

Муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 76 «Звёздный»
города Смоленска

«НАРИСУЕМ ТАНЕЦ»

Мастер - класс

по инновационной технологии
быстрого разучивания
танцевальных композиций
с детьми дошкольного возраста

Е.В. КЛЕТНАЯ

Музыкальный руководитель

An abstract graphic design featuring a light blue dashed line that curves across the frame. Various colored circles and arcs are scattered around: a large lime green circle at the top left, a medium blue circle with white quotation marks below it, a large cyan arc at the top right, a yellow circle with an orange arc below it, and several smaller circles in orange, pink, and teal at the bottom. The background is white.

“

«Не слово правит миром, а символы и знаки!»

Конфуций

The background is white with various colorful geometric shapes. There are large green and blue circles, a large yellow circle, and several smaller circles in green, blue, yellow, and pink. There are also large arcs in yellow, orange, and blue. A dashed blue line curves across the background.

“

Мнемоника (с др. греч.) – искусство запоминания

Мнемотехника – совокупность приёмов и способов для быстрого запоминания больших объёмов информации.

Технология «Нарисуем танец»

Алгоритм танцевального действия



1

Подготовительный

Подбор и анализ
музыкального
материала

2

Теоретический

Совместное
наглядное
моделирование
танцевального
действия

3

Практический

Исполнение
танцевальной
композиции,
в соответствии с
рисунком – схемой

4

Творческий

Составление
самостоятельных
композиций



1 этап

Подбор и анализ
музыкального материала

- Подробный разбор содержания музыки и текста
- Определение жанра и формы музыкального произведения



2 этап

Моделирование
танцевального
действия

- Рисуем основной план - схему танца, согласно структуре музыкального произведения (вступление, куплет, припев, проигрыш, окончание)
- Наполняем схему детальными изображениями (символами, знаками, фигурами, рисунками)

План-схема танца «Я от тебя убегу»

Вступление	
1 куплет	Проигрыш
2 куплет	Проигрыш
3 куплет	Проигрыш
4 куплет	Проигрыш

