки (не верят в реальность, композиция единообразная, герои-люди, царевичи, животные) и былины (верят в реальность, индивидуальная композиция, герои-богатыри) общим будет (при пересечении двух кругов) вымысел.

9. Сюжетная таблица

| Кто? | Что? | Когда? | Где? | Почему? |
|------|------|--------|------|---------|
| | | | | |

10. «Ромашка Блума»: одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. Наиболее удачная классификация вопросов была предложена американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом. (простой

вопрос, уточняющий вопрос, интерпретационный вопрос, творческий вопрос, оценочный вопрос, практический вопрос).

11. «Круги на воде»: как от брошенного в воду камня, начинают расходиться круги, затягивающие в себя все предметы вокруг: листочек, веточку и т. п. Так и от одного «брошенного» слова может начаться движение, которое дает толчок для новых ассоциаций и приводит к созданию целой истории. Приведем последовательность работы по данному методу.

Выбрать любое ведущее слово, записать это слово в столбик и написать рядом с каждой буквой какое-нибудь существительное, которое начинается с данной буквы. Например,

С – сказитель

К – колдовство

А – афоризм

З – загадка

К – кикимора

А – анализ

Итак, задача учителя на современном уроке –воспитывать думающего человека, который способен не только воспринимать написанный текст, но и видеть его глубокий смысл, критически оценивать содержание прочитанного, соотносить его с личным опытом. Этого можно достичь, совершенствуя читательскую грамотность учащихся.

Список используемой литературы

1. Читательская грамотность школьника (5—9 классы) : Ч-69 книга для учителя / О. М. Александрова, М. А. Аристова, И. П. Васильевых и др. ; под ред. И. Н. Добротиной. — М.: Российский учебник : Вентана-Граф, 2018.
2. Цукерман, Галина Анатольевна. Читательская грамотность школьника. 5-9 классы: книга для учителя / О. М. Александрова [и др.] ; под ред. И. Н. Добротиной; Институт стратегии развития образования Российской Академии образования 2019.
3. Шарова, А.Д. Занятия по формированию читательской грамотности / А. Д. Шарова // Мастер-класс : прил. к журн. "Методист". - 2015

Использованные материалы и Интернет-ресурсы

1. <https://resh.edu.ru/>

2. <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>
3. https://bisert1.uralschool.ru/?section_id=109
4. <https://urok.1sept.ru/articles/691723>
5. <https://domodsch1.edumsko.ru/attestation/pisa/post/1206178>

Формирование читательской грамотности на уроках литературы и во внеурочной деятельности

**Яснецова Надежда Александровна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СШ №19 имени Героя России Панова»**

Приемы формирования читательской грамотности на уроках литературы и во внеурочной деятельности

*Уметь читать в широком смысле этого слова –
значит извлечь из мертвой буквы живой смысл.
К.Д. Ушинский*

Сегодня, в эпоху информационных технологий, роль книги изменилась, любовь к чтению стала большой редкостью. Дети предпочитают книге телевидение, телефон, компьютер и, как результат, школьники не любят, не хотят читать. Если же и читают, то плохо ориентируются в тексте, зачастую не понимают смысла прочитанного. А это значит, что современные дети не обладают читательской грамотностью.

В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Бесспорно, базовым школьным предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературы, на которых можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи развития школьника.

Читательская грамотность является одним из планируемых результатов обучения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Требования к уровню читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах ФГОС «Чтение: работа с информацией» и обобщенных планируемых результатах освоения основных

учебных программ по всем предметам.

Чтобы научить ребёнка понимать текст и находить для себя нужную информацию, каждый учитель на своих уроках ищет наиболее эффективные методы и технологии обучения, которые бы давали стабильный результат в освоении предмета, стимулировали учащихся к познавательной и творческой активности. Я хочу поделиться своим опытом работы по формированию читательской грамотности на уроках литературы.

Существуют различные технологии, направленные на формирование читательской грамотности. В практике работы я использую методы и приёмы стратегии смыслового чтения Н.Н. Сметанниковой. Данная технология включает в себя три этапа работы с текстом: до чтения, во время чтения, после чтения.

Для развития интереса обучающихся познанию нового, мотивации к чтению необходимо особое внимание уделять **стратегиям работы с текстом до чтения**. На данном этапе работы, до чтения текста, я часто предлагаю своим ученикам следующие примы:

Прием «Ассоциативный куст»

К теме урока или конкретному названию произведения нужно выписать слова-ассоциации. Например, при изучении повести М. Горького «Детство» предлагаю ученикам выписать слова-ассоциации к слову «детство». Учащиеся пишут: беззаботная пора, веселье, радость, родители, игры и тому подобное. Вместе делаем вывод, что детство – это самая счастливая пора в жизни человека. Ставлю проблемный вопрос «Можно ли назвать счастливой порой детство в повести М. Горького?»

Приём «Корзина идей»

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске - корзина, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме. Например, при объявлении темы урока «Добро и зло в сказке К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб» предлагаю ученикам в одну корзину сложить всё, что у них ассоциируется с понятием «добро», а в другую корзину – всё, что в их понимании является «злом».

Приём «Глоссарий» (цель стратегии – актуализация и повторение слов, связанных с темой текста).

Например, перед чтением в классе стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино» выписываю на доску слова и предлагаю отметить те, которые могут быть связаны с текстом:

| | | | |
|---------|----------|-------|-------|
| картечь | | редут | кивер |
| танки | лафет | | бивак |
| автомат | винтовка | | сеча |

Попутно веду словарную работу над толкованием значения незнакомых слов.

Прием «Мозговой штурм» (целью стратегии является актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

1. Сегодня мы будем читать и обсуждать рассказ А.П. Чехова «Хирургия». Какие ассоциации возникают у вас по поводу заявленной темы?
2. Преподаватель записывает все называемые ассоциации.
3. Теперь прочитаем текст и посмотрим, адекватна ли информация, данная вами при «Мозговом штурме», тому, что мы узнали из текста.

Приём «Верите ли вы...» Может быть началом урока. Учащиеся, выбирая "верные утверждения" из предложенных учителем описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил). Например, перед чтением пьесы – сказки С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев» предлагаю своим ученикам ответить на вопросы:

Верите ли вы, что к Новому году можно нарвать в лесу букет подснежников?

Верите ли вы, что корзину подснежников можно обменять на корзину золота?

Верите ли вы, что от одного слова может зависеть жизнь человека?

Приём «Знаю, хочу узнать, узнал».

Данный приём часто применяю перед изучением биографии писателя. Например, при изучении биографии А.С. Пушкина дети самостоятельно записывают в таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки

одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой. Применяется как на стадии изучения нового материала, так и на стадии закрепления. Прием работает на формирование умений поиска и выявления информации, представленной в тексте, формулирование прямых выводов и заключений, а также использование информации из текста для решения круга учебно-практических задач с привлечением дополнительных источников информации.

СТРАТЕГИИ ТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью стратегий на исполнительной фазе чтения являются:

- выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение или отклонение, контекстуальная и смысловая догадка;
- размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное.

Приведу примеры приёмов и методов, которые я чаще всего использую при работе с текстом художественного произведения на уроках литературы и которые считаю наиболее эффективными для формирования читательской грамотности учащихся.

Приём «Чтение с остановками». Стратегия используется для пробуждения у детей и подростков интереса к чтению. Это чтение не спеша, с перерывами для внутренних дискуссий, пометок, вопросов, критических высказываний в уме. Схема реализации стратегии "Чтение с остановками":

1. Опыт личного знакомства с этим произведением. Можно дать эмоциональную краткую информацию об авторе книги (3 минуты).
2. Обсуждение названия у произведения, что может произойти в повести, рассказе с таким названием.
3. Чтение 5-7 страничного текста. Критерии для отбора:
 - Текст должен быть абсолютно неизвестным для данной аудитории (в противном случае теряется смысл и логика использования приема);
 - Динамичный, событийный сюжет;
 - Неожиданная развязка, «открытый» проблемный финал.
4. Текст произведения должен быть заранее разбит на 3-4 логические части, подготовлены вопросы, развивающие критическое мышление (что заставляет героя поступить именно так; какие чувства вызвал у вас этот текст). Можно использовать приём «дерево предсказаний»

2- 4 цитаты, крылатых выражения, связанных с содержанием прочитанного текста, но отражающих различные подходы к интерпретации сюжета.

Прием технологии Развития критического мышления с условным названием «Чтения с остановками» используется для того, чтобы заинтересовать ученика произведением, привлечь его к осмысленному чтению.

Основной алгоритм использования приема:

1. Стадия «Вызов». Конструирование предполагаемого текста, по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики.
2. Осмысление. Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Важный вопрос «Что будет дальше и почему?»
3. Рефлексия. На этой стадии текст опять представляет единое целое. Важно осмыслить этот текст. Формы работы могут быть самыми разными.

Данный приём используется преимущественно на повествовательных текстах. На этапе подготовки к чтению учащиеся по названию текста предполагают, о чем пойдет речь в тексте. На этапе работы с текстом учащиеся читают по смысловым частям. После чтения каждого фрагмента учащиеся высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета.

Данный прием формирует у учеников критичное отношение к собственной точке зрения, умение отказываться от своей точки зрения, если она недостаточно аргументирована или приведенные аргументы оказались несостоятельными. Также данный прием способствует формированию у учащихся умения уважительно относиться к точке зрения другого человека, умению прогнозировать информацию (сюжет), на основании фактических и косвенных признаков текста. Иными словами, данный прием работает на формирование коммуникативных, регулятивных и личностных универсальных учебных действий.

Приём «Попеременное чтение»

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения. Перед чтением озвучиваю задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. ".

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Данный приём часто использую в сочетании с приёмом «Тонкие и толстые вопросы». Сочетание данных приёмов способствует тому, что мои ученики внимательно следят за текстом во время чтения, не отвлекаются, стараются сформулировать вопрос, найти в тексте ответ. Всё это как нельзя лучше воспитывает грамотных читателей.

| Тонкие вопросы | Толстые вопросы |
|---------------------------|------------------------------|
| Кто? | Дайте три объяснения, |
| Что? | почему...? Объясните, |
| Когда? | почему...? |
| Может...? Будет...? | Почему вы думаете...? Почему |
| Зачем...? | вы считаете...? В чём |
| Как зовут...? Было ли...? | различие...? |
| Верно ли? | Предположите, что будет, |
| | если...? Что, если...? |
| | Мог ли...? |
| | Согласны ли вы...? |

Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать сложные вопросы, требующие анализа текста, и формулировать ответы, основываясь на прочитанном тексте. Данный прием формирует умения выявлять в тексте фактическую информацию, обобщать и интерпретировать ее, формулировать выводы и оценочные суждения.

Приём «Чтение про себя с пометками», или «Инсерт» использую чаще всего на уроках литературы при изучении биографии писателя, литературоведческой или критической статьи. Учащиеся изучают текст и делают в нем соответствующие пометки:

“+” - поставьте на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;

“-” - поставьте на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы знали или думали, что это знаете;

“V” - поставьте на полях, если то, что вы читаете, является новым;

“?” - поставьте на полях, если то, что вы читаете, является непонятным или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Таким образом, в процессе чтения учащиеся делают несколько типов пометок на полях, в соответствии со своими знаниями и пониманием.

Приём маркировки текста: на лист учебника с текстом надеваем файл, в руки берем цветной маркер и читаем текст по абзацам, выделяя главное и отмечая цифрами абзацы. Далее нужно пересказать по маркированному. Кроме того, что этот прием незаменимо действует при работе с биографиями писателей, также успешно его можно использовать при составлении плана любого текста.

Прием – «Словарики»

При первичном чтении произведения обучающие читают текст с карандашом, подчеркивая те слова, значение которых им непонятны. Затем попросить встать тех ребят-словариков, кому все слова в тексте понятны (у кого нет подчеркиваний) и организовать разъяснение непонятных слов. При необходимости учитель помогает.

Этот прием помогает рационально и эффективно провести словарную работу, которая должна быть организована при первичном знакомстве с любым текстом.

СТРАТЕГИИ ПОСЛЕТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Стратегии связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением прочитанного, происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

После чтения текста художественного произведения для формирования читательской грамотности применяю следующие методы и приёмы.

Приём «Отношения между вопросом и ответом».

Одна из самых эффективных стратегий. Она отличается от остальных тем, что обучает процессу осмысления текста, а не контролирует результат (понял – не понял). А также показывает необходимость поиска места нахождения ответа. Целью стратегии является обучение пониманию текста.

Ход работы:

Рассмотрите схему «Где ответ?»

Ответ на вопрос может быть в тексте или в голове читателя.

Если ответ в тексте, то он может быть в одном предложении текста (1) или в нескольких его частях (2).

Чтобы ответить на вопрос в случае 1, надо найти точный ответ в одном предложении текста. Если ответ содержится в нескольких предложениях, которые могут быть в разных частях текста, то такой ответ надо собрать, соединив части.

Если же ответ находится в голове читателя, то в одном случае (3) читатель составляет ответ из того, о чём автор говорит между строк или в косвенной форме, и того, как читатель интерпретирует автора. В другом случае (4) – ответ на вопрос находится за пределами текста, и читатель ищет на него ответ в своих знаниях.

Где ответ?

| В тексте | | В голове читателя | |
|----------------------------|------------------------|-------------------|--------------------------------|
| В одном предложении текста | В разных частях текста | Автор и я | Только я |
| Действия читателя | | | |
| Найди точный ответ (1) | Соедини вместе (2) | Составь ответ (3) | Найди ответ в своей голове (4) |

Приём «Закончи фразу».

Учащимся предлагаю пять - семь незаконченных фраз, которые необходимо закончить, пользуясь знанием содержания текста.

Приём «Лови ошибку»

Формирует: умение анализировать информацию; умение применять знания в нестандартной ситуации; умение критически оценивать полученную информацию.

Предлагаю учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, заранее определите на него время.

Пример использования приёма после чтения сказки К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб»

1. Действие сказки происходит в деревне Башмачки.
2. События в сказке Паустовского происходят в годы Великой Отечественной войны.
3. События в сказке разворачиваются летом.
4. Главный герой сказки – мальчик Федька.
5. Панкрат был сторожем.
6. Панкрату друзья подарили коня.
7. У коня была кличка Савраска

Приём «Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы. "Ромашка" состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов:

1. **Простые вопросы** — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?".
2. **Уточняющие вопросы.** Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой.
3. **Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей.
4. **Творческие вопросы.** Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?".
5. **Практические вопросы.** Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?".

б. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д.

На уроке литературы по теме «И.С. Тургенев «Муму». Протест против рабства» учащимся были представлены следующие вопросы «Ромашки Блума»:

- простые: «Кто такой Герасим?», «Кем Герасим служил в доме барыни?», «Куда пропала Муму, когда барыня попросила Гаврилу избавиться от неё?» и другие вопросы, отражающие факты из рассказа;

- уточняющие: «Почему Герасиму не нравилось жить в городе?»,

«Почему Герасим исполняет приказ барыни?», «Ты считаешь, что Герасим подчинился воле барыни, потому что был подневольным человеком?» и другие вопросы, подталкивающие учащихся к формулированию ответов с опорой на собственное мнение, отстаивание своей точки зрения;

- интерпретационные: «Почему Герасим так сильно привязался к собаке?», «Почему барыня невзлюбила Муму?», «Почему собаку зовут именно Муму?» и другие вопросы, которые требуют от учащихся рассуждений, предположений на основе текста;

- творческие: «Каков смысл немоты Герасима?», «Почему Герасим уходит в деревню?». Данные вопросы помогают учащимся включать в работу фантазию, применение жизненного и читательского опыта;

- практические: «Какой исторический период изображен в повести, что вы о нем знаете? В каких произведениях мы встретились с этой эпохой?». Такие вопросы требуют применения не только литературоведческих знаний, но и знаний других дисциплин, что способствуют расширению кругозора, рассмотрению произведения в историческом и других контекстах.

Данный прием способствует развитию мышления, воображения, а также развивает умение отвечать сложные вопросы, требующие анализа текста, его интерпретации, применения жизненного и читательского опыта.

Приём «Кубик Блума»

На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови»,

«Предложи», «Придумай», «Поделись».

Ученики бросают по очереди кубик. Необходимо сформулировать вопрос к тексту по той грани, на которую выпадет кубик.

Данный приём работы очень нравится моим пятиклассникам. Вот пример использования данного приёма после чтения рассказа В.Г. Короленко «Дети подземелья». Задания сформулировали сами учащиеся:

Назови имена детей, живущих в подземелье.

Объясни, почему у Васи были проблемы в отношениях с отцом.

Придумай, как можно помочь Вале помириться с отцом.

Почему Вася попросил у своей сестры Сони куклу для Маруси?

Предложи, как можно помочь детям подземелья.

Поделись своими чувствами после прочтения произведения.

Прием «Составление кластера»

Кластер является приемом графической систематизации материала. Этот прием формирует умения выделять смысловые единицы текста и графически оформлять в определенном порядке в виде грозди, komponуя материал по категориям.

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи.

Приём «Уголки» можно использовать на уроках литературы составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Прием «Своя опора»

Ученик составляет собственный опорный конспект по прочитанному тексту.

Это может быть полный ответ по теме или развернутый план ответа. Как работать со своей опорой. Есть два варианта.

Ученики в паре объясняют друг другу материал по своей опоре.

Ученики обмениваются опорными конспектами и проговаривают тему по опорному конспекту соседа.

Работа в малых группах, обмен опорами, анализ, замечания.

Группа составляет опорный конспект урока или темы на листе большого формата.

Приём «Синквейн» используется как способ синтеза материала. Лаконичность формы развивает

Способность резюмировать информацию излагать мысль в нескольких значимых словах, емких и кратких выражениях.

Синквейн может быть предложен, как индивидуальное самостоятельное задание; для работы в парах; реже как коллективное творчество.

Правила написания синквейна:

1. 1-я строчка - тема называется одним словом (обычно существительным).
2. 2-я строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
3. 3-я строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).
4. 4-я строчка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме
5. 5-я строчка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Например, синквейны, составленные моими учениками по сказке Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»:

Синквейн «Алёша до появления волшебного зёрнышка»

Алёша

Добрый, трудолюбивый

Учится, старается, спасает

Алёша был старательным учеником.

Прилежание

Синквейн «Алёша после появления волшебного зёрнышка»

Алёша

Ленивый, непослушный

Ленится, обманывает, гордится

Алёша стал ленивым учеником.

Лень

Приём «Пирамидная история»

1. Имя героя вашей истории (героем может быть человек, животное, овощ,

неодушевленный предмет)

2. Два слова, описывающих героя (внешность, возраст, черты характера, качества)

3. Три слова, описывающих место действия (страна, местность, общественные места и др.)

4. Четыре слова, описывающих проблему истории (деньги, заблудиться, встретить, любовь...)

5. Пять слов, описывающих первое событие (что явилось причиной проблемы в истории?)

6. Шесть слов, описывающих второе событие истории (что происходит с героем и его окружением по ходу сюжета?)

7. Семь слов, описывающих третье событие (что предпринимается для решения проблемы?)

8. Восемь слов, описывающих решение проблемы. Номер строки обозначает количество слов, вписываемых в "Пирамиду"

Пример «пирамидной» истории по фрагменту биографической статьи «Учеба Пушкина в Царскомсельском лицее»

1. Лицей

2. Императорский, Царскомсельский

3. Санкт-Петербург, Царское село, дом

4. Свободолюбие, мировоззрение, творчество, талант

5. Наставники, воспитанники, дружить, думать, спорить

6. Режим, подъем, словесность, классы, уроки, развлечения

7. Первый, выпуск, государственная служба, провести, вместе, родной

8. Пушкин, остался верен, свободолюбивый дух, Лицей, дружба, Отечество

Все вышеперечисленные приёмы и стратегии работы с текстом до чтения, во время чтения и после чтения систематически использую на уроках литературы. Благодаря целенаправленной работе по смысловому чтению мои ученики стали более внимательно и вдумчиво читать, лучше ориентироваться в тексте художественного произведения, научились формулировать разнообразные вопросы по содержанию, аргументированно отвечать на поставленные вопросы. При использовании на уроках литературы указанных приемов работы у обучающихся формируются различные умения и навыки читательской грамотности, а также развивается мышление, воображение, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

Развитию читательской грамотности способствует ведение читательских дневников учащимися.

Начиная с 5 класса, учащиеся ведут **читательские дневники** по прочитанным произведениям, которые изучаются на уроках литературы и на уроках внеклассного чтения. Это помогает учителю отслеживать, на каком уровне прочитано произведение. Читательские дневники -это форма контроля и оценивается учителем в конце четверти при выставлении четвертной оценки по литературе. Читательские дневники нужно вести на протяжении всего периода обучения в школе. Особенно в старших классах они могут стать хорошим подспорьем при подготовке к итоговому сочинению и сочинению ЕГЭ. Неоценимую помощь они смогут оказать ученикам, сдающим ОГЭ и ЕГЭ по литературе. Многие мои учащиеся старших классов ведут читательские дневники в форме интеллект-карт по прочитанным произведениям. Такая форма графической обработки информации им нравится гораздо больше.

Формированию читательской грамотности способствует и внеурочная деятельность.

Веду в 5 классе **курс внеурочной деятельности «Живая классика»**, который позволяет читать с учениками интересные произведения детской литературы, не вошедшие в школьную программу. Также мы имеем возможность сравнивать прочитанные произведения с их экранизациями и делать выводы о том, что в книге более подробно рассказывается о героях и их поступках, что книга способствует развитию нашего воображения и фантазии.

Особое значение приобретает осмысленное прочтение художественных произведений, выбранных для постановки, некая смысловая работа с текстом, которая происходит уже и за рамками предмета литературы.

На первом, предтекстовом, этапе по названию произведения, имени автора определяется эпоха, собирается информация о реалиях времени, происходит погружение в исторический отрезок эпохи посредством просмотра кино- и фотодокументов. Ребятам предлагаются задания на прогнозирование содержания текста по названию, происходит так называемая антиципация.

Таким образом, от смыслового чтения исходного авторского текста до сценической постановки обучающийся проходит длинный путь. Но именно этот путь необходим, чтобы родился и вдумчивый, грамотный читатель, и творчески мыслящий человек, и даже, если хотите, погружённый в актёрское мастерство начинающий артист. Все эти умения пригодятся современному ученику и в будущей взрослой жизни.

Кроме того, для повышения читательской грамотности учащихся использую и проектную деятельность, **проектную технологию**. Данная технология развивает у школьников умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление.

В этом учебном году в рамках школьного проекта «Читательская грамотность – основа функциональной грамотности» учащиеся нашей школы защищали проекты, посвящённые литературной книге.

Также одной из форм внеурочной деятельности по формированию читательской грамотности можно назвать мероприятие «Семейное чтение», которое я провожу как конкурс среди читающих семей на каникулах.

Например, одно из таких мероприятий было посвящено творчеству А. С. Пушкина. В мероприятии «Семейное чтение» приняли участие семьи 5 семей пятиклассников. Возраст участников читательского соревнования колебался от пятилетнего до пенсионного. Каждая семья подготовила инсценирование сказок А.С. Пушкина. Пятиклассники и их родители заранее сшили замечательные костюмы, смастерили своими руками необходимые атрибуты для выступления, например, землянку, море, корыто и многие другие. Читающие семьи преодолели много разных испытаний: отвечали на вопросы по сказкам А.С. Пушкина, вспоминали факты из биографии поэта, доставали предметы из чёрного ящика, цитировали отрывки из любимых произведений, составляли слова. Всё это они делали с большим азартом,

стараясь заработать дополнительные жетоны. Победителем конкурса «Семейное чтение» стала семья пятиклассницы, которая привела на мероприятие не только родителей, но и бабушку с дедушкой. Все участники читательского соревнования получили грамоты и сладкие призы. Завершилось мероприятие чаепитием в тёплом семейном кругу. Сейчас наши читающие семьи ждут новых встреч. Обещали подготовиться ещё лучше.

Подводя итог всему сказанному, хочется обратить внимание на то, что особо важно в каждом образовательном учреждении создать систему учебно-воспитательной работы, направленной на формирование грамотного читателя как основного фактора повышения успешности каждого ученика. В первую очередь это отразится на результатах ВПР, ОГЭ и ЕГЭ, потому что группы читательских умений напрямую связаны с умениями, которые должны продемонстрировать выпускники в процессе работы с контрольно-измерительными материалами.

Только систематическая работа по формированию читательской грамотности на всех ступенях обучения способна решить проблему формирования грамотного читателя. Для этого необходимо правильно выстроить весь инструментарий, распределив его по ступеням обучения, и задействовать его и в учебной и во внеучебной работе, а также привлечь к данной проблеме родителей.

В заключении хочется отметить, что эффективность данной работы по формированию читательской грамотности прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

Сметанникова Н.Н.

Академия читательского мастерства: методическое пособие / Н.Н. Сметанникова; ред.-сост. М.В. Белоколенко. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2018. – 72 с.

**Формирование читательской грамотности обучающихся на уроках
русского языка и литературы в 5 –х классах**

**Герасимова Н.А.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей № 1 им. академика Б.Н.
Петрова»**

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

«Уметь читать в широком смысле этого слова — значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл», — говорил великий педагог К. Д. Ушинский. — Читать — это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное — вот в чем главное».

Чтение — это процесс восприятия и смысловой переработки (понимания) письменной речи. Чтение — это и процесс коммуникации с помощью речи. У развитого читателя должны быть сформированы обе группы умений:

- умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения: умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы: — найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, сделать простые выводы;
- умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»: — устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую; — интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; — реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, об, язык).

Для того чтобы на основе текста формировать коммуникативные умения обучающихся, недостаточно текст использовать в качестве дидактического материала. Необходимы определённые приёмы работы с текстом для их формирования. Методисты подчёркивают необходимость формирования и развития навыков речевого общения на двух уровнях: на репродуктивном (адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, воспроизводить текст, владеть видами чтения) и на продуктивном (создавать тексты различных жанров самим).

Конечная цель обучения русскому языку и литературе - это практическая грамотность, речевая и языковая компетентность обучающихся.

Цель работы с текстом на уроках русского языка — постижение закономерностей построения, знакомство со стилистическими,

фонетическими, морфологическими, синтаксическими и орфографическими ресурсами языка. Эти цели достигаются в процессе использования следующих видов деятельности:

- нахождение границ предложений в тексте;
- деление текста на абзацы;
- восстановление деформированного текста;
- собирание текста из фрагментов;
- определение темы, главной мысли, идеи;
- подбор заголовка к тексту;
- составление синквейнов
- дописывание концовки текста;
- создание текстов разных стилей, разных типов речи.

Многоаспектная работа с текстом позволила мне достичь следующих результатов:

- у большинства обучающихся сформировалась положительная мотивация изучения русского языка и литературы;
- более эффективно происходит развитие интеллектуальных умений и навыков учащихся, формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие;
- повышается культурный уровень, что позволяет обучающимся добиваться положительных успехов в учебе, различных конкурсах, олимпиадах;
- повысился уровень коммуникативной компетенции.

Использование вышеперечисленных форм, методов и приёмов работы с тестом позволит учителю выполнить задачу, обозначенную в стандартах второго поколения.

Работа с текстами

Задание 1.

1. Составьте и запишите текст.
2. Определить тип речи получившегося текста

Русская зима.

На картине И.Шишкина “Зима” изображён ... день в сосновом бору. Я вижу снег, ... небо.

На первом плане художник написал сосны, замётённые снегом. Справа непроходимой стеной стоит ... лес. А слева лес уже совсем другой –
....

Тихо в лесу. Ничто не нарушает спокойствия этого ... дня.

Когда мы смотрим на это ... полотно великого художника, то чувствуем покой и красоту зимы.

Слова для справок для слабых ребят:

1. День ясный, солнечный, морозный, зимний.
2. Снег пушистый, серебристый, белый, голубоватый, лёгкий, мохнатый, пушистый.
3. Небо светлое, ясное, нежное.
4. Сосны величавые, могучие, стройные, столетние, вековые.
5. Лес красивый, тихий, спокойный, дремучий.
6. Зима русская, снежная, волшебная.

Задание 2

1. Соберите текст и запишите его.
2. У текста нет заключительной части придумайте концовку.

Задумывались ли вы над тем, в чём проявляется богатство нашего языка?

Красота и благозвучие русского языка связаны, например, с чередованием звонких и глухих согласных, с тем, что есть ещё и мягкие, которые для слуха очень приятны.

Однако, не забудем и о звуковой стороне речи.

Русский язык хорошо справляется с обязанностями быть средством общения: он неисчерпаемо богат.

Если вы ответите, что оно заключается в богатстве словаря, в отточенности синонимических конструкций, то будете правы.

Очень активны и гласные в нашей речи: хотя их всего шесть, они постоянно сопутствуют согласным, не допуская обычно их большого стечения.

Задание 3

Отрывки из сказок Х.К.Андерсена «Снежная королева» и «Снеговик» раздаются ученикам в распечатанном виде.

Прочитайте тексты, найдите непосредственное описание снежинок.

«Снежная королева». (Х.К.Андерсен).

За окнами порхали снежинки. Одна из них, побольше, упала на край цветочного ящика и начала расти, расти, пока, наконец, не превратилась в женщину, закутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звёздочек. Она была так прелестна и нежна, но изо льда, из ослепительного, сверкающего льда, и всё же живая! Глаза её сияли, как две ясных звезды...

Кто был слугой у Снежной королевы? (Снежинки – слуги)

Вот как их описывает Андерсен: «Каждая снежинка казалась под стеклом куда больше, чем была на самом деле, и походила на роскошный цветок или десятиугольную звезду. Это было так красиво!»

Снеговик. (Х.К.Андерсен).

...А что за красота была, когда взошло солнышко!

Деревья и кусты в саду стояли все осыпанные инеем, точно лес из белых кораллов! Все ветви словно покрылись блестящими белыми цветочками! Мельчайшие разветвления, которых летом не видно из – за густой листвы, теперь ясно вырисовывались тончайшим кружевным узором ослепительной белизны; от каждой ветки как будто лилось сияние!.. Вот было великолеpie! Встало солнышко... Ах, как всё вдруг засверкало, загорелось крошечными ослепительно белыми огоньками! Всё было точно осыпано алмазной пылью. А на снегу переливались крупные бриллианты!

Снежинки можно описать по форме, цвету, размеру, узору, по ощущению, по действию.

Охарактеризуйте снежинки по разным признакам, не забывая о синонимах

(сквозные, пушистые, резные, холодные, хрупкие; кружатся, порхают, как бабочки...)

Задание 4.

Напишите небольшой текст по опорным словам. Слова не обязательно использовать все.

Текст 1.

Отлёт птиц

Осень, вокруг, жёлтые листья, серое небо, стаи птиц, слетаются, собираются в отлёт, пора собираться, поднимаются, скрываются, грустно расставаться, теперь, вернуться назад.

Текст 2. Придумайте заголовок

Соб...рались. Проб...рались через кусты. Лучи к...сались. Д...лина. Расст...лался туман. С...Дим на берегу. Зам...рает от радости. Костёр разг...рается. Распол...жились. Заря дог...рает.

Текст 3.

Посадка деревьев

Пришкольный, привезли, прибежали, притащили, приступили, осторожно, приподнимали, опускали, присыпали, прихлопывали, поливали, весело, предовольные.

Текст 5.

На лыжах.

Ясным морозным утром. С младшим братом. Пушистым белым ковром. По мягкому рыхлому снегу. До ближнего посёлка. На обратном пути. На свежем воздухе. (см. приложение).

Текст 6.

Лето

Утренний ветерок, серебряная река, красивые цветы, горячее солнце, берёзовая роща, вкусные ягоды, песчаный.

Задание 5

1. Восстановите текст.
2. Запишите его в исправленном виде.

Жили-... старик да..., у них была дочка Аленушка да сынок... Старик со старухой умерли. Остались Аленушка да ... одни одинешеньки. Пошла ... на работу и братца с ... взяла. Идут они по дальнему ..., по широкому ..., и захотелось Иванушке ... “Сестрица Аленушка, я ... хочу!” “Подожди, братец, дойдем до ...

Налетели ..., подхватили мальчика, ... на крыльях. Вернулась девочка, глядь - ... нету! Выбежала она в чистое поле и только видела ... метнулись вдалеке. ... и пропали за темным ... тут ... догадалась, что они унесли... : про гусей - ... давно шла слава, что они ... детей уносили. Бросилась ... догонять их.

Вышли братья на широкий отцовский двор, натянули свои тугие ... и выстрелили. Пустил стрелу ... брат. Упала стрела на ... двор, подняла ее ... дочь. Пустил стрелу ... брат. Полетела стрела на ... двор, подняла ее ... дочь. Пустил стрелу ... брат. Полетела она прямо в ..., подняла ее ... !

Жили-были ... да ... Была у них внучка... собрались раз подружки в лес по ... да по ... Пришли звать с собой и ... пришли девушки в ..., стали собирать ... да ... вот Машенька ... деревце за деревце, кустик за кустик - и ушла... от подружек. Ходила -... по лесу - совсем...

Задание 6

1. Прочитайте текст.

2. Замените нераспространённые предложения распространёнными, добавив разные второстепенные члены.

3. Допишите текст.

4. Придумайте и нарисуйте иллюстрацию к полученному тексту.

Текст 1.

Наступила весна. Подул ветерок. Светит солнце. По небу бегут облака. Чернеет лес. Лежит снег. Появились проталины. Побежали ручьи. Поют птицы. Пахнут почки.

Текст 2.

Зима в лесу.

Вьюга замела лес. Иней украсил деревья. Над опушкой пролетели птицы. По лесной поляне идёт лось. Лиса оставила следы на снегу.

Текст 3

1. Дополните текст подходящими по смыслу словами, не забудьте об употреблении тропов; объясните орфограммы.

2. Озаглавьте текст.

Лес словно _____ (сказка). Он полон _____ и _____

(тайн и загадок, чудес). О чём шумит он _____ (кудрявой)

листвой? О чём шепч...тся на заре _____ (могучие,

величественные) дубы и _____ берёзки (стройные красавицы,

подружки, нарядные, прелестные)?

Будь не только _____ (добрым) гостем в лесу, но и

(верным, заботливым) другом. И тогда лес протян...т тебе свои ветки, как

_____ (сотни рук и тысячи ладошек). И ты увид...ш... в нем
МНОГО

чудес.

- Выразительно прочитайте текст, который у вас получился.
- Как его можно озаглавить? (Будь лесу другом!)
- Какие тропы вы использовали?
- Для чего? (Они украсили текст, сделали образ леса более зримым, живым, он стал похож на живое существо.)
- Какова основная мысль текста? (Будь лесу другом, и тогда он тогда расскажет тебе обо всех своих тайнах.)

Задание 7

1. В каком тексте слова с переносным значением наиболее точно передают описание зимнего пейзажа?
2. Подчеркните их в тексте.
3. Какими изобразительно – выразительными средствами они являются (олицетворением, метафорой, сравнением).
4. В чём недостаток первого текста.
5. Докажите, о какой поро в нём говорится?
6. Допишите текст.

1. Пришла красавица зима. Всё белым – бело. Снег серебрится на ветках. Пушистые сугробы радуют глаз.

2. Свистит косая метель – белая метла дороги метёт. Дымятся сугробы и крыши. Рушатся с сосен белые водопады. Февраль метёт на всех парусах. Ответ во втором тексте изобразительно – выразительные средства максимально точно рисуют картину февральских дней. Олицетворения: февраль метёт; свистит метель; метафоры: дымятся сугробы и крыши; рушатся белые водопады; на всех парусах; сравнение: свистит косая метель – белая метла дороги метёт.

Задание 8

1. Прочитайте внимательно текст и ответьте на следующие вопросы:
2. Где, по–вашему, начинается завязка?
3. Проследите, как в тексте развивается действие?
4. Где его кульминация?
5. Где развязка?
6. От какого лица ведётся повествование?

Ласточка

Однажды днём в лугах ко мне пристала ласточка. Она кружилась около меня, задевала за плечо, кричала жалобно и настойчиво, будто я у неё отнял птенца, и она просила отдать его обратно.

Она летела за мной, не отставая, два часа, и, в конце концов, мне стало не по себе. Я не мог догадаться, что ей нужно. Я рассказал об этом знакомому деду Митрию, и он посмеялся надо мною.

- Эх ты, безглазый! - сказал он. - Да ты глядел или нет, чего она делала, эта ласточка? Видать, что нет. А еще очки в кармане носишь. Дай покурить, тогда я тебе все объясню.

Я дал ему покурить, и он открыл мне простую истину: когда человек идет по некошеному лугу, он спугивает сотни кузнечиков и жуков, и ласточке незачем выискивать их в густой траве - она летает около человека, ловит их на лету и кормится без всякой заботы.

(К. Паустовский)

Задание 9

Места, по которым они проезжали (не . . .) могли назваться живописными. Поля, все поля, тянулись вплоть до самого небосклона, то слегка вздымаясь, то опускаясь снова; кое(где) виднелись небольшие леса, и, усеянные редкими и низкими кустарниками, вились овраги, напоминая глазу их собственное изображение на старинных планах екатерининских времен. Попадались и речки с обрытыми берегами, и крошечные пруды с худыми плотинами, и деревеньки с низкими избенками под темными, часто (до)половины разметанными крышами, и покривившиеся молотильные сарайчики с плетеными их хвороста стенами и зевающими воротницами возле опустелых гумен, и церкви, то кирпичные с отвалившеюся кое-где штукатуркой, то деревянные с наклонившимися крестами и разоренными кладбищами. Сердце Аркадия понемногу сжималось.

1. В каких предложениях передается общее представление, общее впечатление?
2. Какие далее выделяются признаки общей картины?
3. В каких словах выражается оценка описываемой картины?

Задание 10

Золотой луг

Мы жили в деревне, а перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Однако луг был непростым.

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зеленый. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошел, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как все равно, если бы у вас пальцы со стороны ладони были желтые и, сжав кулак, мы закрыли бы желтое.

Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, вместе с нами и вставали.

(По М. Пришвину)

1. К какому типу речи мы отнесем этот текст? (Описание + рассуждение)
2. Приведите доказательства.
3. Какова тема и основная мысль текста?
4. Почему так назван текст?
5. Сколько картинок можно нарисовать?
6. Нарисуйте словесную картинку по данному тексту.
7. Что можно изобразить? (Луг; дом, а перед ним — поляна с одуванчиками.)
8. Что на рисунке будет самым главным?
9. Каким показан луг? (Зеленый.)
10. Какими вы представляете себе одуванчики? (Они зеленые, а сверху, словно ворсинки кисточки, выглядывают желтые лепестки; Пришвин сравнивает одуванчики с кулачком.)
11. Что еще можно нарисовать? (Закат солнца. Для этого возьмем темно-синюю краску, а в том месте, где солнце садится, будем использовать нежно-розовый или ярко-красный цвет.)
12. Как выглядит луг днем? (Он становится золотым.)
13. Как это показать на бумаге? (Среди зеленой травы светятся ярко-желтые одуванчики.)
14. Каким вы представляете себе одуванчик? (Цветок круглый, лепестки продолговатые. Можно изобразить в виде ладошек, которые раскрыты навстречу солнцу.)
15. Какого цвета небо? (Ярко-голубое.)
16. Что еще можно добавить? (Солнце.)
17. Как вы его изобразите?
18. Найдите в тексте метафоры, сравнения, эпитеты.

19. Представьте, что вам необходимо объяснить младшему брату или сестре, почему рано утром или поздно вечером луг, на котором растут одуванчики, — зеленый, а днем — желтый, золотой. Постройте так свое высказывание, чтобы слушатель понял ваше объяснение.

Формирование читательской грамотности обучающихся 5-6 классов при изучении географии и биологии

Данилова Елена Леонидовна
учитель географии и биологии
Крупкина Валентина Васильевна
учитель географии МБОУ «Гимназия №4»

Где нет текста, там нет объекта для исследования и мышления
М. М. Бахтин

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности.

Читательская грамотность является метапредметным умением, так как чтение и понимание учебных текстов, умение получать информацию с текста, осмысливать её и применять для решения различных учебных и практических задач нужны для обучения на каждом учебном предмете. Поэтому на формирование читательской грамотности должны быть направлены усилия каждого учителя-предметника, в том числе учителя географии и биологии.

Понятие «читательская грамотность» появилось в контексте международного исследования PISA, которое направлено на оценку способности 15-летних учащихся применять полученные в школе знания и умения в различных ситуациях. В рамках исследования PISA оцениваются читательская, математическая и естественнонаучная грамотность. В соответствии с исследованиями PISA читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты,

размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В проводимых международных исследованиях PISA принято диагностировать *три уровня читательской грамотности*:

- Умение найти и извлечь информацию из текста.
- Возможность интегрирования и интерпретации прочитанного.
- Осмысление и оценивание прочитанного и предполагает опору на знания, опыт, собственные убеждения.

Первое читательское умение: найти и извлечь информацию из текста, предполагает концентрацию читателя на отдельных фрагментах информации текста. Чаще всего искомая информация находится в какой-то одной части текста.

Второе умение: интегрировать и интерпретировать прочитанное, предполагает, что читатель соединяет отдельные части текста, связывает их друг с другом и истолковывает. Толкование или интерпретация предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую.

Третье читательское умение: осмысление и оценка предполагают опору на знания, идеи и чувства, известные читателю до знакомства с текстом. Вопросы на осмысление требуют от читателя обращения к собственному опыту или знаниям для того, чтобы сравнивать, противопоставлять и предполагать. Все три уровня читательских умений тесно взаимосвязаны, они востребованы при выполнении разных учебных заданий.

Виды чтения

Существуют различные виды чтения:

1. ***Просмотровое*** – выборочное чтение. Цель – получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения. (например, для определения темы урока)
2. ***Ознакомительное*** - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте. Предметом внимания читающего становится все произведение. Текст читается полностью в среднем темпе (например, выписать новые слова, даты, действующих лиц и т.п.)
3. ***Смысловое***. Под смысловым чтением понимается осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой

информации, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация в восприятии текстов различных стилей.

На уроках географии работа ведется как с сплошными (без визуальных изображений), так и с и несплошными текстами (с визуальными изображениями). К *сплошным текстам* относятся: описание, повествование, объяснение, аргументация, инструкция. К *несплошным*: графики, диаграммы, статистические таблицы, карты, картосхемы.

Для формирования читательской грамотности по географии, целесообразно применять виды учебной деятельности, связанные с формированием у детей умений:

- 1) различать сплошные и несплошные тексты;
- 2) читать несплошной текст (воспринимать текст, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде; интерпретировать её); «читать» географическую карту, определять особенности карты (тематику, территорию, масштаб), извлекать из неё информацию, применять её;
- 3) переводить информацию в другие кодовые формы (составлять рассказы - характеристики объектов) на основе географической карты, строить графики, диаграммы на основе цифровых показателей (ход температуры воздуха, роста населения, структуры ВВП; составлять схемы, таблицы на основе текста или карты и др.);
- 4) самостоятельно создавать и оформлять текст;
- 5) оценивать предлагаемые и созданные тексты.

Работа с текстом

Одна из проблем, существующих сегодня на уроке географии, - среднестатистический ученик не хочет и не умеет читать и анализировать прочитанное. При сдаче ОГЭ, ЕГЭ и ВПР учащиеся невнимательно читают задания и инструкции к ним и в связи с этим неправильно выполняют задания. А ведь почти в каждом задании по географии в самом тексте находятся «подсказки», которые помогают его выполнить. Их только надо уметь найти.

Пример1. Работа со сплошным текстом. География 5 класс.

Не читая текст, а, только найдя взглядом ключевые слова, выделенные разными способами, ответьте на вопрос, какие названия есть у Полярной звезды?

