

*Творческий подход
к написанию сочинений
в начальной школе*

Новикова Е.С.

МБОУ «СШ №33»

-2020-

*«Если ученик в школе не научится сам творить,
то в жизни он будет только подражать»*

Л. Н. Толстой



В реализации ФГОС перед учителем стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности.

Актуальностью является гармоничное сочетание учебной деятельности, формирующей базовые знания, умения и навыки с творческой деятельностью, которая развивает индивидуальные задатки учеников.



Творчество (креативность) многие педагоги определяют, как способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях.



Большинство исследователей указывают на высокую образовательную эффективность творчества учащихся, которая способствует развитию личностных качеств детей.



На таких уроках царит атмосфера взаимопонимания и сотрудничества.

Таким образом, развитие творческих способностей неразрывно связано с положительной мотивацией к обучению и формированию познавательных интересов и способностей.



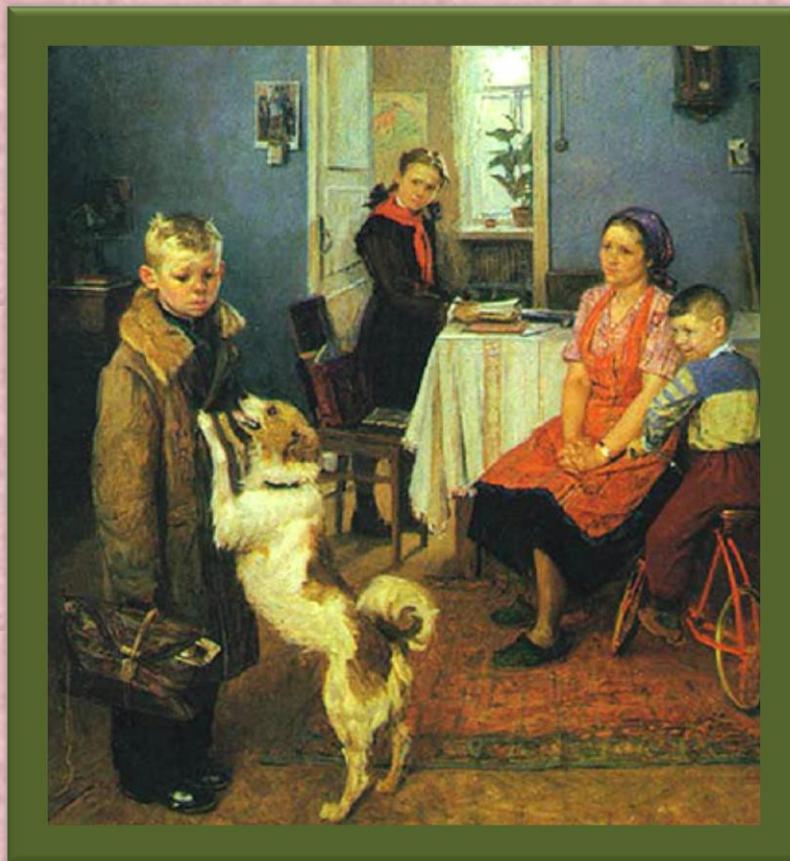
«Мозг хорошо устроенный , стоит больше, чем мозг хорошо наполненный». Эти слова М. Монтеля напоминают педагогам, как важно научить ребёнка мыслить самостоятельно.



Творческая деятельность охватывает и урочное и внеурочное время. Вот один из видов, который можно применять при работе над сочинениями по картинам.



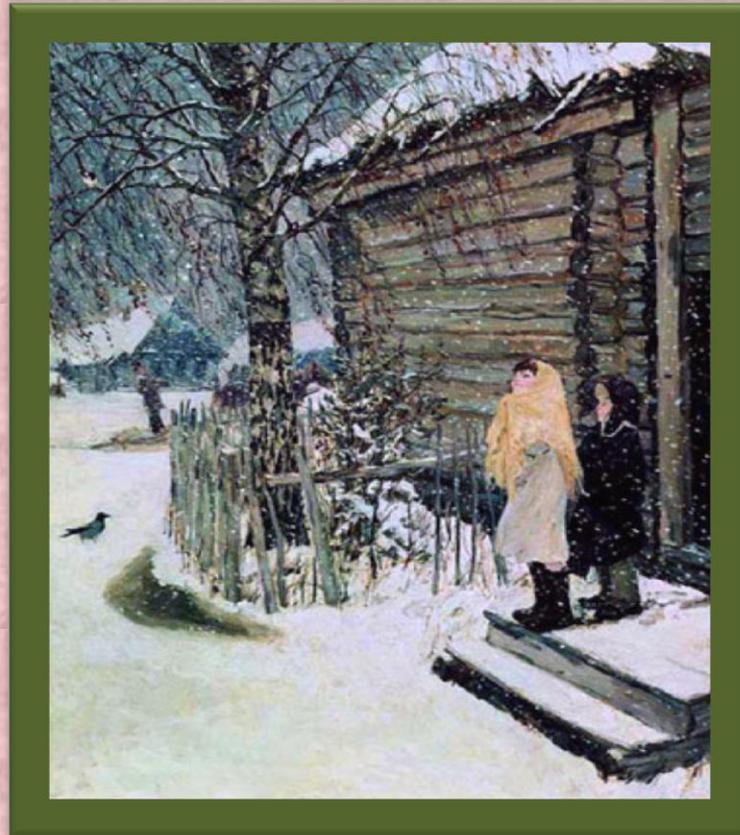
Сочинения по картинам позволяют не только развивать чувство прекрасного, но и умение высказывать своё личное мнение, развивать собственный стиль, развивают фантазию и мышление.