Примерные опорные образы - знаки

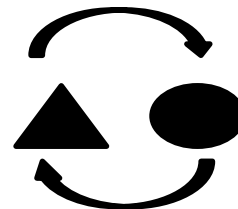
◎ Человек



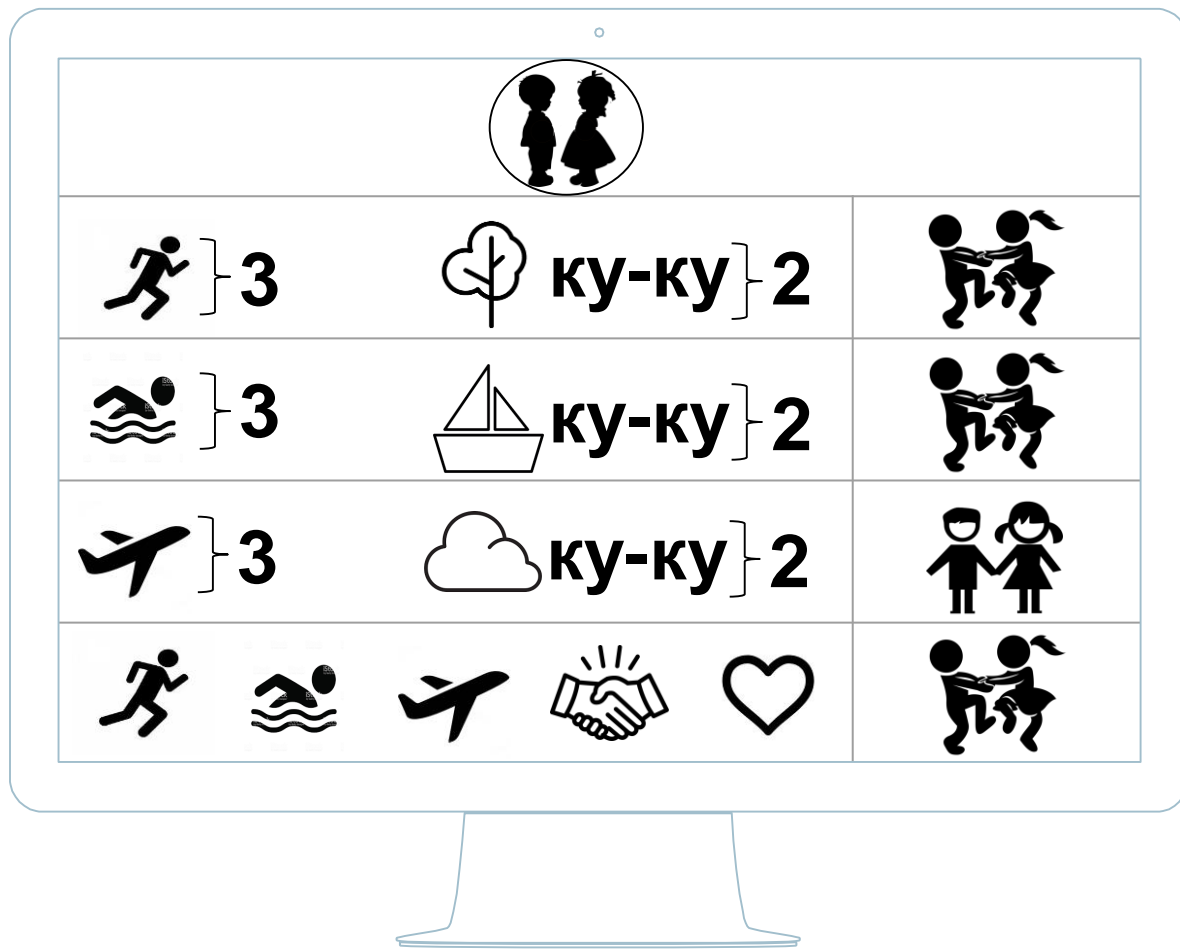
◎ Предмет



◎ Движение



План-схема танца «Я от тебя убегу»





3 этап

Практический

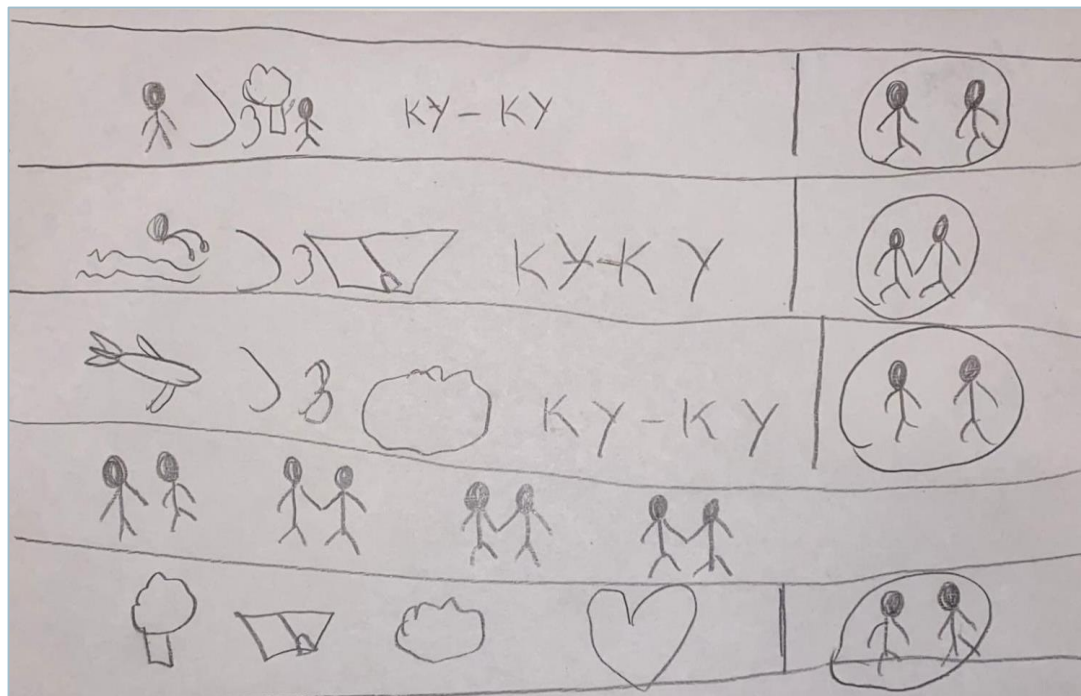
Исполнение танца,
в соответствии с
рисунком - схемой

A large orange circle is centered on the left side of the slide. Inside it, the text '4 этап' is written in a large, bold, white sans-serif font, and 'Творчество' is written below it in a smaller, white sans-serif font. Surrounding the orange circle are several other circles: a large blue circle with a dashed outline in the top left, a medium cyan circle, a small magenta circle, a yellow circle with a dashed outline and a white center in the top right, a large lime green circle in the bottom left, and a small green circle with a white center in the bottom left.