"Пожалуй, никакая другая звезда не имеет столько имен, сколько имеет Полярная. Почти все множество имен указывает на два главных ее признака: нахождение на полюсе и, как следствие, на ее неподвижность. Многие народы считали Полярную звезду своеобразным колом, вбитым в небо,

вокруг которого кружатся все остальные звезды. Отсюда происходят такие ее названия, как Небесный Кол, Прикол-звезда, Железный кол, Северный гвоздь, — названия, которые мы находим в тюркских и финно-угорских языках. В Россию имя Полярная пришло из немецкого языка во время правления Петра I. До этого у Полярной звезды было другое имя, имеющее, впрочем, тот же смысл, — *Северная*. Более поэтично называли Полярную звезду хакасы — **Привязанный конь**. (И здесь название отсылает нас к неподвижности этой звезды.)"...

Приём *«Лови ошибку»*

Пример 2. География 5-6 класс. *Найди ошибки и прочитай текст правильно.*

"Само слово география появилось более 5 тыс. лет назад в Древнем Риме. Книгу с таким названием написал в V веке до н.э. учёный Пифагор из города Кирены. В переводе с греческого «география» - значит «изучение земли». Самым древним методом исследования является космический метод, а самым современным – картографический. География – это наука о создании и использовании географических карт."

Приём *"Составь пары"*. География 6 класс. Тема: Горные породы.

Пример 3. *Прочитай текст "Происхождение горных пород", составьте пары*

- Осадочные горные породы - *известняк, мел*
- Магматические горные породы - *гранит, базальт*
- Метаморфические горные породы - *.....,*

Работа со статистическим материалом

К статистическим материалам мы, как правило, относим графики, схемы, таблицы, диаграммы, матрицы данных и т.п. Успешное выполнение именно этих заданий формирует не только естественнонаучную, но и математическую область функциональной грамотности.

Пример 3. География 5 класс. Тема: Рельеф.

Прочитайте текст учебника «Различие равнин по высоте», составьте схему различия равнин по высоте. Приведите примеры, используя физическую карту России.

Представьте полученные данные в виде схемы



Работа с географической картой

В географии главный метод исследования – картографический. Задания ОГЭ, ЕГЭ и ВПР по географии требуют от школьника:

- умения читать карту
- владеть приемом наложения карт
- развитого пространственного представления картографической информации.

К сожалению, чаще всего вызывают у ребят затруднения именно эти задания:

- задания на определение географического объекта по его координатам и обратная – нахождение географических координат объекта
- задание, требующее владения приемом наложения карт
- задания, требующие развитого пространственного воображения и знания карты.

Поэтому внимание работе с картой следует уделять на каждом уроке.

Наиболее эффективными при работе с картой можно считать следующие приемы:

1. **«Найди лишнее»** - найти лишний географический объект и дать объяснение выбору. Например:

1. Европа, Австралия, Антарктида, Южная Америка, Северная Америка, Африка (Европа - часть света)

2. **«Узнай объект по описанию»**. Даю краткие характеристики географическим объектам, а обучающиеся их определяют. *Например:*

1. Часть света, расположенная только в северном полушарии и пересекаемая нулевым меридианом. (Европа)
2. Самый большой по площади океан (Тихий).

3. **Ассоциативные загадки** – дается ассоциативное описание географического объекта (на что или кого похожи очертания этого объекта), а ученик должен назвать сам объект. Например:

- акула – Сахалин
- нос носорога – полуостров Сомали (Африка)
- лежащий тигр – Скандинавский полуостров
- сапожок – Апеннинский полуостров и т.п.

5. **Работа с контурными картами. Смоделируй текст на контурную карту.**

Самостоятельное создание и оформление текста

1. **Составление схем, рисунков, таблиц на основе анализа текста.**

Пример 4. Прием «Дополни текст». География 5 класс.

Тема Рельеф. Например:

1. Рельеф - это... 2. Две основные формы рельефа – это горы и 3. Горы по высоте делятся на 3 группы – низкие (500-1000м),.....(1000- 2000м), (2000-5000). На физической карте горы показаны

Пример 5. Тема: "План местности." География 5 класс. Условные знаки.

Спишите текст, заменяя слова условными знаками

Я вышел из , перешел чере  и по 
направился к . За ним повернул .
Слева был , справа .  вывела
к  в , потом обогнула . Скоро
показалась , а за ней , где работает
мой папа. Домой мы идем вместе.

Заключение

Говоря о работе с текстом на уроке географии, мы должны понимать, что все выпускники основной и средней школы должны овладеть аналитическим уровнем работы с текстом. Степень самостоятельности учеников при выполнении заданий, направленных на работу с текстом, должна возрастать от класса к классу: если в 5 и 6 классах доля заданий на

воспроизведение информации, содержащейся в тексте, может быть еще достаточно значительной, то к 9 классу она должна стать минимальной.

По мере работы с текстом учебника учащиеся выходят на новый уровень: они начинают самостоятельно осваивать разные приемы работы с информацией, а это способствует достижению результатов: предметных, метапредметных и личностных. Процесс обучения смысловому чтению является сложной по своей структуре деятельностью. Поэтому учителям нужно развивать и расширять потенциал обучающихся и свой собственный. Залогом успеха в этой деятельности может стать овладение стратегией смыслового чтения.

Также при формировании читательской грамотности средствами учебного предмета география необходимо учитывать современные тенденции. Современный доступ к текстовой информации перемещается от печатных источников на экраны компьютеров и смартфонов. Компьютерные электронные тексты требуют от читателей иных стратегий чтения, связаны с работой с гипертекстом, множеством текстов. Необходимым становится умение использовать информацию из разных предметных областей, умение эффективного поиска нужной информации в различных источниках.

Выводы

Работа с текстом – основа педагогической технологии развития критического мышления через чтение и письмо. В результате применения данных технологий обучающиеся:

- учатся самостоятельно добывать знания, становятся активными участниками образовательного процесса;
- включаются в разнообразные виды познавательной деятельности, связанные с развитием памяти, логики, мышления;
- повышается эффективность учебного процесса;
- экономится время учебного процесса

Использованные источники:

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011
2. Крылова О.В., доцент, ФГАОУ ДПО АПКиППРО: Формирование читательской грамотности учащихся. - М.: Просвещение, 2014

3.Панасенкова О.А., Ким Э.В. Работа с учебным текстом на уроках географии как средство реализации требований ФГОС основного общего образования.

4.Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя. – М.: Баласс, 2011.

Формирование читательской грамотности обучающихся на уроках истории в 5-х классах в условиях обновленного ФГОС

**Восипенок Елена Владимировна,
Чижикова Тамара Владимировна
учителя истории и обществознания
МБОУ «Лицей № 1 им. академика Б.Н. Петрова»**

АННОТАЦИЯ

В статье показан опыт работы по формированию читательской грамотности на уроках истории. Приводятся примеры составления заданий, связанные с поиском информации в тексте учебника, с развитием устной речи обучающихся, заданий, развивающих умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

Ключевые слова: поиск информации в тексте, развитие устной речи, читательская грамотность, приемы работы с текстом.

В России, так же, как и во многих странах мира, сегодня наблюдается процесс падения уровня читательской культуры населения. Не секрет, что современные школьники сегодня читают мало и иногда с трудом понимают прочитанное. А ведь эти навыки, пожалуй, являются одними из самых важных в учебе и жизни. При просмотре заданий ОГЭ и ЕГЭ, становится ясно: без навыка работы с текстом школьник не справится с ними. Многим после экзаменов предстоит учеба в колледже, ВУЗе, да и в обычной жизни умение работать с текстом играет важную роль. Сюда входит и оформление различных документов, и умение вести беседу, спор, дискуссию, и навык понимания прочитанного.

Причин данной проблемы множество. Это и новые реалии: дети с малых лет знакомятся с гаджетами, с социальными сетями, где коммуникация упрощается, также люди в современном мире отдают свое предпочтение видеоматериалу, нежели тексту. Объем информации растет, но эта не всегда та информация, которая требует осмысления, анализа, интерпретации.

Кроме этого, на наш взгляд, в какой-то мере это связано с обучением в начальной школе, где уделяется большое внимание скорости чтения, его заучиванию. В связи с этим дети перестают понимать текст и осознанно отвечать на вопросы.

Интересно, что для современных учеников, казалось бы, живущих в интернете, иногда бывает проблематично найти необходимую информацию, ведь даже для такого, казалось бы, простого задания нужен навык формулирования запроса. Поэтому очень важно научить каждого ученика находить нужную для него информацию в тексте, самостоятельно изучать ее и критически оценивать.

На уроках истории в основе процесса обучения лежит работа с текстом, причем с разными его видами. Здесь мы сталкиваемся с рядом проблем:

- обучающиеся не могут найти необходимую информацию, проанализировать и обобщить неупорядоченные сведения;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности может вызвать сложности;
- не обладают навыком преобразования информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма);

История обладает широким спектром методов работы с текстом. Представим некоторые из них, применяемые в 5 классе.

ПО РОЛЯМ.

Обучающимся предлагается прочитать текст, самим выделить роли и распределить их. Затем воспроизводится текст уже по ролям. В заключении ребята оценивают, кто больше соответствовал своей роли, лучше раскрыл образ своего героя.

Эта техника может использоваться при изучении адаптированных текстов «Миф о Тесее и Минатавре», «Миф о Дедале и Икаре», отрывков из поэм Гомера «Иллиада» и «Одиссея». Чтение этих текстов по ролям позволяют создать атмосферу погружения в историческую среду древнейшей Греции, вызвать у детей эмоциональный отклик, раскрыть перед ними значение литературных произведений как одного из видов исторического источников.

Технология «Чтение с остановками».

Текст читается дозированно. После каждой смысловой части делается остановка: произносится слово: «Стоп!» учителем или учеником, если ему что-либо непонятно. Во время остановки идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

Главная сложность здесь - контролировать обсуждение, дабы оно не превратилось в пустословие.

Много тысяч лет назад, на земле жили первобытные люди. Они сильно отличались от современных людей даже внешне. Но от животных их отличало то, что они умели ходить на двух ногах, выполнять руками важную работу, например, копать или обрабатывать камни, а также первобытные люди имели свой язык. Это были лишь отрывистые звуки, но ими уже можно было передавать страх, тревогу, радость и другие чувства. Жили люди в древности в шалашах и в землянках, а иногда, и в пещерах. Питались они корешками растений, яйцами птиц, личинками насекомых и лишь позднее люди научились охотиться и стали питаться мясом, дичью.

СТОП (во время остановок работа может вестись или с преподавателем, или в паре, учащиеся сами продумывают перечень вопросов и задают друг другу)

Назовите не меньше трех отличий первобытного человека от современного? В каких условиях жили первобытные люди? Какая связь у них была с природой?

Первобытные люди были беззащитны перед силами природы. Много было вокруг хищных животных, чьи зубы и когти грозили неминуемой гибелью. Пугали древних людей наводнения, грозы, ураганы, снежные бури и другие явления природы. Панический ужас наводил на них огонь. Но шло время, человечество развивалось, все дальше уходило оно от существования дикого, неразумного. Люди учились пахать землю, сеять злаки, печь хлеб.

СТОП

Какие основные занятия были у первобытных людей? Как повлияло изменения климата на жизнь первобытных людей? И т.д.

Прием «Исследовательский фартук».

У учащихся листы бумаги, на которых схематично изображен фартук.

В верхней части фартука записана тема, в средней части нарисованы карманы: **даты, имена**, карман для **понятий**. В нижней части карман, в который учащиеся «складывают» все важные **факты, события, явления**.

На этапе изучения нового материала, учащиеся, работая с текстом параграфа, отдельным пунктом, историческим источником заполняют карманы. После окончания работы нужно, вынимая из карманов информацию, восстановить содержание текста.

Прием учит анализировать текст, выделять главную и второстепенную информацию, учит самостоятельно обрабатывать информацию, формирует самостоятельность мышления.

Приём «Лови ошибку»

Эту работу можно проводить как индивидуально, так и попарно и в виде групповой работы. Так как это изучение нового материала, то ошибки должны быть не очень сложные.

Условия игры:

Учащимся предлагается внимательно изучить содержание текста. На это отводится 7-10 минут. Затем текст забирается, и дети получают другой текст с ошибками, которые нужно найти. Победит тот, (та команда) кто найдет большее количество ошибок.

Возможен вариант игры, когда учащиеся сами пишут (в парах или по одному) текст с ошибками по заданному параграфу, а потом меняются и обнаруживают ошибки.

Можно в начале урока предложить учащимся выявить ошибочную информацию в предложенном тексте. Учащиеся анализируют текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы.

После изучения материала обучающиеся возвращаются к тексту задания и пытаются исправить ошибки, которые не смогли выявить в начале урока.

Пример текста с ошибками:

«Древний Египет»

Тутмос III намеревался увековечить свое имя, построив величайшую пирамиду Египта. Стараясь во всем отличаться от предыдущих царей, он приказал заложить фундамент постройки на восточном берегу Нила, чтобы ветры, дующие из Сахары, не смогли замедлить строительство. Однако верховный жрец Хеопс доложил царю, что строительство пирамиды затягивается из-за нехватки рабов.

Царь повелел собирать войско для похода в далекую северную Нубию. Он рассчитывал на большую добычу: серебро, слоновую кость, дерево и, конечно, “живой товар”. Армия египтян наводила ужас на своих соседей. Покоренные народы называли столицу Египта – город Каир – «городом крови».

Обеспечив строительство достаточным количеством рабов, царь повелел завершить строительство пирамиды к концу 1750 года до н.э.

Прием «Работа с таблицами».

Хорошим подспорьем в работе с текстом является графическая организация материала. Для 5 класса наиболее удобными являются таблицы. Так, в 5-м классе, при изучении темы «Человечество на пути к новому обществу» изучается вопрос перехода человечества от родовой к соседской

общине. Ученикам предлагается форма для осуществления сравнения — таблица и определённые требования к её составлению:

- у таблицы должно быть название;
- колонки таблицы должны быть озаглавлены;
- критерии должны отражать существенные различия или сходства объектов.

Родовая и соседская общины

| <i>Критерии</i> | <i>Родовая община</i> | <i>Соседская община</i> |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| <i>Владение землёй и угодьями</i> | | |
| <i>Характер труда</i> | | |
| <i>Основные занятия</i> | | |
| <i>Жилище</i> | | |

Учащиеся читают соответствующий параграф учебника, заполняют таблицу. После проверки таблицы даётся определение понятия «соседская община», выявляются её характерные признаки; формулируется вывод о значении перехода от одного вида общины к другому для дальнейшего развития общественных отношений.

Прием составления кластера.

Ещё один способ графической организации материала составление кластера, позволяет сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему.

Последовательность действий, следующая:

1. Посередине листа в тетради нужно написать ключевое слово или предложение, которое является темой.
2. Написать ключевые слова или предложения, выражающие идеи, факты, которые подходят для данной темы.
3. Слова, записанные на доске, соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждой из пары устанавливаются новые логические связи. По итогу получается структура, которая графически отображает размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластером необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю своему воображению.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не закончатся.

3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Составление кластеров позволяет охватить большой объем информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер, следует конкретизировать направления развития темы.

Одним из таких методических приемов, который используется на уроках истории и обществознания, является прием «Фишбоун». В чем его суть? Суть данного методического приема — установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа и влияющими на него факторами, совершение обоснованного выбора. Данный метод позволяет развивать навыки работы с информацией.

В основе Фишбоуна — схематическая диаграмма. В мире данная диаграмма широко известна под именем Исикавы — это метод структурного анализа причинно-следственных связей. Схема Фишбоун представляет собой графическое изображение, которое наглядно демонстрирует определенные в процессе анализа причины конкретных событий и выводы.

Данная схема дает возможность:

- организовать работу участников в парах или группах;
- развивать мышление;
- находить взаимосвязи между причинами и следствиями;
- находить факторы по степени их значимости;

"Как составлять схемы Фишбоун?"

Схема включает в себя основные четыре блока:

1 блок — проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу.

2 блок — основные причины, которые привели к проблеме.

3 блок — факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий, указанных на схеме.

4 блок — ответ на поставленный вопрос и сделанный вывод.

Все записи должны быть краткими, точными, лаконичными и отображать всю суть понятий.

Анализ ситуаций при работе с текстами

1. Выделить в тексте проблему
2. Определить варианты решения проблемы
3. Сделать вывод

Пример: тема «Древняя Палестина»

Текст «Суд Солона»

Молодой царь Соломон услышал однажды во сне неведомый голос.

«Проси, что дать тебе? – сказал ему этот голос. – Ты должен решить свою судьбу. Хочешь ли прославиться на земле военными подвигами? Хочешь ли приобрести много золота и сделаться первым богачом? Или покорить себе все народы? Или прожить долгую-долгую жизнь?.. Выбирай – и сбудется, что ты захочешь!»

Задумался Соломон и, подумав, ответил: «Не прошу я себе ни воинской славы, ни богатства, ни долголетия. Не хочу и власти над всеми людьми. Одного я хочу: стать мудрым. Пусть сердце моё будет разумным, а разум добрым, чтобы я мог различать добро и зло и быть справедливым судьёй».

И сказал ему голос:

«Да будет так».

И стал Соломон мудрейшим среди людей. И оттого, что он был мудрецом, сделался он и могущественным властителем, и приобрёл несметные богатства, и покорились все народы, и прославился он на весь мир.

По всей земле шла молва о его великом уме и справедливости.

И люди приходили к нему, чтобы он рассудил их споры и тяжбы.

Однажды пришли к нему две женщины и принесли ребёнка, которому ещё не было и месяца от роду.

И сказала одна женщина:

– Царь! Мы жили обе в одном доме, спали в одной комнате. У меня родился сын, у неё тоже. Во всём доме мы были одни, и никого с нами не было. Ночью сын этой женщины умер, и она украдкой положила его ко мне в постель, а моего сына взяла к себе. Утром я проснулась и вижу возле себя её мёртвого ребёнка.

Но тут другая женщина стала кричать:

– Неправда! Это мой сын живой, а твой мёртвый!

Соломон сказал:

– Подайте мне меч!

Когда принесли царю острый меч, Соломон приказал воину, стоявшему рядом:

– Возьми ребёнка и разрежь его надвое. И отдай одну половину одной женщине, а другую половину другой.

Первая женщина испугалась и закричала:

– Не убивайте его, не убивайте! Молю тебя, царь, не вели убивать его! Лучше отдай моего сына этой женщине – лишь бы он остался в живых!

А другая сказала:

– Справедливо решение твоё, о мудрейший! Пусть не достанется этот ребёнок ни ей, ни мне!

Тогда Соломон удержал руку воина и сказал:

– Отдайте ребёнка той, которая пожалела его: она и есть его мать!

И ребёнка отдали матери, и она прижала его к сердцу. А обманщицу с позором прогнали прочь.

Так рассудил Соломон, мудрый и справедливый.

Пример последовательности анализа:

1. Какую главную проблему должны решить герои?
2. Какой важной информацией снабдил вас автор?
3. Что еще вы знаете, что помогло бы решить проблему? Что еще нужно знать героям?
4. Каковы три способа решения проблемы?
5. Какой из выбранных вами способов наилучший? Почему?

Прием «Кубик Блума».

Американский педагог и психолог Бенджамин Блум является автором нескольких оригинальных приёмов педагогической техники. Один из них «Кубик Блума».

На гранях кубика написаны начала вопросов:

- «Почему»,
- «Объясни»,
- «Назови»,
- «Предложи»,
- «Придумай»,
- «Поделись»

Учитель (или ученик) бросает кубик. Задача состоит в том, чтобы сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпадет кубик.

Несложно заметить, что вопросы во многом соответствуют основным идеям книг Бенджамина Блума. Автор данной техники считал, что одной из основных задач школы является *обучение решению проблем*, с которыми придется столкнуться в жизни и умению применять полученные знания на практике.

К примеру, вопрос, начинающийся со слова “Назови...” может соответствовать уровню репродукции, т.е. простому воспроизведению знаний.

Вопросы, начинающиеся со слов “Почему...” соответствуют процессуальным знаниям. В данном случае ученик должен найти *причинно-следственные связи*, описать *процессы*, происходящие с определённым предметом, явлением.

Отвечая на вопрос “Объясни...” школьник применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях, демонстрирует правильное применение метода.

И, конечно же, задания «Предложи...», «Придумай...», «Поделись...» направлены на активизацию мыслительной деятельности ученика. Он выделяет скрытые предположения, анализирует, оценивает значимость данных, использует знания из разных областей, сопоставляет выводы с имеющимися данными.

Вполне очевидно, что банальная зубрёжка не поможет ученику результативно усвоить учебный материал.

Можно заметить, что гораздо легче не только ответить на вопросы репродуктивного характера, но и сформулировать их. Более сложной задачей является формулирование вопросов, направленных на поиск причинно-следственных связей. Еще сложнее сформулировать вопросы-задания, начинающиеся со слов «Предложи...», «Придумай...», «Поделись...». И, конечно, учитель должен по-разному оценивать работу учеников по составлению вопросов-заданий.

Результат использования приёмов работы с текстом

Работа с документом приближает обучающихся к изучаемому событию, создает особый эмоциональный фон восприятия. Это позволяет:

- повысить качество организации учебного процесса;
- увеличить объема изучаемого учебного материала;
- повысить темпа учебного занятия;
- использовать различные формы организации учебной деятельности,
- усилить мотивацию обучающихся;
- создать условия для формирования общекультурных компетенций и собственного индивидуального отношения к рассматриваемой проблеме.

Образовательный процесс приобретает исследовательский характер. Изменяется и функциональная деятельность учителя — он выступает преимущественно как организатор и координатор самостоятельной работы обучающихся.

Список литературы

1. Адлер М. Как читать книги. – М.: 2011. – 344 с
2. Г. А. Цукерман. Оценка читательской грамотности/ Материалы к обсуждению. - М., 2010;
3. Елохина, Ю. Е. Формирование навыков смыслового чтения у школьников среднего звена: магистерская диссертация по направлению подготовки: 45.04.01 - Филология / Елохина, Юлия Евгеньевна - Томск: [б.и.], 2017
4. Мосунова, Л. А. Смысловое чтение как деятельность: ее содержание и структура [Текст] / Л. А. Мосунова // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2011. – № 2-1. – С. 151–157.
5. Хуснутдинова, Л. Г. Организация смыслового чтения на уроках истории // Отечественная и зарубежная педагогика. –2017. – №2 (38).
6. Читательская грамотность школьника (5 – 9 классы): книга для учителя. Под редакцией И.Н. Добротиной. – М.: Российский учебник: Вентана – Граф, 2018.

Формирование основ смыслового чтения на уроках истории в 5 классе

**Медникова З.М., учитель истории
МБОУ «СШ№6»**

«Кто не умеет читать, тот не умеет мыслить»

В.А.Сухомлинский

Во многих странах мира, наблюдается процесс падения уровня читательской культуры населения. Большое количество детей и подростков в России сегодня читает мало. Современный мир столкнулся с новыми культурными и социальными вызовами. «Клипное» мышление современных подростков не приспособлено для смыслового чтения. Ежедневно на своих уроках сталкиваюсь с проблемой недостаточно глубокого понимания учащимися различных текстов, будь то учебное задание на уроке или в экзаменационном тесте, неумением обучающихся найти в тексте ключевые слова, интерпретировать текст, выявить ключевую проблему.

Великому русскому педагогу К. Д. Ушинскому принадлежат слова: «Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навыка распорядиться им

свободно в устной и письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета».

Современный школьник должен не только уметь найти нужную информацию, но и понять её, извлечь нужное, увидеть главное, отделить достоверную информацию от недостоверной, а так же по своему её интерпретировать. Чем старше становится школьник, тем меньше у него желания что – то прочитать. В озвученном и услышанном не всегда усваивается главное, а за деталями теряется общий смысл. Переизбыток информации приводит к тому, что, несмотря на кажущуюся её доступность, школьники испытывают затруднения в работе с информацией.

Как же можно исправить ситуацию?

Школа должна целенаправленно создавать образовательное пространство, формирующее метапредметное умение смыслового чтения, как привычных нам текстов, так и умение воспринимать, критически относиться к иным текстам (схемы, изображения, музыка, видео и т.п.). Начиная с начальной школы необходимо организовать учебную деятельность учащихся, используя технику смыслового чтения.

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон поведения. Мысль заложена внутри текста, задания.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное проникновение в смысл с помощью анализа текста.

| Универсальные учебные действия | Содержание |
|---------------------------------------|---|
| Личностные | Высокая и осмысленная мотивация чтения, как условие разносторонней развитой личности. |
| Регулятивные | Понимание учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности. |
| Познавательные | Развитие логического и абстрактного мышления, оперативной памяти, творческого воображения, концентрации внимания, формирование словарного запаса. |
| Коммуникативные | Умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. |

Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения Основной образовательной программы основного общего образования, а также является универсальным учебным действием.

Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий.

В 5-ом классе на уроках истории продолжается начатая на начальном уровне образования поэтапная работа с текстом, в которой постепенно усложняются методы и приемы обработки информации, осуществляется переход от ознакомительного к изучающему (смысловому) чтению.

Технология овладения навыком смыслового чтения, предложенная Н. Сметанниковой, в плане трёхэтапной работы с текстом: до чтения, во время чтения и после чтения, – перекликается с идеями Г. Граник, Л. Концевой и С. Бондаренко и создателями технологии продуктивного чтения в ОП «Школа 2100» Н.Н.Светловской, Е.В. Бунеевой и О.В.Чиндиловой. Использование идей этих авторов помогает учителю достичь планируемых результатов развития у обучающихся навыков работы с текстом, овладения смысловым чтением.

Перед тем как приступить к выработке стратегий смыслового чтения различных комбинаций, приемов, необходимо провести мониторинг возможностей учеников 5 класса при работе с различными видами текстов, которые различаются и по объёму и по типу сложности.

На первом этапе работы с текстом (*поиск и понимание информации*):

1. Могут ли извлекать информацию?
2. Что делать, как работать с избыточной информацией;
3. Затрудняются или не затрудняются в толковании отдельных слов в предложенных заданиях и вариантах ответов.

Пример. Учащийся не смог правильно озаглавить текст, т.к. прочитал текст поверхностно, не проанализировав, о чем говорится в данном рассказе. Правильный ответ - борьба за огонь.

На втором этапе (анализ работы) - *преобразование и интерпретация информации в тексте:*

1.затрудняются переносить информацию из одной формы в другую (например, данный текст содержит метафоры, ученик не может найти готового ответа в тексте и теряется, т.к. обобщать полученную информацию еще не умеет. Поэтому не понял скрытый смысл подчеркнутых выражений и не смог правильно перенести информацию на карту)

На третьем этапе - оценка информации и ее применение на практике:

1. затрудняются соотносить текст со своими убеждениями и знаниями;

2. недостаточно навыков для работы с дополнительными источниками информации;
3. не умеют соединить несколько данных, необходимых для импровизации какой-либо коммуникативной ситуации.

При апробировании технологии на протяжении определенного периода будет возникать ряд трудностей, как перед самим педагогом, так и перед учащимися.

К основным видам смыслового чтения относятся:

| | |
|-------------------------------|--|
| Просмотровое чтение | Вид смыслового чтения, при котором происходит поиск конкретной информации. |
| Ознакомительное чтение | Вид, с помощью которого определяется главный смысл, ключевая информация. |
| Рефлексивное чтение | Из всего написанного выделяется главное, второстепенное удаляется. |
| Изучающее чтение | Самое вдумчивое чтение, во время которого читающий предвосхищает будущие события, прочитав заголовок или по ходу чтения. |

В методической науке выделяют различные способы формирования навыка смыслового чтения: аналитический или структурный, синтетический или интерпретационный и критический.

Технология смыслового чтения включает в себя три блока работы с текстом:

| | | |
|---------------|---|--|
| 1 блок | Работа с текстом до чтения | Самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится; воспроизведение описаний событий, героев, места и времени действия. |
| 2 блок | Работа с текстом во время чтения | Характеризуется пониманием не только того, о чём говорится, но и установление связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста. |
| 3 | Работа | Предполагает осознание читателем общего |

| | | |
|-------------|---|---|
| блок | с текстом после чтения | содержания, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано. |
|-------------|---|---|

I этап. Работа с текстом до чтения

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев

2. Постановка целей урока с учетом общей готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение - слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).

3. Анализ текста (приемы: комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

4. Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.

III этап. Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

5. Заглавие и ключевые понятия как опорные элементы текста

Для более полного восприятия и понимания текста серьезное внимание уделяю рассмотрению основных элементов текста, таким, как заголовки и ключевые понятия.

Таблица 1. Стратегии предтекстовой деятельности

| Название стратегии | Цель стратегии |
|----------------------------|---|
| «Мозговой штурм» | |
| «Ориентиры предвосхищения» | Актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста. |
| «Глоссарий» | Актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста. |
| «Батарея вопросов» | Припоминание важной информации, касающейся темы текста. |
| «Предваряющие вопросы» | Актуализация имеющихся знаний по теме текста. |
| «Рассечение вопроса» | Смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия. |

Таблица 2

Стратегии текстовой деятельности

| Название стратегии | Цель стратегии |
|---|--|
| «Чтение в кружок (попеременное чтение)» | Проверка понимания читаемого вслух текста. |
| «Чтение про себя с вопросами» | Управление процессом осмысления текста во время его чтения. |
| «Чтение с остановками» | |
| «Чтение про себя с пометками» | Мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ |

Таблица 3

Стратегии послетекстовой деятельности

| Название стратегии | Цель стратегии |
|--|---|
| «Отношения между вопросом и ответом» | Обучение пониманию текста. |
| «Вопросы после текста» («Таксономия Б. Блюма») | Проверка понимания текста с помощью критического анализа. |
| «Тайм-аут» | Самопроверка и оценка |

| | |
|--------------------|---|
| | понимания текста путём обсуждения его в парах и в группе. |
| «Проверочный лист» | Проверка понимания текста. |

Приемы работы с текстом на уроках истории в 5 классах.

Стратегии предтекстовой деятельности

Стратегии предтекстовой деятельности (в таб. 1) представляют собой достаточно новое явление в работе учителя. Если раньше, согласно традиционной методике, на этапе предчтения текста давалось лишь одно задание «Прочитайте текст», а основное внимание уделялось контролю понимания прочитанного, то теперь мы знаем, чем лучше организован этап предчтения, тем легче учащемуся читать текст и выше достигаемый результат.

Целью предтекстовых стратегий является постановка цели и задач чтения, актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами, актуализация предшествующих знаний, формирование установки на чтение с помощью вопросов или заданий. Например, целью стратегии «Мозговой штурм» является актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста.

Формированию смыслового чтения текста будет способствовать, например, выполнение такого задания: «Поспорь с Незнайкой, который рассказал о себе следующее: «Я хорошо знаю историю Древнего Египта! Я выучил всех богов! Я знаю, какая самая высокая пирамида! Я умею проверять и находить ошибки.

Стратегии текстовой деятельности

2. Рассмотрим общеучебные приёмы учебной деятельности.

На уроках истории (приемы) можно продемонстрировать на примере задания - «Перечень заглавий к тексту». Берется небольшой рассказ или сообщение на историческую тему. К нему надо подобрать как можно больше заголовков, отражающих его содержание.

3. Ещё один вид заданий – это «Упражнения в анализе и синтезе». Детям предлагается тест «Анаграмма». По данной анаграмме, поменяв в слове буквы местами, нужно найти исходное слово. Например: ТИБАБ – БИТВА, РЬАЦ – ЦАРЬ, ХАНОМ – МОНАХ, НЬАД – ДАНЬ, СМЕЬЯ – СЕМЬЯ, и т.д.

Другой вид приемов учебной деятельности – специальные приёмы. Для развития активного словаря учеников предлагаю следующие задания: -

Метод словесной ассоциации по схемам: в ответ на слово учителя необходимо в качестве ответа использовать только прилагательные (битва –

жестокая, иго – ордынское, побоище – Ледовое, князь – Великий, летопись – древняя...) или только глаголы (царь – приказывает, полководец – командует, ученый – изобретает...).

«Историческая азбука» - игра, в которой учащиеся подбирают исторические термины, имена на буквы алфавита. Побеждает тот, кто больше назовёт слов, связанных с изученными историческими событиями (пример: тема: «Древний Египет» - А – Анубис, Б – бык, Г – гробница, Ж – жрецы, И – иероглифы).

Перед объяснением нового материала очень эффективна игра «Чистая доска». Для этого в разных концах школьной доски, в произвольном порядке, записываются вопросы (для удобства игры необходимо пронумеровать), которые могут быть выражены как в обычной форме, так и рисунком, схемой, фрагментом карты и так далее. Они должны быть построены на материале изучаемой темы. Учитель говорит, что по ходу объяснения нового материала класс будет участвовать в игре «Чистая доска»: «Посмотрите на доску. Она совсем не чистая, а наоборот заполнена разными вопросами.

Ответы на них будут находиться в моём рассказе. Я время от времени буду спрашивать вас, готовы ли вы ответить на какой-нибудь вопрос. Если вы даёте ответ на него, то этот вопрос будет стираться с доски. Задача этой игры состоит в том, чтобы к концу урока доска оказалось чистой».

Третий вид приёмов – частные приемы.

Наиболее популярной является игра «казнить-помиловать». Она направлена на активизацию мыслительной деятельности учащихся, формирование представлений о том, как устроено противоречие. Учащиеся ищут в заданной ситуации плюсы – кому выгодно данное событие и минусы – кому данное событие было не выгодно (в тетради записывается имя исторического деятеля, тетрадь делится на два столбика: в одном пишется слово казнить, в другом – помиловать).

В качестве частного приема можно использовать работу с исторической картой. Нарисовать план битвы, указав все условные обозначения. Для повышения мотивации можно назвать задание «На поле сражения».

4. Читаем по ролям.

Перед вами текст. Прочитайте его за данное время. Давайте распределим роли: ведущий, автор, критик, главный герой. Пожалуйста, приступим к воспроизведению текста по ролям. Теперь оцените, кто больше соответствовал своей роли, был более оригинальным.

При изучении темы « Греки и критяне» читаем по ролям адаптированный текст « Миф о Тесее и Минатавре», « Миф о Дедале и

Икаре», отрывки из поэм Гомера «Иллиада» и «Одиссея» Чтение этих отрывков по ролям позволяют создать атмосферу погружения в историческую среду древнейшей Греции, вызвать у детей эмоциональный отклик. А так же раскрыть перед ними значение литературных произведений как одного из видов исторического источников.

«Чтение с остановками». Особенности использования этого приёма в технологии критического мышления заключается в том, что текст читается дозированно. После каждой смысловой части обязательно делается остановка.

Во время остановки (контролирую либо я, либо ученик, который увидел что-то непонятное; произносится слово: «Стоп!») идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально. Причем не спешу давать собственное резюме, стараюсь выслушать учащихся. Здесь главное контролировать обсуждение, дабы оно не превратилось в пустословие.

Много тысяч лет назад, на земле жили первобытные люди. Они сильно отличались от современных людей даже внешне. Но от животных их отличало то, что они умели ходить на двух ногах, выполнять руками важную работу, например, копать или обрабатывать камни, а также первобытные люди имели свой язык. Это были лишь отрывистые звуки, но ими уже можно было передавать страх, тревогу, радость и другие чувства. Жили люди в древности в шалашах и в землянках, а иногда, и в пещерах. Питались они корешками растений, яйцами птиц, личинками насекомых и лишь позднее люди научились охотиться и стали питаться мясом, дичью.

СТОП (во время остановок работа может вестись или с преподавателем, или в паре, учащиеся сами продумывают перечень вопросов и задают друг другу)

Назовите не меньше трех отличий первобытного человека от современного? В каких условиях жили первобытные люди? (вопросы на понимание). Какая связь у них была с природой? (вопрос на прогноз)

Первобытные люди были беззащитны перед силами природы. Много было вокруг хищных животных, чьи зубы и когти грозили неминуемой гибелью. Пугали древних людей наводнения, грозы, ураганы, снежные бури и другие явления природы. Панический ужас наводил на них огонь. Но шло время, человечество развивалось, все дальше уходило оно от существования дикого, неразумного. Люди учились пахать землю, сеять злаки, печь хлеб.

СТОП

Какие основные занятия были у первобытных людей? Как повлияло изменения климата на жизнь первобытных людей?

Стратегии послетекстовой деятельности

Приём «Работа с вопросником»

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, находить ответы на вопросы, выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.

Описание приема

Учащимся предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска, учащиеся обсуждают в парах ответы, уточняют их, обсуждают в классе

Приём «Лови ошибку»

Цель: сформировать умение читать вдумчиво, связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, на основе имеющихся знаний подвергать сомнению достоверность имеющейся информации.

Описание приема.

Учитель заранее подготавливает текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки. Учащиеся анализируют предложенный текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы.

Учитель предлагает изучить новый материал, после чего вернуться к тексту задания и исправить те ошибки, которые не удалось выявить в начале урока. Такой материал можно предложить и для анализа, и для творческой переработки текста, и для синтеза собственного мнения.

Стратегия решения проблем «Идеал»

Цель: анализ ситуаций при работе с текстами

- 1. выделить в тексте проблему*
- 2. описать ее (выявить ее суть)*
- 3. определить варианты решения проблемы*
- 4. решение*
- 5. сделать вывод*

Алгоритм

Пример из всеобщей истории 5 класс тема «Древняя Палестина»

Текст «Суд Солона»

Молодой царь Соломон услышал однажды во сне неведомый голос.

«Проси, что дать тебе? – сказал ему этот голос. – Ты должен решить свою судьбу. Хочешь ли прославиться на земле военными подвигами? Хочешь ли приобрести много золота и сделаться первым богачом? Или покорить себе

все народы? Или прожить долгую-долгую жизнь?.. Выбирай – и сбудется, что ты захочешь!»

Задумался Соломон и, подумав, ответил: «Не прошу я себе ни воинской славы, ни богатства, ни долголетия. Не хочу и власти над всеми людьми. Одного я хочу: стать мудрым. Пусть сердце моё будет разумным, а разум добрым, чтобы я мог различать добро и зло и быть справедливым судьёй».

И сказал ему голос:

«Да будет так».

И стал Соломон мудрейшим среди людей. И оттого что он был мудрецом, сделался он и могущественным властителем, и приобрёл несметные богатства, и покорились все народы, и прославился он на весь мир.

По всей земле шла молва о его великом уме и справедливости.

И люди приходили к нему, чтобы он рассудил их споры и тяжбы.

Однажды пришли к нему две женщины и принесли ребёнка, которому ещё не было и месяца от роду.

И сказала одна женщина:

– Царь! Мы жили обе в одном доме, спали в одной комнате. У меня родился сын, у неё тоже. Во всём доме мы были одни, и никого с нами не было. Ночью сын этой женщины умер, и она украдкой положила его ко мне в постель, а моего сына взяла к себе. Утром я проснулась и вижу возле себя её мёртвого ребёнка.

Но тут другая женщина стала кричать:

– Неправда! Это мой сын живой, а твой мёртвый!

Соломон сказал:

– Подайте мне меч!

Когда принесли царю острый меч, Соломон приказал воину, стоявшему рядом:

– Возьми ребёнка и разрежь его надвое. И отдай одну половину одной женщине, а другую половину другой.

Первая женщина испугалась и закричала:

– Не убивайте его, не убивайте! Молю тебя, царь, не вели убивать его! Лучшее отдай моего сына этой женщине – лишь бы он остался в живых!

А другая сказала:

– Справедливо решение твоё, о мудрейший! Пусть не достанется этот ребёнок ни ей, ни мне!

Тогда Соломон удержал руку воина и сказал:

– Отдайте ребёнка той, которая пожалела его: она и есть его мать!

И ребёнка отдали матери, и она прижала его к сердцу. А обманщицу с позором прогнали прочь.

Так рассудил Соломон, мудрый и справедливый.

Пример последовательности анализа

1. Какую главную проблему должны решить герои?
2. Какой важной информацией снабдил вас автор?
3. Что еще вы знаете, что помогло бы решить проблему? Что еще нужно знать героям?
4. Каковы три способа решения проблемы?
5. Какой из выбранных вами способов наилучший? Почему?

Пример.

Прием составления кластера.

Это способ графической организации материала, позволяет сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Последовательность действий проста и логична:

1. Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.
2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.
3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждой из «веточек» в свою очередь тоже появляются «веточки», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

Методисты рекомендуют различные приёмы чтения учебных текстов на уроках истории: от чтения вслух к чтению про себя; чтение текста по частям на которые учитель заранее разделил текст (после прочтения задаются вопросы на понимание); чтение до «стоп» - остановки, где возникает непонимание; прочитать текст пункта и изобразить его содержание условными обозначениями, а другой ученик на основе этих изображений должен составить ответ; прочитать текст, сформулировать вопрос, что неясно и записать на бумаге, затем ещё раз вернуться к тексту ; прочитать текст и составить как можно больше вопросов к нему и затем другие ученики отвечают на вопросы и т. д.

Работа с иллюстрациями также является элементом чтения. Например, описать как выглядел древний человек; составить рассказ по рисунку; используя дополнительные сведения определить по рисунку, кто изображён,

сколько захватили пленных во время похода; подготовить виртуальную экскурсию.

Работа с картой как элемент работы над чтением используется при каждой возможности. Практикуются такие вопросы как: проследить по карте, где берёт начало река; где расположена страна, какие страны расположены по соседству, как добраться по реке из одного города в другой и т.д.

Совершенствованию смыслового чтения способствует и словарная работа: выписать новые слова, объяснить смысл и значение крылатых выражений, кроссворды.

Используя методические рекомендации и различные приёмы работы с текстами можно достигнуть хороших результатов в овладении технологией смыслового чтения учащимися 5-х классов. Смысловое чтение, как навык длительно и сложно формирующийся, возможно только при условии взаимодействия таких социальных институтов как семья и школа!

Литература

1. Митракова Е.М. Программа «Развития метапредметного результата смысловое чтение на уроках истории и обществознания в основной школе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedportal.net/starshie-klassy/istoriya/>

2. Сапа А.В. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/>

3. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5 – 9 классах: Как реализовать ФГОС. Пособие для учителя /Н. Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011.

4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителей/ [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159с.

5. Электронный ресурс

Использование онлайн-платформ на уроках английского языка для формирования читательской грамотности

**Жарикова Виктория Юрьевна,
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №4» г. Смоленск**

Актуальность: Общество на современном этапе развития невозможно представить без процесса информатизации. В любой сфере в 21 веке неотъемлемо присутствуют ее элементы. В системе образования также присутствует внедрение средств информационных технологий. Последнее поколение детей находится в окружении современных гаджетов на протяжении целого дня, используя их не только для развлечения и отдыха, но и для процесса обучения. Поэтому применение онлайн-ресурсов и информационных технологий в ходе урока – это не только требование, установленное ФГОС, но и требование современного ребенка. Для современного учителя это инструмент, позволяющий не только решать задачи развития языковых, познавательных и коммуникативных способностей ребенка, а также возможность сделать уроки более увлекательными и интересными для обучающихся, повышая их мотивацию к чтению, а, следовательно, и продуктивность учебного процесса. Таким образом, актуальность вопроса применения информационных технологий и интернет-ресурсов в ходе образовательного процесса для формирования читательской грамотности становится очевидной.

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в систему образования наложили отпечаток на ход современного урока. Сегодня в традиционную схему “учитель – ученик – учебник” вводятся новые звенья – компьютер и интернет, а сам процесс обучения, который часто представляется в оцифрованной форме, уже невозможно представить без компьютерного обучения.

