В каталоге инновационного опыта № \_\_\_\_\_\_\_16\_\_\_\_\_\_

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 26 «**ЖЕМЧУЖИНКА**» ГОРОДА СМОЛЕНСКОТЧЁТ

РАБОТА ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ ПЕДАГОГОВ

«**Реализация комплексной модели формирования экологической культуры дошкольников как средство повышения профессионального мастерства педагогов».**

Руководители: Кириченко Н. С. Соколова М. П.

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. В связи с этим в стране активно создаётся непрерывная система экологического образования населения. Всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от неё, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать. Экологическое состояние нашей планеты и тенденция к его ухудшению требуют от ныне живущих людей понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения. Именно состояние экологии отражает тот уровень культуры, носителем которого является общество. Поэтому без изменений в культуре природопользования людей нельзя рассчитывать на позитивные изменения в экологии. Именно культура способна привести в соответствие деятельность человека с законами жизни. Изменить ситуацию можно только с помощью экологического образования детей и взрослых. Обретение экологической культуры, экологического сознания, экологического мышления – это единственный для человечества выход из сложившейся ситуации. Недалёк тот день, когда будущее окажется в руках наших детей: от того, какие ценности они будут исповедовать от нас и от тех основ, которые мы заложим в сознание детей, зависит их собственная жизнь и будущее Планеты. Вот почему так важно сегодня помочь детям освоить новую систему ценностей во взаимоотношениях с природой: осознание ребёнком себя как части природы; воспитание уважительного отношения ко всем без исключения видам вне зависимости от наших симпатий и антипатий; формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость; понимание того, что в природе все взаимосвязано, нарушение одной из связей ведёт за собой другие изменения, происходит «цепная реакция», и нельзя уничтожать то, что не можем создать; формирование у детей желания сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды; усвоение азов экологической безопасности (вместе с родителями) и первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примерах 4 использования воды, энергии в быту (вместе с родителями); формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни. Дошкольное детство - самый благоприятный для формирования экологической культуры начальный этап формирования личности человека. Именно в это время формируются экологические представления об объектах и явлениях природы, являющиеся основой систематических знаний о природной среде и бережном к ней отношении. Но эти представления не формируются на пустом месте. Нужны живые хорошие примеры перед глазами детей. Каждое слово взрослого, каждый жест, не говоря уже о поступках, могут служить для ребенка примером для подражания.

Исходя из актуальности данной проблемы, была выбрана и тема: **«Реализация комплексной модели формирования экологической культуры дошкольников как средство повышения профессионального мастерства педагогов».** Реализация плана работы творческой группы проходила с педагогами дошкольных образовательных учреждений города Смоленска (30 человека) на базе МБДОУ «Детский сад № 26 «Жемчужинка» в 2016- 2017 учебном году (согласно утвержденного списка участников творческой группы (приказ от 20.10.2016 № 166-од «Об утверждении списков участников городских творческих объединений на базе МБДОУ «Детский сад № 26 «Жемчужинка» и приказ управления образования и молодежной политики Администрации города Смоленска от 04.10.2016 № 349 «Об организации работы городских творческих объединений педагогических работников»). В МБДОУ «Детский сад № 26 «Жемчужинка» созданы благоприятные условия для развития творческих способностей воспитанников и самих педагогов и доступны для изучения педагогического опыта коллегами из других учреждений. Наличие комнат старины и экологической комнаты, мини - лабораторий, внутренней и внешней природных зон являются частью созданной развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения и создает благоприятные условия для развития творческих способностей дошкольников.

Цель работы творческой группы:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов через реализацию комплексной модели формирования экологической культуры дошкольников.

Задачи:

* организация методической поддержки и профессионального роста воспитателей по формированию экологической культуры дошкольников;
* обеспечение выполнения единых принципиальных подходов к экологическому воспитанию дошкольников;
* гармонизация взаимоотношений с коллегами, повышение мотивации к профессиональной деятельности.

Деятельность осуществлялась в соответствии с календарно-тематическим планированием, составленным на 2016-2017 учебный год под руководством воспитателей высшей категории Кириченко Натальи Сергеевны и Соколовой Маргариты Петровны.

Документация реализации работы творческой группы педагогов представлена в виде:

• утвержденного плана;

• графика проведения мероприятий;

• листов регистрации участников;

• протоколов заседаний творческой группы.

В течение 2016-2017 учебного года было проведено четыре заседания творческой группы воспитателей, которые проходили на достаточно хорошем рабочем уровне.

Вся работа проводилась в соответствии с планом. На заседаниях рассматривались и обсуждались теоретические и практические вопросы; проводился обмен опытом воспитания и обучения дошкольников; проводился обзор новинок педагогической и научной литературы по вопросам темы. Заседания творческой группы тщательно готовились и продумывались. Выступления готовились как на теории, так и на практических результатах, что позволяло делать определённые выводы и обобщения наряду с традиционными формами проведения заседаний (доклады, выступления, отчёты) мы использовали и другие формы работы:

• педагогическая гостиная;

• беседа-дискуссия;

• доклад-презентация;

• творческая лаборатория;

• деловые и ролевые игры;

• тренинги;

• экологический квест;

• педагогический синквейн;

• практическая деятельность;

• презентация;

• круглый стол.

Участникам был показан мастер- класс воспитателя Соколовой М. П. «Экология и сохранение здоровья ребёнка» в ходе которого участники сообща выявляли наиболее активные методы обучения, был предложен опыт работы «Групповые традиции как средство формирования экологической культуры дошкольников», представлена практическая деятельность по теме: «Игры-эксперименты как средство развития креативных способностей детей младшего дошкольного возраста». Кириченко Н. С. продемонстрировала образовательные продукты, выполненные на основе информационных технологий: видео- презентацию на тему: «Коллекционирование в системе воспитания основ экологической культуры дошкольников», экологический КВН, деловую игру «Развитие креативных способностей у детей старшего дошкольного возраста через использование экспериментальной и исследовательской деятельности». Участниками творческой группы решались педагогические задачи, организован педагогический синквейн на тему Экологическая культура и сохранение здоровья ребёнка в современных условиях» выставка «Мини- музеи нашей группы»,педагогам показали видео запись экологической сказки «Приключения семян» (Мнемотехника), которую вместе со своими воспитанниками создала воспитатель МБДОУ «Детский сад № 66 «Белочка». Коллегам был предложен информационно - консультативный материал по каждой теме творческого объединения.

 Работа творческой группы была плодотворной. В процессе достижения цели и реализации поставленных задач, в ходе совместной деятельности участников творческой группы педагогов были получены следующие образовательные продукты: выставка инновационных идей и технологий, педагогических находок коллег, индивидуальные экспериментально- исследовательские проекты участников группы, медиатека презентаций участников, фотоотчеты совместных мероприятий.

Надо отметить, что сотрудничество с коллегами, совместно организованные мероприятия не только помогли обеспечить единство и непрерывность образовательных отношений, но и внесли в эти отношения особую положительную эмоциональную окраску. Проводимые мероприятия показали эрудицию и творческий потенциал воспитателей.

**В перспективе планируется:**

* внедрение передовых технологий воспитания обучения, развития детей дошкольного возраста;
* реализация творческих интересов педагогов с целью наиболее полного самовыражения;
* разрешение в совместной работе профессиональных проблем;
* совершенствование профессионального мастерства владения ИКТ и внедрение его в воспитательно-образовательный процесс;
* повышение мастерства педагогов в организации активных экологических форм сотрудничества с семьями воспитанников;
* повышение уровня профессиональной компетенции педагогов через посещение ими заседаний творческой группы.