Ученики начальных классов очень эмоциональны, поэтому большое значение имеет настрой на работу. Часто эта работа проводится заранее, и к моменту написания сочинения ученики уже имеют представление, как они будут работать на уроке.



Работа над сочинением в начальных классах осложняется низким темпом письма, малой возможностью использования черновиков, недостаточным читательским опытом. Так как ни словарный запас, ни орфографические, ни стилистические навыки не позволяют ученикам самостоятельно написать сочинение, я использую карточки –помощники.



Для творческого развития использую разные виды сочинений:

отзыв по картине; выражение благодарности; интервью; репортаж; расследование; письмо; поздравление; размышление; рассказ от имени героя и другие.



**Карточка для работы
над сочинением по картине И. Шишкина
«Сосны, освещённые солнцем»**

Сочинение по картине И. Шишкина
«Сосны, освещённые солнцем»

1. Быстро пролетело лето.

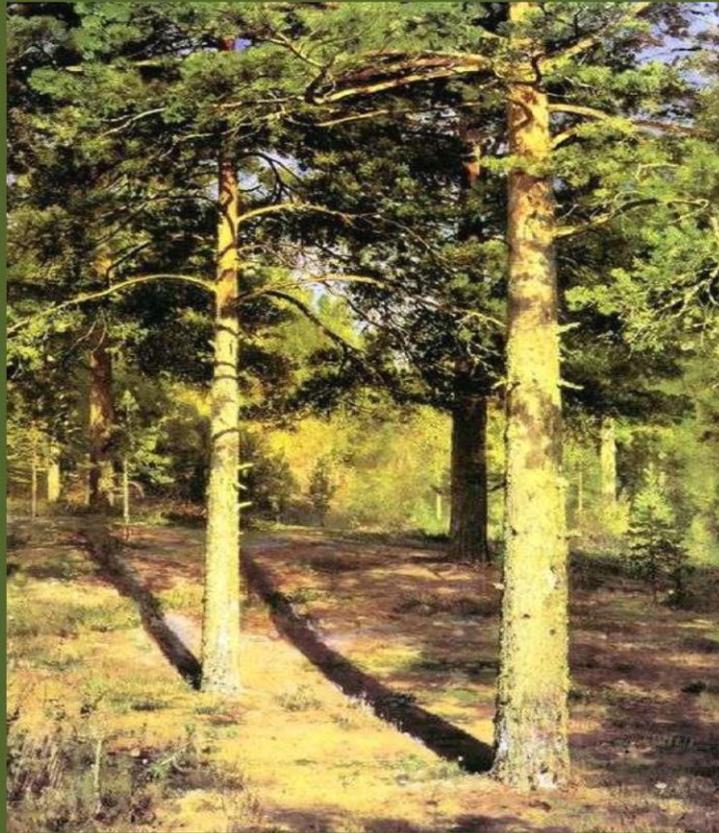
*Пролетело, пробежало, промелькнуло, промчалось, пронеслось.
Растаяло, как дым; сгорело, как порох; промчалось, как экспресс.*

2. Солнечный день.

*Раскалённое солнце, июльское пекло, жаркая погода, приятная
истома.*

3. Величественные сосны.

*Высокие, стройные, торжественные, гордые, красивые, могучие.
Стремятся ввысь, раскинули ветви, не видно вершин,
приглашают в прохладу, длинные тени.*



4. Палитра картины.

Тёплые краски, золотистая земля, мягкая зелень, оттенки зелёного.

5. Спасибо за воспоминания о лете.

Вспомнил, радостно улыбнулся, напомнило о прогулке, захотелось вернуться.

Спасибо за... (ласковое солнце, тёплые ветра, яркие краски).

Сочинение - благодарность

Быстро пролетело ласковое лето. Растаяло, как дымок от костра.

Я смотрю на картину Ивана Шишкина и вспоминаю летние деньки. Жарко. Июльское солнце осветило сосны. В лесу тепло и светло.

Стройные сосны рвутся в небо. Сосны очень высокие, величественные. Они гордо раскинули могучие ветви. Мне хочется прижаться к стволу и погладить тёплую кору. Художник выбрал спокойные, мягкие краски.