Каждый урок должен обладать творческой атмосферой для того чтобы заинтересовать обучающегося. Однако все же многие ученики не заинтересованы в процессе обучения, в частности и в изучении английского языка, так как при изучении иностранного языка они сталкиваются со значительными трудностями и не усваивают материал в силу особенностей памяти, восприятия и мышления и отличия законов чужого для них языка от знакомой им действительности. Некоторые ученики, имея положительную мотивацию к изучению английского языка, не имеют возможности применять свои знания на практике. Многие тексты, кажутся для них очень трудными, из-за неродного языка, поиск необходимой информации также затрудняется из-за данного обстоятельства. И все это не способствует развитию читательской грамотности. Мною было замечено, что зачастую у младших школьников мотивация к изучению английского языка достаточна велика, т.к. новый предмет загадочен и влечёт всех. Однако, уже к 5-6 классу стремление учащихся изучать иностранный язык значительно ослабевает, следовательно, результаты обучения ухудшаются. Активное и уместное

применение ИКТ на уроках английского языка является целесообразным исходя из специфики самого предмета. В обучении иностранному языку современные технологии могут быть использованы для ознакомления с новым языковым материалом, для тренировки и закрепления полученных знаний учащихся и как средство контроля (контроль со стороны учителя, самоконтроль), для чтения разных видов литературы.

Однако, рутинная работа не увеличивает интерес к предмету, а наоборот снижает его, а тем более контроль учителя над полученными обучающимися знаниями. В то время как использование интернет-ресурсов имеет ряд преимуществ перед традиционными методами. Современные компьютерные телекоммуникации обеспечивают передачу знаний и доступ к разной учебной информации гораздо быстрее и эффективнее, чем традиционные средства обучения. Именно их использование позволит сделать уроки разнообразными и насыщенными по формам деятельности, а самое главное значимыми по результатам. У учителя иностранного языка есть много способов работы с различными текстами на уроке. Одним из самых известных способов в современной системе образования является тестирование (прочтение текста, поиск необходимой информации и выполнение текста на понимание прочитанного). Однако для обучающихся тестирование в подавляющем количестве случаев вызывает стресс и панику, что не приводит к уличению положительной атмосферы на уроке и повышению желания изучать предмет. Именно поэтому использование желанных и увлекательных для обучающихся современных технологий для процесса тестирования позволит уменьшить негативное влияние тестирования на процесс обучения и понижения мотивации к формированию читательской грамотности.

В век информационных технологий огромный объем знаний и информации находится в открытом доступе, и глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации. Поэтому для учителя не составит труда найти подходящие для него тексты или же составить свои собственные. Тогда процесс тестирования и развития читательской грамотности станет не только менее стрессовым, но и желанным для обучающихся, так как он будет похож на их деятельность в течении дня.

На просторах интернета существует огромное количество сайтов и интернет ресурсов, предлагающих всевозможные тексты, представленные в разных видах и формах. Интернет-ресурсы помогают индивидуализировать и дифференцировать изучаемый материал с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и соответственно адаптировать уровень

сложности изучаемого материала для конкретной группы обучающихся и для конкретных учеников. Такие тексты красочные, что привлекает внимание обучающихся и разумеется само использование компьютера на уроке вызывает удовольствие у обучающихся. Многие онлайн-тексты предполагают игровую форму, что само по себе не напоминает стандартную форму работы с текстом на уроке, а, следовательно, не вызывает негативных эмоций у обучающихся, позволяя им в полной мере, из-за отсутствия стрессовой ситуации, показать свой уровень знаний.

Сегодня я бы хотела рассказать про один из многих сайтов, предлагающих подобные тесты и который я сама использую в ходе своей работы с обучающимися <https://www.liveworksheets.com/>. Рабочие листы Life позволяют вам преобразовывать традиционные печатные работы в интерактивные онлайн-упражнения с самокоррекцией и самоконтролем, которые сами разработчики сайта называют "интерактивными рабочими листами".

Данные рабочие листы могут использоваться прямо на уроке, а также учащиеся могут заполнять их онлайн и отправлять свои ответы учителю. Это хорошо мотивирует учащихся, экономит время учителя и как утверждают авторы сайта, хорошо для экологии, так как экономит бумагу.

Кроме того, данные интерактивные рабочие листы в полной мере используют новые технологии, применяемые в образовании: они могут включать звуки, видео, упражнения по перетаскиванию, соединение со стрелками, множественный выбор и многое другое и даже упражнения на разговорную речь, которые обучающиеся выполняют с помощью микрофона. Такое большое количество разнообразных заданий вызывает большой интерес у обучающихся.

На данном сайте можно использовать рабочие листы, которыми поделились другие учителя, либо создавать свои собственные интерактивные задания. На сайте предлагается коллекция из тысяч интерактивных рабочих листов, которые охватывают множество языков и предметов. Пользоваться сайтом могут как зарегистрированные пользователи, так и нет.

Сайт достаточно прост в использовании. В каждом предмете задания разбиты на категории по темам, включающие в себя задания различного типа. Если категория не указана в списке через строку поиска можно найти необходимую тему. В описании к каждому заданию указывается уровень сложности задания или возраст обучающихся, на которых рассчитаны данные задания. Что касается именно иностранных языков, то данный сайт предлагает задания для тех, кто изучает английский (или другие) язык как родной язык, и для тех, кто учит его как иностранный.

Проверка работ осуществляется достаточно просто и не занимает большого количества времени от урока. Учащиеся открывают рабочий лист, выполняют упражнения и нажимают "Готово". Далее осуществляется автоматическая проверка задания, зеленым цветом выделяются верные ответы, красным - неверные, и вставляется процентный балл.

Таким образом, использование онлайн текстов на уроках английского языка, сотрудничество учителей и учащихся с современными технологиями способствуют повышению учебной мотивации учащихся к обучению, организации творческой атмосферы и атмосферы свободного развития каждого ребёнка, интересный учебный процесс, сопровождаемый радостью и высоким уровнем познавательной активности учащегося, а также способствует высокому уровню формирования читательской грамотности.

Формирование читательской грамотности в рамках внеурочной деятельности

**Скрипкина Кристина Викторовна,
учитель русского языка МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина»**

Одним из важнейших условий успешного обучения подростков в основной школе является умение читать и понимать прочитанное. К сожалению, многие ученики не владеют таким важным универсальным действием, как чтение. Почему это происходит? Многие школьники читают написанное, произносят буквы, слоги, слова. Но читать вдумчиво, осознанно, получая из текста информацию, - далеко умеют не все, ведь «уметь читать» и «уметь читать грамотно» - это не одно и то же. Думающий учитель пытается ответить на следующие вопросы, связанные с процессом чтения: почему вместо одного, такого привычного, термина «чтение» используется иной – «читательская грамотность»; в чем отличие техники чтения, смыслового чтения и читательской грамотности; как формировать и академическую, и функциональную, в том числе и читательскую, грамотность на уроках? В этом может помочь внеурочная деятельность, в рамках кружка на эти занятия выделяется 1 час в неделю.

Попробуем ответить на поставленные вопросы.

Позволим длинную цитату: «Читательская грамотность включает гораздо более широкий спектр компетенций – от базисного декодирования,

знания слов, грамматики, структуры текста до знаний о мире. Читательская грамотность также включает метакогнитивные компетенции: понимание своего непонимания, умение восстанавливать и поддерживать свое понимание на должном уровне. Желаемый уровень понимания зависит от задачи, которую ставит перед собой читатель. Исторически термин «грамотность» означает владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста. Говоря о читательской грамотности, мы хотим подчеркнуть активный, целенаправленный и конструктивный характер использования чтения в разных ситуациях и для разных целей» [URL: <http://centeroko.ru/index.html> Центр ОКО (оценки качества образования)].

С академической грамотностью традиционно связано содержание российского образования. Без владения языковой и лингвистической компетенциями трудно добывать, анализировать информацию, критически ее оценивать, делать самостоятельные выводы, а также выражать все это в форме связного, логически упорядоченного и структурированного устного или письменного текста. Отличия и взаимосвязь академической и функциональной грамотностей хорошо видны в представленной ниже таблице из учебно-методического пособия И. Ю. Алексашиной «Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся».

| Сравнительная характеристика учебно-познавательных задач, направленных на развитие академической и функциональной грамотности | |
|--|--|
| АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ | ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ |
| Моделирует ту или иную область научного познания | Моделирует реальную жизненную ситуацию |
| Предполагает развитие причинно-следственного, линейного мышления | Ориентирует на нелинейное (вероятностное) мышление. Сложные системы нельзя описать только причинно-следственными связями |
| Конструируется на базе классической системы формирования понятий на основе преимущественного использования индуктивного метода | Конструируется на базе концептов на основе преимущественного использования дедуктивного метода |

| | |
|---|---|
| Ученики осваивают систему понятий конкретной науки и их теоретические обобщения | Ученики осваивают систему концептов, включающих предметные знания учеников, становятся опорой, средством решения задач в реальных жизненных ситуациях |
|---|---|

Из таблицы видно, что академическая грамотность и читательская не исключают, а дополняют друг друга. Если еще в XX столетии речь шла только об академической грамотности, то в XXI в. формирование читательской грамотности – важная задача для современной школы. Но обозначенная Президентом РФ в Указе от 7 мая 2018 г. № 204 [6] цель – войти в 10 лучших образовательных систем, т.е. показать хорошие результаты в международных исследованиях, не отменяет значимость академической грамотности. Чтобы процесс обучения шел успешно, необходимо подбирать разные тексты. Если для формирования академической грамотности нужны учебные тексты, то для формирования читательской грамотности – тексты, которые созданы не только для учебной, но и других ситуаций.

Остановимся на отличиях, существующих между смысловым чтением и читательской грамотностью. В международном исследовании PISA(сравнительное исследование функциональной грамотности 15-летних учащихся) оценивается владение тремя уровнями читательской грамотности. При смысловом чтении необходимо применить те же читательские умения, что и при читательской грамотности, но если в PISA тексты рассматриваются в ситуациях их естественного функционирования (деловая, общественная, учебная, личная), то в отечественном образовании берутся тексты, созданные не только для учебных, но и для других целей, при этом задачи решаются учебные. Можно сказать, что в современных учебниках русского языка и литературы в основном даны задания, которые формируют (и это, конечно, важно!) смысловое чтение в учебной ситуации. Да и тексты, созданные для других целей, «используются» для решения учебных задач. Но как только ученик сталкивается с текстом в другой ситуации, то чтение такого текста вызывает определенные затруднения у школьников.

Основной особенностью текстов, служащих для формирования читательской грамотности, является **постановка проблем, с которыми**

подросток может столкнуться в своей повседневной жизни: по дороге в школу, на уроке, в общении с друзьями, родителями и т.д.

Текстовая задача по читательской грамотности **моделирует реальную ситуацию**. В таких задачах есть вопросы, направленные на формирование всех групп читательских умений, которые необходимы при решении широкого круга задач. К сожалению, наши подростки редко используют полученные в школе знания в измененной ситуации. И основная причина затруднений заключается в том, что в школе дети чаще всего работают с текстами, которые созданы для использования в другой ситуации. Конечно, к этим текстам уже есть задания, направленные на формирование читательских умений:

- поиск и извлечение информации (*«Прочитайте фрагмент из книги В. Ключевского “Курс русской истории”. О каких особенностях психологии русского народа пишет автор?»*);
- интеграцию и интерпретацию (*«Проанализируйте схему и расскажите о том, по каким направлениям происходит развитие словарного состава русского языка. Используйте материалы упражнений и свои примеры»*);
- оценку (*«Прочитайте выписку из устава школы. Опираясь на сведения таблицы, данной в предыдущем упражнении, докажите принадлежность этого текста к официально-деловому стилю»*).

Но эти задания не выходят за рамки предметных знаний, т.к. направлены на воспроизведение известного: условие четко определено, понятен способ решения и его обоснование.

Давайте обратимся к другим заданиям:

«Прочитайте правила сетевого общения, сформулированные Ю. Андреевой и К. Турковой в книге “Русский без нагрузки”. Какие из них вы соблюдаете?»

«Прочитайте два текста: словарную статью и выдержку из научно-популярной статьи. Дайте аргументированный и развернутый ответ: нужны ли репетиторы сегодня современным школьникам и какими качествами должен обладать репетитор?»

Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер. Решение многих ситуационных задач связано с анализом конкретных ситуаций.

Согласитесь, что сформированная читательская грамотность в школе помогает подросткам быстрее и эффективнее решать задачи, которые ставит перед ними сама жизнь.

Итак, давайте еще раз остановимся на особенностях заданий для формирования и оценки читательской грамотности.

Зачем это надо?

Во-первых, качество школьного образования в основном определяется качеством профессиональной подготовки педагогов (*по результатам PISA*); во-вторых, качество образовательных достижений школьников в основном определяется качеством учебных заданий, предлагаемых им педагогами (*по результатам ITL, PISA*)

И с этим не поспоришь! Вспомним слова героини сказочной повести Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес»: «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!» Да, учителю, нужно очень быстро бежать, т.е. осваивать много информации, приобретать новые умения, совершенствовать свой профессиональный уровень, чтобы решить все задачи, поставленные перед ним обществом. И одной из таких задач стало формирование читательской грамотности учащихся. Учебных заданий пока немного, и их еще нужно суметь выбрать из того, что предлагает нам Интернет. Чтобы выбор был удачным и осознанным, чтобы самостоятельно создать такую задачу, необходимо четко понимать отличительные особенности заданий для формирования и оценки читательской грамотности:

- задача, поставленная вне предметной области и решаемая с помощью предметных знаний, например, по русскому языку;
- в каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило, близкая, понятная учащемуся;
- контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;
- ситуация требует осознанного выбора модели поведения;
- вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, многословны;
- требуют перевода с обыденного языка на язык предметной области (русского языка, математики, физики и др.);
- используются иллюстрации: рисунки, таблицы.

Основные критерии заданий для формирования и оценки читательской грамотности:

- наличие ситуационной значимости контекста;
- необходимость перевода условий задачи, сформулированных с помощью обыденного языка, на язык предметной области;
- новизна формулировки задачи, неопределенность в способах решения.

Именно эти задания формируют читательскую грамотность, потому что моделируют жизненную ситуацию. К сожалению, таких заданий очень мало в учебниках. Учителю приходится собирать материал по крупицам, что отнимает много времени. Чтобы помочь педагогам, институтами повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования создаются сборники задач, направленных на формирование читательской грамотности школьников на уроках русского языка и литературы. А также в сети Интернет есть «Открытый банк заданий для оценки читательской грамотности (V-IX классы)». Но тексты там довольно сложные, и начинать работу нужно с более лёгких заданий.

Учитель может использовать задачу на любом этапе урока (по собственному усмотрению). Оптимальным представляется включение заданий на первом этапе работы: самостоятельное чтение учениками текста задачи, затем – выполнение заданий. После чего учитель может дополнить работу с текстом традиционными видами заданий (определение своеобразия авторского стиля, работа над преодолением возможных орфографических и пунктуационных ошибок, составление плана текста и т.д.).

Развивает умение задавать вопросы **прием «Толстые и тонкие вопросы»** Тонкие вопросы требуют однозначных ответов, толстые - неоднозначных, развернутых ответов. Пример такого задания:

Малярова Т. В., Терских Ж. М.

БАРСУЧОНОК

Формат текста: составной.

Текст 1

Однажды ходили мы с Джеком и Барсиком по лесу. Я грибы собирал, Джек за птичками охотился, а Барсик разных жуков, червячков под листвой отыскивал. Долго бродили и выбрались наконец на полянку. Самое хорошее место посидеть, отдохнуть.

Уселся я под куст, хотел в корзине грибы перебрать. Джек возле меня в холодок улегся, а Барсик шуршит в кустах. Выбрался, подбежал к нам и вдруг начал носом водить: что-то учуял.

От нас прямо к дуплистому пню побежал и давай лапами труху разгребать. Что там такое, я и не понял. Только слышу, как зажужжит, загудит кто-то. Смотрю: из дупла оса, другая, третья... целый рой. Все над Барсиком кружатся, жужжат, а ему хоть бы что. Шерсть у него густая, попробуй ужаль его! Закусил личинками и как ни в чем не бывало прямо ко мне. А осы за ним. Я корзину с грибами бросил да бежать. Джек тоже удирать пустился.

И все-таки не удрали. Одна оса меня в шею ужалила, а другая Джека прямо в губу. Один Барсик не пострадал. Он личинками полакомился, а нам с Джеком за его лакомство расплатиться пришлось.

Источник: Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.]; под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 5-е изд., стереот. М.: Дрофа, 2012. 317 с.

Тема: Стили речи. Художественная и научно-деловая речь. Упр. 383

Текст 2

С 2019 года вводится однозначный запрет на пропаганду жестокого обращения с животными, а также на содержание в квартирах, частных домах и на садовых участках диких зверей.

URL: <http://duma.gov.ru/news/29370/> сайт Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации.

Текст 3

Барсук ведет ночной образ жизни, хотя нередко его можно видеть и в светлое время суток: утром до 8, вечером – после 5 – 6 часов. Барсук всеяден. Питается он мышевидными грызунами, лягушками, ящерицами, птицами и их яйцами, насекомыми и их личинками, моллюсками, дождевыми червями, грибами, ягодами, орехами и травой. Во время охоты барсуку приходится обходить большие территории, обшаривая поваленные деревья, отдирая кору деревьев и пней в поисках червей и насекомых. Иногда за одну охоту барсук добывает 50–70 и больше лягушек, сотни насекомых и дождевых червей. Однако в сутки он съедает всего 0,5 кг пищи и лишь к осени сильно отъедается и нагуливает жир, который служит ему источником питания в течение зимнего сна.

URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/20014> Словари и энциклопедии на Академикe.







Текст 4

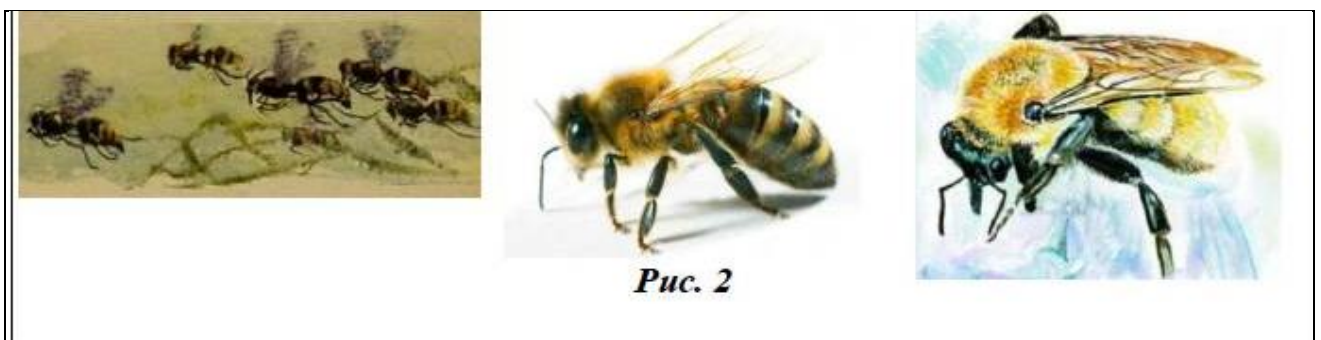
При взгляде на барсука большинство людей умиляется, ведь он производит впечатление добродушного и ручного зверя. Но это далеко не так. Встреча с ним в дикой природе может принести достаточно серьезные неприятности. У этого животного очень крепкие когти, оно может испустить неприятный запах, и к нему на помощь всегда могут прийти сородичи. У них очень развита общность.

URL: <https://givnost.ru> Сайт о животных.

Задания

| | |
|-----|--|
| 1 | Назовите главных действующих лиц. Укажите, кто есть кто? |
| 2. | Соотнесите действующих лиц и изображения (см. рис. 1) |
| 3. | Какое утверждение не соответствует содержанию текста? 1. Поляна – самое хорошее место посидеть. 2. Во время отдыха Барсик улегся в холодок, а Джек шуршал в кустах. 3. Рассказчик во время отдыха перебирал грибы. 4. Герои подверглись атаке пчел |
| 4. | Составьте план текста 1 |
| 5. | Укажите «обидчиков» героев приведенного текста (см. рис. 2) |
| 6. | Почему не пострадал один Барсик? |
| 7. | Барсик – кошачья кличка. Докажите, что Барсик в представленном тексте не может быть котом |
| 8. | Определить стиль текста. По каким признакам вы это поняли? |
| 9. | К какой лексической группе относятся слова «пустился удирать», «ему хоть бы что»? С какой целью автор использует их в тексте? |
| 10. | |
| 11. | Какова основная мысль текста? |
| 12. | Как вы считаете, правильно ли содержать дома барсука? |
| 13. | Могла ли история с Барсиком закончиться по-другому? (См. текст 1). Почему? |
| 14. | |
| 15. | Ваши знакомые собираются на прогулку в лес. Что вы посоветуете им, чтобы они не попали в подобную ситуацию? |
| 16. | Составьте памятку «Правила поведения в лесу во время прогулки» |
| 17. | Прочитайте объявление (см. рис. 3.). Купите ли вы барсука? Почему? |

| Рассказчик | Джек | Барсик |
|---|---|--|
|  |  |  |
|  |  <p data-bbox="847 907 948 936"><i>Рис. 1</i></p> |  <p data-bbox="1185 645 1513 667">C:\Users\Татьяна\Desktop\В РАБС</p> |



Объявление

Продам барсука. Возраст примерно 3 года. Живет с мая. Цена 12000.



Рис. 3

Нам всем хочется, чтобы знания, полученные в школе, не лежали мертвым грузом в голове, потому что еще выдающийся советский и российский педагог Исаак Яковлевич Лернер заметил, что хаотичное нагромождение большого объема знаний, рассчитанных на запоминание, накапливается, как умственный жир, не имея перспектив превратиться в умственный мускул.

Учитель-профессионал мечтает видеть своих выпускников успешными и делает все для этого. Согласитесь, что сформированная читательская грамотность помогает школьникам быстрее и эффективнее решать задачи, которые ставит перед ними сама жизнь.

Литература

1. Российская школа: от PISA-2000 к PISA-2003 / А.Л. Венгер, Г.Р. Калимуллина, А.Г. Каспржак, К.Н. Поливанова, О.В. Соколова, Ю.А. Тюменева; под общ. ред. А.Г. Каспржака, К.Н. Поливановой. М.: 12 Логос, 2006. 200 с. Статья: О.В. Соколова. Читательская грамотность: анализ результатов и инструмента исследования
2. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.]; под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 5-е изд., стереот. М.: Дрофа, 2012. 317 с.
3. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности. 8 – 11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [С.Ю. Гончарук и др.]. М.: Просвещение, 2019. 208 с.

Формирование читательской грамотности на уроках литературы

Ковалева Татьяна Валентиновна
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СШ № 24»

Но «читать - это еще ничего не значит;
что читать и как понимать
читаемое - вот в чем главное дело»
К. Д. Ушинский

Читательская грамотность относится к метапредметным результатам обучения, то есть касается не только учителей русского языка и литературы,

но и всех других. Она способствует реализации универсальных учебных действий, в частности коммуникативных (это умение общаться, выражать свои мысли, аргументировать высказывания, грамотно отстаивать свою позицию, соблюдать нормы устной и письменной речи), познавательных (формулировать проблему, выдвигать аргументы, логически строить рассуждения, находить доказательства тезиса, осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников и др.), а также регулятивных (ставить и формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Читательская грамотность обнаруживает себя в различных видах деятельности: **урочной** (стандартные и нестандартные типы уроков и виды деятельности учеников, использование возможностей ИКТ и других образовательных технологий и др.) и **внеурочной** (система олимпиад и конкурсов школьников, практика дополнительного образования, внеурочная деятельность, организация элективных курсов, подготовка к участию в научно-исследовательских конференциях).

С прочтением текстов мы встречаемся на каждом уроке, это математика, история и обществознание, химия и биология, физика и география, и, конечно же, русский язык с литературой! Эти два предмета направлены на развитие читательской грамотности обучающихся. Но всё-таки первое место в изучении текста, его познании, восприятии я отдаю урокам литературы. Ведь согласитесь, что ни на каком уроке столько времени ученики не проводят с текстами, тем более художественными текстами, лучшими образцами русской и мировой литературы!

Поэтому я хотела бы сегодня поговорить с вами о формировании читательской грамотности на уроках литературы. Я считаю, что истоки формирования читательской грамотности закладываются в начальной школе, но в полной мере они получают простор для своего развития именно в среднем и старшем звене. В пятом классе уроки проходят интересно, так как тексты многие детям знакомы (им читали их в детстве мамы, папы и бабушки), поэтому именно в этот период нужно успеть учителю не упустить тот момент, когда ребёнка можно заинтересовать, научить не только слушать, но и понимать текст, находить в нём что-то новое, интересное, необычное. Я бы сказала, по-своему стать исследователем, первопроходцем, найти то, что до тебя не находили, не видели другие. Учебник по литературе для обучающихся 5-го класса начинается, как правило, с устного народного творчества, а точнее со сказок.

«Что за прелесть эти сказки!». Кажется, что мы знаем их наизусть, впитали с молоком матери, но попробуйте дать ребятам задания следующего характера: «Найдите соответствие нашему Чудо-Юдо в мировой литературе, назовите это произведение, найдите сходство и отличия», «Составьте карту путешествия Ивана-царевича в поисках Лягушки-царевны». Вы без труда найдёте произведение В. П. Астафьева «Васюткино озеро», рассказ о маленьком мальчике, который заблудился в тайге и сумел не только выжить в этих страшных условиях, но и выйти из неё навстречу людям. После прочтения рассказа, пересказа отдельных, наиболее интересных моментов, ответов на вопросы, составления характеристики героя я предлагаю детям такой вариант работы: «Составьте памятку детям о том, как не заблудиться в лесу» или «Составьте памятку плана действий, если вы заблудились», естественно опираясь на прочитанный текст или и выполнить проектную задачу: “Какие знания помогли Васютке выжить в тайге”. “Напишите на основе прочитанного фрагмента рецепт: “Как приготовить охотничье блюдо “Глухарь в собственном соку” в условиях похода? (предполагается 6 пунктов)” Такие задания весьма полезны на любом уроке (не только на литературе), т.к. это отражение умения работать с информацией. один из учеников задал вопрос: “Можно ли увеличить количество пунктов, ведь Васютка совершал много действий?” Отрицательный ответ заставил ребенка прибегать к объединению действий в этапы, оставаясь в рамках темы “Рецепт”.

Одно из самых любимых новогодних произведений у детей – это сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев». При изучении произведения помимо чтения по ролям, пересказа, выделения основной мысли, характеристики героев попросите детей рассказать об одном из месяцев: каким они его представляют (можно даже нарисовать), что произрастает в лесу в этом месяце, какие животные проживают, что происходит в природе. Можно разделить класс на небольшие группы, главное, чтобы были охвачены все 12 месяцев!

Благодаря таким интересным, с моей точки зрения, заданиям мы с вами сможем научить ребят:

1. видоизменению сплошного текста (составлению инструкции на основе сплошного текста);
2. чтению текста (восприятию его, извлечению информации, данной в явном и неявном виде, интерпретации её);

3. связи информации из текста со своим опытом;
4. формулированию своей точки зрения и обоснование её;
5. извлечению информации из текста, иллюстрации.

В настоящее время в педагогике существует огромное количество приёмов и методов для того, чтобы ребёнок на уроке сам работал, не принимал информацию в готовом виде, а осуществлял такие виды деятельности, которые, безусловно, вызовут интерес к работе с текстом. Задача учителя состоит в том, чтобы ребёнок проник в смысл текста, чтобы он любил чтение, и чтобы понимал, для чего он читает.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. «Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий для учителя». – М.: Просвещение, 2010-159 с.
2. Абдуллина Л. И. «Нетрадиционные уроки литературы»/5-11 классы.- Москва: Вако. 2011г.
3. Карпова Н.П. «Культура речи, чтение и грамотность как показатели жизненного потенциала нации» - [Электронный ресурс] //URL:<http://www.rusreadorg.ru/issues/karpova/3.html/> начальной и основной школе (чтение в системе универсальных учебных действий), 2013г.
4. Светловская Н. Н. «Обучение чтению и законы формирования читателя» / Н. Н. Светловская // Начальная школа. 2003. – № 1.
5. Сметанникова Н.Н. «Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС». Пособие для учителя.- М.:Баласс,2011,-128 с.

Формирование читательской грамотности на уроках литературы у обучающихся 5 класса

**Цукорова Надежда Григорьевна,
учитель русского языка МБОУ «СШ № 5»**

Одним из важнейших условий успешного обучения подростков в основной школе является умение читать и понимать прочитанное. К сожалению, многие ученики не владеют таким важным универсальным действием, как чтение. Почему это происходит? В практике массовой школы чтение до сих пор понимается как перевод букв в звуки и в слова, а умение читать ассоциируется лишь с техникой чтения. Но это уже далеко не так, и думающий учитель пытается ответить на следующие вопросы, связанные с

процессом чтения: почему вместо одного, такого привычного, термина «чтение» используется иной – «читательская грамотность»; в чем отличие техники чтения, смыслового чтения и читательской грамотности; как формировать и академическую, и функциональную, в том числе и читательскую, грамотность на уроках?

«Читательская грамотность включает гораздо более широкий спектр компетенций – от базисного декодирования, знания слов, грамматики, структуры текста до знаний о мире. Читательская грамотность также включает метакогнитивные компетенции: понимание своего непонимания, умение восстанавливать и поддерживать свое понимание на должном уровне. Желаемый уровень понимания зависит от задачи, которую ставит перед собой читатель. Исторически термин «грамотность» означает владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста. Говоря о читательской грамотности, мы хотим подчеркнуть активный, целенаправленный и конструктивный характер использования чтения в разных ситуациях и для разных целей» (цитата из [URL:<http://centeroko.ru/index.html> Центр ОКО (оценки качества образования)]).

С академической грамотностью традиционно связано содержание российского образования. Без владения языковой и лингвистической компетенциями трудно добывать, анализировать информацию, критически ее оценивать, делать самостоятельные выводы, а также выражать все это в форме связного, логически упорядоченного и структурированного устного или письменного текста. Отличия и взаимосвязь академической и функциональной грамотностей хорошо видны в представленной ниже таблице из учебно-методического пособия И. Ю. Алексашиной «Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся».

| Сравнительная характеристика учебно-познавательных задач, направленных на развитие академической и функциональной грамотности | |
|---|--|
| АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ | ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ |
| Моделирует ту или иную область научного познания | Моделирует реальную жизненную ситуацию |
| Предполагает развитие причинно- | Ориентирует на нелинейное |

| | |
|--|---|
| следственного, линейного мышления | (вероятностное) мышление. Сложные системы нельзя описать только причинно-следственными связями |
| Конструируется на базе классической системы формирования понятий на основе преимущественного использования индуктивного метода | Конструируется на базе концептов на основе преимущественного использования дедуктивного метода |
| Ученики осваивают систему понятий конкретной науки и их теоретические обобщения | Ученики осваивают систему концептов, включающих предметные знания учеников, становятся опорой, средством решения задач в реальных жизненных ситуациях |

Из таблицы видно, что академическая грамотность и читательская не исключают, а дополняют друг друга. Если еще в XX столетии речь шла только об академической грамотности, то в XXI в. формирование читательской грамотности – важная задача для современной школы. Но обозначенная Президентом РФ в Указе от 7 мая 2018 г. N 204 [6] цель – войти в 10 лучших образовательных систем, т.е. показать хорошие результаты в международных исследованиях, не отменяет значимость академической грамотности. Чтобы процесс обучения шел успешно, необходимо подбирать разные тексты. Если для формирования академической грамотности нужны учебные тексты, то для формирования читательской грамотности – тексты, которые созданы не только для учебной, но и других ситуаций.

Остановимся на отличиях, существующих между смысловым чтением и читательской грамотностью. В международном исследовании PISA оценивается владение тремя уровнями читательской грамотности. При смысловом чтении необходимо применить те же читательские умения, что и при читательской грамотности, но если в PISA тексты рассматриваются в ситуациях их естественного функционирования (деловая, общественная, учебная, личная), то в отечественном образовании берутся тексты, созданные не только для учебных, но и для других целей, при этом задачи решаются учебные.

Можно сказать, что в современных учебниках русского языка и литературы в основном даны задания, которые формируют (и это, конечно, важно!) смысловое чтение в учебной ситуации. Да и тексты, созданные для других целей, «используются» для решения учебных задач. Но как только ученик сталкивается с текстом в другой ситуации, то чтение такого текста вызывает определенные затруднения у школьников. Основной особенностью текстов, служащих для формирования читательской грамотности, является постановка проблем, с которыми подросток может столкнуться в своей повседневной жизни: по дороге в школу, на уроке, в общении с друзьями, родителями и т.д. Текстовая задача по читательской грамотности моделирует реальную ситуацию. В таких задачах есть вопросы, направленные на формирование всех групп читательских умений, которые необходимы при решении широкого круга задач. К сожалению, наши подростки редко используют полученные в школе знания в измененной ситуации. И основная причина затруднений заключается в том, что в школе дети чаще всего работают с текстами, которые созданы для использования в другой ситуации. Конечно, к этим текстам уже есть задания, направленные на формирование читательских умений:

- поиск и извлечение информации («Прочитайте фрагмент из книги В. Ключевского “Курс русской истории”. О каких особенностях психологии русского народа пишет автор?»);
- интеграцию и интерпретацию («Проанализируйте схему и расскажите о том, по каким направлениям происходит развитие словарного русского языка. Используйте материалы упражнений и свои примеры»);
- оценку («Прочитайте выписку из устава школы. Опираясь на сведения таблицы, данной в предыдущем упражнении, докажите принадлежность этого текста к официально-деловому стилю»).

Но эти задания не выходят за рамки предметных знаний, т.к. направлены на воспроизведение известного: условие четко определено, понятен способ решения и его обоснование.

Давайте обратимся к другим заданиям:

«Прочитайте правила сетевого общения, сформулированные Ю. Андреевой и К. Турковой в книге “Русский без нагрузки”.

Какие из них вы соблюдаете?»

«Прочитайте два текста: словарную статью и выдержку из научно-популярной статьи. Дайте аргументированный и развернутый ответ: нужны ли репетиторы сегодня современным школьникам и какими качествами должен обладать репетитор?»

Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер. Решение многих ситуационных задач связано с анализом конкретных ситуаций.

Согласитесь, что сформированная читательская грамотность в школе помогает подросткам быстрее и эффективнее решать задачи, которые ставит перед ними сама жизнь. Зачем это надо?

Во-первых, качество школьного образования в основном определяется качеством профессиональной подготовки педагогов (по результатам PISA); во-вторых, качество образовательных достижений школьников в основном определяется качеством учебных заданий, предлагаемых им педагогами (по результатам ITL, PISA)

И с этим не поспоришь! Вспомним слова героини сказочной повести Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес»: «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!» Да, учителю, нужно очень быстро бежать, т.е. осваивать много информации, приобретать новые умения, совершенствовать свой профессиональный уровень, чтобы решить все задачи, поставленные перед ним обществом. И одной из таких задач стало формирование читательской грамотности учащихся. Учебных заданий пока немного, и их еще нужно суметь выбрать из того, что предлагает нам Интернет. Чтобы выбор был удачным и осознанным, чтобы самостоятельно создать такую задачу, необходимо четко понимать отличительные особенности заданий для формирования и оценки читательской грамотности:

- задача, поставленная вне предметной области и решаемая с помощью предметных знаний, например, по русскому языку;
- в каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило, близкая, понятная учащемуся;
- контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;
- ситуация требует осознанного выбора модели поведения;
- вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, немногословны;
- требуют перевода с быденного языка на язык предметной области (русского языка, математики, физики и др.);
- используются иллюстрации: рисунки, таблицы.

Основные критерии заданий для формирования и оценки читательской грамотности:

- наличие ситуационной значимости контекста;

- необходимость перевода условий задачи, сформулированных с помощью быденного языка, на язык предметной области;

- новизна формулировки задачи, неопределенность в способах решения.

Именно эти задания формируют читательскую грамотность, потому что моделируют жизненную ситуацию. К сожалению, таких заданий очень мало в учебниках. Учителю приходится собирать материал по крупицам, что отнимает много времени.

Занятия в рамках модуля «Читательская грамотность» в 5 классе направлены на достижение ряда личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия

базовые логические действия:

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; **базовые исследовательские действия:**

- аргументировать свою позицию, мнение; **работа с информацией:**

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

Универсальные учебные коммуникативные действия

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

Предметные результаты

Занятия по читательской грамотности в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных

результатов по предметным областям «Русский язык», «Родной язык», «Литература», «Родная литература»:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире;
- овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);
- овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;
- представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; комментирование текста или его фрагмента;
- извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.
- соотнесение собственной позиции с позицией автора и мнениями участников дискуссии; умение давать аргументированную оценку прочитанному.

На занятиях учащимся предлагаются читательские задачи, спроектированные на основе текстов разных форматов: сплошных, несплошных, множественных. Работая с предложенными текстами, решая поставленные задачи разного уровня трудности, пятиклассники выявляют явную и скрытую информацию, сопоставляют графическую и визуальную информацию. Для успешного понимания текста школьниками важно постоянно развивать и совершенствовать основные читательские умения.

Во-первых, среди основных – умения, связанные с **нахождением и извлечением информации**: определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, сайт и т.д.), находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном или разных фрагментах текста; определять наличие/отсутствие искомой информации в тексте и др. Сложность заданий на формирование данных умений определяется в том числе количеством текстов, с которыми работает ученик в рамках решения одной читательской задачи. На занятиях пятиклассникам предлагаются как задания, для выполнения которых читателю нужно просмотреть только один текст, так и задания, при выполнении которых необходимо обратиться к нескольким текстами, найти и выбрать необходимый источник информации.

Во-вторых, к основным читательским умениям относятся умения **интегрировать и интерпретировать информацию**: понимать

фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею текста); понимать значение слова или выражения на основе контекста; устанавливать связи между событиями или утверждениями; делать выводы; соотносить графическую и вербальную информацию; различать факт и мнение и др. Задания более простого уровня направлены на понимание явной информации, буквального смысла высказывания. Более сложные задания требуют обобщения информации и формулирования выводов. Иногда необходимо связать информацию из разных источников и сделать вывод о том, как они связаны друг с другом (например, временная связь или причинно-следственная) или с высказыванием, предложенным в вопросе.

В-третьих, необходимо развивать длительно формируемые умения ***оценивать содержание и форму текста***: оценивать содержание текста и понимать назначение его структурных элементов; оценивать полноту и достоверность информации; обнаруживать противоречия в одном или нескольких текстах; высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу; обсуждаемому в тексте; оценивать форму текста и др. Выполняя задания, где требуется проявить перечисленные умения, читатели оценивают, насколько содержание и форма текста полно и точно отражают цель и точку зрения автора, сравнивают информацию из разных текстов, различные точки зрения, для этого читателям иногда требуется опираться как на текст, так и на собственные знания и опыт.

В-четвертых, необходимо показать пятиклассникам, как можно ***использовать информацию из текста***: применять полученную информацию для решения практической задачи без привлечения или с привлечением фоновых знаний, прогнозировать на основе информации текста события, течение процесса и т.п. В заданиях предлагается сформулировать на основе текста собственную гипотезу, выявлять связь между прочитанным и реальностью, в которой живет пятиклассник.

Все основные читательские умения развиваются комплексно при выполнении пятиклассниками предлагаемых читательских задач как на уроках, так и во время внеурочной деятельности.

Модуль: «Читательская грамотность:

Читаем, соединяя текстовую и графическую информацию»

В рамках модуля «Читательская грамотность» предполагается развитие читательских умений, которые, как показывают исследования и подтверждают учителя, относятся к области трудностей. Именно поэтому в пятом классе все занятия нацелены на развитие умений понимать текстовую

и графическую информацию, устанавливать взаимосвязи между этими видами информации. Каждое занятие обеспечено цифровыми образовательными ресурсами – разработанными для каждого занятия комплексными читательскими задачами, включающими тексты разных форматов и задания к ним. На каждом занятии проводится работа с одной комплексной читательской задачей.

Модель каждого занятия включает следующие этапы: мотивационный, основной (выполнение комплексной читательской задачи), рефлексивный (подведение итогов).

Этап 1. Мотивационный (3-5 мин)

Задача этого этапа – активизировать познавательный интерес пятиклассников к предстоящему чтению, тематике текстов, связать чтение и актуальные для пятиклассников проблемы. Все темы, предложенные для пятого класса, учитывают возрастные особенности, круг чтения пятиклассников, жизненные и учебно-познавательные интересы. В начале занятия педагог может обсудить с ребятами с учетом их житейского опыта тему путешествий по родной стране, участие в школьных и общероссийских конкурсах, важность знакомства с биографиями выдающихся людей, внимательное отношение к истории и архитектуре своего города. На этом же этапе обсуждается форма работы на данном занятии и участие каждого.

Этап 2. Основной – выполнение комплексной читательской задачи

Цель этого этапа – познакомить пятиклассников с различными приемами работы с информацией в тексте при выполнении читательской комплексной задачи. Читательская задача может состоять из разного количества заданий. Важно не просто выполнять задания и соотносить с правильным ответом, а **учить** пятиклассников объяснять, как они использовали тот или иной прием, пришли к тому или иному решению, выводу. На занятиях в 5 классе предполагается овладение **приемами** поиска и извлечения информации разного вида (текстовой, графической) по заданной теме из различных источников (художественный и публицистический тексты, заметки с сайта, включающих визуальный объект), ее осмысление и оперирование ею; выделения главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации, представленной в разных частях текста; выявления визуальной информации, представленной на карте, сопоставления информации, выявленной в тексте, с информацией, содержащейся в графическом объекте (географическая карта, фотография); работа с множественным текстом, представленным на сайте; анализа информации учебно-научного текста (биография), представленной в виде таблицы. Для поддержания интереса и максимальной вовлеченности каждого пятиклассника в деятельность

предлагаются различные формы проведения данного этапа занятия: работа в группах, деловая игра, игра-расследование, самостоятельное выполнение работы с последующим обсуждением. Организация процесса обсуждения выполнения задания необходима при любой форме проведения занятия: обсуждаем, почему такой ответ, почему возникли неточности в ответе, как пришли к такому решению, каково подтверждение выбранного ответа в тексте и др. Работа должна идти на бумажных носителях, где отражается ход работы (в тексте ребята подчеркивают необходимую информацию, графически обозначают связи между частями текста и др.), записываются ответы. Можно использовать электронную доску для проецирования текстов, заданий, ответов и критериев оценивания. Целесообразно с учетом подготовки пятиклассников предъявлять комплексную читательскую задачу либо целиком, либо дозированно, частями. Однако текст/ тексты для чтения всегда предлагается полностью.

Этап 3. Рефлексивный

На этом этапе подводятся итоги занятия, причем делать это важно не формально, а ориентировать пятиклассников на содержательную оценку выполнения заданий. С учетом формы проведения занятия рефлексия может быть организована как в группе, так и с использованием индивидуального листа самооценки. Перед пятиклассниками важно поставить вопросы: «Что получилось и не получилось?», «Какой прием помог выполнить задание?», «Что важно учесть при чтении текстов в следующий раз?», «Захотелось ли вам прочитать полный текст книги?», «Было ли вам интересно?», «Какие советы вы бы дали своим одноклассникам, чтобы они стали более вдумчивыми читателями?», «Как сегодняшнее занятие может помочь вам при решении проблем, возникающих в повседневной жизни?» и др. Нам всем хочется, чтобы знания, полученные в школе, не лежали мертвым грузом в голове, потому что еще выдающийся советский и российский педагог Исаак Яковлевич Лернер заметил, что хаотичное нагромождение большого объема знаний, рассчитанных на запоминание, накапливается, как умственный жир, не имея перспектив превратиться в умственный мускул.

Учитель-профессионал мечтает видеть своих выпускников успешными и делает все для этого. Согласитесь, что сформированная читательская грамотность помогает школьникам быстрее и эффективнее решать задачи, которые ставит перед ними сама жизнь.

Задачи для 5 класса

ЕСЛИ ТЫ ПОТЕРЯЛСЯ В ЛЕСУ

Формат текста: составной.

Текст 1

Что-то начало беспокоить Васютку при виде беспомощной мухи, влипшей в тенёта. И тут его будто стукнуло: да ведь он заблудился! Открытие это было настолько простым и потрясающим, что Васютка не сразу пришел в себя. Он много раз слышал от охотников страшные рассказы о том, как блуждают люди в лесу и погибают иногда, но представлял это совсем не так. Уж очень просто всё получилось. Васютка ещё не знал, что страшное в жизни часто начинается очень просто.

