

Внеклассное чтение во внеурочной деятельности



Ольга Анатольевна Родина,
учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории
МБОУ «Гимназия № 4»
города Смоленска



*Книги - это корабли мысли,
странствующие по волнам времени
и бережно несущие свой
драгоценный груз
от поколения к поколению.*

Фрэнсис Бэкон



Чтение - средство, способствующее личностному развитию ученика, его умению адаптироваться в обществе, решающее задачу воспитания ответственного, инициативного и компетентного гражданина.



*Литература дает нам колоссальный
обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она
делает человека интеллигентным, развивает
в нём не только чувство красоты, но и
понимания жизни, всех ее сложностей, служит
проводником в другие эпохи и к другим
народам, раскрывает перед нами сердца
людей. Одним словом, делает нас мудрыми.
Но все это дается только тогда, когда мы
читаем с удовольствием.*

Д.С.Лихачев



Цель литературного чтения -
формирование читателя, умеющего
полноценно воспринимать
литературное произведение и
работать с ним до чтения, во время
чтения и после прочтения.

- 
- ❑ **Д.Б. Эльконин** рассматривает процесс чтения как средство развития теоретического мышления;
 - ❑ **Л.В. Занков** раскрывает механизмы развития личности путем детского чтения;
 - ❑ **Р.Н. Бунеев** изучает чтение как процесс формирования универсальных учебных действий младших школьников;
 - ❑ **Н.Н. Светловская** выдвигает теорию формирования типа правильной читательской деятельности, формулирует законы становления читателя;
 - ❑ **Н.Е. Колганова** раскрывает сущность читательской компетентности младших школьников.



Результаты освоения программы по литературному чтению в начальной школе

- *Личностные*
- *Метапредметные*
- *Предметные*

Личностные результаты

- *осознание детьми значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;*
- *формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;*
- *умение высказывать свою точку зрения и уважение мнения собеседника.*



Метапредметные результаты

- *освоение приёмов поиска нужной информации;*
- *формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;*
- *овладение основами коммуникативной деятельности.*

Предметные результаты

- *формирование необходимого уровня читательской компетентности;*
- *овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;*
- *овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;*
- *умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;*
- *умение пользоваться словарями и справочниками;*
- *осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности и др.*

Работа с родителями



Рекомендации для родителей

- ❑ Желательно, чтобы ребенок имел дома **собственную библиотечку.**
- ❑ Необходимо, чтобы родители очень терпеливо, но неуклонно требовали от ребенка запомнить **фамилию автора книги и ее название.**
- ❑ Важно научить ребенка рассматривать **иллюстрации**, подмечать интересные детали.
- ❑ Надо стараться, чтобы дети **рассказывали о прочитанном.**
- ❑ Сближают детей и родителей **совместное чтение вслух и обсуждение прочитанного.**
- ❑ Надо приучать детей **беречь книгу.**



- Писатель Редьярд Киплинг в своей сказке «Кошка, которая гуляла сама по себе» рассказал, как происходило одомашнивание разных животных. Прочитайте сказку и определите, что в ней правда, а что фантазия.



богиня луны,
охоты

богиня
мудрости

богиня любви
и красоты



Конечно, это лишь малая часть греческого пантеона*. Но ты можешь познакомиться с богами Древней Греции по книгам, например: Н.А. Кун «Легенды и мифы Древней Греции». С некоторыми богами тебя познакомит Хрестоматия.

При определении тематики занятий учитывается следующее:

- *для того чтобы приобрести читательскую самостоятельность, ученик должен «пересмотреть и перелистать возможно больше разных книг» (Н. Рубакин).*
- *«есть книги, которые надо только отведать, есть такие, которые лучше всего проглотить и лишь немногие – разжевать и переварить» (Ф. Бэкон).*

Работа в группах





Формы проведения занятий

- *игра-путешествие;*
- *утренник;*
- *конкурс чтецов;*
- *конкурс инсценировок;*
- *семинар книголюбов;*
- *экскурсия в библиотеку.*

Методы и приёмы работы

- *игра;*
- *драматизация.*







Методы и приемы работы

- *применение алгоритмов, незаконченных тезисов,*
- *использование словарей, схем и таблиц.*