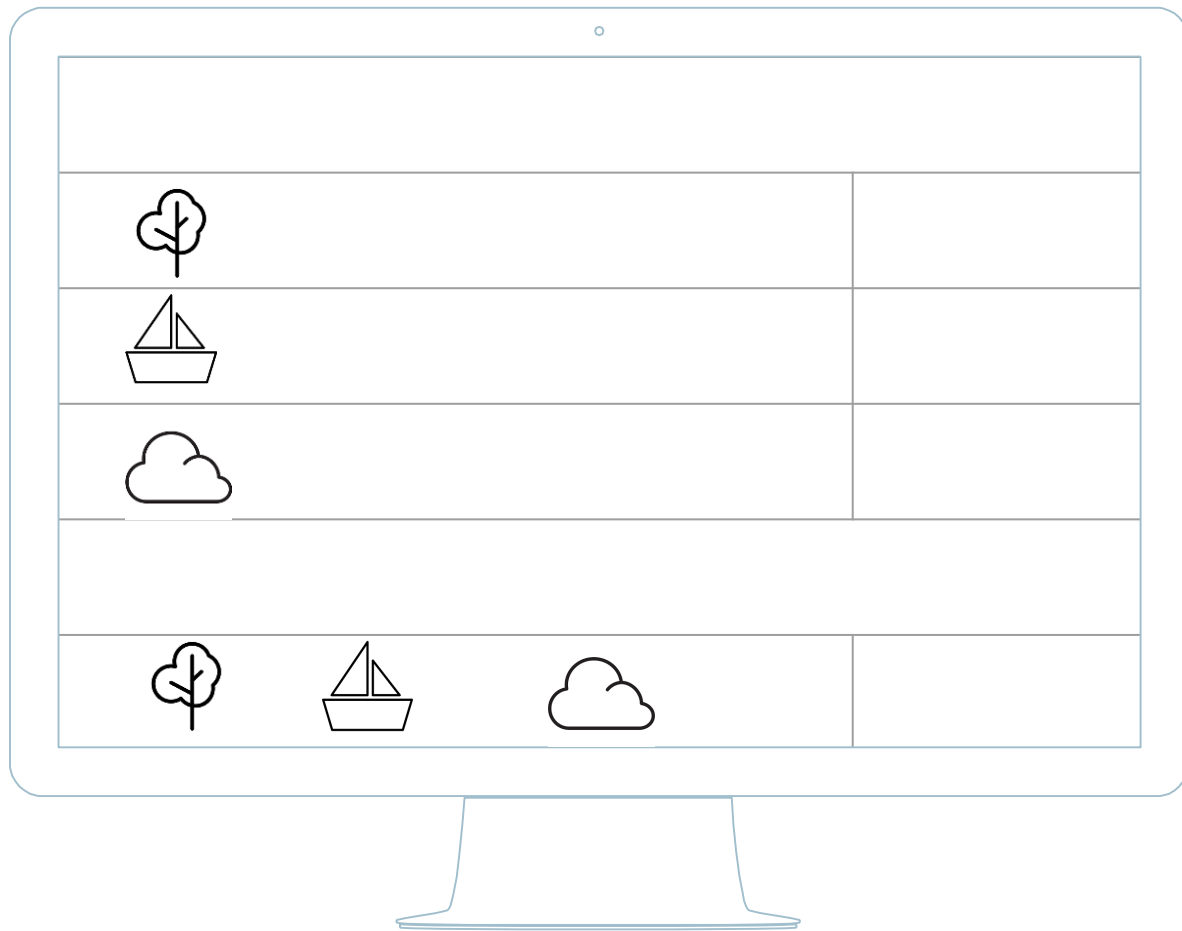
4 этап

Творчество

Схема танца «Я от тебя убегу»



План-схема танца «Я от тебя убегу»



Чтобы всё получилось

01

План - схема должна быть расположена на одном листе.

02

План - схема рисуется одним цветом.

03

Используем самые простые символы и знаки.

04

План – схему дети должны нарисовать сами, иначе она не работает.

05

Постоянно закреплять полученные знания , с помощью схемы. (Повторение)

Применение технологии



Итоги

01

Танец с детьми разучивается гораздо быстрее.

02

Происходит интеграция с различными видами деятельности: музыкально - художественной, двигательной, коммуникативной, творческой.

03

Технология имеет широкий спектр использования.

04

Доступность технологии.

05

Танцы можно исполнять на детских праздниках, конкурсах, фестивалях.

Каждая идея проходит 3 стадии:

Да кому это
нужно?

А в этом что
– то есть!

Кто же этого
не знает ?!



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

Е.В. КЛЕТНАЯ

Музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад №76
«Звёздный»