Оцепенение длилось до тех пор, пока Васютка не услышал какой-то таинственный шорох к глубине потемневшего леса. Он вскрикнул и бросился бежать. Сколько раз он спотыкался, падал, вставал и снова бежал, Васютка не знал. Наконец он заскочил в бурелом и начал с треском продираться сквозь сухие колючие ветви. Потом упал с валежин вниз лицом в сырой мох и замер. Отчаяние охватило его, и сразу не стало сил. «Будь что будет», –отрешённо подумал он.

В лес бесшумно, как сова, прилетела ночь. А с нею и холод. Васютка почувствовал, как стынет взмокшая от пота одежда. «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!» –вспомнились ему слова отца и дедушки. И он стал припоминать всё, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников. <...>

Патронов осталось десять штук. Стрелять Васютка больше не решился. Он снял телогрейку, сбросил на неё кепку и, поплевав на руки, полез на дерево... <...>

Подкрепившись, он собрал кучу кедровых шишек, размял их и стал насыпать в карманы орехи. Руки делали своё дело, а в голове решался вопрос, один-единственный вопрос: «Куда идти?» Вот уж и карманы полны орехов, патроны проверены, к мешку вместо лямки приделан ремень, а вопрос всё ещё не решён. Наконец Васютка забросил мешок за плечо, постоял с минуту, как бы прощаясь с обжитым местом, и пошёл строго на север.

Эта ночь была особенно длинной и тревожной. Васютке всё казалось, что кто-то плывёт по Енисею. То он слышал шлёпанье вёсел, то стук моторки, то пароходные гудки. Под утро он и в самом деле уловил равномерно повторяющиеся звуки: бут-бут-бут-бут... Так могла стучать только выхлопная труба рыбосборочного катера-бота.

–Неужели дождался?

–Васютка вскочил, протёр глаза и закричал:

–Стучит!

–И опять прислушался и начал, приплясывая, напевать:

–Бот стучит, стучит, стучит!..

Тут же опомнился, схватил свои манатки и побежал по берегу навстречу боту. Потом кинулся назад и стал складывать в костёр все припасённые дрова: догадался, что у костра скорей его заметят.

Взметнулись искры, высоко поднялось пламя. Наконец из предрассветной мглы выплыл высокий неуклюжий силуэт бота.

Тема: Из русской литературы XXвека / В.П. Астафьев «Васюткино озеро».

Текст 2. Как не потеряться в лесу?

1. Не надевайте в лес камуфляж! Не носите серое, чёрное, тёмно-синее в лесу. Дети должны быть обязательно в ярком, желательно со светоотражающими полосками.

2. У того, кто идёт в лес, должен быть с собой полностью заряженный телефон.

3. Очень хорошая штука –GPS-трекеры, браслеты или наручные часы. Эти приборы фиксируют координаты и отправляют их вам по SMS. Детям и старикам они нужны обязательно.

4. Главное правило для потерявшегося, особенно ребёнка, –остаться на месте!

5. Объясните своим близким, что в лесу необходимо держаться тропинок и дорожек, двигаться вдоль просек и линий ЛЭП и избегать рек. Покажите детям, как выглядит болото, и объясните, почему его всегда надо обходить.

6. В идеале с собой должны быть: спички, нож, свисток, вода, еда, туалетная бумага, важные лекарства, влажные салфетки и яркий пакет для мусора, тёплая одежда, компас, и им надо уметь пользоваться.

7. Когда вы идёте за грибами, не забудьте сделать две вещи: спланировать маршрут и сообщить близким, что вы уходите в лес. И, пожалуйста, не думайте, что заблудиться рядом с домом невозможно, что вы знаете лес как свои пять пальцев.

8. Объясните ребёнку, что если он заблудился, ему необходимо:

–остаться на месте;

–ни в коем случае не есть ни грибов, ни ягод;

–не приближаться к водоёмам, не пить из них;

–не залезать на дерево, это не поможет;

–если слышишь шум, шорох, крики, звуки

–стучать палкой по дереву, кричать, свистеть;

- ещё раз, это важно: обязательно откликаться, если зовут, лучше всего стучать палкой по дереву
- этот звук распространяется гораздо дальше, чем голос;
- ждать помощь и не бояться, что тебя отругают
- заблудиться может каждый. Тебя будут искать мама, папа, полиция, поисковики, собаки, незнакомые люди и даже вертолёт;
- кстати, если ты видишь, что летит вертолёт, надо помочь ему тебя заметить: выйди на открытое пространство, ляг, размахивай руками и ногами. Стоящего человека увидеть сложнее;
- если тебя зовёт по имени чужой человек, это тот, кто приехал специально тебя искать.

Задания:

1. Васютка вспомнил слова отца и бабушки: «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!» Как вы понимаете это выражение?
2. Почему главный герой, нарушивший практически все правила безопасности, всё равно выжил?
3. Завершилось бы всё благополучно, если бы Васютка соблюдал пункт №4? Объясните свою точку зрения
4. Какие современные устройства вы посоветуете взять человеку, собирающемуся в лес?

НАКАЗАНИЯ В ШКОЛЕ

Формат текста: составной.

Текст 1

Между тем учитель, полагая, что он накануне не хотел сказывать урока из упрямства, счёл за нужное строго наказать его.

– Чем более вы от природы имеете способностей и дарований, – сказал он Алёше, – тем скромнее

и послушнее вы должны быть. Не для того Бог дал вам ум, чтоб вы во зло его употребляли. Вы заслуживаете наказание за вчерашнее упрямство, а сегодня вы ещё увеличили вину вашу тем, что солгали. Господа! – продолжал учитель, обратясь к пансионерам. – Запрещаю всем вам говорить с Алёшей до тех пор, пока он совершенно исправится. А так как, вероятно, для него это небольшое наказание, то велите подать розги.

Принесли розги... Алёша был в отчаянии! В первый ещё раз с тех пор, как существовал пансион, наказывали розгами, и кого же – Алёшу, который так

много о себе думал, который считал себя лучше и умнее всех! Какой стыд!.. Он, рыдая, бросился к учителю и обещался совершенно исправиться...

–Надо было думать об этом прежде, – был ему ответ. Слезы и раскаяние Алёши тронули товарищей, и они начали просить за него; а Алёша, чувствуя, что не заслужил их сострадания, еще горше стал плакать! Наконец учитель приведён был в жалость.

–Хорошо! –сказал он.

–Я прощу вас ради просьбы товарищей ваших, но с тем, чтоб вы пред всеми признались в вашей вине и объявили, когда вы выучили заданный урок?

Алёша совершенно потерял голову... он забыл обещание, данное подземельному королю и его министру, и начал рассказывать о чёрной курице, о рыцарях, о маленьких людях...

Учитель не дал ему договорить...

–Как! – вскричал он с гневом. – Вместо того чтобы раскаяться в дурном поведении вашем, вы меня ещё вздумали дурачить, рассказывая сказку о чёрной курице?.. Этого слишком уже много. Нет, дети! Вы видите сами, что его нельзя не наказать! И бедного Алёшу высекли!!

С поникшею головою, с растерзанным сердцем, Алёша пошёл в нижний этаж, в спальные комнаты. Он был как убитый... стыд и раскаяние наполняли его душу! Когда чрез несколько часов он немного успокоился и положил руку в карман... конопляного зёрнышка в нём не было! Алёша горько заплакал, чувствуя, что потерял его навсегда!

Вечеру, когда другие дети пришли спать, он также лёг в постель, но заснуть никак не мог! Как раскаивался он в дурном поведении своем! Он решительно принял намерение исправиться, хотя чувствовал, что конопляное зёрнышко возвратить невозможно!

Тема: Антоний Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители».

Текст 2

«Попадало» не только обычным ученикам, но и наследникам императорской семьи. Николая I и его брата Михаила нередко бил линейками, ружейным шомполом и розгами воспитатель Матвей Ламздорф.

Александра II и его детей воспитывали уже более либерально: вместо физических наказаний применяли ограничения в еде, досуге и встречах с родителями. Возможно, поэтому император-освободитель в 1864 году издал Указ об изъятии телесных наказаний учащихся средних учебных заведений. Хотя на деле такая практика сохранялась, особенно в сельских и приходских училищах. Ученика могли потаскать за уши или волосы, ударить

по пальцам линейкой, поставить в угол. А в гимназиях стали заносить проступки школьников в специальный журнал-конduit.

Провинности отражались на оценке по поведению, а самой жёсткой формой наказания стало исключение из учебного заведения: либо временное отлучение, либо с правом дальнейшего обучения в другом месте, либо «с волчьим билетом» – без права на продолжение обучения, где бы то ни было.

Текст 3

Пословицы и поговорки:

Каков грех, такова и расправа.

Вольно тому шалить, кто смолоду не бит.

Знает кошка, чьё мясо съела.

Головы повинной не секут, не рубят.

Выдрали как Сидорову козу.

1. За что был наказан главный герой сказки? Какое наказание он получил?

2. Опираясь на текст 1, определите, на чьей стороне автор?

3. Как вы считаете, заслуживал ли Алёша наказания?

4. Случалось ли вам обманывать близких людей? Какие чувства вы испытывали? Какие наказания вы получили?

5. Как вы понимаете смысл предложения «Стыд и раскаяние наполняли его душу»?

6. Раньше учеников за плохие поступки наказывали розгами. Как вы думаете, какие меры наказания сегодня можно использовать в школах?

7. Как вы думаете, нужны ли наказания? Свой ответ аргументируйте, обратившись к тексту 2 и 3

ЦАРСКИЙ ПИР

Формат текста: сплошной.

Текст.

Фрагмент сказки «Царевна-лягушка»

Стали гости есть, пить, веселиться. Василиса Премудрая из кубка пьёт – не допивает, остатки себе за левый рукав выливает. Лебедя жареного ест – косточки за правый рукав бросает.

Жёны старших царевичей увидели это – и туда же: чего не допьют – в рукав льют, чего не доедят – в другой кладут. А к чему, зачем – того и сами не знают.

Как встали гости из-за стола, заиграла музыка, начались пляски. Пошла Василиса Премудрая плясать с Иваном-царевичем. Махнула левым рукавом – стало озеро, махнула правым – поплыли по озеру белые лебеди. Царь и все гости диву дались. А как перестала она плясать, всё исчезло: и озеро и лебеди.

Пошли плясать жёны старших царевичей.

Как махнули своими левыми рукавами – всех гостей забрызгали; как махнули правыми – костями-огрызками осыпали, самому царю костью чуть глаз не выбили. Рассердился царь и приказал их выгнать вон из горницы.

Тема: Фольклор. Волшебная сказка «Царевна-лягушка».

Задания

1. Как раскрывается характер Василисы на фоне жен других царевичей?
2. Как рассказчик относится к Василисе?
3. Почему царь рассердился на старших невесток?
4. Что такое горница?
5. Какие детали на картине В. Васнецова и во фрагменте текста сказки указывают на особенности быта Киевской Руси?
6. Предположите, почему В. Васнецов изобразил именно этот эпизод сказки? («Царевна-лягушка». Пир. Худ. В. Васнецов)
7. Составьте правила поведения на пиру у царя

БАСНИ ЭЗОПА И КРЫЛОВА

Формат текста: составной.

Текст 1

Ворон и лисица

Ворон унёс кусок мяса и уселся на дереве. Лисица увидела, и захотелось ей получить это мясо. Стала она перед вороном и принялась его расхваливать: уж и велик он, и красив, и мог бы получше других стать царём над птицами, да и стал бы, конечно, будь у него ещё и голос.

Ворону и захотелось показать ей, что есть у него голос; выпустил он мясо и закаркал громким голосом.

А лисица подбежала, ухватила мясо и говорит: «Эх, ворон, кабы у тебя ещё и ум был в голове, –ничего бы тебе больше не требовалось, чтоб царствовать».

Эзоп

Текст 2

Уж сколько раз твердили миру,

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
Позавтракать было совсем уж собралась,
Да призадумалась, а сыр во рту держала.
На ту беду Лиса близёхонько бежала;
Вдруг сырный дух Лису остановил:
Лисица видит сыр, Лисицу сыр пленил.
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит
И говорит так сладко, чуть дыша:
«Голубушка, как хороша!
Ну что за шейка, что за глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
Какие пёрушки! какой носок!
И, верно, ангельский быть должен голосок!
Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица,
При красоте такой и петь ты мастерица,-
Ведь ты б у нас была царь-птица!»
Вещуньяина с похвал вскружилась голова,
От радости в зобу дыханье спёрло,-
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона каркнула во всё воронье горло:
Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
И.А. Крылов. Басни.

Задания

- 1.Что общего между текстами Эзопа и Крылова? Оформите ответ в виде схемы или таблицы
- 2.Что отличает героев басен? Оформите ответ в виде схемы или таблицы. Если получится, продолжите предыдущую таблицу
- 3.Какая басня вам нравится больше и почему?
- 4.Придумайте историю о ровесниках, когда лезть и обман были наказаны

ОТЕЦ И СЫН

Формат текста: сплошной.

Повесть В.Г. Короленко «В дурном обществе»

Глава «Я и мой отец»

Вообще все меня звали бродягой, негодным мальчишкой и так часто укоряли в разных дурных наклонностях, что я, наконец, и сам проникся этим убеждением. Отец также поверил этому и делал иногда попытки заняться

моим воспитанием, но попытки эти всегда кончались неудачей. При виде строгого и угрюмого лица, на котором лежала суровая печать неизлечимого горя, я робел и замыкался в себе. Я стоял перед ним, переминаясь, теребя свои штанишки, и озирался по сторонам. Временами что-то как будто подымалось у меня в груди; мне хотелось, чтоб он обнял меня, посадил к себе на колени и приласкал. Тогда я прильнул бы к его груди, и, быть может, мы вместе заплакали бы –ребёнок и суровый мужчина –о нашей общей утрате. Но он смотрел на меня отуманенными глазами, как будто поверх моей головы, и я весь сжимался под этим непонятным для меня взглядом.

–Ты помнишь матушку?

Помнил ли я её? О да, я помнил её! Я помнил, как, бывало, просыпаясь ночью, я искал в темноте её нежные руки и крепко прижимался к ним, покрывая их поцелуями. Я помнил её, когда она сидела больная перед открытым окном и грустно оглядывала чудную весеннюю картину, прощаясь с нею в последний год своей жизни. О да, я помнил её!.. Когда она, вся покрытая цветами, молодая и прекрасная, лежала с печатью смерти на бледном лице, я, как зверёк, забился в угол и смотрел на неё горящими глазами, перед которыми впервые открылся весь ужас загадки о жизни и смерти. А потом, когда её унесли в толпе незнакомых людей, не мои ли рыдания звучали сдавленным стоном в сумраке первой ночи моего сиротства? О да, я её помнил!..

И теперь часто, в глухую полночь, я просыпался, полный любви, которая теснилась в груди, переполняя детское сердце, –просыпался с улыбкой счастья, в блаженном неведении, навеянном розовыми снами детства. И опять, как прежде, мне казалось, что она со мною, что я сейчас встречу её любящую милую ласку. Но мои руки протягивались в пустую тьму, и в душу проникало сознание горького одиночества. Тогда я сжимал руками своё маленькое, больно стучавшее сердце, и слёзы прожигали горячими струями мои щёки. О да, я помнил её!..

Но на вопрос высокого, угрюмого человека, в котором я желал, но не мог почувствовать родную душу, я съёживался ещё более и тихо выдёргивал из его руки свою ручонку. И он отворачивался от меня с досадою и болью. Он чувствовал, что не имеет на меня ни малейшего влияния, что между нами стоит какая-то неодолимая стена. Он слишком любил её, когда она была жива, не замечая меня из-за своего счастья. Теперь меня закрывало от него тяжёлое горе. И мало-помалу пропасть, нас разделявшая, становилась всё шире и глубже. Он всё более убеждался, что я –дурной, испорченный мальчишка, с чёрствым, эгоистическим сердцем, и сознание, что он должен, но не может заняться мною, должен любить меня, но не находит для

этой любви угла в своём сердце, ещё увеличивало его нерасположение.
И я это чувствовал.

Задания

1. Как раскрываются отношения отца и сына?
2. Найдите в тексте слова, выражения, которые передают чувства мальчика и взрослого человека
3. Почему отец и сын не понимают друг друга?
4. Каково значение слова «угрюмый»?
5. Почему в тексте угрюмым названы лицо героя и сам герой?
6. Какие детали на иллюстрации Г. Фитингофа и во фрагменте текста повести указывают на пропасть между близкими людьми?
7. Предположите, почему Г. Фитингоф изобразил именно этот эпизод повести?
8. Расскажите, как можно утешить близкого человека? Как помочь отцу и сыну найти взаимопонимание?

Формирование читательской грамотности на уроках биологии

**Михаленкова Е.В., учитель
биологии МБОУ «СШ №5»**

«Чтение – это один из истоков мышления
и умственного развития»

В.А. Сухомлинский

В сентябре 2022 года в силу вступил новый ФГОС третьего поколения. Обновленные стандарты направлены на развитие практических навыков детей. Обучающиеся должны понимать, каким образом изучаемые предметы помогают найти место в жизни и профессию. Соответственно Федеральный государственный образовательный стандарт включает задачу по формированию функциональной грамотности школьников, то есть навыков и умений, необходимых каждому для жизни в современном обществе и стремительно меняющемся мире.

Существуют разновидности функциональной грамотности: читательская, математическая, естественно-научная, финансовая

грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции. Среди которых читательская грамотность занимает особое место. Речь идет о способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Успешное обучение невозможно без развития у обучающихся читательской грамотности, которая формируется средствами разных учебных предметов и разными форматами внеурочной деятельности. В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность или смысловое чтение - важнейший метапредметный результат обучения, нацеливающий на формирование у обучающихся умений осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планировать и регулировать свою деятельность; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Но педагогический опыт показывает, что учащиеся испытывают затруднения при прочтении заданий, невнимательное отношение к формулировкам приводит учеников к неверному решению. При выполнении заданий ГИА и ВПР, требующих анализа содержания текста, его интерпретации и преобразования в иные формы, даже успешные учащиеся допускают ошибки. Преодолеть это можно, формируя читательскую грамотность и развивая коммуникативную компетентность в письменной речи обучающихся на протяжении всех лет обучения в школе.

Каждый школьный предмет должен реализовать возможности для формирования и развития смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе биология.

Биология относится к устным предметам, где важным является и умение читать, и умение понимать прочитанное. В предметных требованиях по биологии указано, что обучающиеся должны овладеть «навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки её достоверности».

Поэтому возникает необходимость в формировании навыков смыслового чтения. Смысловое чтение, или вдумчивое чтение, определено как вид чтения, нацеленный на понимание читателем смыслового содержания текста.

В своей работе с пятиклассниками веду планомерную работу по формированию читательской грамотности. Тематическое планирование составляю с учётом использования имеющегося банка заданий для оценки читательской грамотности. Введение заданий начинается с анализа требований к текстам и заданиям, представляемым исследованиями PISA. Каждое задание должно иметь определенную цель, а текст – соответствовать возрастным особенностям и критериям, перечисленным в параметрах текста.

Необходимо провести диагностику класса по уровню сформированной читательской грамотности в начальной школе. Подготовить план работы с разными группами детей, который можно осуществлять с помощью разноуровневых заданий.

В ходе читательской деятельности осуществляется поэтапная работа с информацией, используя следующие виды текстов и приёмы работы с ними:

1. Текст как основа для формулирования заданий в тестовой форме и заданий свободным ответом.
2. Текст как основа для заполнения или составления схемы, таблицы, конспекта.
3. Текст как основа для выполнения творческого задания.
4. Таблица, схема, рисунок, опорный конспект как пример сжатого текста – носителя информации по определённой теме.
5. Текст как вариант модуля урока, как пример алгоритмической деятельности ученика или группы учащихся на уроке.
6. Текст (часть текста) художественного произведения для вычленения биологической информации и оценки её истинности.

Читательские действия, связанные с использованием информации из текста, предполагают умение учащегося применять информацию, представленную в тексте для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач с помощью различных видов чтения:

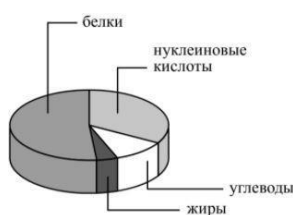
1. Ознакомительное: поиск информации и понимание прочитанного (найти и извлечь информацию).
2. Изучающее: преобразование и интерпретация информации (интегрировать и интерпретировать).
3. Поисковое (просмотровое): нахождение конкретной информации, нужного факта.
4. Рефлексивное (вдумчивое): оценка информации (осмыслить и оценить).

Для подготовки заданий осуществляю поиск информации в разных источниках, наиболее часто обращаюсь к ресурсам открытого банка заданий для оценки читательской грамотности обучающихся ФИПИ.

ФИПИ разработан комплекс заданий по биологии для обучающихся 5–9 классов, развивающих читательскую грамотность и коммуникативную компетентность в письменной речи обучающихся по образовательным программам основного общего образования. 100 заданий разработаны на основе пяти моделей в целях повышения уровня владения русским языком как основы культурного и образовательного единства. На сайте размещены комплексы заданий по биологии, которые можно использовать при подготовках урокам согласно планированию.

Модель задания № 1 позволяет проверять умение осуществлять анализ графика, диаграммы, таблицы, в целях формулирования обоснованных предположений. В первой части задания предполагается анализ обучающимся таблицы, графика или диаграммы. Во второй части задания обучающимся предложено сформулировать ответ в виде развернутого предположения.

1. Тема: Химический состав клетки. Базовый уровень



сложности задания. На диаграмме показано содержание органических веществ в клетке.

1. Содержание каких из указанных органических веществ в клетке больше, чем жиров, меньше, чем нуклеиновых кислот?
2. В результате какого процесса белки, жиры и углеводы поступают в организм растений? Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите аккуратно и разборчиво. *Правильный ответ должен содержать следующие элементы:*

1. Углеводов.

2. Питание. Питательные вещества, поступающие в организм с пищей, — это строительный материал и источник энергии. ИЛИ фотосинтез. Белки, жиры и углеводы синтезируются растениями из неорганических веществ с помощью солнечной энергии. *(Могут быть сформулированы иные корректные предположения).*

2. Тема: Организм и среда обитания. Повышенный уровень сложности задания.

Изучите данные таблицы и выполните задание.

Таблица 1

| Организмы | Масса тела (кг) | Скорость бега (км/ч) |
|----------------|-----------------|----------------------|
| Гепард | 55 | 120 |
| Газель | 40 | 75 |
| Страус | 130 | 72 |
| Кошка домашняя | 6 | 48 |
| Зебра | 350 | 65 |
| Заяц | 5,5 | 63 |
| Волк | 50 | 60 |
| Человек | 70 | 40 |

Содержание задания (условие, вопрос, инструкция по выполнению)

Учёный исследовал связь между массой тела животного и скоростью его бега. После сбора необходимой информации им были получены данные, которые были занесены в табл. 1. На основании анализа данных учёным были сделаны выводы и сформулированы закономерности. 1. Какие два вывода отражают закономерности, представленные в таблице?

Вывод 1: Скорость бега животного не зависит от массы его тела.

Вывод 2: Человек уступает в скорости бега всем известным в науке животным.

Вывод 3: Наибольшей скоростью обладают животные, обитающие на открытых пространствах.

Вывод 4: Чем больше масса тела животного, тем выше его скорость.

2. Выскажите обоснованные предположения по каждому из утверждений:

1) о том, как можно с использованием данных таблицы доказать любую из двух выявленных учёным закономерностей;

2) о том, как эта информация может быть использована зоологами, занимающимися наблюдением за поведением животных в естественных условиях. (Каждое предположение может быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.)

Ответьте на вопрос и выскажите обоснованное предположение.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите аккуратно и разборчиво.

Образец (описание) ответа

Правильный ответ должен быть представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательные элементы ответа:

1) ответ на вопрос:

Вывод 1: Скорость бега животного не зависит от массы его тела.

Вывод 2: Наибольшей скоростью обладают животные, обитающие на открытых пространствах;

2) обоснованные предположения, например:

– по данным таблицы видно, что скорость животных определяется не их

размерами, а условиями, в которых эти животные обитают.

– зоологи, изучающие таких подвижных животных, должны учитывать этот фактор при проведении наблюдения, например прятаться в укромных местах и наблюдать за ними. *(Могут быть сформулированы иные корректные предположения).*

Модель задания № 2 направлена на проверку умения составлять инструктивный текст с опорой на предложенные для этого понятия и указания по содержанию будущей инструкции.

Тема: Клеточное строение растений. Базовый уровень сложности задания.

Содержание задания (инструкция по выполнению)

Составьте инструкцию по приготовлению временного препарата листа элодеи, включающую 6–7 обязательных пунктов. Учитывайте, что инструкция – документ, содержащий правила, указания или руководства, устанавливающие порядок и способ выполнения или осуществления чего-либо.

Для написания документа обязательно используйте следующие понятия: предметное стекло, салфетка, пипетка, капли воды, пинцет, лист элодеи, предметный столик, покровное стекло, препаровальная игла, микроскоп, зажим.

В написании инструкции Вам помогут следующие изображения.

При записи ответа используйте приведённую ниже форму инструкции.



Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите аккуратно



и разборчиво.

Инструкция по приготовлению временного препарата «лист элодеи» и рассматриванию его под микроскопом

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

6. _____

7. _____

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) указания к содержанию инструкции:

1. Подготовьте микроскоп к работе.
 2. Протрите предметное стекло и покровное стекло салфеткой.
 3. С помощью пипетки капните на предметное стекло каплю воды.
 4. Отделите пинцетом один лист элодеи.
 5. Положите лист элодеи в каплю воды на предметном стекле.
 6. Препаровальными иглами расправьте лист и покройте его покровным стеклом.
 7. Положите готовый препарат на предметный столик и закрепите зажимами;
- 2) В инструкции должны быть использованы 9–11 понятий из списка.

Модель задания № 3 обращается к умению выявлять дефициты информации, необходимой для решения задачи, формулировать гипотезы и вопросы в заданном направлении в целях получения дополнительной информации. Задания выстроены в логике естественнонаучного поиска (деятельностная форма) и предполагают ответы на прогностические вопросы.

Тема: Организмы — тела живой природы. Грибы паразиты. Повышенный уровень сложности задания.

Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) Картофель (Паслён клубненосный) – многолетнее клубненосное травянистое сельскохозяйственное растение. (2) Лист картофеля тёмно-зелёный, рассечённый, состоит из одной конечной доли и нескольких пар боковых долей, размещённых одна напротив другой.
- (1) Картофель (Паслён клубненосный) — многолетнее клубненосное травянистое сельскохозяйственное растение. (2) Лист картофеля тёмно-зелёный, рассечённый, состоит из одной конечной доли и нескольких пар боковых долей, размещённых одна напротив другой.
- (3) Цветки белые, розовые или фиолетовые, собраны щитком на верхушке побега. (4) Картофель — самоопыляемое растение: опыление происходит внутри цветка, ещё до того как он раскроется. (5) В зелёных частях растения содержится ядовитый алкалоид соланин, который служит для защиты растения от поражения бактериями и насекомыми (однако картофель уязвим для грибка фитофторы и колорадского жука). (6) Основными сорными растениями, заселяющими возделанные картофельные поля, являются мокрица, осот и лебеда.



В каких предложениях текста описываются физиологические признаки картофеля? Запишите номера выбранных предложений.

1. Рассмотрите рисунок и сделайте описание фитофторы по следующему плану. А). Какую среду обитания освоила фитофтора?

Б). Какой признак внешнего строения фитофторы указывает на её приспособленность к жизни в условиях этой среды? Ответ поясните.

В). Какие отношения складываются между фитофторой и картофелем в искусственных экосистемах?

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1. 4, 5.

2. А. Организменную ИЛИ наземно-воздушную.

Б. Мицелий прорастает в клетки растения, ИЛИ мелкие споры разносятся ветром. В. Паразитизм.

(Может быть дано иное уместное объяснение).

Модель задания № 4 нацеливает обучающихся на анализ предложенных высказываний (афоризмов, пословиц, метафор) на основе вопросов, требующих пояснения смысла высказываний и их смысловой связи, значений ключевых слов и привлечения дополнительной информации.

Тема: Экологические факторы. Повышенный уровень сложности задания.

Содержание задания (условие, вопрос, инструкция по выполнению).

Прочитайте пословицы и напишите ответ на каждый из вопросов.

Пословица – изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме.

1). Дерево водой живёт, дерево и воду бережёт. 2). Лес и вода – брат и сестра. Дайте развернутые письменные высказывания на вопросы.

1). Какой смысл имеет каждая пословица с позиции современной биологической науки? 2). Что объединяет приведённые пословицы по смыслу?

3). Какие процессы происходят при вырубке лесов?

4). Что происходит с водоёмами при массовой вырубке лесов на водосборах?

Запишите ответы на вопросы. Ответ на каждый вопрос может быть дан в одном или нескольких распространённых предложениях.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите аккуратно и разборчиво.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) ответ на вопрос № 1 – объяснение смысла первой пословицы – представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательный элемент ответа, например: древесные растения не только потребляют воду, но и способствуют её сохранению; (Может быть дано иное уместное объяснение.)

2) ответ на вопрос № 1 – объяснение смысла второй пословицы – представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательный элемент ответа, например: леса способствуют сохранению влаги в почве; (Может быть дано иное уместное объяснение).

3) ответ на вопрос № 2 – объединяющим является роль лесов в сохранении воды;

4) ответ на вопрос № 3 представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательный элемент ответа: при вырубке лесов происходит водная и ветровая эрозия, уничтожается верхний плодородный слой почвы; (Может быть дано иное уместное определение, близкое по смыслу.)

5) ответ на вопрос № 4 представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательный элемент ответа: при массовой вырубке лесов на водосборах водоёмы заиливаются и мелеют. *(Может быть предложен иной корректный способ решения проблемы).*

Модель задания № 5 требует от обучающегося умения составлять сообщение о профессии в области биологии и медицины. Задания опираются на предметные знания, которые необходимо проявить, опираясь на приведенную иллюстрацию и план сообщения, включающий 7 вопросов.

Тема: Биология – наука о живой природе. Биологические профессии.

Высокий уровень сложности задания.

Содержание задания (условие, вопрос, инструкция по выполнению).
Рассмотрите фотографию и выполните задание.



Составьте письменное сообщение о профессии человека, изображённого на фотографии, используя следующий план.

1. Представитель какой профессии, связанной с биологией, изображён на фотографии?
2. Что исследует человек данной профессии?
3. Какое практическое значение имеет данная профессия?

4. Знания из областей каких наук нужны прежде всего людям этой профессии?
5. Что должен уметь человек этой профессии?
6. Где могут работать люди, владеющие такой профессией?
7. Какие награды получают наиболее выдающиеся специалисты в этой профессии? Сообщение пишите с опорой на предложенный план.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите аккуратно и разборчиво. *Правильный ответ должен быть представлен в виде законченного письменного высказывания, включающего обязательные элементы ответа.*

- 1). Название профессии, например: учёный-биолог/биолог и т.д.
- 2). Учёный-биолог исследует свойства и закономерности развития растений.
- 3). Работа учёных-биологов имеет практическое значение для сельского хозяйства, промышленности (пищевой, микробиологической, фармацевтической), разумного использования природных ресурсов и охраны природы.
- 4). Учёные-биологи активно используют знания из областей химии, физики математики, информатики.
- 5). Работать с живыми организмами, соблюдать основы безопасности при проведении исследований и наблюдений и т.п., а также проводить и анализировать исследования в лабораторных и полевых условиях с заранее определённой целью.
- 6). Учёные-биологи могут работать в следующих организациях и сферах: научно-исследовательские институты; озеленительные хозяйства, лесничества; биотехнологические предприятия; медицинские НИИ и учреждения; ботанические и зоологические сады, заповедники, национальные парки, природоохранные и экологические организации; отрасли сельского хозяйства; сфера образования.
- 7). Наиболее выдающиеся учёные-биологи получают Нобелевскую премию (физиология и медицина), а также Золотую медаль Российской академии наук (отделение биологических наук, отделение медицинских наук).

(Ответ по каждому пункту плана (на каждый вопрос) может быть дан в одном или нескольких распространённых предложениях).

Задания, развивающие читательскую грамотность и коммуникативную компетентность в письменной речи обучающихся по образовательным программам основного общего образования, в будущем помогут обучающимся лучше справляться с заданиями, включёнными в любую форму контроля по любому предмету, позволят стимулировать познавательную деятельность мотивированных на изучение биологии учащихся. Это важный залог для участия школьников в международном

исследовании PISA.

Работа учителя с материалами ФИПИ по оценке читательской грамотности должна быть систематической, базироваться на анализе содержательных характеристик заданий, осуществляться на различных этапах изучения темы; кроме того, учителю необходимо учитывать особенности формирования различных читательских умений на материале биологии и использовать различные педагогические технологии.

Источники информации:

1. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>
2. <https://iom48.ru/wp-content/uploads/2022/06/biologiya.pdf>
3. <http://doc.fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov/biologiya-100-zadani.pdf>
4. <http://doc.fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov/metod-rek-yestestv-nauchn.pdf>
5. <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti>
6. Суматохин, С.В. Чтение и понимание содержания текста при обучении биологии /Биология в школе. – 2012. – №6 – С. 54-60.
7. Суматохин С.В. Виды чтения при обучении биологии // Биология в школе: науч.-метод. журн. – 2012. – N 7. – С. 15-23

Формирование читательской грамотности в 5 классе на уроках истории.

Леонов Андрей Сергеевич

учитель истории МБОУ «СШ № 25»

«Читать — это еще ничего не значит; что читать и как понимать читаемое — вот в чем главное дело»

К.Д. Ушинский

Что же такое читательская грамотность? Читательская грамотность — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и участвовать в социальной жизни».

Чтение, как пишут аналитики по итогам PISA, больше не сводится главным образом к извлечению информации — оно подразумевает

накопление знаний, критическое мышление и вынесение обоснованных суждений.

Исходя из этого, можно определить, что главная задача учителя на уроках при формировании «компетентности чтения» не просто находить информацию, а уметь её критически осмыслить ведь слово страшная сила то есть мы должны формировать «компетенцию понимания».

В качестве примера, что слово страшное сила, приведу анекдот. В лондонском зоопарке прогуливался мужчина, попивая пиво и рассматривая окружающих. Вдруг в вольер с крокодилами падает маленькая девочка. Мужчина отбрасывает банку с пивом и прыгает за девочкой. Вытаскивает девочку и отдает рыдающей маме. Его начинают благодарить: «Спасибо, Вы поступили как настоящий храбрый джентльмен». Мужчина в ответ: «Да, нет, какой из меня джентльмен — я русский!». На следующий день все английские газеты вышли с заголовком: «Пьяный русский турист украл обед у крокодила».

С какими же проблемами мы сталкиваемся на уроках:

- Низкая скорость чтения
- Непонимание смысла прочитанного
- Неумение извлечь необходимую информацию
- Низкий словарный запас

Как же мы можем решить эти проблемы на уроках истории? Детям можно предложить следующие работы с текстом, которые позволят им развить «компетентность чтения»:

- Выделить в тексте главные положения и рассказать о чём текст.
- После прочтения составить к нему вопросы
- Составить план теста и разбить его на смысловые части
- Составить хронологические, сравнительные или обобщающие таблицы

Чтобы помочь детям разобраться с этим, можно подобрать примеры, которые раскрывают основные идеи текста. Восстановить текст, который был поврежден или найти ошибки в историческом источнике. Вот пример задания, как ученики составляют рассказ, а затем находят там ошибки.

Однажды учитель предложил пятиклассникам придумать рассказ из жизни мальчика, живущего в Вавилоне. Этот учитель часто не слушал отвечающего на уроке ученика. Если тот говорил без запинки, то получал пятерку. В классе многие этим пользовались. Судите сами — вот как начал выполнять задание один ученик:

"Мы живем на берегу Тигра. Это красивейшее место в Вавилоне! Все дома здесь построены из обожженного кирпича или белого камня,

добываемого поблизости. В то утро меня разбудил Пирхум, который ещё до моего рождения попал в наш дом, где живет на положении раба. Некогда его отец взял в долг у моего отца серебро, а отдать в срок не сумел. Теперь Пирхум совсем старый и уже не мечтает, что ему простят долг и вернут свободу... Путь в школу лежал мимо пристани, где готовился к отплытию торговый корабль. Он был загружен слитками меди и бревнами. То и другое вавилонские купцы рассчитывали выгодно продать в чужих краях. Ещё один корабль прибыл издалека: носильщики выгружали мешки с зерном, в котором так нуждались вавилоняне. Засмотревшись на корабли, я едва не опоздал в школу. Сел на свое обычное место рядом с девочками, рассчитывая на их подсказки".

"Ну и рассказ! Жаль, что никого не нашлось, кто подсказал бы тебе самому!" — прервал отвечающего учитель. На этот раз он слушал внимательно. Чем был недоволен учитель?

Ответ: а) Вавилон расположен на Евфрате; б) в Вавилоне не было домов из белого камня; в) рядом с Вавилоном не добывался камень, его просто не было; г) пожизненно рабов не держали и очень часто давали им свободу через несколько лет; д) рабство не распространялось "по наследству"; е) школы были организованы при храмах; ж) древесина и медь ввозились в Вавилон; з) зерно вывозилось купцами из Вавилона; и) за нарушения дисциплины в школах сурово наказывали; к) в школах учились только мальчики.

Эта страна простирается в основном (с севера) на юг и, кажется, не в малой степени превосходит природной укрепленностью и красотой страны. С запада он защищен полной диких зверей Ливийской пустыней, простирающейся на большое расстояние... Из частей же страны, обращенных к востоку, они защищены рекой, другие окружены пустыней и болотистыми местами, называемыми безднами.

...Четвертая сторона вся омывается Средиземным морем, почти не имеющих пристани;

Итак, ... укреплен со всех сторон самой природой... Очертания его продолговатые; он имеет прибрежную полосу в две тысячи стадий (стадий — 184,97 м), а в глубь материка простирается почти на шесть тысяч стадий.

...Вступив в ..., Нил имеет ширину или менее стадий и течет не по прямому направлению, а образуя всяческие извивы... ибо с каждой стороны реки находятся горы, тянущиеся вдоль берега на большое расстояние... Нил, разделяясь в нижней части Египта на много частей, образует называемую так по очертанию Дельту. Стороны ее образуют крайние из рукавов реки,

основанием же служит море, принимающее течение реки. Нил вливается в море семью устьями...

Дельта очертаниями похожа на Сицилию; Этот остров разделяется многими каналами, сделанными людьми, и является самой прекрасной местностью в Египте. Ибо, состоя из речных отложений и будучи орошаем, он производит многие разнообразные плоды, так как, ежегодно разливаясь, река наносит свежий ил... Нил течет тихо и увлекает с собой много различной земли, поэтому по низким местам много различной земли, поэтому по низким местам образуются тонкие места и плодородные болота... Скот же во время разлива прокармливается в селениях и деревнях заранее приготовленным для него кормом. Для предотвращения бед в Мемфисе учреждено царями наблюдение за Нилом;

Тем, кто видит наводнения Нила, оно кажется удивительным. Ибо в то время, как все другие реки начинают убывать во время летнего солнцестояния, а в последующее время лета еще более мелеют, только он один тогда начинает подниматься, день за днем увеличивается настолько, что под конец затопляет почти весь Египет. И так как страна имеет равнинный характер и города, и деревни лежат на искусственных насыпях, то этот вид напоминает Кикладские острова.

Вопросы:

- Какое государство описывает в своих воспоминаниях Диодор Сицилийский?
- Где находится Египет?
- Чем защищен Египет с запада?
- Чем защищена восточная часть страны?
- Каким морем омывается северная часть страны?
- Какой рельеф имеет страна (см. карту и документ)?
- О какой реке идет речь в документе?
- Где берет свое начало река Нил?
- Куда впадает Нил?
- Что такое дельта реки?
- Что происходит с рекой, когда начинается летнее солнцестояние?
- Какие занятия существовали у жителей Египта?
- Кто управлял Египтом?

Подведем итог, формирование читательской грамотности необходимо на каждом уроке истории и обществознания, через организацию работы с документами, картами, учебными текстами. Только систематическая работа

на уроках, а также во внеурочной деятельности, может привести к достижению положительных результатов.

Формирование читательской грамотности при решении практических задач на уроках математики

**Скорнякова Екатерина Анатольевна,
учитель математики МБОУ «СШ № 2»**

1. Основы читательской грамотности

«Читательская грамотность - способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». (определение PISA).

Научить работать с текстом - задача очень важная. Читательская грамотность дает человеку способность понимать, оценивать тексты и использовать их для решения конкретных задач. Таким образом, при чтении текста необходимо пройти 3 этапа:

- 1) Поиск фактов
- 2) Интерпретация
- 3) Анализ

Вывод: при формировании читательской грамотности должно быть доведено до автоматизма смысловое чтение. Обязанность всех учителей-предметников в школе – это научить учащихся читать правильно, т.е. сформировать у учащихся навыки смыслового чтения.

2. Примеры «предметных» заданий, способствующих формированию читательских навыков

Задания, способствующие формированию читательских навыков, можно разделить в зависимости от характера работы с информацией, указанных в следующей таблице:

| Характер работы с информацией | Примеры |
|--|--|
| Поиск фактов, сопоставление, интерпретация, анализ | Найдите изображение, соответствующее описанию, представленному в тексте |
| Поиск фактов, сопоставление, анализ | Восстановите текст: заполните пробелы в исходном тексте, опираясь на тексты-компаньоны |
| Поиск фактов, анализ | Выделите в тексте информацию, которая кажется вам избыточной/конкретизирует тему |
| Поиск фактов, анализ | Подберите ключевые слова для поисковой системы, чтобы найти информацию по заданной теме |
| Анализ, систематизация, прогнозирование | Составьте подборку информационных ресурсов, которые позволят справиться с заданием |
| Поиск фактов, интерпретация, анализ | Составьте аналитические вопросы, дающие полное представление об информации, зафиксированной в наглядном пособии. Составьте текст на основе этих вопросов |

3. Читательская грамотность на уроках математики

«Математическая грамотность – это способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов для описания, объяснения и предсказания явлений. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане» (определение PISA).

Формирование математической грамотности при решении практических задач напрямую зависит от степени сформированности читательской грамотности

Таким образом, для учителя математики математическая грамотность – это цель, а читательская грамотность – средство.

4. Читательская грамотность на уроках математики при решении практических задач

Опираясь на вышеуказанные этапы при чтении текста, можно выделить следующие этапы при решении практических задач:

- 1) Выделение в тексте задачи главных (несущих конкретную информацию) предложений
- 2) Формулирование вывода (с последующей визуализацией: составление краткой записи, схематического рисунка)

3) Ответ на конкретно поставленный вопрос (решение и проверка результата)

При работе с текстовой задачей главное сформировать следующие умения учащихся для успешного ее решения:

NB! при работе с текстовой задачей

Какие умения должны иметь учащиеся, чтобы правильно решить текстовую задачу?

- умение считывать информацию не в явном виде,
- умение применять полученную в тексте информацию при решении практических жизненных задач,
- умение критически оценивать полученный результат.

Как избежать ошибок?

- научить учащихся при чтении выделять, подчеркивать ключевые слова, чтобы зафиксировать в сознании информацию
- научить учащихся пересказывать текст задачи;
- научить подставлять полученный результат в текст вопроса при проверке решения.

Также при работе с текстовыми задачами полезен такой прием как «Составление вопросов к задаче». При использовании этого приема осуществляется анализ информации, представленной в объёмном тексте математической задачи.