Задания, направленные на развитие творческих способностей детей

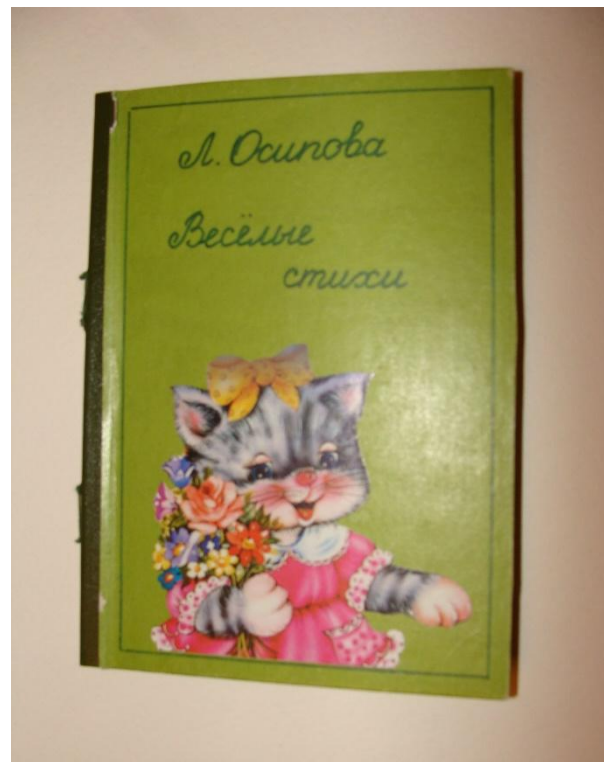
- *сочинение загадок, стихов, небылиц, сюжетных рассказов, сказок;*
- *отзыв о прочитанном;*
- *характеристика литературного героя;*
- *«словесное рисование»;*
- *творческий пересказ;*
- *подбор вопросов для литературных викторин;*
- *составление ребусов и кроссвордов;*
- *выполнение иллюстраций, оформление собственных книжек, выпуск стенгазет;*
- *сочинение музыкальных и хореографических миниатюр.*



Таковая М. «Арго»



Цыганков Е. «Планета Маленького принца»



**Сборник стихов
Осиповой Л.**

Работа с детской библиотекой



Результаты анкетирования

- Любят читать 94 % опрошенных учащихся.
- Ежедневно обращаются к художественной литературе 44% участников опроса.
- Наибольший интерес у детей вызывают произведения Э. Успенского, А. Волкова, Н. Носова.
- Среди любимых авторов названы А. Пушкин, И. Крылов, А. Толстой, Г.-Х. Андерсен, А. де Сент-Экзюпери, М. Метерлинк.





Николаева Милана



Цыганков Егор



МБУ ДО «Центр дополнительного образования» города Смоленска

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ДИПЛОМ

№ 165-ЯД

ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ЧТЕЦОВ

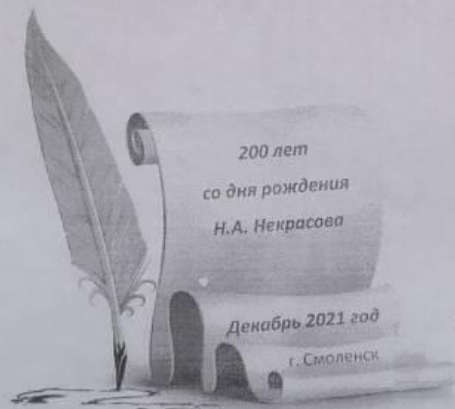
I МЕСТО

ШИРЯЕВ ЕВГЕНИЙ,

учащийся 2В класса

МБОУ «Гимназия № 4»

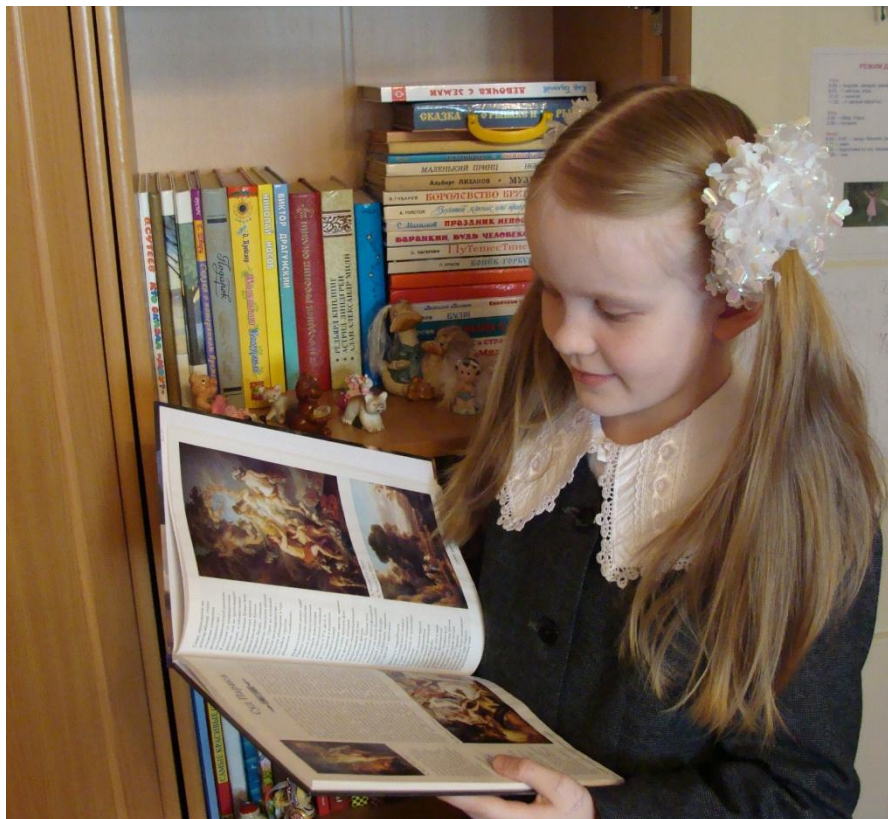
Учитель: Родина О.А.



Директор МБУ ДО «ЦДО»



Н.Г.Кравченко



Спасибо за внимание!