Картины напомнила прогулки в лес. Спасибо, что я вспомнила яркие рассветы, тёплые дожди, жаркое солнце. Спасибо автору за эту красоту. Возвращайся скорее, лето, я жду тебя.

Потапенко Полина. 3 класс

Карточка для работы над сочинением по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»

1. Весна – чудесное время года.

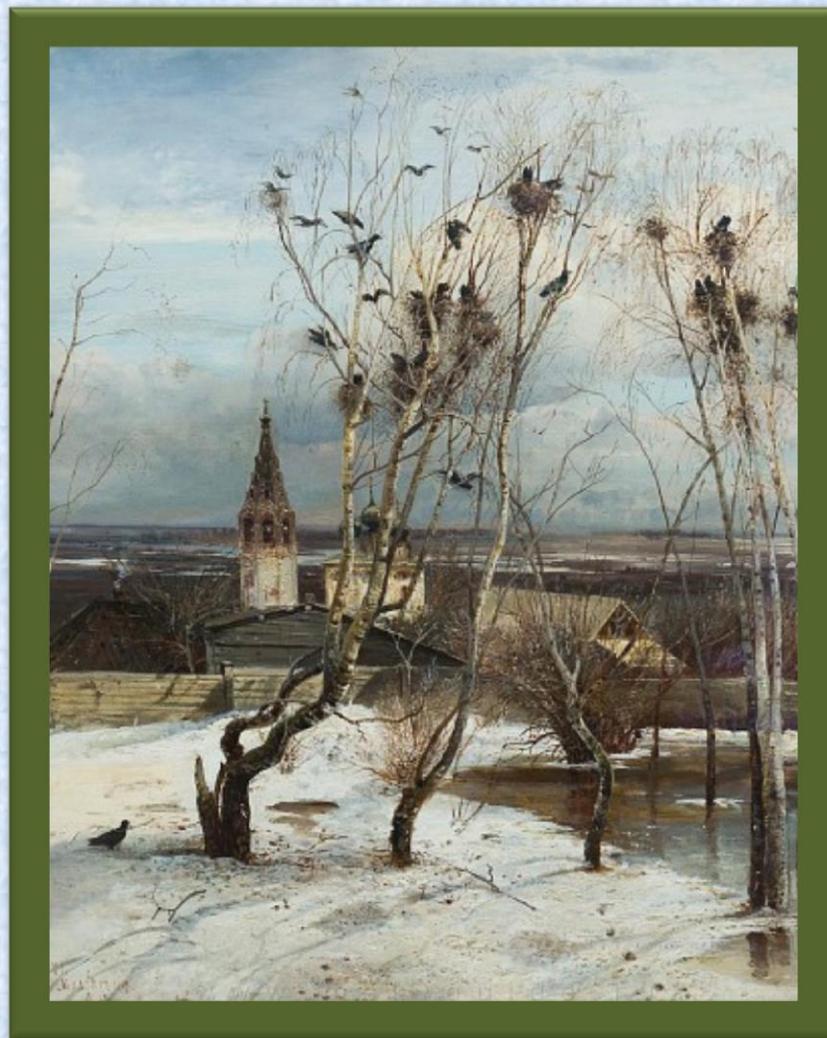
Долгожданная пора, солнечные дни, пробуждение, трудный путь.

2. Возвращение на родину.

Далёкие края, радость, весёлый шум, беспокойные крики, радостная пора.

3. Поздравление с возвращением.

Добро пожаловать, спасибо за верность, счастливого устройства, тёплого лета, ясных дней, хороших друзей.



А. Саврасов «Грачи прилетели»

Сочинение – поздравление

На тёплом ветерке прилетела долгожданная весна. Она принесла солнечные дни, ясное небо, радостное волнение.

На картине А. Саврасова «Грачи прилетели» изображён радостный момент прилёта грачей. Всю зиму провели они в чужих краях. Путь на родину был очень трудным.

Грачи, я поздравляю вас с возвращением. Вы шумите, волнуйтесь, галдите. Добро пожаловать домой! Желаю вам построить хорошие гнёзда, вывести птенцов, ясного неба, солнечного лета!

Ваш друг Коля.

Алексеев Николай. 3 класс

Использование различных видов сочинений способствует развитию творческого потенциала учащихся.



Используемая литература

- Воробьёва В.И, Тивикова С.К. Сочинения по картинам в начальных классах, Тула “Родничок”, Москва “Астрель”. “Аст”, 2003.
- Капустин Н.П. Педагогические технологии адаптивной школы. Москва, Издательский центр “Академия”, 1999.
- Черноусова Н.С. Сочинения в начальных классах. Пособие для учителя. Москва: Просвещение, 2003—с. 176.
- Корнилова Ю. В. Развитие креативности на уроках русского языка в начальной школе // Молодой ученый. — 2014. — №17. — С. 494-496. — URL <https://moluch.ru/archive/76/12879>.