5. Примеры заданий

1. *В книге два рассказа и повесть. Первый рассказ занимает $\frac{2}{7}$ от всей книги, а второй – $\frac{3}{5}$ от первого рассказа. Сколько страниц занимает повесть, если в книге 210 страниц?*

-Подчеркните ключевые слова (два рассказа и повесть, первый рассказ $\frac{2}{7}$ от всей книги, второй – $\frac{3}{5}$ от второго рассказа. в книге 210 страниц)

-Составим краткую запись

| Вспомогательные вопросы учителя | Краткая запись |
|--|--|
| <p>1. Сколько произведений в книге?</p> <p>2. Известно сколько страниц занимает каждое из произведений?</p> <p>3. Что известно про первый рассказ?</p> <p>4. А что про второй?</p> <p>5. Сколько всего</p> | <p>1р -?стр., $\frac{2}{7}$ от всей книги <-!</p> <p>2р.-?стр., $\frac{3}{5}$ от-----!</p> <p>П-? стр.</p> <div style="font-size: 2em; color: blue; margin-left: 10px;">}</div> <p>210 стр.</p> |

| | |
|------------------|--|
| страниц в книге? | |
|------------------|--|

- Запишите решение задачи.

1. $210:7*2 = 60$ (стр.) – первый рассказ.
2. $60:5*3 = 36$ (стр.) – второй рассказ.
3. $210 - (60+36) = 114$ (стр.) – повесть.

- Подставьте полученный результат в вопрос задачи: «114 страниц занимает повесть».

- Мы правильно решили задачу? Как проверить?

2. *Расстояние между двумя городами 840 км. Одновременно навстречу друг другу вышли два поезда. Один идет со скоростью 60 км /ч, а другой – на 20 км/ч больше. Через сколько часов поезда встретятся?*

-Подчеркните ключевые слова (Расстояние 840 км, одновременно навстречу два поезда, один 60 км/ч, другой на 20 км/ч больше)

- Изобразим схематично рисунок

| Вспомогательные вопросы учителя | Схематичный рисунок |
|--|---------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразим два города и дорогу между ними 2. Поезда вышли каким образом? 3. Известна скорость первого поезда? 4. Известна ли скорость второго поезда? Но что известно? 5. Каково расстояние между городами? 6. Если поезда едут навстречу друг другу, то какую скорость нужно находить? | |

- Запишите решение задачи.

1. $60+20=80$ (км/ч) – скорость второго поезда.
2. $60+80 = 140$ (км/ч) – скорость сближения поездов.
3. $840:140 = 6$ (ч)

- Подставьте полученный результат в вопрос задачи: «Через 6 часов поезда встретятся».

- Мы правильно решили задачу? Как проверить?

3. В магазине продаётся кофе разных сортов. Нужно купить 1 кг 200 г кофе одного сорта. Сколько будет стоить самая дешёвая покупка? Ответ дайте в рублях.

| Сорт кофе | Вес упаковки, г | Цена упаковки, руб. |
|-----------|-----------------|---------------------|
| «Арабика» | 300 | 270 |
| «Илли» | 100 | 120 |
| «Робуста» | 400 | 350 |
| «Сантос» | 200 | 200 |

- Подчеркните ключевые слова (нужно купить 1 кг 200 г, самая дешёвая покупка)

-рассмотрим таблицу: сколько колонок, что указано в каждой колонке, а в строчках?

| Вспомогательные вопросы учителя | Ответы учеников |
|--|---|
| 1. Чтобы узнать какая покупка будет самая дешёвая, что нужно узнать? 2. Что дальше нужно узнать? 3. Какой вывод можно сделать? | 1. Сколько упаковок каждого вида кофе нужно купить ($1200:300=4$, $1200:100=12$, $1200:400=3$, $1200:200=6$) 2. Сколько будет стоить покупка нужного количества кофе для каждого вида ($4*270=1080$ руб., $12*120=1440$ руб., $3*350=1050$ руб., $6*200=1200$ руб.) 3. Самая дешёвая покупка будет стоить 1050 руб. |

6. Заключение

В «Концепции математического образования» есть очень важно утверждение: «Математическое образование – это благо, на которое имеет право каждый, и государство должно это право обеспечить». И прежде всего мы, учителя математики, выступаем гарантами качественного школьного математического образования.

Научить школьника приемам работы с учебником, с книгой – это значит научить его учиться. А для этого учитель должен сам овладеть стратегиями смыслового чтения, постоянно их применять и формировать таким образом читательскую грамотность у учащихся.

7. Источники

1. <https://multiurok.ru/index.php/files/metodicheskoe-posobie-povyshenie-kachestva-matemat.html>
2. <https://math5-vpr.sdamgia.ru/>

3. <https://4vpr.ru/5-klass/285-podgotovka-k-vpr-po-matematike-v-5-klasse-2022.html>
4. https://vpr-klass.com/uchebniki/matematika/vilenkin_5klass_2013.html
5. https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/formirovanie_chitatelskoi_gramotnosti_na_urokakh_matematiki

Функциональная грамотность школьников на уроках ОБЖ

**С.В. Филиппенко,
преподаватель-организатор
МБОУ «СШ №1»**

Существует много определений функциональной грамотности, которые даны различными специалистами в области педагогики.

Я позволил себе своё определение, которое, на мой взгляд, наиболее точно отражает это понятие.

Человеку в течение всей своей жизни необходимо выбирать как поступить в той или иной ситуации, как будет правильно со точки зрения морали, этики, нормы права, обычаев делового оборота, наступления последствий и т.д. Этот выбор каждый из нас делает ежедневно, ежечасно и даже ежесекундно.

То есть перед человеком постоянно стоит проблема выбора.

Как гласит одна из восточных мудростей: «Если человека лишить проблемы выбора он перестаёт быть человеком».

Таким образом, упрощённо можно сказать, что функциональная грамотность это правильный, логичный, адекватный выбор конкретного человека в конкретных условиях в данный момент времени.

В своем выступлении я попытаюсь раскрыть то, каким образом формирование читательской грамотности на уроках ОБЖ влияет на гармоничное развитие личности школьника и педагога.

В процессе прочтения любого текста мы определяем какова его форма, содержание и зачем нам вообще это нужно.

По форме это может быть художественное произведение, научная статья, комментарий к каким-либо событиям, деловое письмо, нормативный акт или план-конспект урока ОБЖ и т.д.

Из содержания текста мы либо извлекаем полезную для себя информацию, либо нет.

Если есть полезная информация, то мы пытаемся интерпретировать её с повседневной жизнью, интегрировать и применить на практике.

Именно это я даю школьникам на уроках ОБЖ, озвучивая и давая под запись основные моменты и определения по теме урока, всегда привязываю это к процессам происходящим сегодня за окном школы, к нашему городу, области, для того, чтобы ученики связывали полученные ими сведения с сегодняшней реальностью.

Мои контрольные вопросы предполагают ответы ученика не заученными фразами и определениями, а своими словами но с пониманием сути того, о чем говорят.

Пример: ЧС – природного, техногенного характера (в чём отличие)

Что такое ЧС – это авария которая привела или может привести к человеческим жертвам, разрушениям и т.д.

Цитата Дидро согласуется с восточной мудростью, о которой я говорил выше.

Если человек перестаёт читать или вообще не читал, то его выбор в той или иной ситуации будет работать против него.

1. Что такое функциональная грамотность?
2. Составляющие функциональной грамотности.
3. Что такое читательская грамотность?
4. Значение читательской грамотности на уроке ОБЖ.
5. Разделение читательской грамотности на две составляющие:

- читательская грамотность учителя:

(способность учителя обработать множественную письменную информацию по теме конкретного урока, выделить главное и актуальное на данный конкретный момент времени, в доступной для понимания форме донести до ученика основные знания по теме урока, обозначить для ученика связь информации которую он получает на уроке ОБЖ с его повседневной жизнью.;

- читательская грамотность ученика:

(способность ученика правильно и полностью записать в рабочую тетрадь основные постулаты темы урока, уметь определить и уяснить основную мысль из текста урока, научиться применять полученные знания в повседневной жизни т.д.)

6. Приёмы моей работы на уроках ОБЖ с учётом формирования читательской грамотности учащихся.



«ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ПЯТИКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЁННОГО ФГОС»

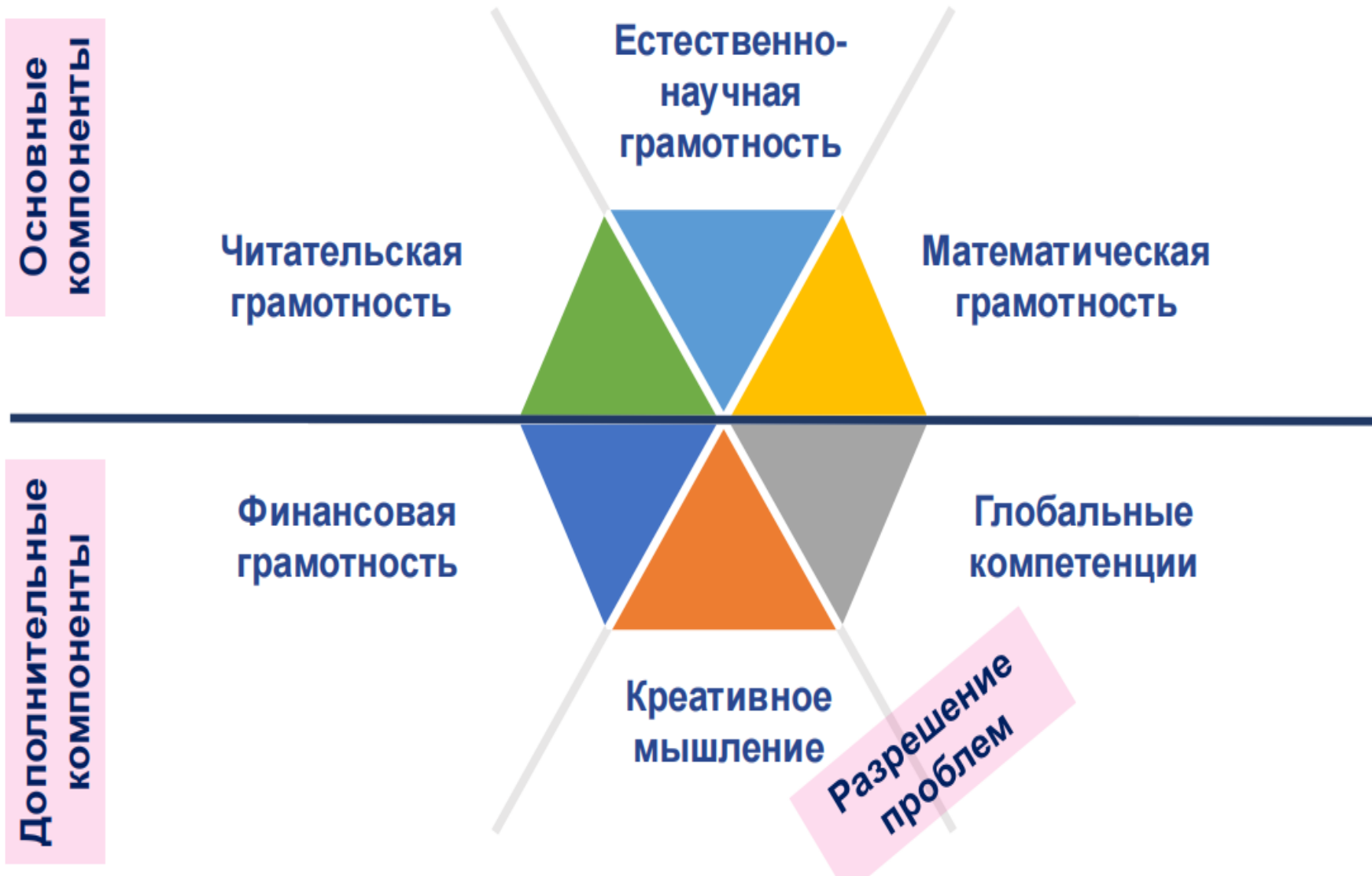
**Учитель истории и обществознания
МБОУ «СШ№ 40»
Ульянова Наталья Михайловна**

*Читательская
грамотность.
Что это?*



**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ-ЭТО
.....ЧЕЛОВЕКА ВСТУПАТЬ В
ОТНОШЕНИЯ С ВНЕШНЕЙИ
МАКСИМАЛЬНО БЫСТРОИ
ФУНКЦИОНИРОВАТЬ В НЕЙ**

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. PISA



ЦЕЛИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

- ...обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования,
- вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования

Указ Президента России от 7 мая 2018 год

- От 22 до 25% населения страны не владеют функциональным чтением.
- Потери начинаются в... 5-6 классе...
- Ребенок читает текст, не понимая прочитанного.
- К 2022 году перед Россией стоит задача "вернуться в пятерку" стран по навыкам функционального чтения.

Из выступления Ольги Васильевой,



Трудности в обучении младших школьников (обобщенный вариант из разных источников):

1. Трудности в решении задач, требующих анализа, обобщения, выдвижения гипотез;
2. Недостаточное владение смысловым чтением разных типов текстов;
3. Низкий уровень работы с информацией, представленной в графическом виде;
4. Низкий уровень моделирующей и конструктивной деятельности.



СИЛА И СЛАБОСТЬ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ

ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- ответ в тексте можно найти по ключевым словам вопроса (они практически совпадают)
- понимать текст не обязательно, достаточно найти фрагмент и процитировать
- ответ расположен компактно, в одном абзаце

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- ответ нельзя найти с помощью формальных приемов, текст нужно понимать
- нужно работать с избыточной или противоречивой информацией
- нужно объединять информацию из текста с графической

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ, АНАЛИЗ, ОЦЕНКА

ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- Информация только текстовая
- Нет противоречий и возможности разной трактовки
- Один правильный ответ

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- Несколько правильных ответов
- нужно работать с неоднозначной информацией, искать сходство в разных точках зрения, различать общепринятую и авторскую трактовку
- Использовать наряду с текстом внетекстовое знание

ПРИМЕНЕНИЕ

ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- Можно опереться на готовый алгоритм
- Применение соответствует типовым ситуациям
- Понятно, к какому предмету, теме, закону формуле нужно обратиться

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- Нужно вычленять алгоритм использования самостоятельно
- Нужно использовать наряду с текстом внетекстовое знание
- Неясно, к знаниям из какой области нужно обращаться
- Нужно действовать, а не воспроизводить



НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕЛИ РАЗВИТИЯ 2020–2030



НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования.

Проведение в субъектах Российской Федерации оценки качества общего образования на основе практики международных исследований.

Указ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020г.

Приказ № 219 Министерства просвещения Российской Федерации, приказ № 590 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 06.05.2019

ФГОС

с 01.09.2022

От «Чему учить?»



«Для чего учить? Как это поможет
в жизни?»

Акцент на личность ребёнка

Конкретизация

Вариативность

Единое образовательное

пространство



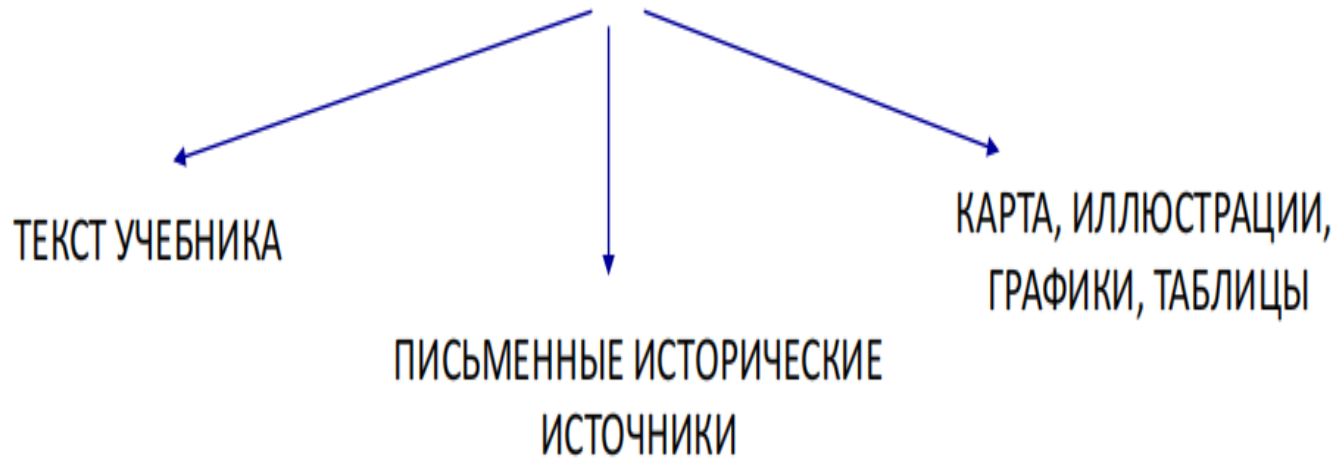
ФГ в метапредметных результатах

Метапредметные результаты:

- 1) Овладение познавательными универсальными учебными действиями.
- 2) Овладение регулятивными универсальными учебными действиями.
- 3) Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями.
- 4) *Овладение навыками участия в совместной деятельности.*
- 5) *Овладение навыками работы с информацией.*



ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ



При изучении истории формируется такой элемент функциональной грамотности как **читательская грамотность**.

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ – базовые при формировании функциональной грамотности.

- ✓ Умение читать и понимать текст ,
- ✓ воспринимать тему и идею,
- ✓ способность выстраивать собственные тексты (высказывания, суждения и тп) – это важные для каждого **коммуникативные умения**.

К этим умениям относятся так же ***владение различными способами освоения содержания текста:***

составление вопросов, плана, тезисов, извлечение информации из карты, рисунка, диаграммы и тп.

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские действия – те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами.

Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста

Поиск

Чтобы найти в тексте один или нескольких фрагментов информации, необходимо *бегло просмотреть* (сканировать) весь текст и *выделить* ту его часть (например, страницу в сплошном тексте, таблицу или список), где искомая информация содержится.

Извлечение

это процесс выбора и предъявления конкретной информации, запрашиваемой в вопросе.

Читательские умения

1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)
2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации
3. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста
4. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста
5. Определять наличие/отсутствие информации

Читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста

Толкование или интерпретация

предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую (установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст)

Интеграция или связывание

свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста. Связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте.

Читательские умения

1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)
2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)
3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста
4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)
5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом
6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста
7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев
8. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)

Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста

Способность **связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом**

Способность **осмыслить и оценить форму текста**

Читательские умения

1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора
2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов
3. Понимать назначение структурной единицы текста
4. Оценивать полноту, достоверность информации
5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах
6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Задания на проверку понимания содержания – начальный этап проверки сформированности основ читательской грамотности. Осмыслить и отобрать информацию из документа (или отрывка). Работа исключительно с текстом документа без использования дополнительных знаний и информации.

В 14 веке до нашей эры к правлению Египтом пришел фараон Рамзес II. Под его руководством произошло весьма значимое сражение при Кадеше, во время ведения боевых действий с народностью хеттов. Они завладели палестинскими и сирийскими колониями Египта, чем разгневали честолюбивого фараона. С начала правления фараон повел войну против хеттов, имея целью возвратиться в прежние границы египетского государства. Сражение при Кадеше произошло в 1298 году до нашей эры. Разведка египтян доложила, что большая армия царя хеттов Муваталлис движется к городу Кадеше. Рамзес II хотел опередить армию Муваталлиса, и разбить ее по пути в город. Однако план не удался. Царь хеттов узнал про намерения Рамзеса II, и приказал разгромить армию египтян. Силы армии хеттов позволяли это сделать, так как по численности были гораздо больше (35 тысяч воинов хеттов против 20 тысяч солдат египтян). Атака египтян на реке Оронт прошла неудачно. Отбив яростное наступление хеттов, египтяне перешли в наступлении на другом фланге. Хетты не выдержали массивной атаки и отступили. Отряд Рамзеса II закрепил успех, и заставил войска хеттов бежать с поля брани.

Задание

Прочитайте первый текст и ответьте на вопрос.

Какие страны захватил Тутмос III ?

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ



Используя текст и иллюстрацию, опишите устройство египетской армии.

Подумайте, что на ваш взгляд, обеспечило победу фараону?

Какими способами фараон закреплял свое могущество?

Отметьте на контурной карте территории, обозначенные в тексте как завоёванные.

Попробуйте составить короткий рассказ от имени фараона, воина, покорённого населения.

Задания
на
интерпретацию
и толкование
(анализ,
обобщение,
сравнение)



В чем было преимущество использования колесницы?

Вспомните в каком тысячелетии египтяне начали использовать колесницы?

Подпишите основные части колесницы

Как вы думаете могло ли войско Тутмоса III использовать колесницы? Поясните свой ответ.

Прочтите отрывок из легенды и определите, к какой из изученных стран он относится.

Когда Давид принёс показать Саулу голову убитого им Голиафа, Саул спросил его: «Чей ты сын?» Давид ответил: «Я — сын Иессея, который живёт в Вифлееме». При разговоре присутствовал Ионафан, сын царя Саула. Он был рослым и мужественным юношей. Ионафан от души полюбил Давида и заключил с ним дружеский союз. В знак этого союза он подарил Давиду свою одежду, пояс, меч и лук. Давид также полюбил Ионафана.

Однако Саулу не нравилась их дружба. Когда Давид убил Голиафа, то народ прославлял его, восклицал: «Саул победил тысячи, а Давид — десятки тысяч!» Услышав эти песни, Саул очень огорчился, потому что он жаждал славы только для себя. С тех пор он стал завидовать Давиду и хотел убить его.

Однажды, когда злой дух возмущал его, и Давид играл перед ним на гуслях, Саул бросил в него копье, но Давид, уклонившись от него, спасся.



1)



2)



3)



4)

РЕШУБПР.РФ

По изображению **определите изученную страну.**

Найдите в тексте учебника факты,
подтверждающие правильность определения
данной страны.

При помощи текста учебника, дайте
характеристику изображения.

Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к определённому номеру иллюстрации.

Захват Вавилона царём Киром, борьба древних евреев с филистимлянами, битва при Херонее, земельные реформы братьев Гракхов, изобретение бумаги, строительство пирамид-гробниц фараонов.

Используя знания по истории, составьте рассказ об этом событии (явлении, процессе). Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов.

Таким образом, результат ФГ – использование того, что учащиеся приобрели в школе для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях.

«Читательская грамотность»

ЧТЕНИЕ

БАЗОВОЕ, УНИВЕРСАЛЬНОЕ

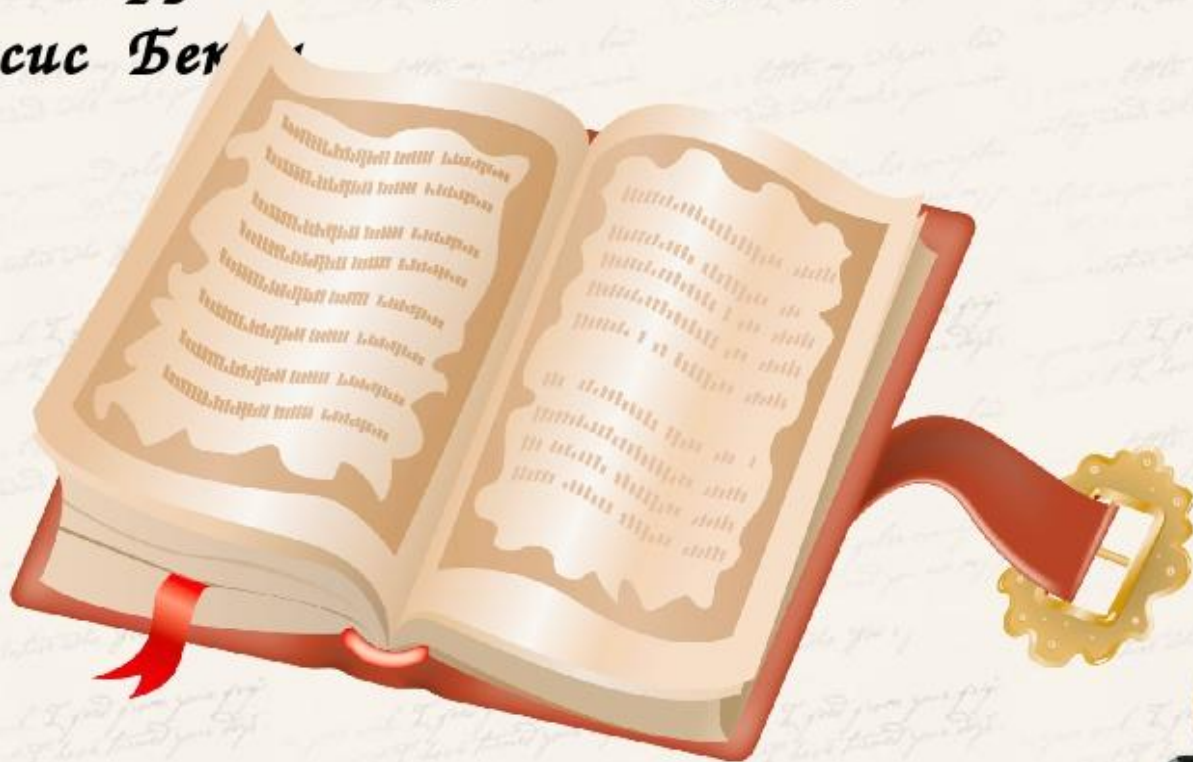
**ПОНИМАТЬ, РАЗМЫШЛЯТЬ ,
ИСПОЛЬЗОВАТЬ**

КЛЮЧЕВЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ

БУДУЩЕЕ

«Книги – это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению».

Фрэнсис Бекон





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 11» города СМОЛЕНСКА

**Формирование читательской грамотности как
требование ФГОС ООО для создания успешности
обучения в образовательном пространстве**



Учитель математики Полякова Елена Анатольевна



Формирование читательской грамотности как требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве

«Уметь читать в широком смысле этого слова – значит ...
извлечь из мертвой буквы живой смысл.

Читать – это еще ничего не значит; что читать и как
понимать прочитанное – вот в чём главное».

К. Д. Ушинский



Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении ФГОС ООО”

- В ФГОС ООО 2021 года на уровне целеполагания, планируемых результатов обучения (личностных, метапредметных и предметных) зафиксирована направленность образования на формирование у обучающихся умений и навыков ***функциональной читательской грамотности*** как интегративного умения, способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении ФГОС ООО”

- Принципиально значимым является интерпретация *читательской грамотности* как средства познания мира, что обозначено в личностных результатах освоения программы основного общего образования.
- Особая роль в обновленных ФГОС отводится достижению метапредметных результатов, включающих такие умения, как овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.



Определение читательской грамотности

Читательская грамотность – это совокупность умений и навыков, отражающих:

- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;
- готовность к смысловому чтению: восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

(Н. Ф. Виноградова, доктор педагогических наук)



Классификация текстов по структуре

Сплошной текст

- Описание
- Повествование
- Рассуждение

Несплошной текст

- Графики
- Диаграммы
- Схемы
- Таблицы
- Географические карты, план помещения (местности)

Смешанные тексты



Причины проблем при работе с текстом

- недостаточная техника чтения у некоторых детей;
- это не художественные тексты, а познавательные и по объему тексты больше, чем в начальной школе;
- зачастую обучающиеся не понимают смысл прочитанного из-за ошибок при чтении и неправильного интонирования;
- обучающиеся не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста, выделить главное в прочитанном;
- обучающиеся затрудняются кратко пересказать содержание;
- при выполнении самостоятельной работы обучающиеся допускают ошибки по причине непонимания формулировки задания, вопроса.



Смысловое чтение

Смысловое чтение — это осознанное чтение, позволяющее извлекать из текста информацию в соответствии с учебной задачей: процесс восприятия, понимания и интерпретации текста, обеспечивающий решение учебно-познавательных и художественно-эстетических задач.

«*Стратегия смыслового чтения*» -это различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.



Стратегия смыслового чтения

В научной литературе *«стратегии смыслового чтения»* понимаются как различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.



Стратегии смыслового чтения при решении ТЕКСТОВЫХ задач

| Стратегии смыслового чтения | Этапы решения задач | Что должен уметь ученик |
|---|---|--|
| Поиск информации и понимание прочитанного | Анализ содержания задачи. Поиск пути решения задачи и составление плана ее решения | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл. Находить в тексте необходимую информацию |
| Преобразование и интерпретация | Осуществление плана решения задачи | Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации |
| Оценка информации | Проверка решения задачи | Подвергать сомнению достоверность получаемой информации, обнаруживать её |



Стратегии смыслового чтения при решении ТЕКСТОВЫХ задач

Чтобы справиться с решением задачи, учащиеся должны:

- осмысленно читать и воспринимать на слух текст задания;
- уметь извлекать и анализировать информацию, полученную из текста;
- уметь критически оценивать данную информацию;
- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения.



Прием «Инсерт»

Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.

I — interactive (интерактивная).

N — noting (познавательная).

S — system for (система).

E — effective (для эффективного).

R — reading (чтения).

T — thinking (и размышления).

Применяется для стимулирования более внимательного чтения.

1. Чтение индивидуальное. Читая, ученик делает пометки в тексте: V, +, -, ?
2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

| Уже знал | Узнал новое | Думал иначе | Есть вопросы (Хочу узнать об этом больше) ? |
|-----------------|--------------------|--------------------|--|
| V | + | - | |
| | | | |



Прием «Инсерт»

Тема «Площадь. Формула площади прямоугольника»

| Уже знал V | Узнал новое + | Думал иначе – | Есть вопросы (Хочу узнать об этом больше) ? |
|---------------------------|---|--|--|
| Площадь прямоугольника | Формула площади прямоугольника. $S = a \cdot b$ Формула площади квадрата. $S = a^2$ | Площади и периметры <u>равных фигур</u> равны | Площадь треугольника |

Прием «Вопросы к тексту учебника»

Стратегия позволяет формировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

- Какие слова встречаются в тексте наиболее часто?
- Какие слова выделены жирным шрифтом? Как вы думаете, почему?

18. Площадь. Формула площади прямоугольника

Фигура на рисунке 62 состоит из 8 квадратов со стороной 1 см каждый. **Площадь** одного такого квадрата называют **квадратным сантиметром**. Пишут: 1 см². Значит, площадь всей фигуры равна 8 см².

Площадь

Если какую-нибудь фигуру можно разбить на p квадратов со стороной 1 см, то её **площадь** равна p см².

Прямоугольник на рисунке 63 состоит из 3 полос, каждая из которых разбита на 5 квадратов со стороной 1 см. Весь прямоугольник состоит из $5 \cdot 3 = 15$ таких квадратов, и его площадь равна 15 см².



Рис. 62

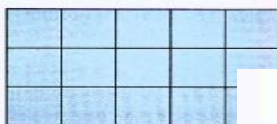


Рис. 63

Площадь прямоугольника

Чтобы найти **площадь** прямоугольника, надо **умножить** его длину на ширину.

Запишем это правило в виде формулы. **Площадь** прямоугольника обозначим буквой S , его длину — буквой a , а ширину — буквой b .

Получаем **формулу площади** прямоугольника:

$$S = ab.$$

Равные фигуры

Две фигуры называют **равными**, если одну из них можно так наложить на вторую, что эти фигуры совпадут.

Периметр

Площади равных фигур **равны**. Их **периметры** тоже **равны**.

Периметр прямоугольника

Линия $KLMN$ на рисунке 64 разбивает прямоугольник $ABCD$ на две части. Одна из частей имеет площадь 12, а другая — 9 см². Площадь всего прямоугольника равна $3 \cdot 7$, то есть 21 см². При этом $21 = 12 + 9$.

- О чем мы узнали из текста?
- Какой план действий вы для себя составите, чтобы найти площадь прямоугольника?

Чему равна площадь фигуры, если эту фигуру можно разбить на 18 квадратов со стороной 1 см?

Напишите формулу площади прямоугольника.

Какие измерения надо провести, чтобы найти площадь прямоугольника?

Какие фигуры называют равными?

Могут ли равные фигуры иметь различные площади? А периметры?

Как найти площадь всей фигуры, зная площади всех её частей?

Напишите формулу площади квадрата.



Прием «Учимся задавать вопросы разных типов» - «Ромашка Блума»

| | |
|-----------------------------|---|
| Простые вопросы | Кто? Что делал? Где, когда ... ? |
| Уточняющие вопросы | Если я правильно понял, то...? |
| Объясняющие вопросы | Почему? Зачем? Что из этого получилось? |
| Творческие вопросы | Что бы изменилось, если бы...? «Как вы думаете, как будет...?». |
| Оценочные вопросы | Чем.... отличается от... ? |
| Практические вопросы | Где в обычной жизни вы могли бы это пригодиться? |



Ромашка Блума

Прием «Учимся задавать вопросы разных типов»

Тема урока «Признаки делимости на 10, на 5 и на 2»

Простые вопросы: -Какие числа делятся на 10? на 5?

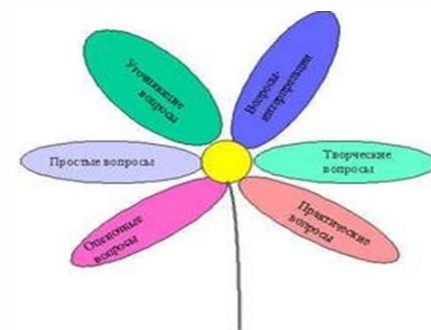
Уточняющие: Верно ли я тебя понял, что если натуральное число оканчивается на 0, то оно делится на 10 и на 5 без остатка?

Объяснительные: - Почему число, которое делится на 10, делится на 2?

Творческие: -Как вы думаете, может ли сумма двух нечетных чисел быть четным числом?

Оценочные: - Сможешь ли ты из данных чисел 1239, 4250, 1585, 2584, 9960 выбрать те, которые делятся на 5? На 5 и 2?

Практические: - Где используются признаки делимости?



Ромашка Блума



Прием «Тонкие и толстые вопросы»

«Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа

| Тонкие вопросы | Толстые вопросы |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Что известно в задаче?• Что необходимо найти?• Кто..? Что...? Когда...?• Согласны ли вы...?• Верно ли...?• Какова зависимость между ... ?• Какими свойствами обладает ... ?• Достаточно ли данных в задаче для ее решения?• Можно ли найти... , если (условие)....? | <ul style="list-style-type: none">• Установите закономерность изменения какой-либо величины ... ?• Как изменится ..., если ... ?• При каком условии задача будет иметь несколько решений? Объясните почему....?• Почему вы думаете....?• Предположите, что будет если...?• В чём различие...?• Почему вы считаете....?• Рационально ли решена задача? Почему?• Можно ли обобщить задачу, на случай если... ? |



Прием «Тонкие и толстые вопросы»

Тема «Признаки делимости на 3 и на 9»:


| Тонкие вопросы | Толстые вопросы |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Число 1236 делится на 3?• Верно ли, что число 4536 делится на 9?• Верно ли, что число 225 делится на 3 и 5? | <ul style="list-style-type: none">• Какую цифру можно подставить вместо звёздочки, чтобы число $26*53$ делилось на 3?• Подумайте, как определить, делится ли число на 6?• Предположите, что будет если число делится на 9 и 2? |



Прием «Составление вопросов к задаче»

За 3 часа работы один экскаватор вынул 555 м^3 земли. Сколько кубических метров земли вынет второй экскаватор за 4 часа, если в час он вынимает на 15 м^3 больше, чем первый?

- О чем задача?
- Что известно?
- О каких величинах говорится в задаче?
- Что такое производительность? (Сколько кубических метров земли вынимает экскаватор за 1 час)
- Что такое объем работы? (Сколько всего кубических метров земли вынет экскаватор)
- Что надо найти?
- Можно сразу ответить на вопрос задачи?
- Сколькими способами можно решить задачу?
- Есть ли в задаче лишние данные?



Прием «Составление краткой записи задачи»

Основные
формы
краткой
записи
задачи

- ключевые слова с указанием связей;
- рисунки;
- таблицы;
- чертежи;
- схемы;
- диаграммы.



Ключевые слова с указанием связей

Школьники помогали в уборке моркови и работали 4 дня. В первый день они собрали на 230 кг больше, чем во второй день, и на 150 кг больше, чем в третий день. В третий день они собрали на 259 кг меньше, чем в четвертый. Сколько килограммов моркови собрали школьники за 4 дня, если в первый день они собрали 650 кг?

1-й день - 650 кг;

2-й день - ? кг, на 230 кг меньше, чем в 1-й;

3-й день - ? кг, на 150 кг меньше, чем в 1-й;

4-й день - ? кг, на 259 кг больше, чем 3-й;

Всего за 4 дня - ? кг



Таблицы

За 3 часа работы один экскаватор вынул 555 м^3 земли. Сколько кубических метров земли вынет второй экскаватор за 4 часа, если в час он вынимает на 15 м^3 больше, чем первый?

| | Производительность, м^3 за 1 час | Время, ч | Объем работы, м^3 |
|--------------|--|-------------|-------------------------------|
| 1 экскаватор | ? | 3 | 555 |
| 2 экскаватор | ? , на 15 м^3 больше, чем 1-й | 4 | ? |



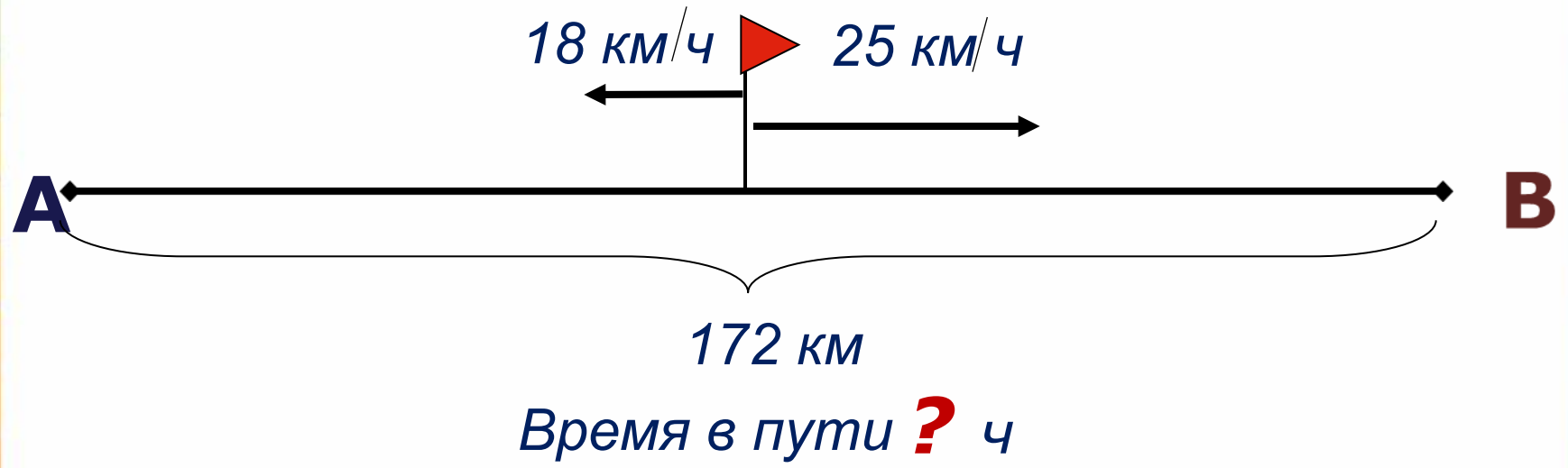
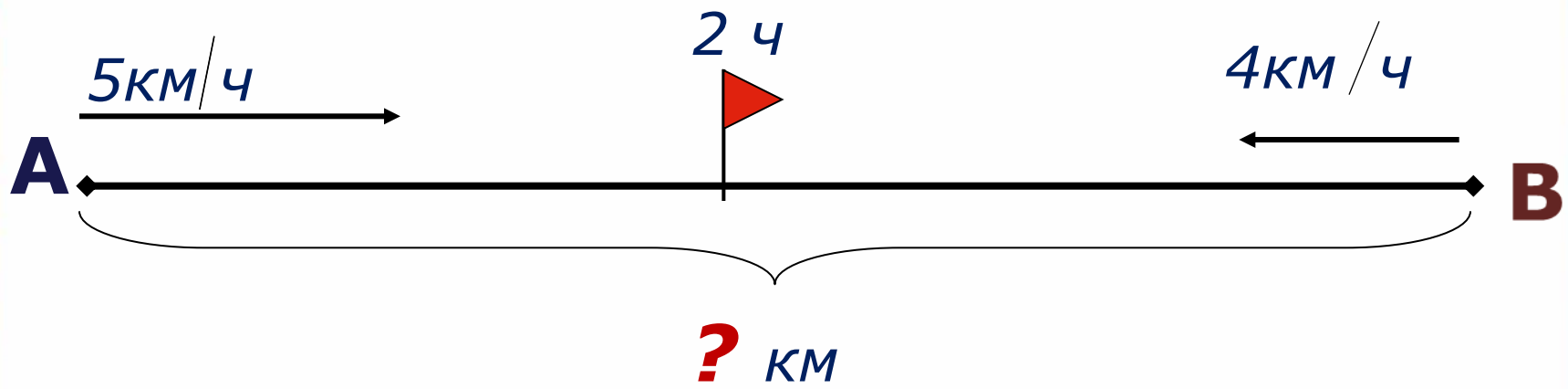
Таблицы

Путь от одной станции до другой товарный поезд прошел за 9 ч, а пассажирский – за 6 ч. Найдите скорость пассажирского поезда, если скорость товарного поезда равна 40 км/ч.

| Участники движения | Скорость, км/ч | Время, ч | Расстояние, км | |
|--------------------|----------------|----------|----------------|----------------------|
| Товарный поезд | 40 | 9 | ? | Расстояния РАВНЫ! |
| Пассажирский поезд | ? | 6 | ? | |



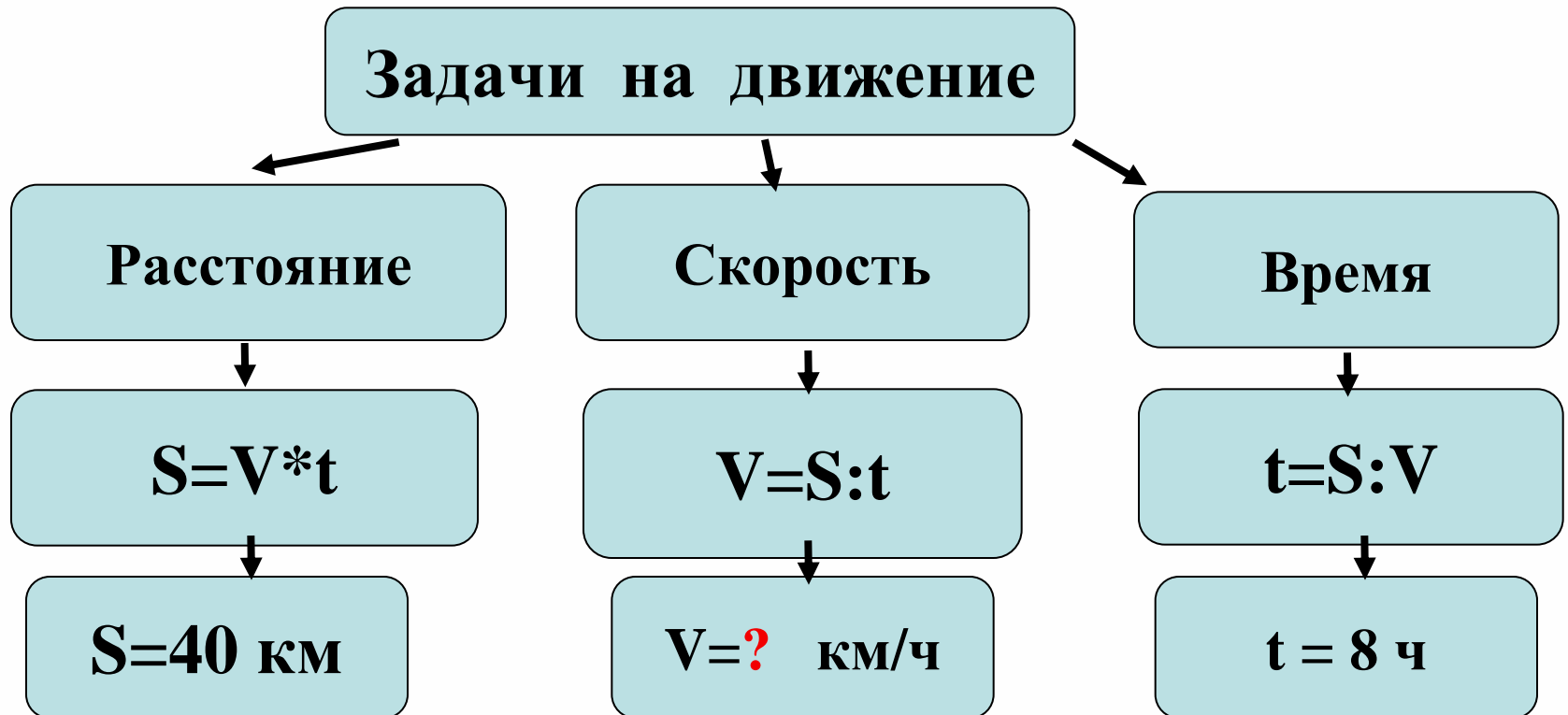
Чертежи





Прием «Кластер»

Кластер — объединение нескольких однородных элементов, обладающая определёнными свойствами.





Прием «Верные и неверные утверждения»


| Утверждение | верно – «+», неверно – «-» |
|---|----------------------------|
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 0, делится без остатка на 10 | |
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 7, делится без остатка на 5 | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 6, то оно делится на 2 без остатка | |
| Всякое натуральное число, запись которого оканчивается цифрой 0 или 5, делится без остатка на 5 | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 9, то оно делится на 2 без остатка | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 4, то оно делится на 2 и на 5 без остатка | |
| Если запись натурального числа оканчивается цифрой 0, то оно делится на 2 и на 5 без остатка | |



Формирование читательской грамотности как требование ФГОС ООО для создания успешности обучения в образовательном пространстве

Читательская грамотность учащихся — это первая ступень в функциональной грамотности – фундаментальная основа, способствующая активному участию человека в социальной, культурной, политико-экономической деятельности.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЁННЫХ ФГОС



**Соловьева Е.Ю., учитель географии
Фигурова Н.А., учитель биологии
МБОУ «СШ № 6» г. Смоленска**

Определяется по средневзвешенному
результату
в международных сопоставительных
исследованиях качества образования

ВХОЖДЕНИЕ РОССИИ В ДЕСЯТКУ ВЕДУЩИХ СТРАН МИРА РОССИЯ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

| ИССЛЕДОВАНИЕ | НАПРАВЛЕНИЕ | МЕСТО РОССИИ |
|---|---|-----------------|
| PIRLS 2016 | ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ, 4 КЛАСС | 1 |
| | МАТЕМАТИКА, 4 КЛАСС | 6 |
| TIMSS 2019 | ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ, 4 КЛАСС | 3 |
| | МАТЕМАТИКА, 8 КЛАСС | 6 |
| | ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ, 8 КЛАСС | 5 |
| PISA 2020 (ОБЩЕРОССИЙСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО МОДЕЛИ PISA) | ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ, 15-ЛЕТНИЕ | 24 |
| | МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ, 15-ЛЕТНИЕ | 27 |
| | ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ, 15-ЛЕТНИЕ | 36 |

СРЕДНЕВЗВЕШЕННОЕ МЕСТО – 13,5 (2021)

НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ПОПАДАНИЯ В ДЕСЯТКУ МЕСТА В PISA, НАПРИМЕР: 19, 19, 21



Формирование функциональной грамотности: прогнозирование успеха



| | | | | | |
|------------------|--|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 2021/2022 | Математическая грамотность, креативное мышление | 9 класс | 7 класс | 4 класс | 1 класс |
| 2022/2023 | | 10 класс | 8 класс | 5 класс | 2 класс |
| 2023/2024 | Естественнонаучная грамотность | | 9 класс | 6 класс | 3 класс |
| 2024/2025 | | | 10 класс | 7 класс | 4 класс |
| 2025/2026 | | | | 8 класс | 5 класс |
| 2026/2027 | Читательская грамотность | | | 9 класс | 6 класс |
| 2027/2028 | | | | 10 класс | 7 класс |
| 2028/2029 | | | | | 8 класс |
| 2029/2030 | Математическая грамотность | | | | 9 класс |



Социальный заказ в области образования



Последовательность формирования читательской культуры



Требования из группы УУД «Работа с информацией»

1

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

2

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

3

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Приемы и методы работы с текстом на уроках географии и биологии

- просмотровое чтение, нацеленное на формирование общего представления о том или ином объекте, явлении;
- структурирование и анализ текста с помощью таблиц, диаграмм, интеллект-карт и ментальных карт, кластеров и т.д. В данном случае эффективным приемом является кодирование информации, позволяющее систематизировать и анализировать учебные тексты
- ознакомительное чтение, способствующее охвату наиболее существенных моментов (к примеру, новых понятий);
- поисковое чтение, ориентированное на быстрый поиск конкретной информации;
- рефлексивное чтение, способствующее сравнению разных точек зрения из различных источников информации, сопоставлению текстовых и иллюстративных материалов;
- смысловое (изучающее) чтение, направленное на понимание содержания текста.



Урок «Источники информации в биологической науке» (5 класс)

Учащиеся отбирали и готовили сообщения о любимых книгах по предложенному учителем плану:

- 1. Расскажи о любимом произведении о природе.**
- 2. Подготовь цитату из наиболее интересного текста любимого произведения.**
- 3. Ответь на вопрос: «Почему книга затронула твою душу (стала любимой)?»**

На этом уроке реализовались планируемые результаты образовательной деятельности: метапредметные – оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем; предметные – использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

Урок «Бактерии» (6 класс)

Текст. *«Бактерии - мельчайшие одноклеточные организмы. Бактерии первыми возникли на Земле. Они встречаются всюду: в воде, почве, воздухе. Бактерии имеют вид палочек, шариков, запятых, спиралей. Слово «бактерия» в переводе с греческого и означает «палочка». От других одноклеточных организмов (растений, животных, грибов) бактерии отличаются тем, что у них нет настоящего ядра (ядерное вещество не отделено от цитоплазмы оболочкой)».*

Задание. Используя текст, вместо знака вопроса укажи необходимое слово по смыслу.

| Группы бактерий | Значение в природе и жизни человека |
|------------------|-------------------------------------|
| 1. Разрушители | Санитары планеты |
| 2. ? | Возбудители холеры, чумы |
| 3. Молочнокислые | ? |
| 4. ? | Образуют перегной |

Урок «Топливо-энергетический комплекс» (10 класс)

Текст. «Крупнейшая электростанция в мире по установленной мощности – ГЭС Санься (Три ущелья) в Китае. Однако по годовой выработке электроэнергии она в некоторые годы уступает второй по установленной мощности ГЭС – Итайпу, расположенной на границе Бразилии и Парагвая».

Задание . С помощью данной таблицы, определите, на сколько процентов используется установленная мощность каждой из электростанций. Для определения коэффициента использования установленной мощности (КИУМ) необходимо найти отношение годовой выработки электроэнергии к максимально возможной выработке электроэнергии за год.

| ГЭС | Установленная мощность , ГВт | Годовая выработка, 2016, ТВт.ч | Коэффициент использования установленной мощности, % |
|--------|------------------------------|--------------------------------|---|
| Санься | 22,5 | 93,5 | |
| Итайпу | 14,0 | 103,1 | |

Урок «Топливо-энергетический комплекс» (10 класс)

Текст. «Альтернативные источники энергии все больше расширяют свою нишу в мировой электроэнергетике. За последние 10 лет объём их использования в мире увеличился в 5 раз. Например, в Австралии уже около 10% электроэнергии вырабатывается на нетрадиционных возобновляемых источниках, а в Дании – почти половина. НЕ стоят на месте и технологии: компания Alameda (Калифорния, США) разработала способ получения энергии следующим способом: небольшой воздушный змей, который может летать до одного километра и вырабатывать электричество»

Задание. Определите, какой тип электростанций эксплуатируется в каждой точке, координаты, которых представлены в таблице. Поясните, какие факторы способствовали выбору места для размещения каждого из них. Перечислите факторы, которые по вашему мнению, могут способствовать переходу многих стран на использование возобновляемых источников энергии.

| Тип электростанции | Координаты точек | Название станции, страна | Мощность | Фактор размещения |
|--------------------|--------------------|--------------------------|----------|-------------------|
| | 26°с.ш.; 70° в. д | | | |
| | 50° с. ш.; 5° з. д | | | |

«Топливо-энергетический комплекс» (10 класс)



Текст. «Некоторые крупные электростанции сыграли настолько важную роль в хозяйстве ряда стран, что оказались достойны попасть на национальную валюту».

Задание . Расшифруйте анаграммы и определите, в каких странах расположены ГЭС, плотины которых изображены на приведённых в таблице монетах и банкнотах. Дополните таблицу. Обозначьте эти страны соответствующими цифрами на карте.

| Электростанция | Анаграмма названия столицы страны | Валюта | Страна |
|----------------|-----------------------------------|--|--------|
| 1. ГЭС Гури | РАААСКК |  | |
| 2. ГЭС Ататюрк | НРАААК |  | |



**«Привить ребёнку
вкус к чтению –
лучший подарок
который мы можем
ему сделать».
С. Лупан**



Спасибо за внимание!

Формирование читательской грамотности обучающихся на уроках географии



*учитель географии
МБОУ СШ №7
Хлимановская Оксана Викторовна*

Смоленск 2023

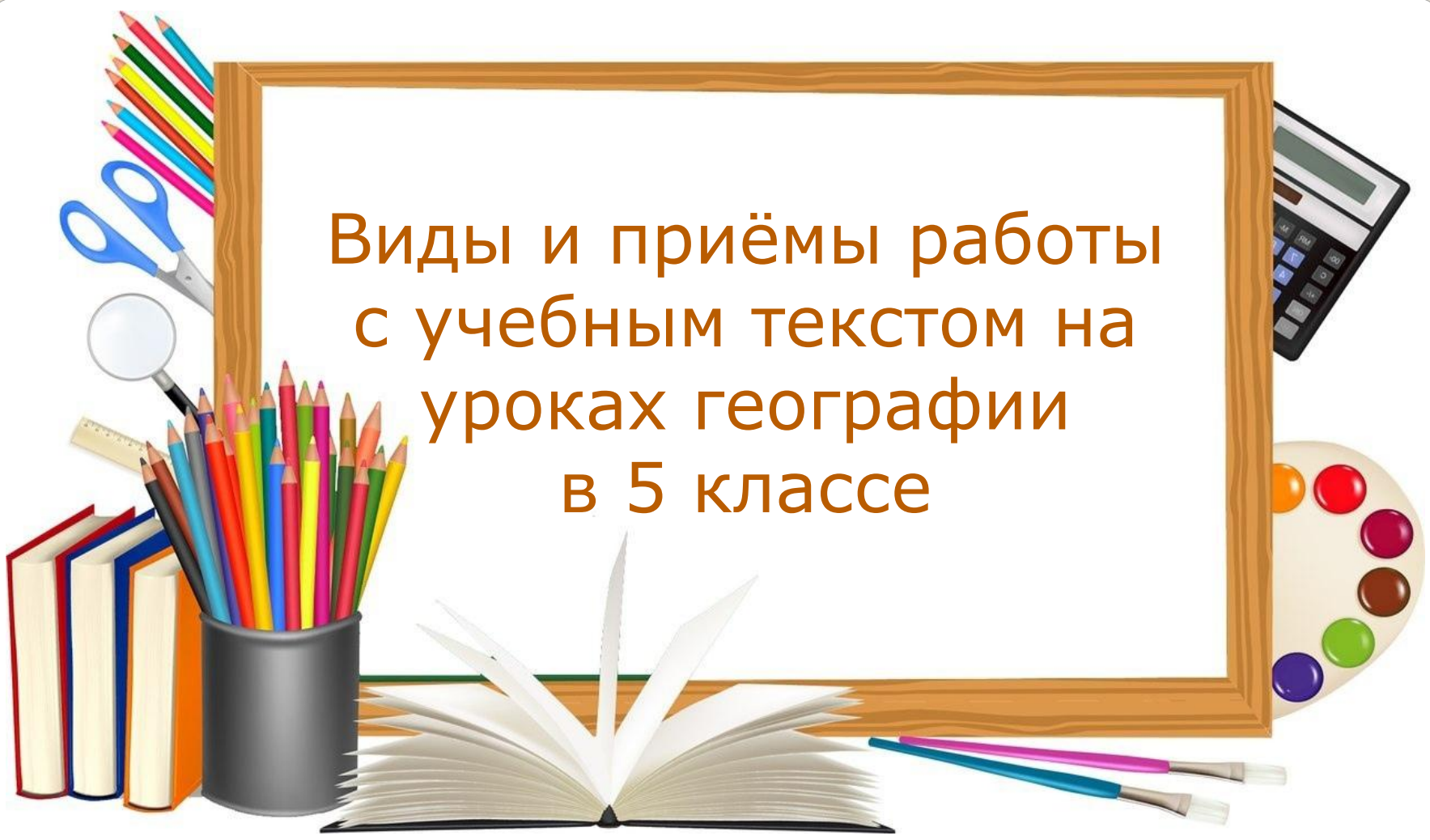
Что такое читательская грамотность?

Способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

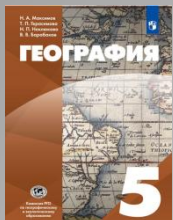
PISA

**«Читать – это ещё ничего не
значит, что читать и как
понимать прочитанное – вот в
чём главное дело»**

К.УШИНСКИЙ



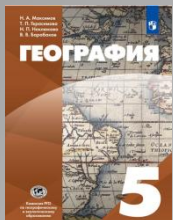
Виды и приёмы работы
с учебным текстом на
уроках географии
в 5 классе



Вопросно-ответные упражнения

Изучите текст "География в древности" и ответьте на вопросы:

1. Для чего народам древних цивилизаций были необходимы географические знания?
2. Что такое муссон?
3. Какие территории изучали древние египтяне?
4. Какой вклад в изучение поверхности Земли внесли древние греки?
5. Чем отличаются карты Эратосфена и Птолемея?



Вопросно-ответные упражнения

Изучите текст "Земля в Солнечной системе и во Вселенной" и ответьте на вопросы:

1. Что такое Вселенная?
2. За какое время Земля совершает полный оборот вокруг Солнца?
3. Почему расстояние в 150 млн км от Солнца делает нашу планету уникальной?
4. Назовите географические следствия шарообразности Земли
5. Какие географические явления на Земле происходят под влиянием Луны?

Упражнение на дополнение

1. Масштаб - это ----. 2. Выделяют 3 вида масштаба:----,----,----. 3. В виде числа масштаб изображается, например, так:-- --(это означает, что отрезок в 1см на карте соответствует отрезку в ---- на местности).



Упражнение на дополнение

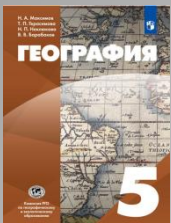
1. Рельеф – это----. 2. Две основные формы рельефа – это горы и ----. 3. Горы по высоте делятся на 3 группы – низкие,----, ---- . На физической карте горы показаны ----. 4. Равнины по высоте делят на низменности, ----, ---- . На физической карте равнины показаны----.



Упражнение на дополнение

Основным следствием осевого вращения Земли является ----. 2. Естественная единица измерения времени - ----. 3. Из-за того что Земля вращается вокруг своей оси ---- часовой стрелки, мы наблюдаем восход солнца на ----, а закат на ----. 4. Осевое вращение Земли является причиной ---- поступления ---- и ---- на земную поверхность.

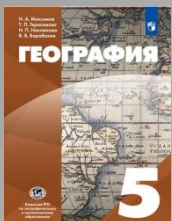




Заполнение таблицы

прочитайте текст "География в эпоху Средневековья" учебника и заполните таблицу:

| Ученый, путешественник | Дата | Место путешествия, географические открытия |
|------------------------|------|--|
| Ибн <u>Баттута</u> | | |
| Марко Поло | | |
| Афанасий Никитин | | |
| <u>Чжэн Хэ</u> | | |



Заполнение таблицы

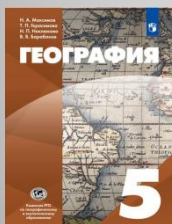
Прочитайте текст "Стороны горизонта. Ориентирование" учебника и заполните таблицу:

| Сторона горизонта | Значение азимута |
|-------------------|------------------|
| север | |
| юг | |
| запад | |
| восток | |
| северо-восток | |
| юго-восток | |
| юго-запад | |
| северо-запад | |

Кроссворд

Составление вопросов к заполненному кроссворду

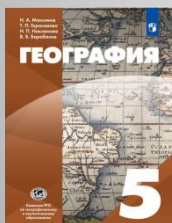
| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|---|----------------|----------------|----------------|----------|---|----------|----------|----------|---|--|
| | | | | | | | ³ Б | | | | | | | |
| | | | ² П | | | | е | | | | | | | |
| | ¹ С | | т | | ¹ К | о | л | у | м | б | | | | |
| | т | ² П | о | л | о | | л | | | | | | | |
| | <u>р</u> | | л | | | ³ Н | и | к | и | т | и | <u>н</u> | | |
| ⁴ М | а | г | е | л | л | а | <u>н</u> | | | | | | | |
| | б | | м | | | | с | | | | | | | |
| | о | | е | | | | г | | | | | | | |
| | <u>н</u> | | <u>й</u> | | | ⁵ Л | а | <u>з</u> | а | <u>р</u> | е | в | | |
| | | | | | | | у | | | | | | | |
| | | | | | | | <u>з</u> | | | | | | | |
| | | | | | | ⁶ Х | е | <u>й</u> | е | <u>р</u> | <u>д</u> | а | л | |
| | | | | | | | <u>н</u> | | | | | | | |

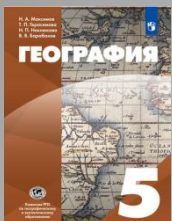


Кроссворд

Составление вопросов к заполненному филворду

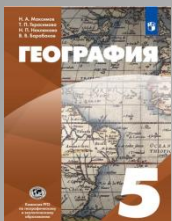
| | | | | | | | |
|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| к | <u>н</u> | и | т | и | <u>н</u> | с | т |
| о | и | к | <u>п</u> | о | л | о | <u>р</u> |
| л | у | м | б | <u>р</u> | к | и | а |
| л | и | с | я | <u>н</u> | с | <u>й</u> | б |
| <u>х</u> | <u>д</u> | а | л | <u>д</u> | е | <u>н</u> | о |
| е | <u>р</u> | м | е | л | ж | <u>н</u> | ё |
| <u>й</u> | е | а | г | л | а | <u>н</u> | в |
| <u>ф</u> | л | а | <u>з</u> | а | <u>р</u> | е | в |





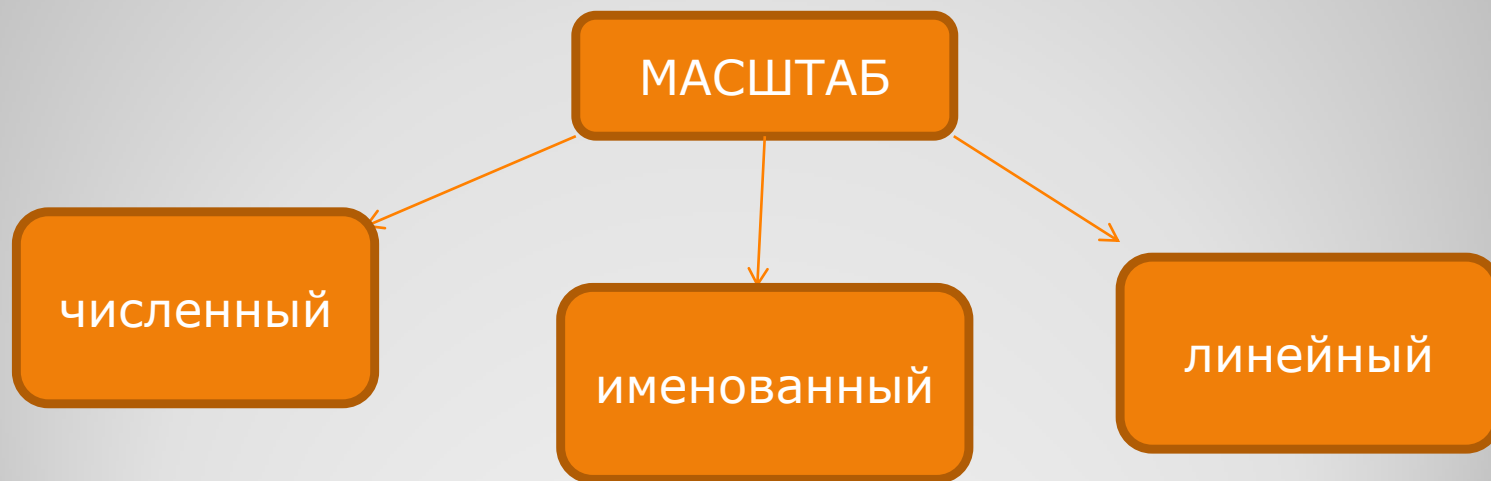
Перекодирование информации

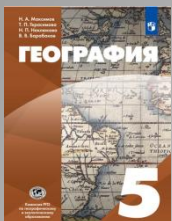
Используя текст "Масштаб карты" составьте схему, показывающую виды масштаба



Перекодирование информации

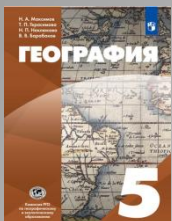
Используя текст "Масштаб карты" составьте схему, показывающую виды масштаба





Перекодирование информации

Используя текст "Горные породы" начертите схему классификации горных пород по происхождению



Перекодирование информации

Используя текст "Горные породы" начертите схему классификации горных пород по происхождению



6. Сопоставление, нахождение сходств и различий (сравнение двух и более объектов).

7. «Мозаика» (разделение текста для чтения на части, после ознакомления с определённой частью информации, учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста).

8. Составление списка (перечисление объектов, связанных с определённой темой).

9. Множественный выбор (выбор правильного ответа из предложенных вариантов).

10. Верные и неверные утверждения (выбор суждений или ответов, который осуществляется путём соотнесения высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста).

11. Составление информационных листов по определённой теме(например: визитная карточка страны)

12. Исправление (определение и корректировка содержательных нарушений в тексте).

13. Инсерт (интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений)

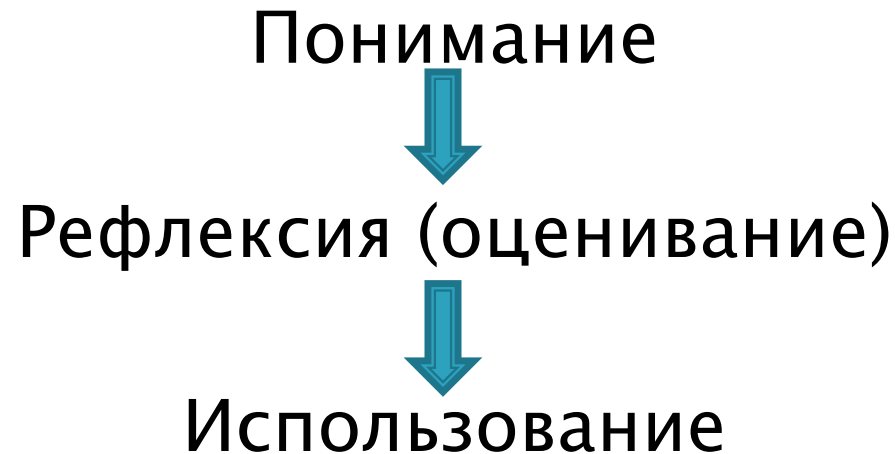
14. Викторина – опрос – соревнование (участники отвечают на фактические вопросы по содержанию).
15. Конспектирование (запись кратко в форме заметок содержания прочитанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования).
16. Логические цепочки (после текста обучающимся предлагается построить события в логической последовательности).
17. «Тонкие» и «Толстые» вопросы.
18. Формулирование суждения по заданным словам (набор слов, терминов, из которых следует построить суждение, формулировку закона, правило, закономерность)

Формирование читательской грамотности при решении практических задач на уроках математики

Скорнякова Екатерина Анатольевна,
учитель математики МБОУ «СШ № 2»

Читательская грамотность

- ▶ Читательская грамотность дает человеку способность понимать, оценивать тексты и использовать их для решения конкретных задач



От факта – к смыслу

- ▶ При чтении текста необходимо пройти 3 этапа:
 - 1) Поиск фактов
 - 2) Интерпретация
 - 3) Анализ

Вывод: при формировании читательской грамотности должно быть доведено до автоматизма смысловое чтение

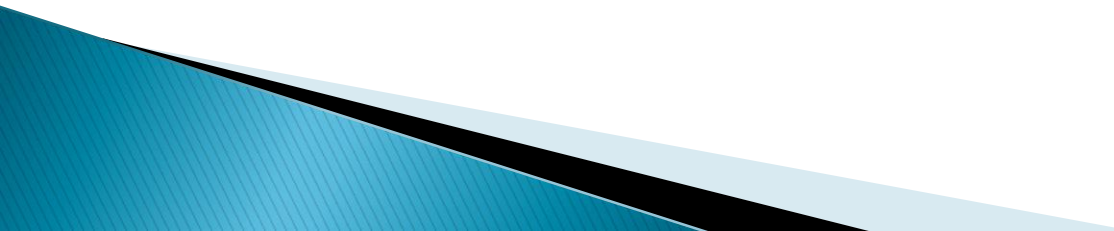
Примеры «предметных» заданий, способствующих формированию читательских навыков

| Характер работы с информацией | Примеры |
|--|--|
| Поиск фактов, сопоставление, интерпретация, анализ | Найдите изображение, соответствующее описанию, представленному в тексте |
| Поиск фактов, сопоставление, анализ | Восстановите текст: заполните пробелы в исходном тексте, опираясь на тексты-компаньоны |
| Поиск фактов, анализ | Выделите в тексте информацию, которая кажется вам избыточной/конкретизирует тему |
| Поиск фактов, анализ | Подберите ключевые слова для поисковой системы, чтобы найти информацию по заданной теме |
| Анализ, систематизация, прогнозирование | Составьте подборку информационных ресурсов, которые позволят справиться с заданием |
| Поиск фактов, интерпретация, анализ | Составьте аналитические вопросы, дающие полное представление об информации, зафиксированной в наглядном пособии. Составьте текст на основе этих вопросов |

Читательская грамотность на уроках математики

- ▶ Урок математики = математическая грамотность?
- ▶ Формирование математической грамотности при решении практических задач напрямую зависит от степени сформированности читательской грамотности

Читательская грамотность на уроках математики при решении практических задач

- ▶ Выделение в тексте задачи главных (несущих конкретную информацию) предложений
 - ▶ Формулирование вывода (с последующей визуализацией)
 - ▶ Ответ на конкретно поставленный вопрос
- 

Читательская грамотность на уроках математики при решении практических задач

NB! при работе с текстовой задачей

Какие умения должны иметь учащиеся, чтобы правильно решить текстовую задачу?

- умение считывать информацию не в явном виде,
- умение применять полученную в тексте информацию при решении практических жизненных задач,
- умение критически оценивать полученный результат.

Как избежать ошибок?

- научить учащихся при чтении выделять, подчеркивать ключевые слова, чтобы зафиксировать в сознании информацию
- научить учащихся пересказывать текст задачи;
- научить подставлять полученный результат в текст вопроса при проверке решения.

Примеры заданий

- ▶ 1. В книге два рассказа и повесть. Первый рассказ занимает $\frac{2}{7}$ от всей книги, а второй – $\frac{3}{5}$ от первого рассказа. Сколько страниц занимает повесть, если в книге 210 страниц?

–Подчеркните ключевые слова (два рассказа и повесть, первый рассказ $\frac{2}{7}$ от всей книги, второй – $\frac{3}{5}$ от второго рассказа. в книге 210 страниц)

–Составим краткую запись

Примеры заданий

| Вспомогательные вопросы учителя | Краткая запись |
|--|--|
| 1. Сколько произведений в книге? 2. Известно сколько страниц занимает каждое из произведений? 3. Что известно про первый рассказ? 4. А что про второй? 5. Сколько всего страниц в книге? | 1р.-?стр., 2/7 от всей книги <-! 2р.-?стр., 3/5 от-----! П-? стр. <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">} 210 стр.</div> |

– Запишите решение задачи.

1. $210:7*2 = 60$ (стр.) – первый рассказ.

2. $60:5*3 = 36$ (стр.) – второй рассказ.

3. $210 - (60+36) = 114$ (стр.) – повесть.

– Подставьте полученный результат в вопрос задачи: «114 страниц занимает повесть».

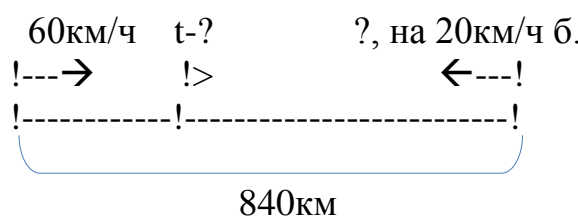
– Мы правильно решили задачу? Как проверить?

Примеры заданий

- ▶ 2. Расстояние между двумя городами 840 км. Одновременно навстречу друг другу вышли два поезда. Один идет со скоростью 60 км /ч, а другой – на 20 км/ч больше. Через сколько часов поезда встретятся?

- Подчеркните ключевые слова (Расстояние 840 км, одновременно навстречу два поезда, один 60 км/ч, другой на 20 км/ч больше)
- Изобразим схематично рисунок

Примеры заданий

| Вспомогательные вопросы учителя | Схематичный рисунок |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Изобразим два города и дорогу между ними2. Поезда вышли каким образом?3. Известна ли скорость первого поезда?4. Известна ли скорость второго поезда? Но что известно?5. Каково расстояние между городами?6. Если поезда едут навстречу друг другу, то какую скорость нужно находить? |  <p>60км/ч t-? ? на 20км/ч б. !----> !> <----! !-----!-----! 840км</p> |

– Запишите решение задачи.

1. $60+20=80$ (км/ч) – скорость второго поезда.

2. $60+80 = 140$ (км/ч) – скорость сближения поездов.

3. $840:140 = 6$ (ч)

– Подставьте полученный результат в вопрос задачи: «Через 6 часов поезда встретятся».

– Мы правильно решили задачу? Как проверить?

Примеры заданий

- ▶ В магазине продаётся кофе разных сортов. Нужно купить 1 кг 200 г кофе одного сорта. Сколько будет стоить самая дешёвая покупка? Ответ дайте в рублях.

| Сорт кофе | Вес упаковки, г | Цена упаковки, руб. |
|-----------|-----------------|---------------------|
| «Арабика» | 300 | 270 |
| «Илли» | 100 | 120 |
| «Робуста» | 400 | 350 |
| «Сантос» | 200 | 200 |
| | | |

Примеры заданий

– Подчеркните ключевые слова (нужно купить 1 кг 200 г, самая дешевая покупка)

– рассмотрим таблицу: сколько колонок, что указано в каждой колонке, а в строчках?


| Вспомогательные вопросы учителя | Ответы учеников |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Чтобы узнать какая покупка будет самая дешевая, что нужно узнать?2. Что дальше нужно узнать?3. Какой вывод можно сделать? | <ol style="list-style-type: none">1. Сколько упаковок каждого вида кофе нужно купить ($1200:300 = 4$, $1200:100=12$, $1200:400=3$, $1200:200=6$)2. Сколько будет стоить покупка нужного количества кофе для каждого вида ($4*270=1080$ руб., $12*120=1440$ руб., $3*350 = 1050$ руб., $6*200=1200$ руб.)3. Самая дешевая покупка будет стоить 1050 руб. |
| | |

Заключение

- ▶ В «Концепции математического образования» есть очень важно утверждение: «Математическое образование – это благо, на которое имеет право каждый, и государство должно это право обеспечить». И прежде всего мы, учителя математики, выступаем гарантыми качественного школьного математического образования.
- ▶ Научить школьника приемам работы с учебником, с книгой – это значит научить его учиться. А для этого учитель должен сам овладеть стратегиями смыслового чтения, постоянно их применять и формировать таким образом читательскую грамотность у учащихся.

ИСТОЧНИКИ

- ▶ 1. <https://multiurok.ru/index.php/files/metodicheskoe-posobie-povyshenie-kachestva-matemat.html>
- ▶ 2. <https://math5-vpr.sdamgia.ru/>
- ▶ 3. <https://4vpr.ru/5-klass/285-podgotovka-k-vpr-po-matematike-v-5-klasse-2022.html>
- ▶ 4. https://vpr-klass.com/uchebniki/matematika/vilenkin_5klass_2013.html
- ▶ 5. https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/formirovanie_chitatelskoi_gramotnosti_na_uroka_kh_matematiki



**Спасибо за
внимание!**

*Формирование
читательской
грамотности на уроках
английского языка*

Учитель иностранных языков
МБОУ «СШ №7»
Силютина Екатерина Игоревна

* Уметь читать в широком смысле
этого слова- значит «... извлечь из
мёртвой буквы живой смысл... ..
это ещё ничего не значит, что читать
и как понимать прочитанное - вот в
чём главное», -

К. Д. Ушинский

Развитие читательской грамотности остается одной из главных задач в формировании функциональной грамотности современного образования. Без грамотности нет чтения, а чтение развивает грамотность. Это всё взаимосвязано.



Чем понятие «чтение» отличается от понятия «функциональное чтение»?

Чтение

- технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем

Функциональное чтение

- чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания



Как известно, на уроках английского языка можно наблюдать следующие виды чтения:

- ❖ ознакомительное
- ❖ изучающее
- ❖ поисковое
- ❖ просмотровое

Классификация PISA

ТЕКСТЫ

Сплошные

Художественные,
научные тексты,
журнальные,
газетные статьи

Несплошные

таблицы, графики,
диаграммы, объявления,
расписания, каталоги

Смешанные

веб-страницы,
инфографика,
объявление и др.





Please reply today

Please

ENGLAND AND WALES

CHESHIRE, DERBY, SHROPSHIRE, WARRICK

AND PART OF WORCESTER, ANGLESEY, CARNARVON, DENBIGH, FLINT, MERIONET, MONTGOMERY, CARDIGAN, and RADNOR

RED YBZ 2762

81

Gold

Grainline

GREAT BRITAIN 0036

DOMINO'S PIZZA

Take a Fresh Look Open 11am until Late 7 Days A Week Delivery Or Takeaway

FENTIM CURIOSITY Full Bodied - Curiously Engrossing Originally the product of apothecaries as 'Health Drinks' and were viewed with public suspicion...

PRIVATE

Calendar table with columns for days of the month and rows for dates.

0031 RED PB 449438

85

I m u

2

40

£40

Saver DY073943 ticket

012345678

SCM102 08.05.04 1815

Record Card

Saver

Book Tickets Get Film Times Get Film Information Any time any day!

VALID 28 MARCH 2009

SKIRT STEP 1 - FRONT OVERLAY, FRONT AND BACK Strich dart(s) in FRONT OVERLAY 13. Press toward


Your Exclusive Special

UNDERGROUND

INSPIRE

Для того, чтобы умения работать с текстом были сформированы, детей необходимо научить:

- * понимать текст;
- * отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- * перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- * работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;
- * собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;
- * переформулировать вопрос и сообщения текста;
- * использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- * выражать свои мысли в устной и письменной формах.

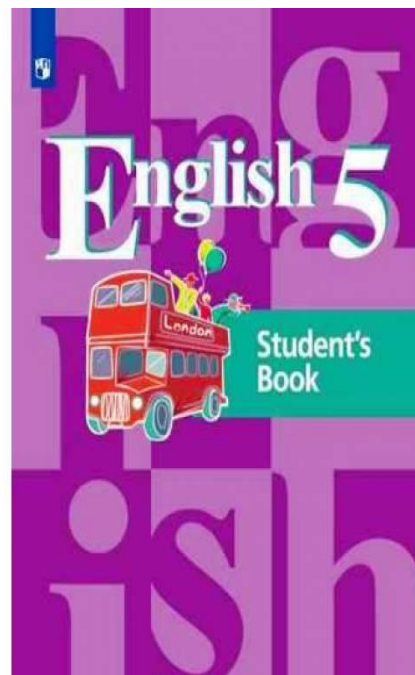


Чтобы формировать читательскую грамотность у школьников, к сплошным текстам (с которыми чаще встречаются обучающиеся) тоже предъявляются определенные требования, а именно:

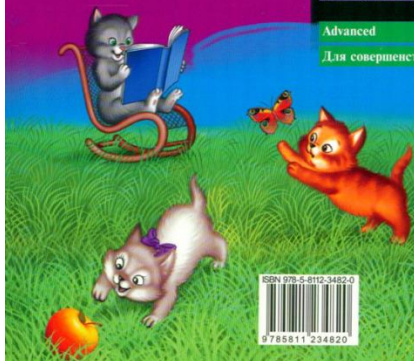
- текст должен быть интересен;
- текст должен содержать неизвестную, но актуальную информацию;
- уровень трудности текста должен соответствовать возрасту;
- объём текста не должен превышать норму;
- текст должен развивать кругозор;
- текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами;
- иллюстрации должны не отвлекать, а помогать разобраться в содержании текста;
- текст должен быть структурирован;
- в тексте не должно быть ошибок;
- содержание текста должно опираться на жизненный опыт ребёнка.

Обычно при работе с текстом на уроке английского языка следующие этапы:

- предтекстовый
- текстовый
- послетекстовый



Blackie is fishing now. He is not looking at me. I walk into the water and dive. Now I am under the water. I swim to Blackie under the water. Now I can see his legs. I open my mouth and bite him. "Help!" cries Blackie. "There is a monster in the water." Blackie runs out of the water. "There is a monster in the lake!" he says to Pinky. "A monster?" cries Pinky. "Yes, it has got red ears and very sharp teeth!"



Аврора пресс

Beginner

Elementary

Для начинающих

Pre-Intermediate

Для продолжающих первого уровня

Intermediate

Для продолжающих второго уровня

Upper Intermediate

Для продолжающих третьего уровня

Advanced

Для совершенствующихся



АНГЛИЙСКИЙ КЛУБ

Домамыше Чубыла

Beginner

Юлия Пучкова

Забавные истории котенка РЭДДИ



Yulia Puchkova

Reddy's
Funny Stories

Аврора пресс

Pre-reading activities

предтекстовый этап

- * создание положительной мотивации обучающихся на изучение текста;
- * определение речевой задачи;
- * сокращение языковых и речевых трудностей.



I. A PUZZLE

Look! This is Pinky. She is white, but her ears and nose are pink. And that is Blackie. He has got a grey body and a black tail. They are very nice and they are my sister and brother. They are my friends, too. And this is me. I am Reddy. I am red, and red is my favourite colour. We are kittens and we are little.

We have got a mother. But she is not with us now. She is with her sister. Mrs Paw visits and helps us. She is our mum's friend.

It is sunny today. We are in the garden now. Pinky is on the swing. She is swinging. Blackie is in an armchair. He is reading. And I am in a tree. I am watching the birds.

Pinky is very happy and she sings.

"Please, Pinky, don't sing!" says Blackie. "I can't read!"

"Don't read," says Pinky. "Listen to my song."

"But I want to read," says Blackie.

"And I want to sing!" says Pinky.

Pinky sings and Blackie is very angry. He takes his radio and turns it on.

Now Pinky is angry. She can't hear her song. She jumps down, comes up to Blackie and turns the radio off.

"Why are you doing that?" she asks. "Can you read when the radio is singing?"

Blackie looks at her and says:

While-reading activities

ТЕКСТОВЫЙ ЭТАП

- * поддержание / повышение мотивации обучающихся в процессе чтения;
- * контроль сформированности навыков и умений;
- * формирование различных навыков и умений, связанных с пониманием и извлечением информации из текста.



I. A PUZZLE

Look! This is Pinky. She is white, but her ears and nose are pink. And that is Blackie. He has got a grey body and a black tail. They are very nice and they are my sister and brother. They are my friends, too. And this is me. I am Reddy. I am red, and red is my favourite colour. We are kittens and we are little.

We have got a mother. But she is not with us now. She is with her sister. Mrs Paw visits and helps us. She is our mum's friend.

It is sunny today. We are in the garden now. Pinky is on the swing. She is swinging. Blackie is in an armchair. He is reading. And I am in a tree. I am watching the birds.

Pinky is very happy and she sings. "Please, Pinky, don't sing!" says Blackie. "I can't read!" "Don't read," says Pinky. "Listen to my song."

"But I want to read," says Blackie. "And I want to sing!" says Pinky. Pinky sings and Blackie is very angry. He takes his radio and turns it on.

Now Pinky is angry. She can't hear her song. She jumps down, comes up to Blackie and turns the radio off.

"Why are you doing that?" she asks. "Can you read when the radio is singing?"

Blackie looks at her and says:

Post-reading activities

послетекстовый этап

- * поддержание или повышение положительной мотивации обучающихся на продолжение изучение пройденной темы и дальнейшего чтения;
- * развитие умений, связанных с пониманием прочитанного текста;
- * интеграция различных навыков;
- * применение обучающимися ИЯ в свободном высказывании.

"I can't read when the radio is singing. But you can sing when I am reading. That is not fair. But now I can't read and you can't sing. It is fair."

I, Reddy, don't like when my friends are not happy. I climb down the tree and go to them. I come up and say:

"Pinky, you can sing in the house. Then Blackie can't hear you and he can read. Or Blackie, you can read in the house. Then you can't hear Pinky and she can sing in the garden."

Blackie and Pinky are nice kittens. "OK, I am going into the house," they say together.

Exercises

1 Answer the questions.

1. Who has got pink ears?
2. What colour is Blackie's tail?
3. What is Reddy's favourite colour?

4. Is their mum with them now?
5. Where is she?
6. Who helps the kittens?
7. Where are the kittens?
8. What is Pinky doing?
9. What is Blackie doing?

2 Match.

| | | |
|---------|---------|---------------|
| Pinky | has got | a black tail. |
| Blackie | | red ears. |
| Reddy | | a pink nose. |

3 True or false?

1. Pinky has got a book.
2. Pinky has got a radio.
3. Reddy does not like when his friends are not happy.
4. Blackie and Pinky are in the house.

4 What is it?

1. It can sing. You can listen to it. You can turn it off.

2. It is big or small. You can read it.

3. It is in the garden. You can sit on it and swing.

4. It is long or short. You can sing it.

5. It is tall or short. You can climb it up and down.

Различные виды текстовых заданий

формирование читательской грамотности обучающихся

развитие творческого мышления

внимательное и вдумчивое отношение к тексту



Спасибо за внимание!

Стратегия работы с разными видами текста в процессе формирования читательской грамотности пятиклассников в условиях обновлённого ФГОС

Учитель немецкого языка Карпеченкова Наталья Александровна
МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»

Требования обновлённого ФГОС

Смысловое чтение на немецком языке включает в себя:

- ▶ умение осмысливать цели и задачи чтения
- ▶ умение определять содержание текста по заголовку/по ключевым словам
- ▶ умение находить и извлекать информацию из различных текстов
- ▶ умение работать с разными видами текстов (художественными, научно-популярными, официальными текстами)
- ▶ умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста





Один из видов работы с текстом **публицистического** характера – это выполнение задания, где учащимся необходимо вставить в пропуски отсутствующие части предложений или текста. Один из отрывков должен остаться лишним. Текст является статьёй из немецкого журнала. Такое чтение требует от ученика не только знание лексики, но и понимание грамматических структур, знание определённых грамматических явлений, а также понимания причинно-следственных связей и умения их установить.

■ Lesen

1 a) Alex hat einen interessanten Artikel in einer deutschen Zeitschrift gefunden. Lies den Text und ergänze die Lücken mit den Textfragmenten. Ein Textfragment bleibt übrig.

1. eine Sammlung von Puppen für ihr Haustheater geschenkt
2. in erwachsenen Theaterstücken auftreten
3. sie am Wochenende ein richtiges Puppentheater aufgebaut
4. seit mehr als 70 Jahren
5. neue Theaterstücke ausdenken
6. das Stück über Peter und den Wolf

Puppentheater gibt es in Deutschland in vielen Städten. Aber das Puppentheater in Hamburg ist doch eines der schönsten. Es existiert **A** _____. Viele Stücke werden dort für Kinder gespielt. Wer aber denkt, dass Puppentheater nur etwas für Kleine ist, hat nicht recht. Denn Puppen können nicht nur Märchenfiguren sein. Sie können auch **B** _____. Petra Meier ist zehn Jahre alt. Seit dem Kindergarten geht sie sehr gerne mit den Eltern in das Puppentheater. Besonders gefällt ihr **C** _____. Es ist so spannend und interessant.

Nun ist Puppentheater ihr Hobby. Sie hat auch zu Hause Figuren für ein eigenes Puppentheater gebastelt. Sie tritt vor ihren Eltern auf. Am Wochenende kommen ihre Großeltern zu ihr und schauen sich ein Theaterstück an.

Zu ihrem Geburtstag haben ihr die Großeltern **D** _____. Jetzt hat sie viele verschiedene Puppen. Da kann sie **E** _____. Vielleicht darf sie auch einmal ihre Freundinnen einladen und ihnen ein eigenes Theaterstück vorführen.

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Punkte: _____ (maximal 5)

Чтение **аутентичных** текстов лингво - страноведческого содержания способствует:

- повышению коммуникативно-познавательной мотивации;
- формирует лингвострановедческую и интеркультурную компетенцию;
- положительно влияет на личностно - эмоциональное состояние учащихся;
- обеспечивает возможность одновременного обращения к языку и культуре;
- позволяет в комплексе и более эффективно решать стоящие перед школой задачи через средство немецкого языка, используя его образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Работа с прагматическими текстами

- ▶ Графики
- ▶ Диаграммы
- ▶ схемы (кластеры)
- ▶ Таблицы
- ▶ географические карты и карты местности
- ▶ план помещения, местности, сооружения
- ▶ входные билеты
- ▶ расписание движения транспорта
- ▶ карты сайтов, рекламные тексты.

Объявление в магазине “Im Geschäft”

Beispiel:

Tomaten nur 1,45 €. — Tomaten kosten heute nur 1,45 Euro.

Käse für 100 g nur 59 Cent

Kiwi aus Italien nur 1,69 €

Joghurt nur 39 Cent

Paprika für 500 g nur 99 Cent

22 Im Geschäft

a) Hört euch die Werbung an. In welcher Abteilung hört man sie!

Heute bei uns im Geschäft: Ganz frisch! Die Orangen aus Italien, nur 3 Euro 50 Cent pro Kilo.

Achtung! In unserer Abteilung neue Hefte für 1 Euro. Nur heute!

b) Hört euch die Werbung noch einmal an. Wählt die richtige Variante und lest sie vor.

- 1 Die Lebensmittel sind heute besonders
a) teuer. b) billig. c) frisch.
- 2 1 Kilo Orangen verkaufen wir für
a) 5 €. b) 3,50 €. c) 1,49 €.
- 3 1 Computerspiel kostet
a) 1,19, €. b) 10 €. c) 6 €.
- 4 Die Hefte gibt es für
a) 20 Cent b) 1 Euro. c) 10 Euro.

c) Schreibt eure eigene Werbung. Beginnt so:

Guten Morgen, liebe Kunden! Heute ...
Lest sie in der Klasse vor.

Liebe Kunden! Interessante Computerspiele für Ihre Kinder — nur 10 Euro.



Рецепт выпечки пирога

Übung 3 Einkaufen im Geschäft und auf dem Markt **Stunde 12**

25 Lenas Geburtstagskuchen — Ein Rezept

a) Hört euch das Lied noch einmal an. Singt mit.
b) Lest den Text. Ersetzt die Bilder durch Wörter.

Nehmt 250 g M...

Nehmt 250 g Zü...

Nehmt drei E...

Schneidet Äp...

160°C

Macht der Of... heiß.

Der Kuchen kommt in den Ofen.

Legt Äp... mit dem Teig in die Kuchenform.

Ke... kommen nach dem Backen.

Jetzt kommt noch 1 g Saf... und eine Prise S... . Tut das alles in eine Schüssel und mischt das alles mit dem Mixer.

Fettet die Kuchenform mit Schm...

c) Übersetzt das Rezept von Lenas Mutter ins Russische und probiert es zu Hause aus.



Программа цирка

15 Kinder machen Zirkus

a) Lest das Programm.

Programm

Zirkus
Diolino



Dionisius-Grundschule

| | |
|------------------------|--|
| Montag, 25.05.2018 | Kinderdisco 15:00–17:00 |
| Dienstag, 26.05.2018 | Training Gruppe A 08:00–13:00 Training Gruppe B 14:00–17:00 |
| Mittwoch, 27.05.2018 | Training Gruppe Clown 13:00–15:00 |
| Donnerstag, 28.05.2018 | Training Zaubern 12:00–14:00 |
| Freitag, 29.05.2018 | Training Trampolin 09:00–12:00 1. Generalprobe 13:00–15:00 |
| Samstag, 30.05.2018 | 2. Generalprobe 09:00–13:00 |
| Sonntag, 31.05.2018 | Vorstellung Gruppe A 11:00 Vorstellung Gruppe B 15:00 |
| Montag, 01.06.2018 | Vorstellung Gruppe A 11:00 |
| Dienstag, 02.06.2018 | Vorstellung Gruppe B 19:00 |

Географическая карта

14 Der erste Sportplatz



a) Lest den Text. Beantwortet die Frage: Wer war Friedrich Ludwig Jahn?

In Deutschland macht man gerne Sport. Aber wann entstand dort der erste Sportplatz? Den ersten Sportplatz eröffnete Friedrich Ludwig Jahn 1811 in Berlin. F. L. Jahn zeigte allen Menschen, dass Sport die Gesundheit stärkt. Sein Motto war „Frisch, fromm, fröhlich, frei“.

Friedrich Ludwig Jahn wurde 1788 in Österreich geboren. Sein Vater war Pfarrer (священник) und gab ihm den ersten Unterricht im Turnen, Reiten und Schwimmen. 1809 zog er nach

Deutschland, um dort Geschichte und Religion zu studieren. Er studierte an den Universitäten Halle, Frankfurt an der Oder und Göttingen.

1810 gründete er den „Deutschen Turnbund“, um Sport populär zu machen.

13 Verbindet die deutschen und russischen Wörter richtig.

Beispiel:
Frisch heißt свежий.

fromm
fröhlich
frei
радостный
свободный
благочестивый
срокный

--- Staatsgrenze
--- Grenze der Bundesländer
--- Hauptstadt
--- Hauptstädte der Bundesländer

c) Nenn die wichtigsten Daten aus dem Leben F. L. Jahns. Zeigt die Städte auf der Karte und sprech darüber.

15 Fakten, Fakten ...

15 Spricht einander über Friedrich Ludwig Jahn.

Beispiel:

- Weißt du, dass Friedrich Ludwig Jahn in Österreich geboren wurde?
- Ja, ich weiß das.
- Weißt du, dass ...

Объявления

31 Anzeigen verstehen

a) Lest, die Anzeigen. Um welche Museen geht es hier! In welchen Städten befinden sie sich!



Ein es der schönsten und reichsten Geschichtsmuseen Deutschlands — das Haus der Geschichte — lädt junge Besucher ein.

Eintrittspreise: 7 € für Erwachsene, Sonderpreise für Schüler und Studenten.

Besucht unser Museum in der Bonner Stadtmitte. Infos unter www.hdg.de

Unser Museum ist für Kinder im Alter von 4 bis 18 Jahren geeignet. Täglich geöffnet von 9 bis 18 Uhr. Eintritt: 7,50 € für Kinder und Erwachsene. Sonderpreise für Familien und Gruppen.

Wir warten auf euch im **Pferdemuseum:** Münster, Sentruper Str. 311.

Informiert euch unter www.pferdemuseum.de



Wir erzählen euch die Geschichte der Schokolade von A bis Z. Ihr dürft auch gerne etwas probieren oder mitnehmen. Unser Museum liegt in der Nähe des Kölner Doms.

Öffnungszeiten: Dienstag, Donnerstag, Freitag von 10 bis 18 Uhr. Mittwoch, Samstag, Sonntag von 9 bis 19 Uhr.

Eintritt für Erwachsene 9 €. Kinder unter 6 Jahren frei. Gruppenführungen zu Sonderpreisen.

Informationen: www.schokoladenmuseum.de



b) Zeigt diese Städte auf der Landkarte.

32 Alles über ein Museum

a) Findet in den Texten die Informationen über die Museen in NRW. Besprecht die Tabelle zu zweit und präsentiert das Ergebnis in der Klasse.

b) Sammelt Informationen über ein Museum in eurer Stadt und erzählt darüber.

| Name | Stadt | Besucher | Informiert über | Öffnungszeiten | Eintrittspreis |
|------|-------|----------|-----------------|----------------|----------------|
| | | | | | |

Спасибо за внимание!

*Формирование функциональной
грамотности на уроках
английского языка в начальной
школе*


Учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №1 им. Н.М. Пржевальского»
Силютина Кристина Игоревна

Функциональная грамотность

- **Способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.**

Функционально грамотная личность

- **Личность, которая способна использовать все приобретаемые знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.**

- 
- * Основная **цель** обучения иностранному языку - формирование навыков свободного общения и практического применения.

Основные задачи учителя:

- * стимулировать речемыслительную активность обучающихся;
- * создавать ситуативность обучения, другими словами смоделировать такую учебную ситуацию, которая спровоцирует обучающихся на спонтанную речь.

Содержание функциональной грамотности

овладение грамотной устной и письменной речью

способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации

умение самостоятельно формулировать проблему

Основные направления формирования функциональной грамотности

- * математическая грамотность;
- * читательская грамотность;
- * естественнонаучная грамотность;
- * финансовая грамотность;
- * глобальные компетенции;
- * креативное мышление.

Особенности заданий для оценки функциональной грамотности

**задача,
поставленная вне
предметной области
и решаемая с
помощью
предметных знаний**

**в каждом из заданий
описывается
жизненная ситуация**

**контекст заданий
близок к
проблемным
ситуациям,
возникающим в
повседневной жизни**

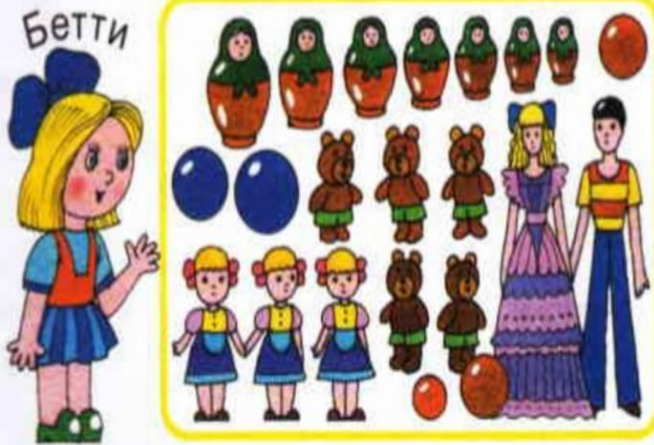
**ситуация требует
осознанного выбора
модели поведения**

**вопросы изложены
простым и ясным
языком**

**используются
иллюстрации,
таблицы, схемы,
диаграммы**

Математическая грамотность

6 Скажи, какие игрушки есть у Бетти, и посчитай их.
Упражнение 4 поможет тебе.



Let Us Learn



(the) ... + -th

four + -th + (the) fourth

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1 one - (the) first | 7 seven - (the) seventh |
| 2 two - (the) second | 8 eight - (the) eighth |
| 3 three - (the) third | 9 nine - (the) ninth |
| 4 four - (the) fourth | 10 ten - (the) tenth |
| 5 five - (the) fifth | 11 eleven - (the) eleventh |
| 6 six - (the) sixth | 12 twelve - (the) twelfth |

(see part 2, Reference Grammar)

3 Can you count well? Say quickly how much it is.

Example $13 + 6 = 19$ *thirteen and six is nineteen*

$14 + 2 =$ $17 + 2 =$

$8 + 5 =$ $9 + 3 =$

$8 + 4 =$ $4 + 4 =$

$5 + 10 =$ $10 + 7 =$

$6 + 1 =$ $6 + 9 =$

1 The animals are running a race. Look and say which of them is the *first (the second, the third ...)*.



Читательская грамотность

7 There are 7 words in the snake. Find them. (В змейке зашифрованы 7 слов. Найди их.)

whateacherunnerdentistenic



«Предложения с хвостиком»

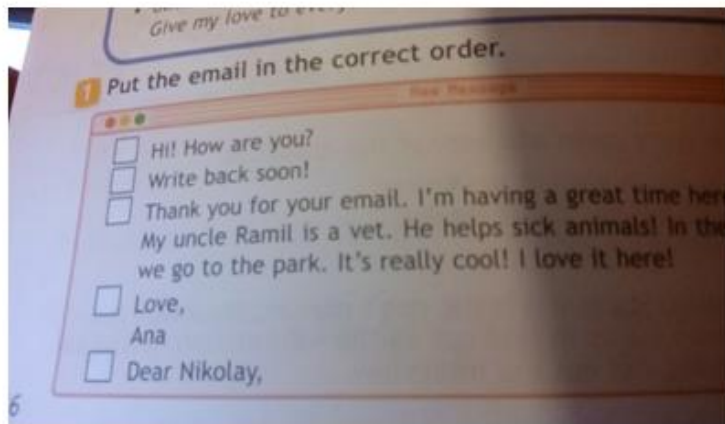
- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| •Tom gets up... | ... at 7 o'clock. |
| •Tom usually has breakfast... | ... at 12 o'clock. |
| •Tom's school day begins ... | ... at 8 o'clock. |
| •Tom has lunch... | ... at 4 o'clock. |
| •Tom goes home... | ... at 9 o'clock. |

Is it true that...

- tigers have got big bodies, long tails and big teeth?
- baby-tigers stay with their mothers for 3 years?
- tigers live alone?
- tigers eat fruit and vegetables?
- tigers can swim?
- tigers live in Asia?

Читательская грамотность

«Мозаика»



«Реставрация письма»

Christmas is celebrated on the ____ of December. Christmas ____ is the day before Christmas, December 24th. People put Christmas ____ in their houses around Christmas time and decorate it with ornaments, fairy lights and tinsel.

Santa Claus brings ____ to children at Christmas. Santa Claus travels in ____ pulled by reindeer. Santa Claus comes through ____ and puts gifts for children into ____.

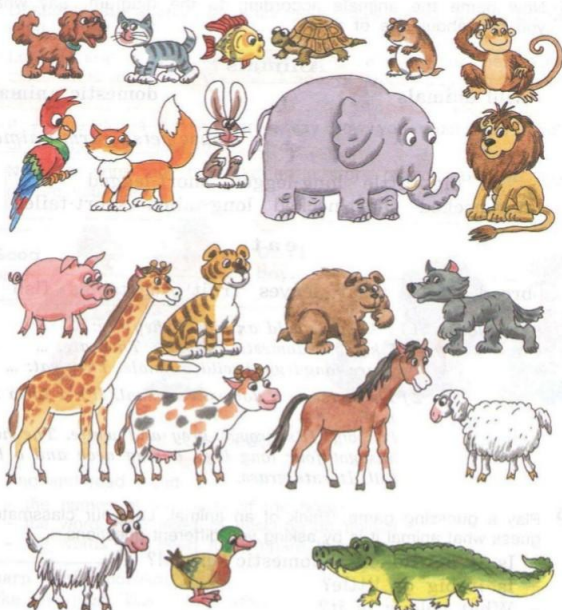
People eat ____ or goose and vegetables for Christmas dinner. They eat Christmas ____ for dessert.

____ day is usually celebrated on the following day after Christmas Day.

Естественнонаучная грамотность

Let Us Talk

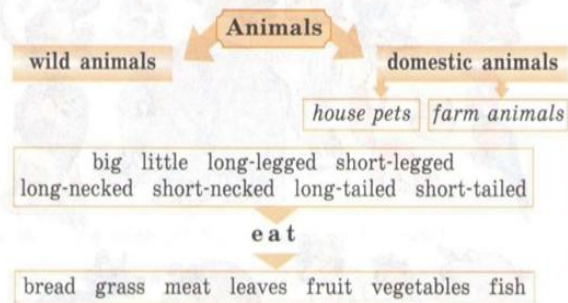
- 1 Play a "Memory Game". Look at the picture for a minute, then close it and quickly name all the animals.



- 3 Look at the picture again (Exercise 1). Find and name the animals that:

- can swim;
- can jump;
- don't eat meat;
- eat grass;
- eat meat.

- 4 Now name the animals according to the diagram. Say what you can about one of them.



- Examples**
- 1) I know ... wild animals. They are: ...
I know ... domestic animals. They are: ...
... are long-legged wild animals. They eat: ...
 - 2) The horse is a domestic animal. It's a farm animal.
It's big. It's brown, grey and white. The horse has got four long legs, a long neck and a long tail. It eats grass.

Финансовая грамотность

«Составить список покупок»



Глобальные компетенции

Work in small groups and plan a possible tour around the world. When your plans are ready, share them with the rest of the class. Discuss:

- what transport you would prefer;
- what cities you are going to visit;
- where you are going to stay;
- what sights you are going to visit;
- what souvenirs you are going to bring home.

Креативное мышление

Project Work

Project Work 1

Work in groups. Imagine that you have your own restaurant. Make a menu of the restaurant.

The menu may include:

- the name of the restaurant;
- your favourite hot and cold food and drinks;
- the prices;¹
- colour pictures and interesting names of special dishes.

Try and use the Internet resources,² dictionaries and encyclopaedias.³

Project Work 2

Work in groups. Make a Christmas poster and present it to the class.

The poster may include:

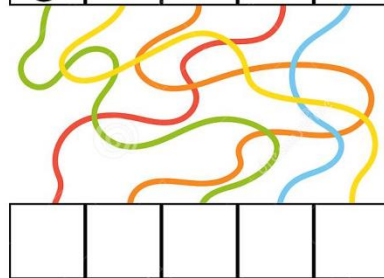
- stories and articles about Christmas celebrations in England and in Russia;
- Christmas poems and songs;
- colour pictures and photos of Christmas;
- your own word games.

Try and use the Internet resources, dictionaries and encyclopaedias.

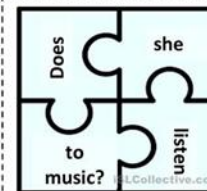
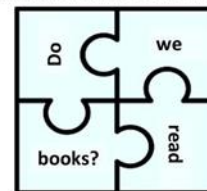
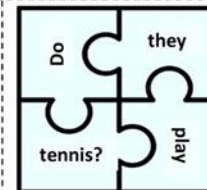
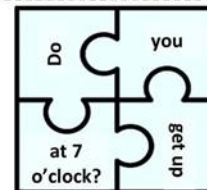
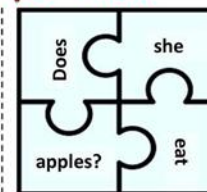
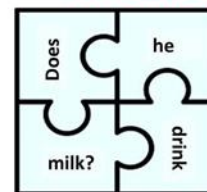
Logic puzzle game for kids



g r i t e



PUZZLES Present Simple Tense



Задания на формирования функциональной грамотности

повышение мотивации
обучащихся

расширение кругозора
обучающихся

развитие творческих
способностей
обучающихся

осознание
обучающимися
ценностей
современного мира



Спасибо за внимание!

Повышение качества математического образования через развитие читательской грамотности на уроках математики



*Читать и не понимать —
то же, что совсем не читать.*

Ян Амос Коменский

Актуальность проблемы и противоречие

Требования ФГОС по достижению предметных результатов по математике и метапредметных результатов

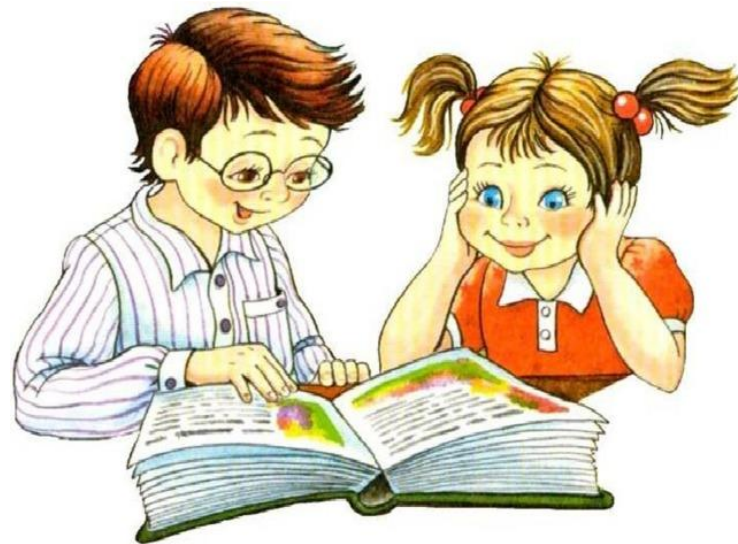
низкий уровень читательской грамотности, уменьшающий возможности формирования математической грамотности.

Математическая грамотность



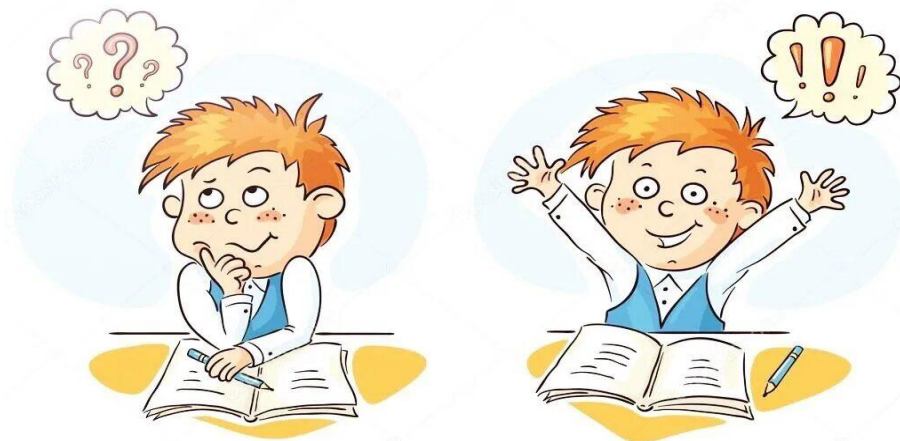
Читательская грамотность

- **Как на уроке математики повысить читательскую грамотность?**
- **Как формировать навыки смыслового чтения?**



Предтекстовые стратегии СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

- «Попробуй найти»
- «Мозговой штурм».



При работе с текстом учебника используют приёмы:

- «Чтение с остановками»
- «Инсерт» (маркировка),
- «Тонкие» и «толстые» вопросы»,
- «Вопросы к тексту учебника»,
- «Учимся задавать вопросы разных типов»
- «Ромашка Блума»,
- «Составление краткой записи задачи»,
- «Составление вопросов к задаче»

«Чтение с остановками».

Суть заключается в *чтении отрывка* текста и *ответов на вопросы* (на понимание текста, на прогноз содержания следующего отрывка).

Прием способствует–осмыслению текста во время его чтения.

«Инсерт» (маркировка)

1. Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы.

2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

| Уже знал (V) | Узнал новое (+) | Думал иначе (–) | Есть вопросы (?) |
|--------------|-----------------|-----------------|------------------|
| | | | |

Этот приём способствует развитию умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое

Тема: « Сложение и вычитание десятичных дробей»

Уже знал
V

Узнал новое
+

Ду
ма
л
ин
ач
е
-

Есть вопросы
?

- Как уравнивать в десятичных дробях количество знаков после запятой

-Правило сложения и вычитания десятичных дробей
-Разложение десятичной дроби по разрядам

- Как проще выполнить сравнение десятичных дробей: по разрядам или уравнивая число десятичных знаков после запятой

«Тонкие» вопросы

Кто..? Что...? Когда...?
Может...? Мог ли...?
Было ли...? Будет...?
Согласны ли вы...?
Верно ли...?

«Толстые» вопросы

Объясните почему....?
Почему вы думаете....?
Предположите, что будет
если...?
В чём различие...?
Почему вы считаете....?



Тема:

"Признаки делимости на 3 и на 9":

Число 1236 делится на 3? -тонкий вопрос;
Как вы думаете число 1236 будет делиться
на 9? -толстый вопрос.

Какую цифру можно подставить вместо
звёздочки, чтобы число $26*53$ делилось на 3 ?
– толстый вопрос.

Подумайте, как определить, делится ли
число на 6.- толстый вопрос.

«Вопросы к тексту учебника»
позволяет формировать умение
самостоятельно работать с печатной
информацией, формулировать вопросы,
работать в парах.

Тема: «Окружность и круг»

1. Прочитайте текст.

2. Какие слова встречаются в тексте
наиболее часто? Сколько раз?

3. Какие слова выделены жирным
шрифтом? Почему?

4. Если бы вы читали текст вслух, то, как
бы вы дали понять, что это предложение
главное?

Речь идет о выделении фразы голосом.
Здесь скрывается ненавязчивое, но
надежное заучивание.

**«Учимся задавать вопросы разных типов»
– «Ромашка Блума»**

**Шесть лепестков – шесть типов
вопросов.**

Простые вопросы.

Уточняющие вопросы.

*Интерпретационные
(объяснительные) вопросы.*

Творческие вопросы.

Оценочные вопросы.

Практические вопросы.

Тема: «Признаки делимости на 3 и на 9».

Простые вопросы: -Какие числа делятся на 3? 9?

Уточняющие: -Верно ли я тебя понял, что если сумма цифр числа делится на 9, то само число делится на 9?

Объяснительные: - Почему число, которое делится на 9, делится на 3?

Практические: - Где используются признаки делимости?

Творческие: -Что было бы, если бы не были известны признаки делимости?

Оценочные: - Сможешь ли ты из данных чисел 1239, 4258, 1581, 2589, 9963 выбрать те, которые делятся на 3? На 9?



Смысловое чтение при решении текстовых задач.

Алгоритм работы над текстовой задачей:

- прочитать внимательно задачу;
- выделить (подчеркнуть) ключевые слова;
- по ключевым словам, пересказать текст задачи;
- составить краткую запись и решить задачу
- подставьте полученный результат в текст вопроса при проверке решения.

ЗАДАЧА

На папиной любимой полке стоят 15 книг, что на 8 книг больше, чем на Мишиной полке. Сколько книг стоит на Мишиной полке?

- Подчеркните ключевые слова

(папина полка, Мишина полка, 15 книг, на 8 книг больше);

- По ключевым словам перескажите текст задачи.

- Какая скрытая информация содержится в тексте? (на Мишиной полке на 8 книг **меньше**)

- Составим краткую запись.

П.п – 15 книг

М.п. - на 8 книг меньше чем на П.п.

М.п. – ?

- Запишите решение задачи.

$15 - 8 = 7$ (книг)

- Запишите ответ: 7 книг на Мишиной полке

- Подставьте полученный результат в вопрос задачи:

«7 книг стоит на Мишиной полке».

- Мы правильно решили задачу?

«Составление вопросов к задаче».

При использовании этого приема

осуществляется

анализ информации,

представленной в объёмном

тексте математической задачи.

Задача:

Скорость движения автобуса 60 км в час., а скорость автомобиля на 30 км больше. Какое расстояние проедет автомобиль за 2 часа?

- О каких величинах говорится в задаче? Как удобно составить краткую запись?
- Можно ли сразу ответить на главный вопрос задачи?
- Что будем узнавать вторым действием? Какой формулой воспользуемся?
- Посмотрите на формулу нахождения расстояния.
- Подумайте, как найти время на основании этой формулы?
- А как найти скорость?
- Какие формулы можно составить для этих величин?

Практико-ориентированные задачи
вовлекают учащихся в процесс
активной деятельности и поэтому
являются эффективным
средством формирования
математической и читательской
грамотности.

Задача 1.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы к нему:

«Входную контрольную работу по математике в 5 «а» учащиеся написали так: «2» -15, «3» -5, «4» - 2, «5» - нет. Работа состояла из 6 примеров, одной задачи и задания на сравнение величин. При этом с задачей не справились 20 человек, с примерами – 16 человек, а с единицами измерения – 18 человек.

Сколько всего ребят в 5 «а» классе писали контрольную работу?

Всегда ли это число совпадет с общим количеством учащихся?

Есть ли в классе учащиеся, которые выполнили верно все задания? Обоснуйте свою точку зрения.

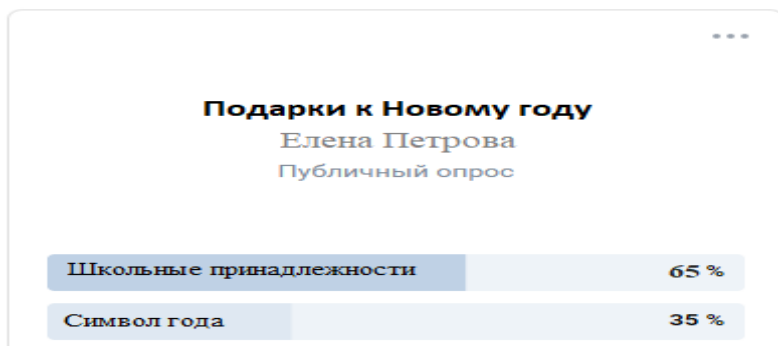
Есть ли в классе учащиеся, которые справились с задачей?

Сколько их?

Задача 2.

Приближается Новый год. По традиции родительский комитет готовит подарки детям к празднику. Решено, что стоимость подарка не должна превышать 300 рублей, кроме того, каждый подарок должен включать в себя не только сладости, но и что-то более существенное. Например, игрушку «Символ года» или школьные принадлежности.

1. Изучите предложенную картинку и скажите, какое решение приняли родители



1. Некоторые родители не согласились с результатами опроса и решили составить свои подарки. В итоге было решено приобрести 8 мягких игрушек и 17 канцелярских наборов. Сколько всего детей учится в классе, если отказавшихся от подарков нет?

2. В магазинах «Пятерочка» и «Магнит» проходят предновогодние акции. Самая активная мама изучила цены и составила таблицу:

| Сладости | Стоимость, рубли | |
|---------------------------------|------------------|-------------|
| | «Магнит» | «Пятерочка» |
| «Аленка» | 49 | 47 |
| «Милка» | 52 | 51 |
| «Alpen gold» | 43 | 41 |
| Карамель «Чупа-чупс» | 8 | 9 |
| Жевательный мармелад «haribo» | 52 | 60 |
| Жевательный мармелад «Бон-пари» | 49 | 38 |

Родители изучили таблицу и решили, что часть сладостей нужно купить в «Пятерочке», а часть – в «Магните». Сколько денег будет потрачено в каждом магазине для подарков на весь класс, если было решено купить самую недорогую молочную шоколадку, карамель «Чупа-чупс» и упаковку жевательного мармелада? Сколько останется для несладкой части подарка?

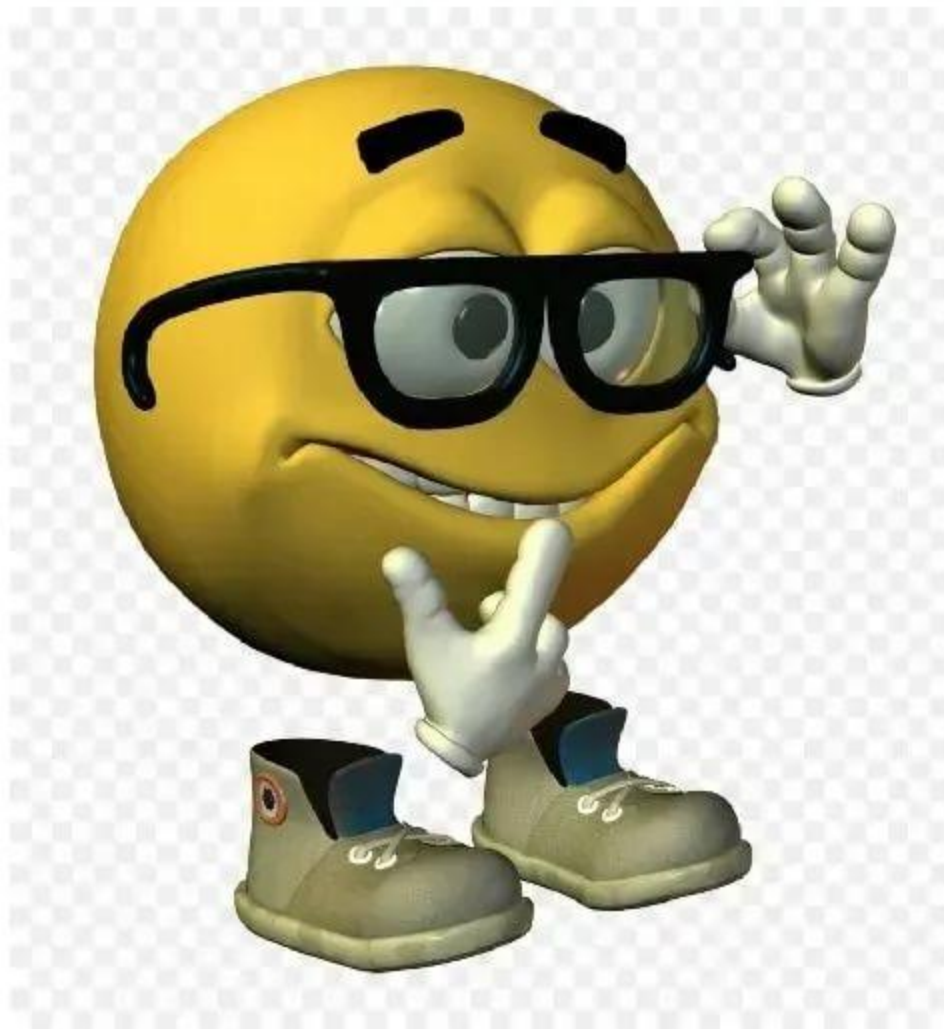
**Повышение качества
математического образования
через развитие читательской
грамотности на уроках
математики
является приоритетной задачей
в работе учителя.**

Список литературы и источников:

1. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей// Педагогическая мастерская. Все для учителя. – 2012. – № 6.
- 2.Ланцова Т. А. Стратегия смыслового чтения и работы с текстом на уроках математики на уровне основного общего образования // Молодой ученый. — 2015. — №10.1. — С. 26-28. — URL <https://moluch.ru/archive/90/18673/>
3. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011. – 128 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
- 4.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] fgos.ru
- 5.<http://festival.1september.ru> (из опыта учителя математики Плотниковой Г.В.)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2»
(МБОУ «СШ № 2»)

Использование системы приёмов по формированию читательской грамотности учащихся на уроках биологии

Выполнила: учитель химии высшей категории
Колесникович Татьяна Владимировна

2023

План выступления

1. Что такое читательская грамотность?
 2. Какие умения входят в понятие читательской грамотности?
 3. Рекомендации для учителей биологии по использованию в процессе обучения банка заданий для оценки читательской грамотности
 4. Банки материалов для формирования и оценки функциональной грамотности.
 5. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках биологии в 5 классе
- Заключение
- Источники



Что такое читательская грамотность?

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

PISA



Какие умения входят в понятие читательской грамотности?

| Первое читательское умение | Второе читательское умение | Третье читательское умение |
|---|---|---|
| Нахождение информации Извлечение информации Локализация информации | Интеграция информации Интерпретация информации Понимание информации Обработка информации | Рефлексия информации Оценка информации Осмысление информации |

Рекомендации для учителей биологии по использованию в процессе обучения банка заданий для оценки читательской грамотности



- описание (описание характеристик биологических процессов или явлений, структуры и свойств веществ, структуры и свойств живых организмов, устройства и принципа действия какого-либо технического объекта и т.п.);
- повествование (это разнообразные отчёты о проведении опытов и наблюдений);
- рассуждение (тексты с объяснениями протекания различных явлений и процессов, свойств объектов, которые проводятся с опорой на положения теории, законы и закономерности и т.п.);
- толкование (определение, научный комментарий, обоснование);
- инструкция (инструкция по проведению наблюдения, опыта, исследования, по использованию какого-либо технического устройства и т.п.).

Насыщенность терминологией – отличительная черта естественно-научных текстов. Значимыми читательскими умениями являются умения по работе с графической информацией. Актуальными для оценки читательской грамотности по предметам естественнонаучного цикла являются тексты с описанием различных опытов или исследований в рамках современной науки.

Банки материалов для формирования и оценки функциональной грамотности

| Источник | Электронный адрес |
|--|---|
| Институт стратегии развития образования Российской академии образования: Проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся». | http://skiv.instrao.ru/ |
| РЭШ: Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности | https://fg.resh.edu.ru/ |
| ФИПИ: Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности | https://fipi.ru/ |
| ФИОКО: Открытые задания PISA | https://fioco.ru/примеры-задач-pisa |
| Просвещение: Банк заданий по функциональной грамотности | https://media.prosv.ru/fg/ |

Приёмы формирования читательской грамотности на уроках биологии в 5 классе



Работа с таблицей

Тема: Химический состав клетки

В таблице представлены данные о содержании органических веществ в различных растениях.

«Содержание органических веществ в некоторых растениях»

Ответьте на вопросы:

1. Какое растение содержит наименьшее количество сахаров?
2. Какое растение содержит больше всего жиров?
3. Какое растение содержит наименьшее количество белков?
4. Назовите наиболее калорийное растение?



| Растения | Органические вещества, г (в 100 г) | | | Калорийность, Ккал (в 100 г) |
|--------------------------|------------------------------------|---------|-------------|------------------------------|
| | Белки, г | Жиры, г | Углеводы, г | |
| Белокачанная капуста | 1,28 | 0,1 | 5,8 | 25 |
| Черная смородина (ягоды) | 1 | 0,4 | 7,3 | 44 |
| Арахис | 26,3 | 45,2 | 9,9 | 552 |
| Подсолнечник (семена) | 20,78 | 51,46 | 20 | 584 |

Тема: ЛР №1 "Изучение лабораторного оборудования "

Вся лабораторная посуда в зависимости от своего назначения может быть изготовлена из обыкновенного или термостойкого стекла, керамики, пластмассы или металла.

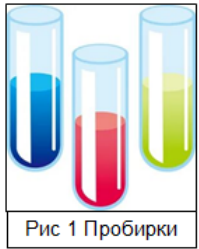


Рис 1 Пробирки

Пробирки (рис 1) используют для различных опытов с веществами, **мерные цилиндры** (рис 2) применяются для определения объема жидкости. Эти лабораторные приборы обычно выполняются из стекла или другого прозрачного материала. На лицевой стороне нанесена градуированная мерная шкала,

благодаря которой и можно определить объем жидкости, налитой в прибор.

Особого внимания заслуживают **предметные и покровные стекла** (рис 3). Они используются для изготовления микропрепаратов. Важно, чтобы предметное стекло было идеально гладким, а толщина его была равномерной. Кроме того, рекомендуется использовать при изготовлении бесцветное стекло.

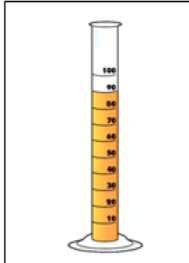


Рис 2 Мензурка



Рис 3 Предметные и покровные стекла

Чашка Петри (рис 4) представляет собой неглубокую прозрачную чашку с крышкой, которую биологи используют для хранения питательной среды, в которой можно культивировать клетки.

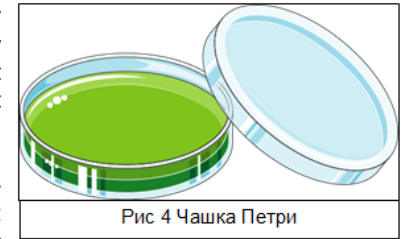


Рис 4 Чашка Петри

Игла препаровальная (рис 5) - незаменимый инструмент для изготовления анатомических и



Рис 5 Игла препаровальная

гистологических препаратов. С помощью **препаровальной иглы** также удобно переносить с микротомом и расправлять срезы объектов на предметном стекле.

Пинцет (рис 6) – щипчики, инструмент, состоящий из двух



Рис 6 Пинцет

пружинящих пластинок. Служит для захватывания и удерживания мелких предметов. Применяют в медицине, часовом деле и др. Для взвешивания биоматериала в школьной лаборатории применяются **весы** (рис 7).

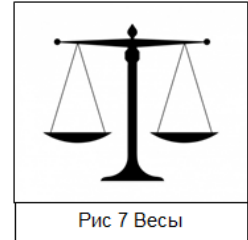


Рис 7 Весы

5

⊕ Внимательно прочитайте текст и заполните таблицу

| Название приборов и инструментов | Рисунок | Для чего используют |
|----------------------------------|---------|---------------------|
| | | |

Работа со схемой

Тема: Свойства живого

В процессе изучения темы и работы с текстом учебника учащиеся заполняют кластер:



Работа с текстом учебника

Задания, связанные с заполнением пропусков в тексте терминами и словами (из приведенного перечня слов и терминов).

Тема: Строение клетки

Вставьте в текст «Строение клетки» пропущенные термины из предложенного перечня, используя при этом числовые обозначения.

(А) _____ - основная структурная единица, обладающая всеми признаками живого. Основные части клетки - ядро, цитоплазма и (Б)_____.

(В)_____ - важная часть клетки, отвечающая за хранение наследственной информации. (Г)_____ представляет собой вязкое, полужидкое содержимое клетки. В клетках зеленых растений есть (Д)_____, в которых накапливается клеточный сок.

Список слов: 1. Цитоплазма 2.Клеточная мембрана 3. Клетка 4.Ядро 5. Вакуоли 6. Хлоропласты 7. Рибосомы

Ответ

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 4 | 1 | 5 |

Задания, связанные с заполнением пропусков в тексте терминами и словами (без перечня слов и терминов); задания, где требуется дополнить предложения.

Самостоятельная работа

Вариант 1

1. ... - это вязкое полужидкое содержимое клетки, которое постоянно движется внутри клетки и связывает все ее части.
2. ... покрывает клетку снаружи и защищает внутреннее содержимое от воздействия внешней среды.
3. ... – основная структурная единица, обладающая всеми признаками живого.
4. В этой ткани почти нет межклеточного вещества; образует покровы тела, входит в состав кожи.
5. Эта ткань состоит из клеток, которые способны делиться в течение всей жизни растения - ...
6. Крахмал, белок, жир – это... вещества.
7. ...- процесс образования веществ и их распада в клетке.
8. ... создал первую систему биологических понятий, первым обобщил знания о растениях.
9. ... – создал эволюционное учение, объясняющее возникновение современных видов живых организмов.
10. Перечислите функции углеводов.

Самостоятельная работа

Вариант 2

1. ... - это плотное округлое тельце, расположенное в центральной части клетки.
2. ...- резервуары, в которых накапливается клеточный сок и продукты жизнедеятельности.
3. Группы клеток, сходных по строению, функциям и происхождению, называют...
4. В этой ткани много межклеточного вещества; из нее состоят хрящи, кости, кровь - ...
5. Эта ткань осуществляет передвижение растворенных питательных веществ по растению - ...
6. Вода, минеральные соли – это... вещества.
7. – это процесс размножения, так как происходит увеличение числа клеток.
8. ...- один из основателей биологии, исследовал внешнее и внутреннее строение животных, первым обобщил биологические знания.
9. ...- создатель учения о биосфере.
10. Перечислите функции белков

ОТВЕТЫ

| № | Вариант 1 | Вариант 2 |
|----|--|----------------------|
| 1 | Цитоплазма | Ядро |
| 2 | Клеточная мембрана | Вакуоли |
| 3 | Клетка | Ткани |
| 4 | Эпителиальная ткань | Соединительная ткань |
| 5 | Образовательная | Проводящая |
| 6 | Органические | Неорганические |
| 7 | Обмен веществ | Деление |
| 8 | Теофраст | Аристотель |
| 9 | Дарвин | Вернадский |
| 10 | источник энергии, строительная функция | движение, питание |

Задания на анализ биологической информации.

Сформулируйте определения

Классификация
организмов

раздел биологии,
посвященный классификации
живых организмов

Систематика

основная и наименьшая
единица классификации

Вид

распределение по группам

Род

группа, объединяющая
родственные виды

Прочитайте текст и выполните задания 1-5.

Открытие вирусов

Вирусы существуют на Земле примерно 3 миллиарда лет. Они являются самой многочисленной биологической формой и присутствуют в каждой экосистеме. Между тем, по историческим меркам, люди узнали о существовании вирусов совсем недавно.

В конце 19 века молодой российский ученый Дмитрий Иосифович Ивановский изучал так называемую мозаичную болезнь растений табака. Он растирал в фарфоровой ступке листья, поражённые болезнью, и пропускал образовавшийся сок через бактериальный фильтр. В фильтре имелись мельчайшие поры, через которые не проходили бактерии. Полученный фильтрат наносили на листья здоровых растений табака.

Через некоторое время на этих листьях появлялись обесцвеченные участки (см. рисунок). Листья исследовались под световым микроскопом, бактерий там не было, но мозаичная болезнь поражала растения.

В результате Д. И. Ивановский предположил, что возбудителями болезни являются неизвестные до сих пор частицы, которые он назвал небактериальными патогенами или «фильтрующимися» бактериями. Впоследствии эти частицы были названы вирусами, и Д. И. Ивановский стал их первооткрывателем.



Растение с поражёнными листьями

1. Какие методы исследования дали возможность Д. И. Ивановскому сделать предположения о существовании вирусов?

Отметьте все верные ответы.

| | |
|------------------|--------------------------|
| 1. Наблюдение | <input type="checkbox"/> |
| 2. Моделирование | <input type="checkbox"/> |
| 3. Эксперимент | <input type="checkbox"/> |
| 4. Фильтрация | <input type="checkbox"/> |
| 5. Мониторинг | <input type="checkbox"/> |

Задание 1. Комплексное задание «Открытие вирусов» (5 заданий).

Прочитайте текст и выполните задания 1-5.

Открытие вирусов Вирусы существуют на Земле примерно 3 миллиарда лет. Они являются самой многочисленной биологической формой и присутствуют в каждой экосистеме. Между тем, по историческим меркам, люди узнали о существовании вирусов совсем недавно.

В конце 19 века молодой российский ученый Дмитрий Иосифович Ивановский изучал так называемую мозаичную болезнь растений табака. Он растирал в фарфоровой ступке листья, поражённые болезнью, и пропускал образовавшийся сок через бактериальный фильтр. В фильтре имелись мельчайшие поры, через которые не проходили бактерии. Полученный фильтрат наносили на листья здоровых растений табака.

Через некоторое время на этих листьях появлялись обесцвеченные участки (см. рисунок).



Растение с поражёнными листьями

Листья исследовались под световым микроскопом, бактерий там не было, но мозаичная болезнь поражала растения. В результате Д. И. Ивановский предположил, что возбудителями болезни являются неизвестные до сих пор частицы, которые он назвал небактериальными патогенами или «фильтрующимися» бактериями. Впоследствии эти частицы были названы вирусами, и Д. И. Ивановский стал их первооткрывателем.

1. **Какие методы исследования дали возможность Д. И. Ивановскому сделать предположения о существовании вирусов?**

Отметьте все верные ответы.

1. Наблюдение _____
2. Моделирование _____
3. Эксперимент _____
4. Фильтрация _____
5. Мониторинг _____

Ответы: 1. Наблюдение.
3. Эксперимент. 4. Фильтрация.

Заключение

Умение читать текст и понимать его по праву считается фундаментом всего образования. Это сложное интегрированное умение, которое необходимо для поиска, преобразования, интерпретации, оценки информации, понимания прочитанного. Уровень читательской компетенции школьника в определённой степени влияет на его самоопределение и реализацию интеллектуального потенциала.

Развитие читательской компетентности способствует росту сознательного отношения к учению, развитию познавательных процессов, умению ими управлять, сознательно их регулировать. Читательская грамотность непременно поможет ученикам в выборе правильных ответов при выполнении заданий, требующих анализа текста в ходе итоговой аттестации в форме ГИА и ЕГЭ, в оперативном решении жизненных проблем социальной и профессиональной направленности.



качества

исследования

Креативное образования

Социализация

Математическая

ФГОС

Читательская

урок
ЕГЭ

сопоставительные

Естественнонаучная Современный Метапредметное ОЭСР

Грамотность

ФИПИ

Глобальные ориентированный Финансовая

Функциональная мышление

Компетенции

РЭШ

Международные

ФИОКО
Практико
ОГЭ


PISA

характер

Оценка

Используемые источники информации

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
2. http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_rl.html
3. <https://skillbox.ru/media/education/kakoy-smysl-vkladyvaetsya-v-termin-chitatelskaya-gramotnost/>
4. https://education.apkpro.ru/media/material_files/140/0be6c140-073d-420e-93c7-3e90bc5d5ea5.pdf
5. https://doc.fipi.ru/bank-zadaniy-chitatelskoi-gramotnosti/metod_rek_chit_gr.pdf



**ФОРМИРОВАНИЕ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ
НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И
БИОЛОГИИ**

**Подготовили: Данилова Елена Леонидовна.,
учитель географии и биологии
Крупкина Валентина Васильевна
учитель географии
МБОУ «Гимназия №4» города Смоленска**

ГДЕ НЕТ ТЕКСТА, ТАМ НЕТ ОБЪЕКТА ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ И МЫШЛЕНИЯ

М. М. БАХТИН



АКТУАЛЬНОСТЬ

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ – АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. Оно НАПРАВЛЕНО НА РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС ООО и СОО. ТЕКСТ – ИСТОЧНИК И КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ



ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТЬЮ

- Низкий уровень читательской грамотности
- Неумение находить необходимые источники информации
- Оценивать, анализировать текст
- Обрабатывать информацию в письменном, устном, графическом виде



ЧТО ТАКОЕ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ?

За основу было взято определение, предложенное в международном исследовании PISA:

«Читательская грамотность — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».



В МОНИТОРИНГ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ВКЛЮЧЕНЫ ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ

**интегрировать и интерпретировать
информацию**

находить и извлекать информацию

**осмысливать и оценивать содержание и
форму текста**

использовать информацию из текста



- Для формирования читательской грамотности на уроках географии используются: технология продуктивного чтения, технология развития критического мышления, технология смыслового чтения.
- **Смысловое чтение** определено федеральным государственным стандартом основного общего образования и утверждено приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 за № 1897 как один из **метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы основного общего образования.



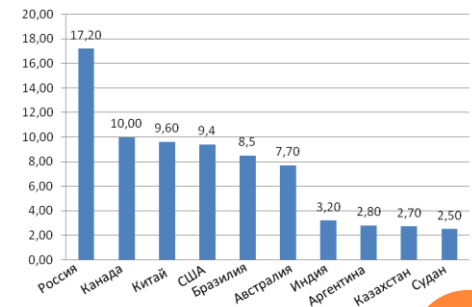
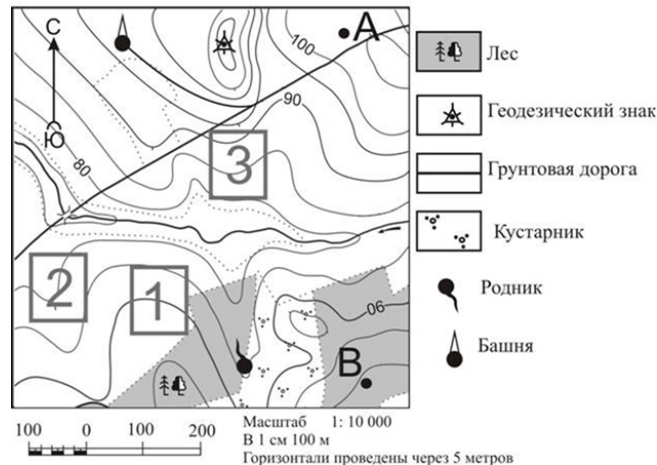
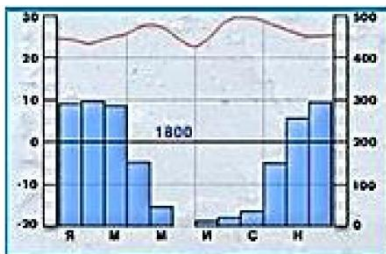
- **Формирование читательской грамотности - это основной ресурс в формировании успешного человека, умеющего добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности.**

При изучении географии читательская грамотность совершенствуется. На уроках географии учащиеся закрепляют умение работать с информацией, представленной в **словесном** и в **графическом** виде.

Проверь себя:

Субэкваториальный пояс

Г - выше весь год; при выпадении осадков прослеживаются сухой и влажный сезоны



Виды текстов

сплошные (без
визуальных
изображений)

Описание,
повествование,
аргументация,
инструкция

несплошные (с
визуальными
изображениями)

Графики диаграммы
таблицы карты схемы
визитки формы
информационные
листы и объявления.



Пример. Сплошной текст.

Биология 5 класс. Тема: Биология-наука о живых организмах

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ПО РАБОТЕ С ИНФОРМАЦИЕЙ И ЧТЕНИЮ:

ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОДЕРЖАНИИ ТЕКСТА, ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ, ИСПОЛЬЗУЯ ЯВНО ЗАДАННУЮ В ТЕКСТЕ ИНФОРМАЦИЮ.

- *Кому из учёных, упомянутых в тексте, была присуждена Нобелевская премия?*
- *В какой научной области он достиг выдающихся результатов?*

Большой вклад в развитие биологии в XX веке внесли такие всемирно известные отечественные учёные, как - Климент Аркадьевич Тимирязев (1843 – 1920), Илья Ильич Мечников (1845 – 1916), Владимир Иванович Вернадский (1863 – 1945), Николай Иванович Вавилов (1887 – 1943) и ряд других.

Крупнейший русский учёный XX века Владимир Иванович Вернадский (1863 – 1945) создаёт учение о биосфере. Он показывает, какую огромную роль играют живые организмы в геохимических процессах на нашей планете.

Всемирно известному русскому учёному XX века, физиологу Ивану Петровичу Павлову в 1904 году была присуждена Нобелевская премия в области медицины и физиологии.

Несплошные тексты - это тексты, в которых информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом. То есть это тексты, сочетающие в себе несколько источников информации, с которыми учащиеся чаще всего встречаются в реальной действительности.

Важно понимать несплошной текст. Уметь его составлять и читать.

Биология 5-6 класс. Тема: «Фотосинтез». Составьте текст на основе схемы



Виды чтения

```
graph LR; A[Виды чтения] --- B[Просмотровое-выборочное чтение. Цель— получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов.]; A --- C[Ознакомительное - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте.]; A --- D[Смысловое - осознанное чтение, позволяющее извлекать из текста информацию в соответствии с учебной задачей];
```

Просмотровое-выборочное чтение. Цель— получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов.

Ознакомительное - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте.

Смысловое - осознанное чтение, позволяющее извлекать из текста информацию в соответствии с учебной задачей



УРОВНИ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

Воспроизведение

Комментированное чтение

Нахождение сведений

Анализ

Выделение главной мысли

Составление планов, тезисов, вопросов, схем

Написание выводов

Определение причинно-следственных связей

Творчество

Иллюстрирование

Рецензирование

Написание



Приёмы

формирования читательской грамотности на уроках географии и биологии



В МОНИТОРИНГ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ВКЛЮЧЕНЫ ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ

**интегрировать и интерпретировать
информацию**

находить и извлекать информацию

**осмысливать и оценивать содержание и
форму текста**

использовать информацию из текста



1. ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ДЕЙСТВИЯ, СВЯЗАННЫЕ С НАХОЖДЕНИЕМ И ИЗВЛЕЧЕНИЕМ ИНФОРМАЦИИ ИЗ ТЕКСТА

- находить и извлекать одну или несколько единиц информации;
- находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных или одном фрагментах текста ;
- определять наличие/отсутствие информации ;
- определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.);



ПРИЁМ. РАБОТА С КЛЮЧЕВЫМИ СЛОВАМИ.

ГЕОГРАФИЯ 5 КЛАСС.

ПРИМЕР: НЕ ЧИТАЯ ТЕКСТ, А, ТОЛЬКО НАХОДЯ ВЗГЛЯДОМ КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА, ВЫДЕЛЕННЫЕ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ, ОТВЕЬТЕ НА ВОПРОС, КАКИЕ НАЗВАНИЯ ЕСТЬ У ПОЛЯРНОЙ ЗВЕЗДЫ?

Пожалуй, никакая другая звезда не имеет столько имен, сколько имеет Полярная. Почти все множество имен указывает на два главных ее признака: нахождение на полюсе и, как следствие, на ее неподвижность. Многие народы считали Полярную звезду своеобразным колом, вбитым в небо, вокруг которого кружатся все остальные звезды. Отсюда происходят такие ее названия, как Небесный Кол, Прикол-звезда, Железный кол, Северный гвоздь, — названия, которые мы находим в тюркских и финно-угорских языках. В Россию имя Полярная пришло из немецкого языка во время правления Петра I. До этого у Полярной звезды было другое имя, имеющее, впрочем, тот же смысл, — *Северная*. Более поэтично называли Полярную звезду хакасы — **Привязанный конь**. (И здесь название отсылает нас к неподвижности этой звезды.)



ПРИЕМ «СПРОСИ СЕБЯ..».

Биология. 6 класс:

“Луковица – видоизменённый побег растения”.

Ход чтения темы – рассуждения:

Побег – стебель с листьями и почками.

Луковица – побег, значит, у неё есть стебель, листья, почки.

Видоизменённый – необычный.

- ***Хочу узнать, есть ли в луковице стебель, листья, почки, и почему она изменилась?***



2. ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ДЕЙСТВИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ИНТЕРПРЕТАЦИЕЙ ТЕКСТА:

- понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста) ;
- соотносить визуальное изображение с вербальным текстом ;
- понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста;
- устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.) ;
- формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста.



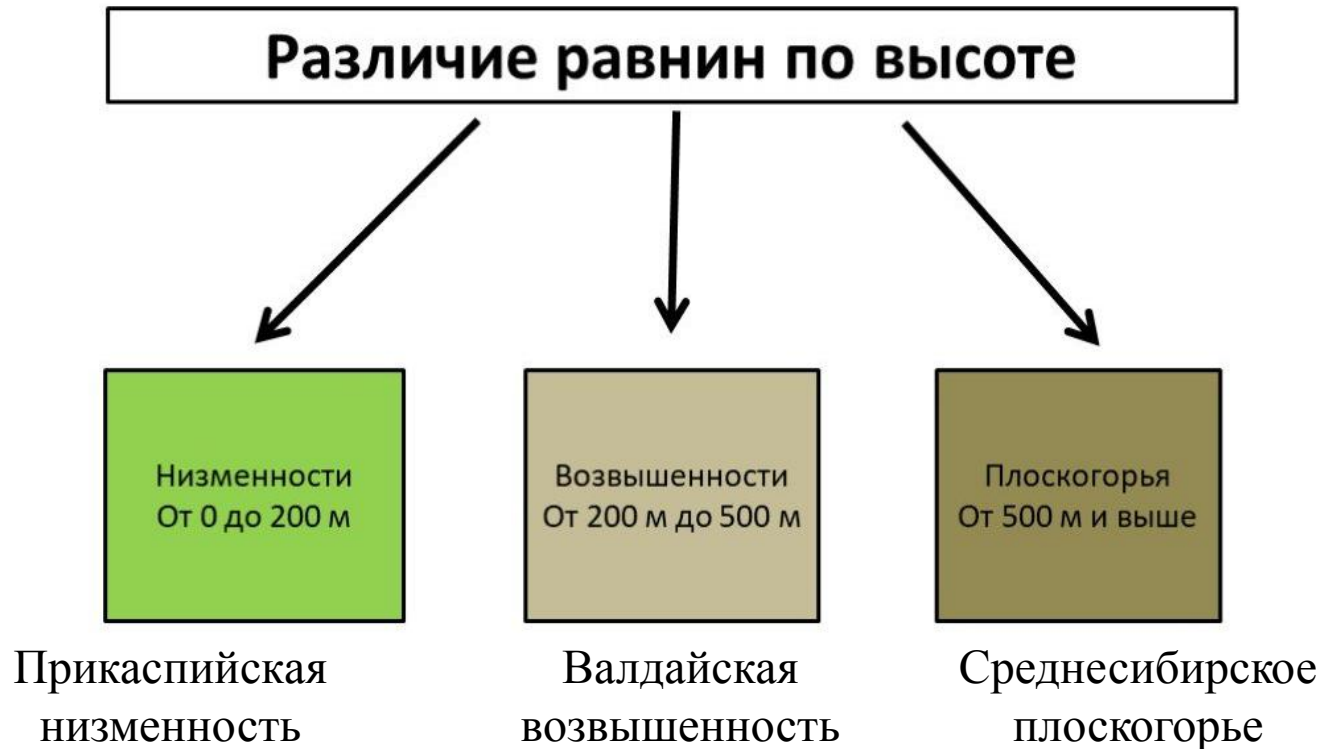
ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

- Чтение текста «с карандашом»;
- Определение основных понятий (без чтения всего текста);
- Составление таблиц, схем (выборочное чтение);
- Работа с картами
- Составление плана текста (для пересказа);
- Поиск пропущенных слов



ПРИМЕР. ГЕОГРАФИЯ 5 КЛАСС. ТЕМА: РЕЛЬЕФ.

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ УЧЕБНИКА «РАЗЛИЧИЕ РАВНИН ПО ВЫСОТЕ», СОСТАВЬТЕ СХЕМУ РАЗЛИЧИЯ РАВНИН ПО ВЫСОТЕ. ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ, ИСПОЛЬЗУЯ ФИЗИЧЕСКУЮ КАРТУ РОССИИ. ПРЕДСТАВЬТЕ ПОЛУЧЕННЫЕ ДАННЫЕ В ВИДЕ СХЕМЫ



Пример. География 5 класс.

Тема: План местности. Условные знаки.

Спишите текст, заменяя слова условными знаками

Я вышел из  ШК. , перешел чере  и по 
направился к  . За ним повернул  .
Слева был  , справа  .  вывела
меня  к  в  , потом обогнула  . Скоро
показалась  , а за нею  , где работает
мой папа. Домой мы идем вместе.

ПРИЕМ «СОСТАВЬ ПАРЫ»

Биология 5класс. Тема «Химический состав клетки»

| Вещества клетки | Химические вещества |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Вода | А. Неорганические |
| 2. Белки | Б. Органические |
| 3. Минеральные соли | В..... |



ПРИЕМ «ЛОВИ ОШИБКУ»



Тема: Что такое география? 5-6 класс

- Само слово география появилось более 5 тыс. лет назад в Древнем Риме. Книгу с таким названием написал в V веке до н.э. учёный Пифагор из города Кирены. В переводе с греческого «география» - значит «изучение земли».
- Самым древним методом исследования является космический метод, а самым современным – картографический. География – это наука о создании и использовании географических карт.

Задание: найдите ошибки в тексте и прочитайте текст правильно

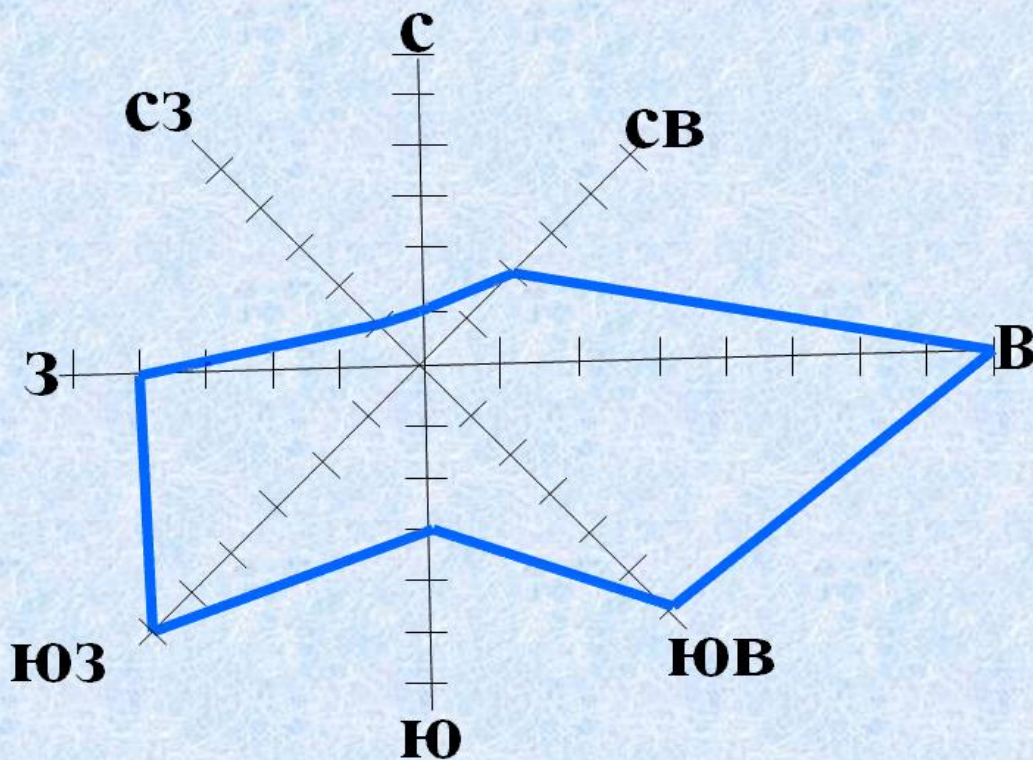


Пример. Работа с графиками. География 6 класс.

Какие выводы можно сделать по данной розе ветров? Составьте текст из 3-4 предложений.

Роза ветров - г. Ставрополь, январь

| | |
|----|---|
| С | 1 |
| Ю | 3 |
| З | 4 |
| В | 8 |
| СЗ | 1 |
| СВ | 2 |
| ЮЗ | 6 |
| ЮВ | 6 |



3. Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста

- понимать назначение структурной единицы текста, иллюстраций, схем и т.д.;
- оценивать представленную форму текста (структуру, стиль и т.д.);
- обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах;
- высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте;



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

- Постановка вопроса «почему»;
- Повторное обращение к ключевым словам, вопросам, иллюстрациям;
- Выполнение творческих заданий



«Почки раскрываются, шоколадные с зелеными хвостиками, и на каждом зеленом клювике висит большая прозрачная светлая капля. Возьмешь одну почку, разотрешь между пальцами, и потом долго все пахнет тебе ароматной смолой березы, тополя или особенным воспоминательным запахом черемухи: вспоминаешь, как, бывало, забирался наверх по дереву за ягодками, блестящими, черно-лаковыми, и ел их горстями прямо с косточками, и почему-то от этого никогда ничего, кроме хорошего, не бывало».



Пример. (Биология.Тема «Органы растения», 6 кл.)

Ученик 6 класса прочитал на уроке отрывок из рассказа «Разговор деревьев» (из цикла «Лесной хозяин») М.М. Пришвина и ответил на вопросы-суждения:

| Вопрос-суждение | Ответ ученика |
|---|---------------|
| 1. Каким образом почки черемухи можно отличить от почек березы и тополя? | |
| 2. Почему плоды черемухи нельзя назвать ягодой с ботанической точки зрения? Ответ дайте в форме дедуктивного умозаключения. | |



Пример 10. (тема «Класс Двудольные: семейство Бобовые», 6,7 кл.) **Познавательные действия по работе с информацией и чтению:** оценивать достоверность предложенной информации, высказывать оценочные суждения на основе текста.

Прочитайте рецепт, найдите биологическую ошибку и докажите это с помощью умозаключения.

«Возьмите сырые арахисовые орешки, прожарьте их, а затем остудите. Когда скорлупа будет снята, снова верните арахис на сковороду, а сверху залейте его сахаром, растворённым в воде. Через 10 минут блюдо будет готово».



4. ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ДЕЙСТВИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИИ ИЗ ТЕКСТА:

- использовать информацию из текста для решения практической задачи;
- формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу;
- прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста;
- предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую).



ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

- **Сопоставление, нахождение сходств и различий (сравнение двух и более объектов, например природных комплексов)**
- **«Мозаика»** (разделение текста для чтения на части, после ознакомления с определённой частью информации, учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста).
- **Составление списка** (перечисление объектов, связанных с определённой темой)
- **Множественный выбор** (выбор правильного ответа из предложенных вариантов)
- **Викторина – опрос – соревнование** (участники отвечают на фактические вопросы по содержанию)
- **Заполнение таблицы** (внесение в таблицу необходимой информации)
- **Конспектирование** (запись кратко в форме заметок содержания прочитанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования)
- **Логические цепочки** (после текста обучающимся предлагается построить события в логической последовательности)



**Пример. Формулирование суждения по заданным словам
набор слов, терминов, из которых следует построить
суждение, формулировку закона, правило,
закономерность.**

Пример:

атмосферных, признаков, количества, из,
одним, является, с, осадков, климата, запада,
на, уменьшение, восток,
континентальности (**одним из признаков
континентальности климата является
уменьшение количества атмосферных
осадков с запада на восток**).



Выводы:

Работа с текстом – основа педагогической технологии развития критического мышления через чтение и письмо. В результате применения данных технологий обучающиеся:

- учатся самостоятельно добывать знания, становятся активными участниками образовательного процесса;
- включаются в разнообразные виды познавательной деятельности, связанные с развитием памяти, логики, мышления;
- повышается эффективность учебного процесса;
- экономится время учебного процесса



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Использованные источники:

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011
2. Крылова О.В., доцент, ФГАОУ ДПО АПКиППРО: «Формирование читательской грамотности учащихся» [Электронный ресурс]
3. Панасенкова О.А., Ким Э.В. Работа с учебным текстом на уроках географии как средство реализации требований ФГОС основного общего образования.
4. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя. – М.: Баласс, 2011.



«Использование онлайн-платформ на
уроках английского языка для
формирования читательской
грамотности»

Автор: Жарикова Виктория Юрьевна

учитель английского языка

МБОУ «Гимназия №4» г. Смоленск



Учитель — Ученик — Учебник — Компьютер/Интернет



Мотивация обучающихся



Использование интернет-ресурсов имеет ряд преимуществ перед традиционными методами:

- обеспечивают передачу знаний и доступ к разной учебной информации гораздо быстрее и эффективнее
- позволяют сделать уроки разнообразными и насыщенными по формам деятельности, а самое главное значимыми по результатам
- увеличивают мотивацию обучающихся



Интернет-ресурсы, помогающие в процессе обучения иностранному языку



Getting Started with
Quizlet
Simple tools for teaching and learning anything.

An Overview Webinar for Teachers

Quizlet



memrise




Quizalize
Be the best teacher they've ever had

Make fun games on any topic, to play in class or as homework

Teachers start here

Students play here

No setup or downloads. Students can play on any laptop, tablet or phone.



Instreamia



Classmint

livesheets.com

liveworksheets.com - средство / x +

liveworksheets.com

Приложения Видео ОБЖ для уч... Свойства неорган... Материалы для са... Тренировочные за... Методическая раз... Проспргать "to b...

LIVEWORKSHEETS Поиск интерактивных листов английский

Дом Об этом сайте Интерактивные листы Сделать интерактивные листы Сделать интерактивные рабочие тетради сообщество Помогите

Доступ студентов

Поделиться через фейсбук Поделиться в Twitter Поделиться на Pinterest

Последние материалы Самые популярные вчера Самые популярные на этой неделе Этот

$1 + \frac{1}{15} = \frac{16}{15}$

1) $1 + \frac{1}{15} = \frac{15}{15} + \frac{1}{15} = \frac{16}{15}$

2) $\frac{1,6}{15} = 1,6 \cdot \frac{16}{15} = \frac{15}{10} \cdot \frac{16}{15} = \frac{16}{10}$

3. Решите задачи. Сравните, что больше? и чем отменно!

3) 1) За 4 ч трое рабочих выкопали 48 м траншеи. Сколько метров траншеи выкопает один рабочий за час, если производительность трое рабочих одинакова?

Ответ: метр^{ов} траншеи выкопает один рабочий за час.

2) Первый рабочий выкопает за час 4 м траншеи, а второй — 5 м. За сколько часов совместной работы они выкопают 252 м траншеи?

Ответ: за часов совместной работы.

4. Найдите $\frac{1}{17}$ от 51; целое, если его $\frac{1}{32}$ составляет 4.

5. Найдите значение выражений. Запишите результаты.

$(728 + 94) \cdot 100 - (117 - 84) \cdot 0 =$
 $(534 - 246 + 826) \cdot (534 + 826 - 246) =$
 $1 \cdot (273 + 457 - 563 - 264) - 754 =$

6. Определите расстояние между точками O и T, если радиус окружности с центром в точке S равен 3 см, а радиус окружности с центром в точке O — 4 см.

Ответ: см.

$\left(\frac{1}{11} - 2\frac{5}{6}\right) \cdot 33 =$

1) $\frac{1}{11} - 2\frac{5}{6} = \frac{1}{11} - \frac{13}{6} = \frac{6}{66} - \frac{143}{66} = -\frac{137}{66}$

2) $-\frac{137}{66} \cdot 33 = -\frac{137}{2} = -68\frac{1}{2}$

Контрольная работа

1. Выберите правильный ответ.

1) Как таяет лед? Выберите один вариант.

А. испаряется
В. конденсируется

2) Что такое «Сила тяжести»?

А. сила
В. скорость
Г. масса

3) Что такое «Сила упругости»?

А. сила
В. скорость
Г. масса

4) Какое значение имеют законы сохранения?

А. который кристалл льда
В. который кристалл льда
Г. который кристалл льда

5) Что такое «конденсация»?

А. испарение
В. испарение
Г. конденсация

2. Вставьте и продолжите слова и выражения.

1) Чтобы всё успеть, нужно составить план или расписание и добросовестно его выполнять.

2) Мой друг — математик, а я —

Имя пользователя или адрес электронной почты: vinogradova7927

Пароль:

Запомнить меня

Войти

регрстр

Забыл мой пароль

https://www.liveworksheets.com/rg553855jx : дробями

Сворцова-Онопренко 3 класс

Действия с дробями

Контрольная работа: составим

12:14 17.05.2020

Frida Kahlo's life

1.- Fill in the gaps in Frida Kahlo's biography with the simple past of the verbs in brackets.

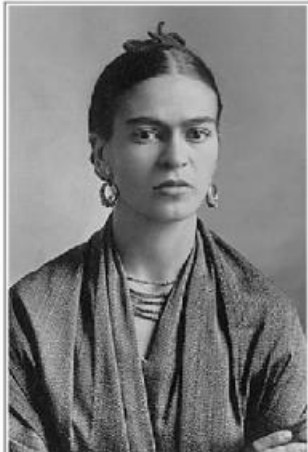
Frida Kahlo 1 (be) a Mexican painter. She 2 (be) born near Mexico City in 1907. She 3 (have) three sisters.

She 4 (suffer) from polio when she 5 (be) a child and she 6 (not can) go to school for some time. Her father 7 (teach) her photography.

They 8 (admit) her to the National Preparatory School, where there 9 (be) only 35 girls out of 2,000 students. She 10 (want) to become a doctor.



Photograph by Guillermo Kahlo (October 26, 1871 - April 14, 1941) - <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21961183>



Photograph by Guillermo Kahlo - Sotheby's, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=32639240>

One day, in 1925, she 11 (have) a terrible accident on a bus which 12 (break) her pelvis, leg, foot, and 13 (cause) her several other injuries.

She 14 (spend) one month in hospital, two months at home, then almost three months in bed after they 15 (discover) that three vertebrae 16 (be) displaced.

The accident 17 (end) Kahlo's dreams of becoming a physician and 18 (cause) her pain and serious health problems for the rest of her life. She 19 (be) only eighteen years old.

For each question, choose the correct answer.

Bill Gates

Bill Gates was born on 28th October 1955. He (1) reading as a child and did very well in maths and science at school. He went to Harvard University to study law in 1973, but he (2) more time on computers than in the classroom. In 1975, he left university without (3) his studies and started Microsoft with his friend Paul Allen. Microsoft grew quickly to (4) one of the biggest companies in the world and soon Bill Gates was one of the world's richest men. In 1994, he married Melinda French in Hawaii. Six years (5) , he and his wife started the Bill and Melinda Gates Foundation because they wanted to do good things with their money. This company (6) people all over the world with health and education.

- | | | |
|-------------|-------------|-----------|
| 1 A wanted | B enjoyed | C hoped |
| 2 A spent | B made | C took |
| 3 A closing | B finishing | C testing |
| 4 A go | B happen | C become |
| 5 A later | B soon | C next |
| 6 A sees | B gives | C helps |

Listening Part 4

For each question, choose the correct answer.

- You will hear a teacher talking to students about a school trip. What do they need to bring?
 - A some snacks
 - B a torch
 - C their walking boots
- You will hear a girl talking about her history homework. What does she say about it?
 - A She didn't understand it.
 - B She didn't finish it.
 - C She didn't have her book.
- You will hear a woman talking to her son. What is she most unhappy about?
 - A He didn't eat his breakfast.
 - B He missed the bus.
 - C He got up late.
- You will hear two friends talking about a visit to the sports centre. What did they do there?
 - A They had a snack.
 - B They played tennis.
 - C They went swimming.
- You will hear a man talking to his daughter. What's the weather like at the moment?
 - A It's raining.
 - B It's windy.
 - C It's sunny.

Bruno Mars "Count On Me"

If you ever find yourself stuck in the middle of the -
 I'll sail the world to find you
 If you ever find yourself lost in the dark and you can't -
 I'll be the light to guide you

We find out what we're made of
 When we are called to help our -
 in need

You can count on me
 Like 1, 2, 3
 I'll be there
 And I - when I need it
 I can count on you
 Like 4, 3, 2
 You'll be -
 'Cause that's what friends are supposed to do

If you're tossin' and you're turnin'
 And you just can't fall asleep
 I'll sing a song beside you
 And if you ever - how much you really mean to me
 Every day, I will remind you



Listen and fill in the gaps



FORGET, ALWAYS, HELP
 KNOW, NEED, SEE,
 GOODBYE, THERE,
 SEA, FRIENDS,

You'll - have my shoulder
 when you cry
 I'll never let go, never say -

THE CITY WHERE I LIVE



My name is Clark, and I will tell you about my city and my life.

I live in an apartment complex in the city center. In my city, there is a post office where people usually send letters. I work at this post office and I come there every weekday.



People in my city like to eat at the restaurants. My favorite restaurant serves pizza and doughnuts. I like to spend time there with my family every weekend.

My friends and I usually go to the local park to play football after work. On Fridays, we go to the cinema to watch a movie. My children don't go to school on the weekend and I don't work as well. My wife usually shops at the big grocery store near the park when I play with our children.



People in my city go to the hospital when they are sick. The doctors and nurses take care of them. There are a lot of pharmacies there too. There is no crime in my city, because the police keep everyone safe.

I'm happy to live in this city!

- English
 - English as a Second Language (ESL)
 - Action verbs
 - Actions
 - Activities
 - Adjectives
 - Adverbs of frequency
 - Animal body parts
 - Animals
 - Articles
 - Body Parts
 - Business English
 - Can or can't
 - Christmas**
 - Classroom language
 - Classroom objects
 - Clothes
 - Collocations
 - Colors
 - Colours
 - Comparative adjectives
 - Comparatives
 - Comparatives and superlatives
 - Computers and technology
 - Conditionals
 - Conjunctions
 - Countable and uncountable nouns
 - Countries and nationalities
 - Daily activities
 - Daily routines
 - Days and dates
 - Days of the week
 - Demonstratives
 - Describing animals
 - Describing people
 - Dialogues
 - Dictation
 - Easter
 - English words
 - Environment
 - Evaluation tests
 - Family members
 - Farm animals
 - Feelings and emotions
 - Films - movies
 - First conditional
 - Five senses
 - Food
 - Food and drinks
 - Free Time activities
 - Fruit and vegetables



It's Christmas
Grade/level: 2^a
by AnaJuncal



Christmas fun - crossword
Grade/level: elementary
by mada_1



Christmas word search
Grade/level: elementary
by nkocijan



Christmas
Grade/level: Transition
by zayecorrea



Christmas Eve
Grade/level: elementary
by teacherpriscilacarla



Christmas
Grade/level: grade 5
by claudiabrei



Christmas fun - crossword

A crossword to practise Christmas vocabulary.

ID: 13082

Language: English

School subject: English as a Second Language (ESL)






Grade/level: elementary

Age: 8+

Main content: Christmas

Other contents:

ЗАДАНИЯМ

-  English as a Second Language (ESL)
-  English for Academic Purposes (EAP)
-  English for Specific Purposes (ESP)
-  English language
-  English Language Arts (ELA)

Проверка резултата

Finish!!

- 1.



- 2.

Check my answers

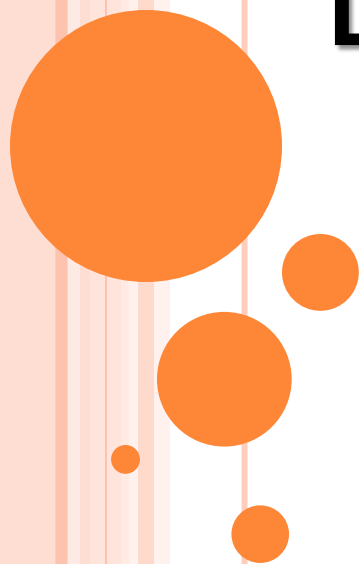
PRESENT SIMPLE

9/10 Choose the correct option:

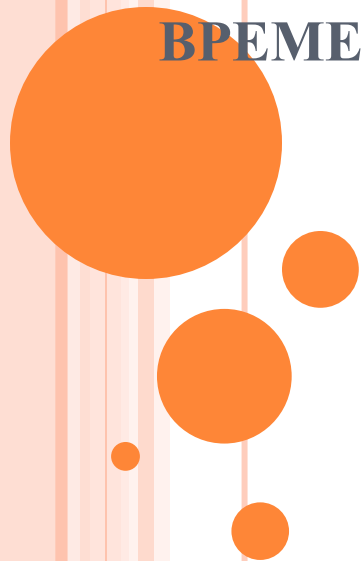
1. I **play** / **plays** football every Saturday.
2. He **play** / **plays** football on Sundays.
3. We **don't** / **doesn't** **like** / **likes** milk.
4. **Do** / **Does** you **like** / **likes** riding a bike?
5. She **don't** / **doesn't** **live** / **lives** in Poland.
6. Kate and I **tidy** / **tidies** our rooms everyday.
7. Mark **don't** / **doesn't** **set** / **sets** the table.
8. **Do** / **Does** your friend **go** / **goes** to school by bike?
9. I often **help** / **helps** my mum.
10. My dad never **do** / **does** the shopping.
11. Where **do** / **does** you **spend** / **spends** your holidays?
12. Helen **vacuum** / **vacuums** the carpet once a week.
13. **Do** / **Does** Jim **walk** / **walks** his dog in the evening?
14. Tim and Paul **do** / **don't** **play** / **plays** the guitar.
15. **Do** / **Does** they **listen** / **listens** to rap music?



**ФОРМИРОВАНИЕ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ
ГРАМОТНОСТИ
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ
ОБЖ**



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ – ЭТО
ОСНОВАННОЕ НА ЗНАНИЯХ И ЖИЗНЕННОМ ОПЫТЕ
УМЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПОСТОЯННО ПРИНИМАТЬ
ЕДИНСТВЕННО ВЕРНОЕ РЕШЕНИЕ НА
СОВЕРШЕНИЕ ИЛИ НЕ СОВЕРШЕНИЕ КАКОГО-
ЛИБО ДЕЙСТВИЯ С УЧЁТОМ ПРОМЕЖУТКА
ВРЕМЕНИ И ВНЕШНИХ УСЛОВИЙ В КОТОРЫХ ОН
ОКАЗАЛСЯ.



ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ОБЖ РАССМАТРИВАЮ С ПОЗИЦИЙ:

- Читательская грамотность;
- Математическая грамотность;
- Естественно-научная грамотность;
- Компьютерная грамотность;
- Юридическая грамотность;
- Экономическая грамотность;
- Экологическая грамотность;
- Финансовая грамотность;
- Грамотность в сфере безопасности личности, общества и государства и другие виды.





ПОНЯТИЕ «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

○ «Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Что такое читательская грамотность на занятиях ОБЖ?

Опора на текст



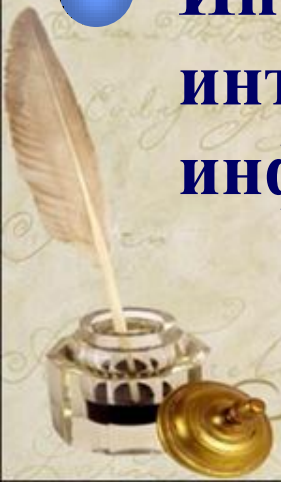
- Найти извлечь информацию
- Интегрировать, интерпретировать информацию

Опора на внетекстовое задание



Осмыслить, оценить текст

- Содержание текста
- Форма текста



Уровни читательской грамотности

Низкий

невозможное
принятие
учащимися
использования
письменных
форм сообщения
о человеческих
чувствах, мыслях
и знаниях для
самообразования

Средний

понимание
текстов
характерное для
читателей, еще
не полностью
освоивших
основы чтения с
целью
вычитывать
сообщения

Высокий

понимание и
оценивание
сообщений
художественных и
информационных
текстов, не
выходящих далеко
за пределы
речевого,
житейского опыта
и знаний учащихся



Цель:

-развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).



ЗАДАЧИ:

- **-извлекать из текстов интересную, нужную и полезную информацию;**
- **- самостоятельно выбирать книги, статьи, публикации для чтения;**
- **- работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);**
- **- высказывать оценочные суждения о прочитанном применительно к повседневной жизни;**
- **- развивать читательскую компетентность учащихся посредством организации различных форм внеклассной деятельности;**



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ:

- предметно-методологическая компетенция;**
- психолого-педагогическая компетенция;**
- компетенция в области валеологии образовательного процесса;**
- коммуникативная компетенция;**
- компетенция в области управления качеством образовательной системы «учитель-ученик».**

РАБОТА С ТЕКСТОВОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ

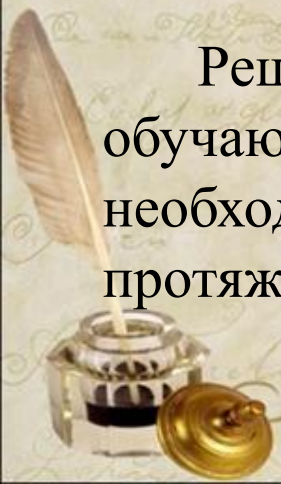
- 1. Выделять главную мысль текста или его частей**
- 2. Понимать информацию, содержащуюся в тексте**
- 3. Преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования**
- 4. Применять информацию из текста в изменённой ситуации**
- 5. Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации**



Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» в целом направлен на формирование культуры обучающихся в области безопасности жизнедеятельности, воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; воспитания чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; военно-патриотическое воспитание.

Проблематика ОБЖ охватывает многие сферы человеческой деятельности и является результатом взаимодействия разнообразных систем, направленных на сохранение жизни человека и окружающей среды.

Решение этих вопросов зависит в том числе и от формирования у обучающихся навыков читательской грамотности для получения необходимых знаний в целях принятия взвешенных решений на протяжении всей своей жизни.



ВЫВОД:

При использовании на уроках ОБЖ различных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

В заключение хочу отметить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором образовательной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами»

(И.Г. Песталоцци).



**Люди перестают мыслить,
когда перестают читать**

Д. Дидро



Заключение

Спасибо за
внимание

